

À VOIR OU À REVOIR

L'AFFAIRE BOJARSKI
France, Belgique - 2h08 - Drame
de Jean-Paul Salame, avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Le film retrace l'histoire vraie de Jan Bojarski, un réfugié polonais qui devient, dans la France d'après-guerre, le plus grand faux-monnayeur de tous les temps (surnommé le «Cézanne de la fausse monnaie»), et la traque obsessionnelle menée contre lui par le Commissaire Mattei.

HAMNET
Royaume-Uni - 2h05 - Drame
de Chloé Zhao, avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson

Dans l'Angleterre du XVI^e siècle, William Shakespeare et sa femme Agnes font face à la mort de leur fils Hamnet, une tragédie intime qui bouleverse leur vie et nourrit l'inspiration derrière l'un des plus grands chefs-d'œuvre du théâtre occidental.

GOUROU
France - 2h04 - Drame de Yann Gozlan, avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon. *Tout public avec avertissement*

Après une escroquerie qui tourne mal, un coach de vie manipulateur est démasqué et traqué, entraînant une enquête où paranoïa, mystère et fascination s'entremêlent autour de sa spirale de mensonges.

MARSUPIAMI
France - 1h30 - Comédie de Philippe Lacheau, avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali, Elodie Fontan

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux: ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex-fess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement: un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

LES FILMS JEUNE PUBLIC

SUPER CHARLIE
Suède, Danemark - 1h20 - Animation de Jan Holmberg

Will, 10 ans, rêve d'être un super-héros comme son père policier. L'arrivée de Charlie, bébé doté de pouvoirs, bouleverse tout. Quand un super-vilain lance un plan diabolique, Will entraîne son frère pour sauver le monde ensemble, malgré les dangers.

AVANT-PREMIÈRE

JUMPERS Disney · PIXAR
Etats-Unis - 1h45 - Animation de Daniel Chong

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.

CINE-GOUTER-ATELIER

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2
Royaume Uni - 0h38 - Animation de Lucy Izzard

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode. Les petites boules en pâte à modeler des productions Aardman reviennent pour des aventures pleines d'esprit.

A l'issue de la séance goûter offert aux enfants et atelier.

ALTER EGO

France - 1h44 - Comédie de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine, avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Zabou Breitman

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence. Une comédie mordante, qui amuse autant qu'elle dérange, en miroir de nos obsessions contemporaines pour la comparaison, la réussite et l'image de soi.

LES K D'OR

France - 1h37 - Comédie de Jeremy Ferrari, avec Jeremy Ferrari, Laura Felpin, Eric Judor

Adulte, Noé est devenu spécialiste de la recherche de trésors. Il n'a désormais qu'un seul objectif : localiser tout l'or éparpillé dans le Sahel depuis la mort du dictateur libyen. Il fait alors appel à une certaine Zoulika (Louise de son vrai nom), qui vient de sortir d'un centre de réinsertion civique. La première réalisation de l'humoriste promet une aventure totalement déjantée !

NOUVEAU : le cinéma s'ouvre aux spectateurs déficients sensoriels

Toutes les semaines, mise en place de séances et de films accessibles aux spectateurs sourds ou malentendants. Pour les sourds et malentendants, la vue sera mobilisée, en compensation de l'ouïe déficiente, avec les ST-SME (Sous-Titres Sourds et MalEntendants). Ces sous-titres seront diffusés sur l'écran visible de tous. Le sous-titrage sourds et malentendants (ST-SME) consiste à retranscrire les dialogues du film et à donner des descriptions de l'environnement sonore en utilisant un code couleur qui complète ces informations. La mise à disposition de ces sous-titres est signalée dans les programmes des cinémas par la mention ST-SME associée au pictogramme

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

LUNDI 2 MARS À 20:30

Vous appréciez notre programmation ?
Vous nous faites confiance au point de venir au cinéma «les yeux fermés» ? Chiche !
En partenariat avec l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai)

CINÉ-DÉBAT

HABITER LE PAYSAGE
France - 1h36 - Documentaire de Mathilde Morières

Après de longues années d'abandon, la campagne, dans une époque d'incertitude économique, suscite un nouvel intérêt. Ce retour soulève autant d'espoirs que de défis, sociaux et écologiques, et vient bousculer l'idée de communauté qui l'a si longtemps façonnée. Pour répondre à la crise du logement sans précédent qu'elle traverse, architectes, collectifs de défense du vivant et du droit au logement, aux côtés des maires et des habitants défendent l'idée du commun et militent pour la réhabilitation. Et inventent une nouvelle façon de vivre ensemble dans ces paysages à préserver. Un documentaire dédié aux enjeux politiques de l'architecture, entre crise du logement et nouvel intérêt pour la campagne.

MARDI 3 MARS À 20:30

Soirée en présence de la réalisatrice Mathilde Morières, et du collectif Encore.

ORCHESTRE DU PAYS BASQUE / IPARRALDEKO ORKESTRA

ODYSSÉE KLEZMER
MUSIQUE POPULAIRE D'EUROPE DE L'EST
Durée / Inapena : 1h30 avec entracte

Ce concert est une immersion dans l'univers de la musique klezmer. À la fois joyeuses et mélancoliques, ces musiques d'Europe de l'Est étaient destinées à accompagner les cérémonies religieuses traditionnelles, les mariages et les danses. L'expressivité et l'improvisation ont une place prépondérante dans la tradition musicale klezmer. À l'occasion d'"Odysée Klezmer", le violon et la clarinette, instruments emblématiques de ce répertoire, seront particulièrement mis à l'honneur.

VENDREDI 6 MARS À 20:00

Tarifs plein : 18€ (prévente : 14€) / Tarif réduit : 12€ / - 22 ans : gratuit
Rens. : 05 59 31 21 78 - Placement libre - Infos et billetterie : www.ospb.eus

CINÉ-CLUB : SO BRITISH !

IF
1968 - Royaume-Uni - 1h51 - Drame de Lindsay Anderson avec Malcolm McDowell, David Wood, Richard Warwick

Des lycéens anglais se révoltent violemment contre le système éducatif et la discipline de fer de leur établissement. Ils vont même jusqu'à tirer sur la foule le jour de la remise des prix ...
Palme d'or au Festival de Cannes 1969.

DIMANCHE 8 MARS À 17:30

Séance présentée par Pierre Vilar

- Tarif normal 7,00 €
- Tarif réduit (Carte abonnement) 6,00 €
- Comité d'entreprise..... 5,50 €
- Tarif moins de 18 ans..... 5,00 €
- Tarif groupe* (à partir de 10 personnes)..... 5,00 €
- Film d'une durée inférieur à 1h..... 4,50 €

* gratuité pour les accompagnants des groupes

- Films en 3D Majoration selon tarifs distributeurs - Achat lunettes 3D 1,00 €

Carte d'abonnement (rechargeable)
(Places valables 12 mois et 4 places maxi / séance)
Achat de la carte : 5€ Rechargement 10 places pour 60€
Les films démarrent à l'heure indiquée. Ouverture des caisses 1/2 h avant.
Toute nourriture extérieure au cinéma est interdite dans les salles

BALLET ET MODERN COMPAGNIE

13 MARS 2026 - 20h30
Complexe Saint-Louis
14030 SAINT-PALEAS
Rue Jean Urruty

VENDREDI 13 MARS À 20:30

RÉSONNANCES
À travers ce spectacle, la compagnie propose un voyage chorégraphique allant du classique au contemporain, où la modernité dialogue avec la tradition et où les émotions s'expriment avec intensité et sensibilité. Quatre pièces composeront cette soirée d'exception : Boléro, hommage au répertoire classique et à son élégance intemporelle ; Là où nos ombres se rencontrent, une création poétique et introspective ; Concerto, rencontre entre musicalité et puissance du mouvement ; Remain the Pain, une œuvre contemporaine, profonde et engagée, explorant la résilience et l'émotion brute. Entre virtuosité, expressivité et innovation, « Résonnances », invite le public à découvrir toute la richesse et la diversité du langage chorégraphique porté par la B&M Compagnie.

Tarif plein : 20€ / Tarif réduit (- 10 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, + 65 ans, personnes en situation de handicap) : 16€
Billets en vente sur : <https://www.helloasso.com/associations/ballet-modern-compagnie/evenements/classic-s-ballet-et-modern-compagnie>

CINÉ-DÉBAT

LA SEMAINE DES TRANSITIONS

ÊTRES EN TRANSITION (LE VIVANT NOUS QUESTIONNE)
Le vivant nous questionne.
un film de François Stuck

MARDI 17 MARS À 20:30

«Êtres en transition, le vivant nous questionne.» c'est un documentaire qui pose la question de la transition vers une société durable, soucieuse de justice sociale, qui tend vers une économie soutenable pour les hommes et la planète. Le sous-titre du film est «Le vivant nous questionne.» Le film montre que la grande gagnante de la transition vers un monde durable est la biodiversité. «tres en transition» c'est une action qui a pour objectif de susciter le débat dans notre société en posant les questions : Comment entrer en transition pour tendre vers une société durable interrogeant notre rapport à la nature ? Savons-nous être parmi le vivant ? Le film aborde également le lien entre la transition et la préservation de la biodiversité afin de «garder la terre habitable».

Débat à l'issue de la séance - Soirée en partenariat avec l'Institut Jean Errecart

JOURNÉE SOLIDAIRE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

UN PROJET PORTÉ PAR LE FOND DE DOTATION AU PROFIT DU CENTRE HOSPITALIER DE SAINT-PALAIS

DIMANCHE 8 MARS
JOURNÉE SOLIDAIRE
MONTRE ENSEMBLE NOS DROITS DE LA FEMME
11h00 - 19h00
14030 SAINT-PALEAS
RUE JEAN URRUTY

DIMANCHE 8 MARS

11:00 / Projection du film "JUMPERS"
JUMPERS Disney · PIXAR
Etats-Unis - 1h45 - Animation de Daniel Chong

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Tarifs habituels.

12:00 Restauration & Buvette avec Pizza Bella
15:00 Accueil, vente des billets, vente des billets de tombola
15:45 Concert par les élèves du conservatoire Maurice Ravel d'Amikuze
16:30 Pause crêpes
17:30 Représentation de théâtre IZENA "LE PRENOM" par la cie Scenitza

Mise en scène par la compagnie Scenitza, plongeons au cœur d'une comédie tardante où Vincent, futur papa, annonce lors d'un dîner familial le prénom choisi pour son fils. Cette révélation provoque des désaccords au sein de la famille et parmi les amis présents, transformant une soirée joyeuse en une confrontation inattendue.

18:45 Tirage des lots de la tombola
19:00 Fin de l'événement

Tarif concert + théâtre : 15€ / - 18 ans : 12€
Billets en vente sur : www.helloasso.com/associations/fonds-de-dotation-sante-navarre-cote-basque

PROGRAMME DU 25 FÉVRIER AU 17 MARS 2026

COMPLEXE Saint-Louis

JUMPERS

Disney · PIXAR
Etats-Unis - 1h45 - Animation de Daniel Chong

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Tarifs habituels.

12:00 Restauration & Buvette avec Pizza Bella
15:00 Accueil, vente des billets, vente des billets de tombola
15:45 Concert par les élèves du conservatoire Maurice Ravel d'Amikuze
16:30 Pause crêpes
17:30 Représentation de théâtre IZENA "LE PRENOM" par la cie Scenitza

Mise en scène par la compagnie Scenitza, plongeons au cœur d'une comédie tardante où Vincent, futur papa, annonce lors d'un dîner familial le prénom choisi pour son fils. Cette révélation provoque des désaccords au sein de la famille et parmi les amis présents, transformant une soirée joyeuse en une confrontation inattendue.

18:45 Tirage des lots de la tombola
19:00 Fin de l'événement

Tarif concert + théâtre : 15€ / - 18 ans : 12€
Billets en vente sur : www.helloasso.com/associations/fonds-de-dotation-sante-navarre-cote-basque

25 février > 3 mars 2026	Mercredi 25	Jeudi 26	Vendredi 27	Samedi 28	Dimanche 1	Lundi 2	Mardi 3
SUPER CHARLIE	15:00			15:00			
JUMPERS					15:00	<< AVANT-PREMIÈRE	
MARSUPILAMI	15:00		18:00	15:00			
CHERS PARENTS		15:00	18:00	21:00	15:00	20:30	
LE RÊVE AMÉRICAIN	18:00		21:00				20:30
L'INFILTRÉE			21:00	18:00			
GOUROU	20:30	<< DERNIÈRE SÉANCE					
L'AFFAIRE BOJARSKI		15:00			20:30		
MARTY SUPREME VO VF	17:30 VO	20:30		20:30 VO	17:30		
LES DIMANCHES VO		20:30 VO		17:30 VO			
HAMNET VO					17:30 VO	<< DERNIÈRE SÉANCE	
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX VO	20:30 VO				20:30 VO		
FILM SURPRISE AFCAE					FILM SURPRISE>>	20:30	
HABITER LE PAYSAGE					CINÉ-DÉBAT>>	20:30	

4 > 10 mars 2026	Mercredi 4	Jeudi 5	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10
JUMPERS	15:00		18:00	15:00	11:00	<< SÉANCE SPÉCIALE	
ALTER EGO	15:00	18:00		21:00		20:30	
SEND HELP				17:30	21:00		
SCREAM 7	18:00		SOIRÉE HORREUR>>	20:30	15:00		20:30
PRIMATE				23:00			
RURAL	18:00	20:30		15:00		20:30	
HURLEVENT VO VF	20:30		21:00				20:30 VO
IF VO				CINÉ-CLUB>>	17:30 VO		
LES VOYAGES DE TEREZA VO	20:30 VO	18:00 VO			21:00 VO		
LA GRAZIA VO		20:30 VO		18:00 VO			
CONCERT ODYSÉE KLEZMER – MUSIQUE POPULAIRE D'EUROPE DE L'EST / ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU PAYS-BASQUE			20:00	<< CONCERT			
JOURNÉE SOLIDAIRE POUR LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES ET AU PROFIT DE LA MATERNITÉ DE ST-PALAIS					15:45 17:30	<< CONCERT << PIÈCE DE THÉÂTRE	

11 > 17 mars 2026	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2	16:00			15:00	<< CINÉ-GÔÛTER-ATELIER		
LA MAISON DES FEMMES	18:00	20:30		15:00 21:00	15:00		
UN ÉTÉ À LA FERME	20:30				18:00		
LES K D'OR			21:00	18:00	15:00	20:30	
ÊTRES EN TRANSITION - SEMAINE DES TRANSITIONS						CINÉ-DÉBAT>>	20:30
AUCUN AUTRE CHOIX VO			18:00 VO		20:30 VO		
LES DIMANCHES VO	20:30 VO	18:00 VO				20:30 VO	
RUE MALAGA VO		21:00 VO		18:00 VO	20:30 VO		
AKELARRE - MAREAREN KONTRA VO				21:00 VO	18:00		
CHRISTY AND HIS BROTHER VO					SAINT-PATRICK DAY>>	20:30 VO	
SPECTACLE "RÉSONANCES" PAR LA B&M COMPAGNIE			20:30	<< SPECTACLE DE DANSE			



LE RÊVE AMÉRICAIN *France - 2h - Comédie*
de Anthony Marciano, avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard

Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA. Inspiré d'une histoire vraie, ce film raconte le parcours de deux outsiders qui, grâce à leur passion absolue pour le basket et leur amitié indéfectible, ont bravé tous les obstacles pour réaliser leur Rêve Américain. Le duo Jean-Pascal Zadi et Raphaël Quenard fait merveille dans ce film qui nous embarque dans les coulisses du sport de haut niveau.



"HURLEVENT" *Royaume-Uni - 2h16 - Drame*
de Emerald Fennell, avec Margot Robbie, Jacob Elordi, Hong Chau, Alison Oliver

Sur les landes balayées par le vent du Yorkshire, la passion dévorante entre Catherine Earnshaw et Heathcliff se transforme en une obsession destructrice, bouleversant leurs vies et celles de leur entourage. Avec Hurlevent, la réalisatrice Emerald Fennell ambitionne à transformer l'une des romances les plus complexes de la littérature en objet de désir pop. Avec Margot Robbie, Jacob Elordi et une bande-son signée Charli xcx, le film s'annonce déjà comme l'événement romantique de l'année. Excessive, tapageuse, l'adaptation du roman d'Emily Brontë par Emerald Fennell finit par séduire en imposant au torseps son esthétique nourrie d'Instagram et de dark romance.



L'INFILTRÉE *France - 1h35 - Comédie*
de Ahmed Sylla, avec Ahmed Sylla, Michèle Laroque, Kaaris, Sandra Parfait, Amoury de Crayencour

Quand un fonctionnaire de police maladroit se voit confier une mission d'infiltration ultra-sensible, il ne s'attend pas à devoir se transformer en femme pour approcher un terrible gang de guerrières dirigé par le redoutable «Lonton». Maxime rêvait de devenir agent infiltré...Lupita va réaliser son rêve !



LA MAISON DES FEMMES *France - 1h50 - Drame*
de Mélisa Godet avec Karin Viard, Loetitia Dosch, Eye Hadara, Oulaya Amamra

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable. Un film engagé et bouleversant sur les violences faites aux femmes et leur reconstruction !



LES VOYAGES DE TEREZA *Bésil - 1h26*
Drame de Gabriel Mascara, avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à «profiter» de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret... Douce mère et poétique, cette nouvelle comédie dramatique brésilienne est un petit bijou de grâce et de féérie.



AKELARRE, MAREAREN KONTRA *Euskal-Herria - 1h25*
Documentaire de Carlos Iglesias Senano, Xabier Zabala Aguirrezabal

Akelarre musika taldea 70. hamarkadan sortu zen, euskara hutsezko errepertorioaren alde egiten lehenetarikoa izan ziren eta beren rock kantauk, ingelesezko taldeen euskarazko bertsioekin nahasten zituzten. Azken diskoa atera eta hogeit urte geroago, beren ibilbidearen kontaketa egiten digute.

Torkemada, le hit du groupe de rock basque Akelarre, a 30 ans. Markos Juaristi, bassiste, et Peko Diaz, batteur, se souviennent des heures de gloire du groupe : 16 albums en basque mêlant rock et harmonies celtiques, plus de 1 500 concerts sur les places des villages et dans les festivals. Toute une époque.

SOIRÉE HORREUR
SAMEDI 7 MARS DÈS 17:30
17:30 SEND HELP <i>Int. -12 ans</i> <i>Etats-Unis - 1h54 - Epouvante-horreur</i> de Sam Raimi, avec Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail, Dennis Haysbert, Seuls rescapés d'un accident d'avion, Linda Liddle et Bradley Preston se retrouvent à présent coincés sur une île déserte. Pour ces deux collègues que tout oppose, l'heure est venue de surmonter les griefs du passé et de travailler ensemble pour tenter de s'en sortir. Sauf qu'en fin de compte la bataille pour la survie devient une épreuve de force, inquiétante et cruellement drôle, où chacun veut jouer au plus fin... Un divertissement régressif à la folie ensablée, une robinsonnade Koh-Lanta en Eden renversé, Adam et Eve se livrant à la lutte à mort infernale, mêlant creep show et série B. 20:30 SCREAM 7 <i>Int. -12 ans</i> <i>Etats-Unis - 1h54</i> Epouvante-horreur, thriller de Kevin Williamson, avec Neve Campbell, Courteney Cox, Isabel May, Jasmin Savoy Brown, Mason Gooding Lorsqu'un nouveau Ghostface surgit dans la paisible ville où Sidney Prescott a reconstruit sa vie, ses pires cauchemars refont surface. Quand sa fille devient la prochaine cible, Sidney n'a d'autre choix que de reprendre le combat. Déterminée à protéger les siens, elle devra affronter les démons de son passé pour tenter de mettre fin une bonne fois pour toutes au bain de sang. 23:00 PRIMATE <i>Int. -16 ans</i> <i>Etats-Unis - 1h29</i> Epouvante-horreur de Johannes Roberts, avec Johnny Sequoyah, Jessica Alexander, Victoria Wyant «Primate» suit un groupe d'amis dont le séjour idyllique sur une île lointaine dégénère en un affrontement bestial. Un petit bijou de méchanceté aussi sanglant que réjouissant.
Possibilité de se restaurer au Ciné café entre le film de 17:30 et celui de 20:30 (Boissons et Pizzas).
Tarifs : les 3 films : 15€ / 2 films : 10€ / 1 film : tarifs habituels



CHERS PARENTS *France - 1h30 - Comédie*
de Emmanuel Patton avec André Dussollier, Miu-Miu, Amaud Ducret, Thomas Soliveres, Pauline Clément

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime. Une comédie intelligente sur le rapport à l'argent, portée par un quintette d'interprètes tous formidables.



LA GRAZIA *Italie - 2h13 - Drame, Romance*
de Paolo Sorrentino, avec Toni Servillo, Anna Frazzini, Orlando Cinque

Un président italien vieillissant, Mariano De Santis, arrive à la fin de son mandat et se retrouve plongé dans de profonds dilemmes moraux : décider s'il doit promulguer une loi sur l'euthanasie et accorder ou non la grâce à deux condamnés pour meurtre, tout en étant hanté par le souvenir de sa femme décédée. Un grand film sur le pouvoir et la doute.

REGARD SUR L'AGRICULTURE ET LA TRANSMISSION
RURAL <i>France - 1h30 - Documentaire</i> de Edouard Bergeon («Au Nom de la Terre») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer. UN ÉTÉ À LA FERME <i>France - 1h40 - Documentaire</i> de Hugo Willocoq La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes. C'est la fin de l'insouciance, et peut-être, un passage de relais...

SOIRÉE SAINT PATRICK
MARDI 17 MARS À 20:30
CHRISTY AND HIS BROTHER <i>VO</i> Irlande - 1h34 - Drame de Brendan Conry, avec Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis, Carr Cullen, Helen Behan Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun. Une chronique réaliste et chaleureuse d'un quartier populaire d'Irlande et de ses habitants. Avant le film, venez déguster une bière irlandaise au ciné-café !



AUCUN AUTRE CHOIX *Int. -12 ans* *VO*
Corée du Sud - 2h19 - Comédie, thriller, drame de Park Chan-wook, avec LEE BYUNG-HUN, Ye-jin Son, Park Hee-Soon, Sung-min Lee, Yum Hye-ran

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents... Une comédie noire à mourir de rire.

SOIRÉE ESPAGNOLE
JEUDI 12 MARS
18:00 LES DIMANCHES <i>VO</i> <i>Espagne - 1h58 - Drame</i> de Alauda Ruiz de Azúa,avec Blanca Soro, Juan Minujín, Patricia López Ancoz Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. Coquille d'or du meilleur film au Festival de San Sebastian 2025, 13 nominations aux "Goya", les Césars espagnols ! La cinéaste basque Alauda Ruiz de Azúa poursuit son exploration, intelligente et âpre, de la famille. Abordant un sujet plus que délicat, autour du personnage d'Ainara, la foi, le long métrage explore sa possibilité dans le monde d'aujourd'hui, la manière dont elle peut-être perçue de l'extérieur. Que l'on soit croyant ou non, on ressort indéniablement de la séance profondément bouclée ! Auberge espagnole entre les deux séances, chacun amène un plat à partager. Argitez fournit les boissons 21:00 RUE MÁLAGA <i>VO</i> <i>France, Espagne - 1h56</i> Comédie dramatique de Maryam Touzani, avec Carmen Maura, Marta Etua, Ahmed Boulane, Mariá Altona Rosso, Miguel Garcés Dans Rue Málaga, Maria Ángeles, une Espagnole de 79 ans vivant à Tanger, voit sa vie bouleversée lorsque sa fille arrive de Madrid pour vendre l'appartement où elle a toujours vécu. Refusant d'être déracinée, elle décide de lutter pour garder sa maison, et, au fil de ce combat, redécouvre l'amour, le désir et la joie de vivre. Sélectionné à La Mostra de Venise où il a remporté le Prix du public, Rue Malaga, le dernier film de la réalisatrice marocaine Maryam Touzani (Le bleu du caftan), est une superbe histoire d'enracinement, d'amour et de mémoire dont l'action prend place dans la ville de Tanger. Un film porté par l'époustouflante interprétation de la grande Carmen Maura, qui incarne avec panache Maria, une femme de 79 ans espiègle et profondément touchante qui refuse d'abandonner sa maison et de se plier aux conventions sociales. Une petite merveille aussi exotique que chaleureuse qui nous touche en plein cœur ... Tarifs : 2 films : 10€ / 1 film : tarifs habituels



UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX *VO*
Liban - 1h50 - Drame, Romance de Gmil Ans, avec Mounia Akil, Hassan Akil, Julia Kassar, Camille Salameh

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ? Un film poétique, sincère, émouvant qui dit le Liban d'aujourd'hui et le désarroi d'une partie de la population, partagée entre le désir de rester et l'envie d'exil. Un long-métrage porté par deux comédiens exceptionnels.



MARTY SUPREME *VO VF* *Etats-Unis - 2h29 - Drame*
de Josh Saffdie, avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion

Marty Mauer, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible. Libre adaptation de la vie du champion de tennis de table américain Marty Ruisman. Le film retrace le parcours cahotant d'un champion de ping-pong new-yorkais passionné, prêt à tout pour atteindre les sommets dans sa discipline. Chalamet époustouflant !

