

Bonjour,

Nous sommes heureux de vous inviter à découvrir le nouveau spectacle d'Ignace Fabiani :

## **"Paris-Cracovie en stop !"**

Un récit conté en solo de la Compagnie Azur Magnolia  
Tout public à partir de 8 ans - Durée : 1h20

**Mardi 24 février à 20h00**

**Accueil à partir de 19h45**

**Salle de Spectacle "Le Quai des  
Arts"**

**23, rue du Grand Prix 1906  
VIBRAYE**

**Réservation conseillée auprès de :  
[ignacefabiani@yahoo.fr](mailto:ignacefabiani@yahoo.fr) - 06 28 35 81 59**

**Participation au chapeau.  
Contribution suggérée entre 10 et 20 euros.**



*Ce road movie conté en solo raconte le périple de 2 jeunes en autostop, inspiré de vraies rencontres ! 1800 km, peuplé d'aventures, de doutes et d'imprévus où nous croiserons une chanteuse lyrique voyageuse, un militaire chef de blindé, une famille dinosaures écologues, des fermiers Suisses dont c'est la première sortie du pays, un chauffeur de poids lourds passionné d'Hemingway, un éditeur alternatif, deux transporteurs Polonais,...*

***Des mondes se rencontrent, se frôlent, s'ignorent, s'émeuvent, se questionnent, se surprennent... le temps éphémère d'un échange dans l'intimité d'une voiture...***

*Tendez le pouce, le voyage commence !*

-----

**Plus d'infos sur ce spectacle de la Compagnie Azur Magnolia :**  
<https://azurmagnolia.wordpress.com/voyage-en-autostop>

Au plaisir de vous retrouver autour de ce spectacle,  
N'hésitez pas à faire suivre !  
Merci !

### Paroles de spectateurs sur "Paris-Cracovie en stop !" :

« C'est tellement prenant, on reste en haleine du début à la fin, j'ai adoré ! C'est vivant et plein d'humanité, bravo ! »

« Vous avez beaucoup fait rire la vieille dame que je suis ! Je regrette juste de ne pas avoir fait de stop dans ma vie... »

« Ce voyage, c'est comme une mosaïque humaine, une boule à facette de réflexions sur le monde, vécu à travers toutes les bribes de rencontres avec ceux qui les prennent en stop ! J'ai vraiment apprécié ! »

« Merveilleusement rythmé, on ne s'ennuie pas un brin ! Et bravo pour toutes ces voix, ces personnages. C'est une belle et drôle éloge de l'auto-stop ! Avec beaucoup d'humanité dans leur périple. »

