

COURS MÉTIERS D'ART À L'ANNÉE

2026-27

PÔLE
EXPÉRIMENTAL
MÉTIER
D'ART
VONTRON

Teinture végétale - tissage

Tapiserie d'ameublement

Sculpture sur pierre

Tournage sur bois

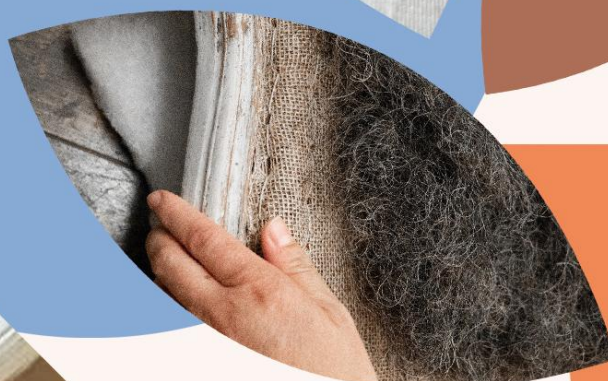
Céramique

Bijouterie

Broderie

Gravure

Papier



Le Pôle Expérimental des Métiers d'Art coordonne une programmation de cours et stages d'initiation aux métiers d'art tout au long de l'année.

Ainsi, de nombreux cours sont proposés pour qu'enfants, adolescents et adultes s'initient aux métiers d'art avec des professionnels du métier.

Comme toujours les professionnels métiers d'art nous font le plaisir de transmettre leur savoir-faire pour cette année scolaire 2026-27 : enfants, adolescents, adultes, chacun a sa place pour développer sa créativité mais aussi sa maîtrise d'un savoir-faire métiers d'art. Chaque cours est unique, c'est une aventure humaine riche de partage et de créativité.

Broderie de Lunéville, tapisserie d'ameublement, céramique, bijouterie, tissage et teinture végétale... Le programme est varié. Les professionnels métiers d'art multiplient les propositions pour que chacun(e) puisse trouver la formule qui lui corresponde. Cours hebdomadaire, bi-mensuel, mensuel... le soir ou en journée ! Chacun son rythme d'apprentissage.

Ces cours, dispensés par des professionnels métiers d'art, participent à notre mission de sensibilisation aux métiers d'art, par la transmission des savoir-faire.

Certains cours ont également lieu directement dans les ateliers des professionnels pour une immersion encore plus forte dans leur univers de travail mais aussi être plus proche de chez vous : gravure, céramique, tournage d'art sur bois, papier mâché...

Les élèves découvrent les spécificités liées à chaque métier et en développent les qualités : créativité, habileté, connaissances techniques... tout en ayant le plaisir de rapporter chez soi ou d'offrir des objets uniques, faits « main » !

Contact

Camille Aurière – Responsable des publics
05 53 60 74 17 / contact@metiersdartperigord.fr

www.metiersdartperigord.fr

Aux ateliers métiers d'art, à Nontron

► L'ensemble des cours ont lieu aux Ateliers Métiers d'Art,
10 avenue du Général Leclerc, 24 300 Nontron

TEINTURE VÉGÉTALE ET TISSAGE – NOUVEAU !

« Voyages Textiles – Explorations au cœur du tissu »
avec Tina Bonheure

06 63 07 13 46 / sbonheure@yahoo.com

Ateliers d'initiation à la pratique de la teinture végétale et du tissage.



©Tina Bonheure

Au fil de contes témoignant des origines des tissus et de la couleur végétale, les participants voyageront dans différentes cultures du monde à travers l'apprentissage de techniques textiles ancestrales (Japon, Inde, Afrique, Mexique).

Ainsi, progressivement au cours des 8 séances, ils tisseront leur propre tapis de voyage, « tapis volant » témoin de leur traversée imaginaire dans l'espace et dans le temps.

Techniques de teinture abordées : Bogolan, Shibori, Bandani

Couleurs et plantes : Lac dye (cochenille) Cuve D'Indigo, bois de campêche, garance, réseda, avocat, bourdaine, galle de chêne et autres tannins.

Tissage : Kilim, point noué, lirette, boucherouite

INFOS +

Dates et horaires : Du 18 Novembre 2026 au 10 Mars 2027

Bi-mensuels, 8 séances de 3H30

18/11 - 2 et 16/12 - 6 et 20/01 - 10 et 24/02 - 10/03, de 14h à 17h30

Public : pour 8 participants de 8 à 14 ans

Tarif : 40€/séance, soit 320€ pour les 8 séances

CÉRAMIQUE

Cours de céramique ados et adultes avec Tristan Chambaud-Héraud

06 83 61 30 47 - tristangama@hotmail.fr

Créations de pièces utilitaires ou sculpturales.



Atelier de céramique ©Tristan Chambaud-Héraud

Tristan Chambaud-Héraud propose d'accompagner chaque personne dans son projet individuel : l'élève choisit la pièce qu'il aimerait réaliser et, à partir de là, il apprend les premières bases de la céramique, il est guidé en conséquence.

Au travers de cette création il est initié aux diverses techniques de la céramique : modelage, tournage, colombins, plaque, engobage, émaillage...

Il est également possible de s'en remettre à l'initiative de l'enseignant pour démarrer l'apprentissage.

Des revues de céramique sont à disposition autant pour s'en inspirer que pour découvrir le monde de ce bel artisanat d'art.

INFOS +

Reprise des cours jeudi 17 septembre.

Cours pour adultes et adolescents (à partir de 12 ans) le jeudi de 19h00 à 21h30.

30€ le cours (ou 12€ de l'heure), matériel et cuisson faïence compris (supplément à prévoir pour les cuissons Anagama – cuisson au bois).

CÉRAMIQUE

Cours enfants et adultes avec Claire Lepape

06 20 66 80 61 - lepape.claire@yahoo.fr

Modelage pour enfants, cours pour adultes le samedi ou le mercredi, Claire vous accueille pour vous initier à la céramique !



Cours de céramique ©Claire Lepape

Atelier de modelage pour enfants

Les enfants à partir de 5 ans sont invités à découvrir le travail de la terre : ils pourront explorer différentes techniques de céramique (modelage, colombins etc...) pour parvenir à donner forme à leur imagination !

INFOS +

Reprise des cours mercredi 16 septembre.

À partir de 5 ans – possibilité d'atelier partagé parent-enfant.

Le mercredi 1 semaine sur 2, les semaines impaires, de 15h à 16h30.

Tarif solidaire avec engagement de vacances à vacances, soit 3 séances jusqu'en octobre : 15€ la séance.

Tarif normal : 18€ la séance, engagement inclus de vacances à vacances.

Séance ponctuelle : 20€, matériel inclus.

Atelier de modelage pour adultes

Modelage figuratif ou utilitaire et tournage selon les envies.

INFOS +

Reprise des cours mercredi 16 septembre.

Le mercredi 1 semaine sur 2.

35€ la séance de 14h à 17h avec engagement de vacances à vacances, matériel et cuisson compris. 40€ la séance ponctuelle.

Nouveau ! Cours du soir 18h-21h.

35€ avec engagement, ou 40€ la séance ponctuelle.

Les stages à la journée

Stage axé sur le modelage du corps humain et du portrait. Seront explorées les techniques du colombin et du modelage en plein. Possibilité également d'initiation au tournage.

INFOS +

Dates à venir.

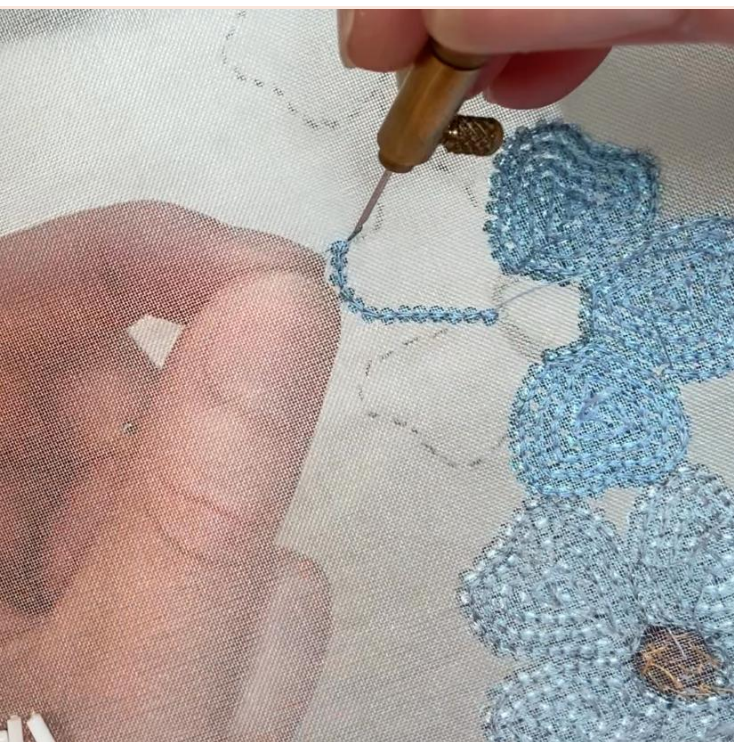
De 10h30 à 17h. 65€ la journée, matière et cuisson comprise.

BRODERIE DE LUNÉVILLE

Avec Fabienne Audibert

06 63 89 58 09 - faudibert11@gmail.com

Fabienne vous propose une initiation à la broderie au crochet de Lunéville et/ou à la broderie perlée à l'aiguille.



Broderie au crochet de Lunéville ©Fabienne Audibert

Il est possible d'effectuer un apprentissage régulier en participant à plusieurs cours durant l'année, ou de faire une séance unique d'initiation.

Dans tous les cas différentes techniques seront abordées à partir du point de chaînette notamment: la pose de perles et paillettes dite « à l'aveugle » se réalise sur l'envers du métier. Le matériel est fourni. Les motifs sont pré-dessinés sur l'organza de soie. Selon la demande il est aussi possible de réaliser une broche ou une pièce à coudre sur un vêtement.

INFOS +

Reprise des cours samedi 5 septembre 2026.

Dates des ateliers à venir : samedis 5 et 19 septembre, samedis 3, 17 et 31 octobre, samedis 14 et 28 novembre, samedi 12 décembre.

60€ le stage pour les adultes, matériel compris.

Atelier accessible à partir de 13 ans : tarification spéciale ADOS - 45€ les 3h.

TAPISSERIE D'AMEUBLEMENT

Avec Laurence Girard, L'étoffe du siège

05 53 04 36 26 - etoffedusiege@orange.fr

Laurence vous accompagne dans la réfection de vos sièges.



©Martin Girard

Cours de tapisserie à l'année, accessible à divers publics, débutant ou en quête de perfectionnement. Les séances peuvent se programmer en fonction de tous ces critères.

INFOS +

Plusieurs formules sont proposées :

A la séance de 3 heures 45€ / Au forfait de 12h (soit 4 séances de 3 h) 150€

Au forfait de 24h (soit 8 séances de 3 h) 280€.

Cours hebdomadaires le jeudi de 17h à 20h – 4 à 6 participants.

Toutes les fournitures nécessaires à la restauration des fauteuils sont disponibles et en vente sur place, tarifs à déterminer en fonction des besoins de chacun. Les tissus et la passementerie sont également conseillés et proposés sur place en fonction du style des sièges et en vente sur commande.

Un kit d'outillage pour tapissier est proposé à la vente également, tarifs à déterminer en fonction des besoins de chacun.

CÉRAMIQUE

Avec Céline Giry, Gitzi créations

06 45 02 34 25 - gitzi.creations@gmail.com

La nature pour inspiration, l'imaginaire pour leitmotiv, l'argile comme médium, le feu comme moteur.

Céline propose des cours ou stages modulables sur rendez-vous, selon le nombre de personnes que vous êtes, vos envies, les possibles. Accordez vos plannings respectifs et prenez rendez-vous.



©Céline Giry

Ethique d'atelier « au naturel » : vous modellerez une argile locale, des engobes et des matières naturelles et/ou recyclée. Cet atelier n'utilise pas de colorants pour céramique, ni d'oxydes métalliques autre que le fer.

Déroulé des séances : découverte du battage de l'argile (du grès), les différentes techniques de façonnage adaptés selon votre projet, application et réflexions autour des différentes possibilités de décors (les engobes et émaux sont "100% maison").

Restitution des pièces cuites : la temporalité et généralement 1 à 2 mois. Si vous habitez loin, un envoi postal sera possible.

Plusieurs formules au choix :

- Séance d'initiation de 3h en modelage ou tournage – 60€ la séance matière comprise.
- Formule 10 séances, pour en apprendre plus, créer ses propres pièces etc. 300€ les 10 séances – matières comprise.
- Stages d'exploration thématiques d'une journée : jeux, chimères, jardins totémiques, cadavre-exquis. 90€ la journée matière comprise.

INFOS +

Ces ateliers peuvent se faire à Nontron ou dans l'atelier de Céline Giry à Mareuil.

Possibilité de cours individuel et ou de cours collectif.

Cours de modelage à partir de 6 ans, tournage à partir de 15 ans.

Retrouvez le détail complet des formules proposées sur : www.gitzi.fr

Dans les ateliers des professionnels

CÉRAMIQUE

Avec Myriam Elmassian

06 87 03 77 53 – myriamelmassian@gmail.com

Lieu du stage : dans son atelier à Saint-Saud-Lacoussière



©PEMA

Fabrique ta céramique les mercredis hors vacances scolaires.

INFOS +

Enfants de 10h30 à 12h ou de 14h à 15h30 – 75€ le trimestre.

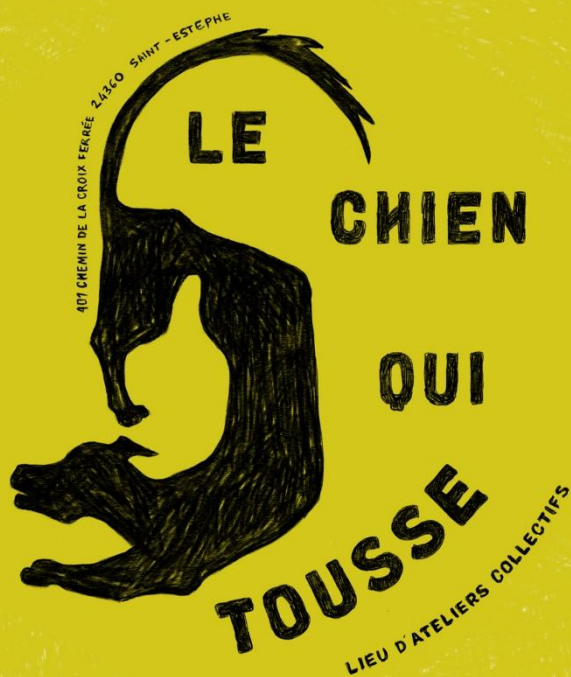
Adultes de 15h30 à 18h ou de 18h à 20h30 – 120€ le trimestre.

CÉRAMIQUE

Avec Maëlle Caborderie – NOUVEAU !

06 14 26 19 13 – maellecaborderie@gmail.com

Lieu du stage : Aux ateliers du Chien qui tousse, 401 chemin de la Croix Ferrée, 24360 Saint-Estèphe



©Maëlle Caborderie

Maëlle invite à modeler l'argile, à apprendre, désapprendre, réapprendre. Elle partage les techniques de modelage et les processus qui permettent de passer de la terre molle à la céramique, en accompagnant chacun pour comprendre les réactions de la matière et développer son propre geste, sa propre expression.

Les séances se déroulent principalement autour du grès, avec des cuissons en four électrique pour garantir des résultats réguliers. Des cuissons alternatives peuvent être proposées ponctuellement (cuissons bois ou gaz).

INFOS +

Horaires et tarifs

- **Mardi soir** - 17h30/20h · 2 fois par mois 30€ la séance
- **Samedi** - 13h/17h · 1 fois par mois 50€ la séance
- **Enfants** - Mercredi 15h30/17h · 2 fois par mois 15€ / séance, Si duo parent-enfant : 35 €

Les ateliers se déroulent sur l'année, organisés par périodes de deux mois. À chaque période, vous choisissez les séances auxquelles vous souhaitez participer et réglez cette tranche en amont. Les cours sont maintenus à partir de deux participants minimum. La terre et les cuissons sont comprises (hors terres spécifiques ou volumes exceptionnels).

Les dates pour 2026 :

Septembre : mardi 15 et 22

Octobre : mardi 6 et 13 + samedi 17

Novembre : mardi 3 et 10 + samedi 14

Décembre : mardi 2 et 8

PAPIER MACHÉ

Avec Laure Epinoux

06 95 27 05 41 – laure.epinoux@gmail.com

Lieu du stage : 42 Rue de la Libération, 24360 Piégut-Pluviers

Des cours toute l'année et aussi des sessions durant les vacances !



©Laure Epinoux

Créer sa sculpture ou objet en papier mâché façon LOre. Plasticienne de formation, Laure Epinoux crée depuis 2016 des sculptures en papier mâché, pâte à papier et en céramique. Son univers se peuple d'êtres mystérieux, mélancoliques ou hybrides dans un hommage à la Nature.

Les cours comprennent les conseils techniques et l'accompagnement de votre projet ou de l'un que Laure propose. Vous avancez à votre rythme (il y a un temps de séchage obligatoire entre certaines étapes).

INFOS +

Réservation obligatoire.

Cours à l'année à partir du mois d'octobre, tous les mardis de 14h à 16h

15 €/heure adulte, 10€/heure si une série de 10h est validée.

Matériel compris et paiement à la première séance.

CÉRAMIQUE

Avec Stéphanie Marcenat

06 70 99 04 17 - mars.ceramique@gmail.com

Lieu du stage : dans son atelier à Beaussac, Mareuil en Périgord

Atelier modelage et cours de tournage.



ATELIER MODELAGE

Venez laisser s'exprimer votre créativité en toute tranquillité dans un véritable atelier de céramiste. Vous serez guidé.e.s pour réaliser votre projet : art de la table, luminaires (sans montage électrique) ou objets décoratifs.

Travail de grès uniquement, porcelaine sur demande. Cuissons en four électrique.

INFOS +

Modelage – durée de la séance : 2 h

1 séance : 35€

10 séances : 250€

Technique : plaque, estampage, colombin

Argile, émail transparent et cuisson compris

Possibilité de choisir parmi tous les émaux de l'atelier, supplément 2,50€/pièce.

Prévoir une séance pour émailler vos pièces.

ATELIER TOURNAGE

Technique : vous serez guidé.e.s pas à pas pour apprendre les gestes de base du tournage. Cet apprentissage demande du temps et de la répétition. Travail sur le cylindre et le bol dans un premier temps puis progression sur les différents types de formes. Travail sur votre projet spécifique possible (ex.: Créer votre propre service d'assiettes).

INFOS +

Durée de la séance : 2 h (prévoir de rester 1/2 h en plus pour le nettoyage)

1 séance : 45 €

10 séances : 350 €

Tournage de grosses pièces uniquement lorsque les gestes de base sont bien en place et acquis. Cuisson des pièces uniquement en concertation avec la céramiste.

CÉRAMIQUE

Avec Marie-Laure Guillon

06 72 57 59 20 – guillon.marielaure@gmail.com

Lieu du stage : Atelier les Pieds sur terre, 20 Rue de Bellevue, 24000 Périgueux.

Découverte ou perfectionnement, tout petit, petit ou grand, Marie-Laure vous accompagne dans la découverte de la céramique !



©Marie-Laure Guillon

Cours de découverte ou de perfectionnement à la céramique :

Marie-Laure accueille toute l'année les adultes et les enfants dans son atelier pour un temps de recherche et de création autour de la céramique : au programme modelage ou tournage, débutant ou perfectionnement.

INFOS +

A partir de 4 ans.

Dates sur demande.

CÉRAMIQUE

Avec Juliette Tiberghien, atelier Graine d'Art et d'Argile

06 34 60 35 48 - ju.tiberghien@orange.fr

Lieu du stage : dans son atelier à Grand-Brassac

Tournage ou modelage !



©Ecole de Segonzac

Juliette Tiberghien propose des cours de tournage, de modelage. Possibilité de formation professionnelle.

INFOS +

Les mardi, mercredi, jeudi, samedi - 9h30/12h, 14h30/17h

A partir de 15 ans.

16,50€ de l'heure, 2heures minimum de cours. Les pièces cuites et émaillées sont payantes selon leur taille.

TOURNAGE SUR BOIS

Avec Pierre Cornélis, tourneur sur bois

06 68 30 13 20 - lapoulepicor@gmail.com

Lieu du stage : 289 route Desmond Lavergne, 24390 La Chapelle Saint-Jean

Pierre Cornélis accueille les stagiaires débutants ou professionnels dans son atelier pour un stage à la journée, d'initiation, de perfectionnement, ou pour l'approche d'une découverte particulière (texture/couleur...)



©Pierre Cornélis

Plusieurs formules sont proposées en fonction des attentes des personnes :

Découverte plaisir : une envie de découvrir le tournage sur bois durant une journée, histoire de voir se dérouler le bois et apparaître un objet que l'on rapporte chez soi.

Initiation en vue d'une pratique régulière : le tournage sur bois m'intéresse et j'envisage d'acheter un tour. Je souhaite connaître les bases pour travailler correctement en sécurité.

Tournage spécifique : je tourne déjà et je souhaite explorer une technique ou le maniement d'un outil.

Travail complémentaire et techniques additionnelles : je souhaite explorer la texture petite ou grosse, la mise en couleur, l'ajout de matière etc.

INFOS +

Dates : toute l'année sur RDV, contacter le tourneur directement.

Horaires : 9h30-12h30 / 14h-17h

A partir de 18 ans, mineur possible avec autorisation parentale.

1 participant minimum, 3 maximum. 90€ la journée, matériel compris.

SCULPTURE SUR PIERRE

Avec Pierre Carcauzon

06 87 84 99 97 - p.carcauzonartpierre@orange.fr

Atelier art'pierre, n° 11 le Cuq, 16390 St Severin - Accès handicapés.

Pierre vous accueille toute l'année dans son atelier pour vous initier à la taille de pierre calcaire !



©Pierre Carcauzon

Initiation à la sculpture pierre tendre de 3 heures, à la séance unique ou pour un apprentissage régulier.

INFOS +

À partir de 7 ans.

50€ pour enfants et 60€ pour adultes la session de 3h.

Pour les groupes, contacter directement le sculpteur.

Cours et stages de perfectionnement toute l'année sur rdv à l'atelier.

Pour les groupes contacter directement le sculpteur.



LE PÔLE EXPÉRIMENTAL MÉTIERS D'ART DE NONTRON ET DU PÉRIGORD-LIMOUSIN

LA VALORISATION DES MÉTIERS D'ART AU BÉNÉFICE DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL POUR LE DYNAMISME ET L'INNOVATION EN MILIEU RURAL.

Le Pôle Expérimental Métiers d'Art **favorise et participe au développement des métiers d'art** à Nontron, en Périgord Vert et sur le territoire du Parc naturel régional Périgord-Limousin.

Depuis 1999, il promeut la créativité et la variété des métiers d'art, ainsi que le talent des professionnels des métiers d'art.

Le PEMA organise 5 expositions par an, le salon Rue des Métiers d'Art, des conférences, des démonstrations, des cours, des stages etc.

Ces événements permettent de **sensibiliser tous les publics aux métiers d'art** et au design grâce à des visites guidées, des ateliers, des rencontres avec les artisans d'art...

Le PEMA appuie **le développement des métiers d'art** en Périgord-Limousin : nous commercialisons les créations à la Boutique des Métiers d'Art et sur internet, soutenons la promotion des ateliers et activités, proposons des formations aux professionnels métiers d'art et organisons tous les deux ans une **résidence de designer** dans le cadre des Résidences de recherche et de création en Dordogne.

Chaque année le PEMA c'est :

- 5 expositions et plusieurs événements,
- 16 000 visiteurs,
- l'accueil de plus de 100 classes,
- des actions qui concernent plus de 150 professionnels métiers d'art.

PENDANT LES TRAVAUX AU CHÂTEAU DE NONTRON :

Les travaux de restauration du Château de Nontron ont débuté en 2022. Nos salles d'exposition seront donc closes jusqu'en 2028. La Boutique des Métiers d'Art et nos bureaux ont pris place, temporairement, en centre-ville de Nontron. Nous avons pensé et conçu une programmation axée sur les publics, notamment scolaires, les actions en partenariat et le hors-les-murs tout en poursuivant nos missions de soutien, de promotion et de sensibilisation aux métiers d'art.

Le Pôle intervient également en coordination sur des **projets d'envergures** comme celui du programme **Manufacto de la Fondation d'entreprise Hermès** en partenariat avec l'académie de Bordeaux, ou le projet de **Pôle d'excellence des métiers d'art et du design en Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de France 2030**.



Visite d'exposition, vannerie Adrian Charlton @JY Le Dorlot; « Intérieur-Extérieur-Passage » design Samuel Accoceberry avec Benoît Obé, ébéniste ©Bernard Dupuy; vue d'atelier © Jean-Yves Le Dorlot – Pnr-PL