PRIX BIBLIOTH'REGOR 2026

Biblioth'régor est une association des bibliothèques du secteur du Trégor née en 1998 pour mutualiser leurs moyens et leurs énergies. Le prix Biblioth'régor a pour but de mettre en avant un roman, récit ou témoignage paru récemment.
Le règlement du prix est disponible dans les bibliothèques de Biblioth'régor ou par mail en pdf.

Sélection de livres

Les lecteurs ont à leur disposition une sélection de 10 ouvrages réalisée par l'association des 11 bibliothèques.
Nos seuls critères sont de partager avec vous nos coups de cœur.

Durée de l'opération

Les 10 livres de la sélection seront disponibles du 30 mars 2026 au 15 décembre 2026.

Conditions pour voter

L'emprunt des ouvrages se fait dans votre bibliothèque d'adhésion.
Ce prix est ouvert à tous, mais il a été convenu que les bénévoles et les agents pouvaient participer au prix mais ne pourrait pas faire partie des gagnants.

Pour voter il faut lire au minimum 6 livres de la sélection.

Remplir le bulletin de vos titres par ordre de préférences - sans ex-aequo - sur le bulletin de vote et le remettre à l'accueil de votre médiathèque.

Si vous le souhaitez, vous pouvez aussi voter par mail à l'adresse de votre bibliothèque d'adhésion.

Clôture des votes : 15 Décembre.
Les bibliothèques se réuniront ensuite pour procéder au dépouillement et établir le classement des livres participants.

Gagnant

Le lecteur ayant trouvé le tiercé gagnant se verra remettre un bon d'achat d'une valeur de 60 euros à la librairie « Le Bel Aujourd'hui ». Si 3 lecteurs maximum ont le même tiercé, cette somme sera divisée par 3. Au-delà, nous procéderons à un tirage au sort parmi les gagnants du tiercé. Si aucun lecteur n'a trouvé le tiercé gagnant mais qu'un ou plu- sieurs agents ou bénévoles l'ont trouvé, le prix sera remis à leur bibliothèque respective.

La remise du prix au(x) gagnant(s) aura lieu courant janvier 2027.

PRIX BIBLIOTH'RÉGOR 2026

VOUS AVEZ JUSQU'AU 15 DÉCEMBRE POUR VOTER



Avec la participation des bibliothèques de :

Kermaria-Sulard, Penvénan, Pleumeur-Gautier, Ploézal, Plougrescant, Plouguiel, Saint-Quay-Perros, Trégastel, Tréguier, Trélévern, Trévou-Tréguignec.



Le parfum des poires anciennes. Ewald Arenz

Rencontre inattendue entre deux âmes blessées, Sally, une femme qui fuit sa vie, et Liss, une fermière solitaire vivant dans un vieux verger. Au fil des jours passés ensemble, Sally apprend à ralentir, à travailler la terre et à se reconstruire.

Vos commentaires

Fleur de roche. Ilaria Tuti



Durant la grande guerre entre l'Italie et l'Autriche, des femmes du Frioul partent de nuit à l'assaut des montagnes pour ravitailler les soldats Italiens en vivres et munitions.

Vos commentaires

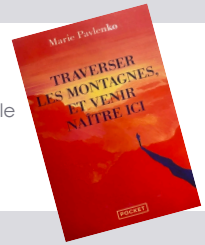


Tous sauf moi. Francesca Melandri

En 2010, Ilaria trouve sur le palier de son appartement, situé dans le quartier de l'Esquilino à Rome, un jeune migrant éthiopien qui dit être le petit-fils de son père, Attilio Profeti. Ilaria creuse dès lors dans le passé trouble et inavoué de son père.

Vos commentaires

Traverser les montagnes et venir naître ici. Marie Pavlenko



Le destin d'Astrid, mère en deuil, et de Soraya, migrante syrienne se joue dans le Mercantour. Ida, la potière est pour elles un précieux soutien. Elles ont en commun une force de vie et un refus de s'enfoncer dans le malheur. Elles construisent une relation riche de possibilités d'avenir.

Vos commentaires



Le grand feu. Léonor de Récondo

Le grand feu retrace la vie d'Ilaria dans la Venise du début du 18eme siècle. Confiée dès sa naissance à l'orphelinat par ses parents, elle s'enflammera pour le violon auprès de Vivaldi, découvrira l'amitié et l'amour plus fort que tout.

Vos commentaires



Les jours viennent et passent. Hemley Boum

À Paris, Anna se remémore, au soir de sa vie, son existence mouvementée dans un Cameroun en pleine mutation. À ses côtés, sa fille unique Abi, tente de dénouer ses propres conflits.

Vos commentaires

L'ivresse des libellules. Laure Manel



L'histoire de quatre couples d'aujourd'hui qui s'octroient des vacances sans enfants. Et là, l'intemporalité de ces ambiances qui virent plus ou moins au cauchemar, règlements de compte, usure et routine.

Vos commentaires



Le choix. Viola Ardone

Martorana, petit village de Sicile, années 1960. A quinze ans, Oliva Denaro rêve de liberté. Elle aime courir à en perdre le souffle, viser avec son lance-pierres ceux qui se moquent de son ami Saro. Aussi, quand les conventions l'obligent à se soumettre à une loi ancestrale, l'adolescente se rebelle et fait valoir son droit de dire non. Au risque d'en payer le prix fort.

Vos commentaires

Les silences d'Ogliano. Elena Piacentini



Un roman sur l'injustice de naître prisonnier de son clan, de sa classe, de sa lignée et sur l'irrépressible volonté de faire voler en éclats silences et héritages, afin de changer le monde.

Vos commentaires



Tibi la blanche. Hadrien Bels

Tibilé, Neurone et Issa sont trois lycéens Dakarois, de milieux sociaux différents, à la veille du bac et du passage à l'âge adulte.

Vos commentaires