



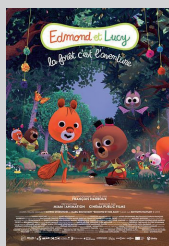
JUMPERS

Disney · PIXAR

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.

À partir de 6 ans

Etats-Unis - 1h45 - Animation de Daniel Chong



EDMOND ET LUCY LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

France - 0h45 - Animation

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !

À partir de 3 ans



MINOKINO : CINÉ-DANSE

Le cinéma de Captieux, en partenariat avec l'ACPG, propose une matinée d'éveil culturel dédiée aux jeunes spectateurs à partir de 3 ans.

MERCREDI 25 MARS À 16:30

En ouverture, la compagnie Entresols présente une adaptation dansée du spectacle "Du fil à retordre", offrant un dialogue gracieux entre corps et matière. La séance se poursuit avec "L'Ourse et l'Oiseau" (41 min), un voyage animé en quatre contes et quatre saisons. Ces récits explorent avec douceur le bonheur d'être ensemble, l'hibernation ou encore la magie des rencontres inattendues. Une expérience immersive qui mêle spectacle vivant et septième art pour émerveiller petits et grands.

L'OURSE ET L'OISEAU

France - 0h41 - Animation,
Famille de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina

Dans le Nord, l'hiver approche. Une Ourse pense à son ami Oiseau qui a migré vers le Sud. Au lieu d'hiberner comme chaque année, elle décide de traverser le monde pour le rejoindre. Ce long voyage à travers des paysages inquiétants ou merveilleux va donner à l'Ourse l'occasion d'éprouver la force de son amour, et un goût nouveau pour l'inconnu.

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
18.03 > 24.03	18	19	20	21	22	23	24
CHERS PARENTS			20:30		17:00		
RURAL	20:30			20:30			
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX		20:30	14:30				

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
25.03 > 31.03	25	26	27	28	29	30	31
L'OURSE ET L'OISEAU	16:30	« SÉANCE MINOKINO AVEC LA CIE ENTRESOLS »					
COMPOSTELLE				AVANT-PREMIÈRE	17:00		
COUTURES	20:30		20:30				
MARTY SUPRÊME	VO VF	20:30		20:30			
SOULÈVEMENTS				CINÉ-DÉBAT AVEC RACINE FLOTTANTE	20:00		
CHRYSTOLE				CINÉ-DÉBAT AVEC RACINE FLOTTANTE	17:00		

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
01.04 > 07.04	1	2	3	4	5	6	7
JUMPERS					17:00		
ALTER EGO		20:30	14:30				
LA MAISON DES FEMMES	20:30		20:30				

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
08.04 > 14.04	8	9	10	11	12	13	14
EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE	15:00						
JUMPERS			20:30	17:00			
LE CRIME DU 3 ^{ème} ÉTAGE	20:30			20:30			
VICTOR COMME TOUT LE MONDE		20:30			17:00		

CREATION COM'UN ECRAN - SAINT PALAIS

CINEMA



www.moncine.fr

Salle climatisée, classée art et essai,

Tél. : 05 56 65 60 31

Cinéma : 05.56.65.88.97

DU 18 MARS AU 14 AVRIL 2026

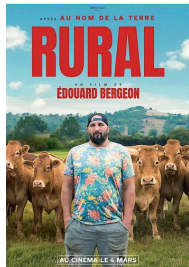




CHERS PARENTS

France - 1h30 - Comédie
de Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou,
Amaud Ducret, Thomas Soliveres, Pauline Clément

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime. Une comédie intelligente sur le rapport à l'argent, portée par un quintette d'interprètes tous formidables.



RURAL

France - 1h30 - Documentaire de Edouard Bergeon

Edouard Bergeon («Au Nom de la Terre») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

France - 1h20 - Policier de Pascal Bonitzer,
avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot, Irène Jacob, Micha Lescot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...



COUTURES

France - 1h47 - Drame de Alice Winocour,
avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyer Anel, Louis Garrel

Dans Coutures, une réalisatrice américaine arrive à Paris pendant la Fashion Week, où sa vie bascule après l'annonce d'une maladie grave. Au cœur du monde de la haute couture, elle croise le chemin d'une jeune mannequin et d'une maquilleuse, et, malgré leurs différences, les trois femmes tissent une solidarité singulière sous le vernis glamour de l'industrie. Coutures sera sûrement résumé à Angelina Jolie, et pour cause : elle y est formidable, et n'a probablement jamais été filmée ainsi. Mais la réussite du film va au-delà d'elle, et rappelle encore une fois tout le talent de la réalisatrice Alice Winocour. (Ecran Large)



LE CRIME DU 3E ÉTAGE

France - 1h45 - Comédie dramatique de Rémi Bezançon,
avec Gilles Lellouche, Laetitia Costa, Guillaume Gallienne

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque, et, à mesure que les indices s'accumulent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3 e étage ?



RACINE FLOTTANTE

SAMEDI 28 MARS À 20:30



CHRYSTILE

France - 0h59 - Documentaire de Sarah del Pino

Chrysotile, amosite, crocidolite, trémolite, actinote... Une diversité de roches naturelles réduites à un seul mot par l'industrie : amiante. Longtemps exploitée sans recul, aujourd'hui extraite des bâtiments et recyclée, elle a généré un nouveau marché du travail, le secteur du désamiantage. En observant la roche à différentes échelles, en la suivant de chantiers en laboratoires et de laboratoires en usines, en observant les transformations qu'elle subit, en rencontrant les travailleurs qu'elle croise et qu'elle transforme à son tour, Chrysotile entend de raconter l'histoire de l'amiante. Celle d'une exploitation sans limites de la terre et des hommes, en partant de la tentative de réparation et décontamination. Celle d'un espoir de paix, peut-être.

Séance suivie d'un échange avec Sarah Del Pino, réalisatrice et plasticienne, et en partenariat avec La 3ème porte à gauche.

LUNDI 30 MARS À 20:00



SOULÈVEMENTS

France - 1h45 - Documentaire de Thomas Lacoste

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.



Projection suivie d'un échange avec le réalisateur
Thomas Lacoste,
en partenariat avec l'ACPG
(Association des Cinémas de Proximité de la Gironde)
et CINA
(Cinéma Indépendants Nouvelle Aquitaine)
et le Ciné-club La Caza.



MARTY SUPREME

VO VF

Etats-Unis - 2h29 - Drame, Biopic
de Josh Safdie, avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible. Libre adaptation de la vie du champion de tennis de table américain Marty Ruisman. Le film retrace le parcours cahotant d'un champion de ping-pong new-yorkais passionné, prêt à tout pour atteindre les sommets dans sa discipline. Chalamet époustoufflant !

AVANT-PREMIÈRE

DIMANCHE 29 MARS À 17:00



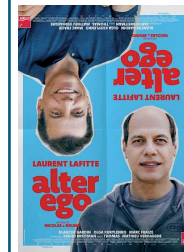
COMPOSTELLE

France - 1h53
Comédie dramatique de Yann Samuell,
avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.

LA GRANDE ÉVASION DU VENDREDI

VENDREDI 3 AVRIL À 14:30



ALTER EGO

France - 1h44 - Comédie de Nicolas Charlet,
Bruno Lavaine, avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Zabou Breitman

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence. Une comédie mordante, qui amuse autant qu'elle dérange, en miroir de nos obsessions contemporaines pour la comparaison, la réussite et l'image de soi.

Séance spécialement programmée pour celles et ceux qui apprécient d'aller au cinéma l'après-midi, en partenariat avec le Pôle ressources Lou Vesin, la MARPA Cantelanne, l'EPHAD et l'ESAT de Captieux. Solutions de transport possibles pour personnes isolées de + 65 ans



LA MAISON DES FEMMES

France - 1h50 - Drame
de Méliana Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara, Oulaya Amamra

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Ava et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable. Un film engagé et bouleversant sur les violences faites aux femmes et leur reconstruction !



VICTOR COMME TOUT LE MONDE

France - 1h28 - Comédie dramatique de Pascal Bonitzer,
avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?