



● **EXPOS**

● **AVALLON**

● **2025**

Plan



Édito



Chères Avallonnaises, chers Avallonnais,

Chers visiteurs,

C'est avec une immense joie que je vous invite à découvrir notre nouvelle plaquette d'expositions 2025. Cette année encore, nous vous proposons un programme varié, mêlant peinture, sculpture et photographie, et pour la seconde fois à Avallon une exposition d'affiches du collectionneur Pierre Grézard, abordant cette fois-ci le thème des événements marquants du siècle dernier.

Qu'ils soient artistes locaux ou talents venus d'ailleurs, tous partagent la même passion : éveiller notre regard et nourrir notre imaginaire. Ne manquez pas les rencontres organisées avec eux au sein de leurs expositions, moments privilégiés où ils partageront avec vous leur démarche, leurs inspirations et les secrets de leurs œuvres.

L'entrée est libre, y compris dans notre Musée de l'Avallonnais Jean Després, afin que chacun puisse en profiter pleinement. Une petite boutique sera également à votre disposition. Une belle opportunité de repartir avec un souvenir ou d'offrir un cadeau unique.

Laissez-vous surprendre, émerveiller et émouvoir. L'art est vivant, et il se vit ici, chez nous, avec vous.

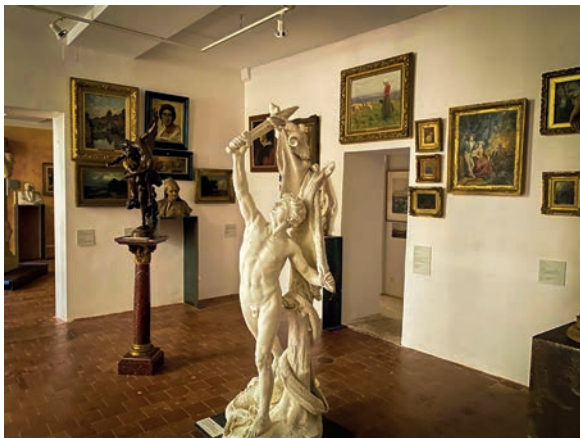
Jamilah Habzaoui

Maire d'Avallon
Conseillère Régionale

MUSÉE

de l'**A**vallonnais

JEAN DESPRÉS 



© Musée de l'Avalonnais Jean Després

Vous êtes férus de musées ou simplement curieux ?

Le musée de l'Avalonnais Jean Després saura assouvir votre soif de découvertes !

Les collections archéologiques donnent un aperçu des activités humaines dans l'Avalonnais du Paléolithique au Moyen Âge. Plusieurs salles sont consacrées à des artistes renommés : le sculpteur Pierre Vigoureux, les peintres Isidore Pils et Georges Rouault, l'orfèvre-bijoutier Art déco Jean Després... Un espace dédié au processus de création artistique permet d'entrer dans les coulisses de l'élaboration d'une oeuvre. La visite offre aussi l'opportunité de découvrir les traditions culturelles de l'ethnie Yao, répartie aujourd'hui du sud de la Chine au nord de la Thaïlande.

Ouverture du musée :

- du 2 avril au 30 septembre de 14h à 18h (sauf le mardi et le 1^{er} mai)
- du 1^{er} octobre au 17 octobre de 14h à 18h uniquement le week-end
- du 18 octobre au 2 novembre de 14h à 18h (sauf le mardi)

Visite libre gratuite

Visites guidées (sur rendez-vous) : 5€ - Tarif réduit : 3€
Groupes à partir de 10 personnes : 4€

Animations scolaires toute l'année sur rendez-vous

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Le trésor du sanctuaire antique de Couan

12 AVRIL – 22 JUIN

Découvrez les moulages et scans 3D des objets issus du sanctuaire antique de Couan et l'histoire de leur pillage rocambolesque.

La paléontologie au musée

AVRIL – FIN OCTOBRE

Les élèves de 4^{ème} du collège Maurice Clavel dévoilent leur travail de scénographie des collections de paléontologie du musée. La salle intégrera ensuite le parcours permanent.

Liu Hsiang Lan

30 AVRIL – 1^{er} JUIN

Liu Hsiang Lan, artiste d'origine taiwanaise, expose une sélection personnelle de ses œuvres.

Au bord du Cousin

5 JUILLET – 7 SEPTEMBRE

L'école maternelle Jean de La Fontaine présente les différentes étapes de la modélisation en volume inspirée d'un tableau du musée représentant les bords du Cousin.

Dates clés :

- 17 mai : Nuit des Musées
- 13/14/15 juin : Journées européennes de l'Archéologie
- 20/21 septembre : Journées européennes du Patrimoine

musee.ville-avallon.fr

museeavallonnais@ville-avallon.fr

03 86 34 03 19



[museedelavallonnais](https://www.instagram.com/museedelavallonnais)



MuseeAvallonnais



© Musée de l'Avallonnais Jean Després

VERNISSAGE

VEN. 4 AVRIL

18H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 17h30

sam.
de 10h30 à 12h30
et de 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30

Rencontres avec l'artiste :
samedi 26 avril
dimanche 4 mai

FORÊT CONTRE LA NUIT



J'expérimente la fluidité de la peinture à travers l'écoulement du temps. J'observe la nature prise dans un courant universel. Le thème paysager que je développe est lié à un mouvement de transformation des éléments. Le contre-jour intensifie la vie secrète des forêts presque intactes. Il me semble percevoir, dans l'épaisseur du paysage, la veille d'un cerveau originel.

Les inquiétudes écologiques d'aujourd'hui m'incitent à développer un nouveau champ poétique. Aussi, le biologique dialogue avec le numérique, qui infiltre le végétal. Cela donne lieu à des paysages en mutation.

VERNISSAGE

SAM. 5 AVRIL

12H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 17h30

sam.
de 10h30 à 12h30
et de 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30

Rencontres avec l'artiste :
dimanches 27 avril
et 4 mai

ANIMALITÉ HEUREUSE



Capter dans la matière la vie et le mouvement, célébrer la forme, pérenniser l'éphémère... Si c'est là l'œuvre d'un sculpteur, Yvan Baudoin appartient bien, sans conteste, à cette confrérie. À gestes contenus, puissants et caressants, Yvan dégage de sa gangue de pierre, de granit ou de marbre la palpitation d'une vie secrète dont il a deviné la sensualité et l'harmonie. Il sait aussi insuffler une âme nouvelle à des objets de métal ou de bois, reliques dépossédées qu'il réchauffe avec une ferveur d'amoureux. Il ose enfin l'épreuve du feu, à qui il livre victorieusement ses enfants de terre ou de bronze. Dans l'anxiété et l'enthousiasme, ce tendre lutteur s'est aujourd'hui apprivoisé tout un bestiaire qui nous parle, nous émeut et nous fait rêver d'une animalité heureuse.

Jean-Luc Dauphin

Vladimir German

Salles St Pierre &
26 avril au 15 juin La Fabrique

VERNISSAGE

SAM. 26 AVRIL

12H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 17h30

sam.
de 10h30 à 12h30
et de 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30

Rencontres avec les proches
de l'artiste :
samedi 3 mai
dimanches 1^{er} et 15 juin

RÉTROSPECTIVE



Cette rétrospective est l'occasion de découvrir l'œuvre du peintre et sculpteur Vladimir German, né à Kiev (URSS) en 1940, émigré aux Etats-Unis en 1981 puis installé en Bourgogne, à Semur-en-Auxois, en 1991. Malgré une série d'expositions à New-York dans les années 1980-1990, le travail de Vladimir German n'avait encore jamais été présenté en France. Courant sur plus de cinq décennies, son œuvre est à la fois diverse – par les thèmes abordés et les matériaux utilisés – et très cohérente, manifestant un sens vigoureux des volumes, un vif goût pour le jeu de la composition, une approche profondément sensible des visages et des paysages, et une curiosité continue pour toutes les formes et représentations, de la nature comme de l'art. Au gré d'un parcours dont le pêle-mêle de l'atelier est la première source d'inspiration, l'exposition présente la diversité des genres artistiques expérimentés : portraits peints ou sculptés en bas-relief, paysages, natures mortes, assemblages et compositions abstraites.

Éric Bonnenfant

23 mai au 22 juin

Maison
des
Sires

VERNISSAGE

VEN. 23 MAI

18H30

Horaires :

mer. au ven.

de 14h30 à 17h30

sam.

de 10h30 à 12h30

et de 14h30 à 17h30

dim.

de 14h30 à 17h30

Rencontre avec l'artiste :

dimanche 8 juin

FLÂNERIES



Curiosité irrépressible de voir le monde autrement, des préparatifs jusqu'à la réalisation dans un temps long. Oui, prendre le temps...le temps...C'est le sujet. Essayer de le vivre, de le goûter, de s'en souvenir, de le comprendre, ce chef d'orchestre, ce rassembleur souffleur de vie. Lui ou eux ? Le temps des végétaux, du minéral, de l'eau, des vibrations de l'air, viendra celui du feu... Bientôt...

« Eric Bonnenfant expose ses photographies en tant qu'artiste-auteur. Son thème de prédilection est le temps. C'est par des chemins détournés qu'il le capte avec son objectif en utilisant des éléments comme la transparence, l'eau, les végétaux, les routes et chemins... œuvres allant parfois jusqu'à l'abstraction. Ses techniques photographiques sont l'argentique qu'il retravaille quelquefois à l'encre, au thé ou par grattage, ainsi que le numérique. Il explore également les bleus du cyanotype. » A. Maréchal Ile Art Malans

Printemps des artistes

29 mai au 8 juin

Grenier
à
Sél

REMISE DES PRIX

DIM. 8 JUIN

16H30

Horaires :
mer. au sam.
de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30



Traditionnel rendez-vous organisé par la Ville d'Avallon tous les deux ans, le « Printemps des Artistes » est une occasion pour les amateurs passionnés de toutes générations de présenter leur travail.

Accessible à tous, cet événement met en lumière des artistes locaux et émergents, favorisant ainsi la découverte des arts sous toutes leurs formes (peinture, sculpture, photographie...).

N'hésitez pas lors de votre visite à voter pour votre artiste « coup de cœur ».

Collection Pierre Grézard

27 juin au 31 août

Salles St Pierre - La Fabrique
&
Grenier à Sel

VERNISSAGE

VEN. 27 JUIN

18H

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 18h00

sam.
de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 18h00

dim.
de 14h30 à 18h00

AFFICHES



« LE CHOC DES IMAGES, LE POIDS DES MOTS »

Une nouvelle exposition d'affiches à Avallon par le collectionneur Pierre Grézard après son exposition en 2015 sur les « affichistes de la Grande Guerre » qui avait eu un franc succès.

Cette fois-ci, le thème abordé repose sur les événements marquants, polémiques et dérangeants, essentiellement du siècle dernier, montrant malheureusement que l'histoire se répète et que les dés sont souvent pipés... Le choix des affiches présentées a été très difficile, et nous espérons que ce travail vous séduira par sa liberté de ton et ses images provocantes, impertinentes, parfois amusantes, parfois violentes. En définitive, cette exposition de filles de rues ou de reines de la palissade, comme le disait Raymond Savignac, ne devrait pas vous laisser indifférent, suscitant la discussion, la réflexion. Et finalement, n'est-ce pas là le but de l'affiche polémique ?

VERNISSAGE

VEN. 4 JUILLET

18H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 18h00

sam.
de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 18h00

dim.
de 14h30 à 18h00

Rencontres avec l'artiste :
dimanche 6 juillet, samedi
19 juillet, samedi 2 août et
dimanche 17 août

PHOTOGRAPHIES RÉVÉLÉES



Née en 1980, j'ai fait les Beaux-Arts de Nancy et je suis désormais peintre en photographie. C'est après le dernier confinement que j'installe mon atelier en Bourgogne. Décrivant mon style comme « expressif et libre », je m'identifie comme une artiste « sérendipitrice », c'est-à-dire adepte des découvertes inattendues et fructueuses faites au hasard de mes explorations. Ma rencontre avec la pratique photographique reste toujours un moment d'expérimentation et de façonnage. Les différents procédés sont des prétextes à des fins expressives.

Mon atelier dispose d'un espace de galerie où j'expose différentes techniques et approches visuelles au service d'un monde sensible : techniques de la gomme bichromatée, développement argentique à l'éponge, broderie de fils de fer, photographie sur verre, etc. Un travail cartographique de l'âme humaine, où les matières dépeignent une sensibilité intérieure dans une condition contemporaine.

Aude de St Sulpice

5 au 28 septembre

Maison
des
Sires

VERNISSAGE

VEN. 5 SEPTEMBRE

18H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 17h30

sam.
de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30



L'exposition invite à une exploration sensorielle profonde et captivante. Les couleurs ne sont pas simplement des éléments visuels, mais des vecteurs d'émotions et de significations. Chaque nuance, du bleu apaisant au rouge passionné, raconte une histoire, évoque une sensation ou même influence notre perception du monde.

À travers les œuvres exposées, l'artiste manipule ces teintes pour jouer avec l'intensité, l'harmonie ou la discordance, créant un dialogue unique entre le spectateur et l'œuvre. Cette palette infinie nous ouvre des portes vers des mondes imaginaires, des réflexions intérieures et des émotions partagées. L'art de la couleur transcende les frontières culturelles, unifiant les expériences humaines à travers un langage universel. Venez découvrir comment les couleurs façonnent non seulement les œuvres, mais aussi nos perceptions et nos interactions avec l'environnement.

Artatou

6 au 28 septembre

Grenier
à
sél

VERNISSAGE

SAM. 6 SEPTEMBRE

12H30

Horaires :
mer. au ven.
de 14h30 à 17h30

sam.
de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 17h30

dim.
de 14h30 à 17h30

Rencontres avec
les artistes :
samedis et dimanches
après-midi



artatou

Isabel BOIZANTE

Olivier SIMON

Jérôme BERNARD

Adeline GIRARD

Eric SMOLINSKI

Régis BOUVIER

Michelle BURGESS

Véronique QUINTIN

Véronique GIARRUSSO

Nathalie PERRIER

GEGENE THE CAT

Pascal CARON

Jean-Jacques PETIT

Tiphaine AUCLAIR

Marc SCHWARTZ

Il y a 30 ans, Artatou fut créée par des artistes qui venaient de s'installer à Avallon. Aujourd'hui, l'association se tourne vers l'avenir en invitant différents artistes. Vous pourrez vous rendre compte de la grande diversité, tant dans les supports que dans l'expression artistique de chaque artiste.

Nous vous invitons, à l'occasion de cette exposition, à les découvrir.

Application IntraMuros



Sélectionnez votre ville et retrouvez les informations de la mairie : culture, cinéma, spectacles, associations, météo, piscine, etc.
Possibilité de recevoir des notifications.



Avallon
...passionnément

Accès **gratuit** à toutes les expositions.
Boutiques à votre disposition.

SERVICE CULTUREL DE LA VILLE D'AVALLON

57 Grande rue Aristide Briand
89200 AVALLON

03 86 48 23 03

serviceculture@ville-avallon.fr
ville-avallon.fr



ville_avallon

ville.davallon



Téléchargement gratuit

