

# LIVRE, OUVRE-TOI

*Théâtre tout public - familiale*



THÉÂTRE  
DU  
SOL

# L'HISTOIRE

Zaza est une petite fille déterminée à ne pas aimer la lecture. Mais lorsque sa maman insiste, Zaza se retrouve plongée malgré elle dans un livre de contes. Elle rencontre alors des personnages loufoques et fantastiques qui vont la conduire en plein cœur de leurs aventures ! Ensemble, peut être réussiront-ils à éveiller en elle l'amour de la lecture...

Écrit par Dominique Renard, une autrice tourangelle, "Livre ouvre-toi !" est une invitation à redécouvrir la magie des histoires dans une célébration joyeuse de la lecture et de l'imagination. Cette fable théâtrale transporte le public dans un univers poétique, stimulant l'imaginaire des petits et des grands.

# DISTRIBUTION

Jeu - 2 comédiennes parmi :  
Cindy DALLE, Anna DELOGE,  
Margot MORNET, Laurine FAGU

Production - Théâtre du Sous-Sol





# LA COMPAGNIE

Le Théâtre du Sous-sol est un collectif né à Tours en 2015 à l'initiative de Cindy Dalle autour de son travail d'écriture. Il réunit une équipe de comédiens et comédiennes issus de plusieurs générations du conservatoire de Tours et d'écoles nationales françaises et belges. Depuis, ils travaillent ensemble à l'élaboration d'un langage commun, mettent en place des laboratoires de recherche et créent des spectacles, entresorts et performances pour la salle et l'espace public. La compagnie propose également, autour de son travail de création, la mise en place de projets d'actions culturelles et de transmission en Région Centre-Val de Loire et au-delà.

Depuis le 1er janvier 2020, le Théâtre du Sous-sol est compagnie permanente au 37ème Parallèle, Tiers- lieu de création artistique à Tours.

Principalement articulé autour de l'écriture de Cindy Dalle et ses inspirations surréalistes, leur travail, collectif, se caractérise par un théâtre physique, pictural et joyeux. Via une approche souvent allégorique de la scène, toujours teintée d'humour, ils cherchent à créer du vivant. A travers une recherche esthétique exigeante et un rapport sensible à la langue, ils nous invitent à déplacer notre regard sur le monde, à contempler ou entrer dans d'autres réalités où prennent vie des univers autonomes et complexes possédant leurs propres logiques.

Inspirés par le concept de théâtre total, ils proposent une écriture hybride à la croisée du théâtre et de la danse. Leur recherche se traduit par un aller-retour constant entre le travail de chœur, l'improvisation, l'écriture automatique, le dessin.

Artistes chercheurs, la question du rapport au public alimente de manière continue leur travail et leurs réflexions. Ils explorent ainsi un théâtre ouvert à la rencontre des formes, un théâtre qui s'appuie sur la force et les richesses des identités qui le composent pour permettre un acte créatif libéré, profond et généreux.

## CONTACT

09 70 52 12 81 - 06 34 69 43 06

[Theatredusousol37@gmail.com](mailto:Theatredusousol37@gmail.com)

Le 37ème Parallèle, 8 allée Roger Lecotte, 37100  
Tours

