

T.Léo



Le premier regard sur ses œuvres laisse à penser que T.Léo est un artiste torturé. Pourtant, c'est un homme tranquille, issu de cette région qu'il représente bien : la Touraine, « douceur angevine ».

L'homme « tranquille » plasticien et surtout sculpteur se défoule dans ses œuvres. Il excelle dans ses tronches, ses trognes ! L'humanité brute de décoffrage et un engagement « caustique »

Après avoir découvert dans un grenier qu'il rénove, un chien momifié, il fut suffisamment marqué pour nous livrer des meutes de chiens faméliques et décharnés. On est loin du loulou de Poméranie.



LOREN



Si Loren fait plus de bruit que T.Léo en son antre/galerie de La Rage à Lyon, lui aussi refuse le tape à l'œil des médias et réseaux sociaux si ce n'est ceux des réseaux d'Art brut et singulier dont il est un des piliers pour avoir cocréé la biennale internationale d'Art brut de Lyon qui essaime maintenant un peu partout dans le monde

Loren est plasticien. Etrange appellation s'il en est avec ses peintures « bruts » ses verres soufflés ; Pas d'intellect chez lui mais de l'instinctif ! Loren charge ! Dénonce ! Embroche ! Hurle ! Les ignominies de l'Homme et il a fort à faire par ces temps qui courent ! Mais c'est au nom de l'humanisme qu'il le fait en s'emportant contre les conventions dites bourgeoises. Pas d'hypocrisie chez lui mais il cultive une immense amitié quand on se retrouve dans son Who's who perso à gueule d'Ananar ! Aurait dit le kamarad Ferré.

Loren porte une attention particulière à ceux qui se nourrissent du mal fonctionnement du monde . Pour mieux en parler. Loren c'est un chanteur à textes, avec ses pinceaux ses bons verbes et ses pigments. Il se bagarre avec ses verres sa peinture sa littérature, son écriture, ses colères et son amour de la fraternité pour notre petit monde les gens de peu. Plutôt que d'écrire (décrire)ses œuvres voilà ci-dessous quelques exemplaires :

