



UTLO

UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE
D'OLLIOULES

Femmes...

PROGRAMME ANNUEL

2026 / 2027

*La liberté de penser
et d'agir est le
premier
des biens*

George Sand

Le goût
d'apprendre,
le plaisir
de comprendre

Chers amis de l'Université du temps libre d'Ollioules,

Pour préparer cette nouvelle série de conférences, un seul mot : femmes. C'est peu pour un sujet aussi vaste. L'ignorance de leurs problèmes fut injuste et révoltante pendant longtemps.

Que faire ?

Il fallait rassembler les acquis d'une part, d'autre part trouver un sens au thème, orienter les idées qui donnent corps à la totalité de la recherche, à la structure et éviter un catalogue d'exemples.

L'élargissement du champ historique voulu par Marc Bloch et Lucien Febvre dans les annales d'histoire a permis de mieux étudier les sociétés. Écrire une étude approfondie sur les conditions de vie des femmes évoquées dans la littérature.

Cette histoire¹, qui se fait sous nos yeux, s'est développée depuis quelques décennies. Elle résulte des mouvements de femmes. Elle est née d'une révolte contre la soumission et l'inégalité.

La notion de GÉNIE FÉMININ est un moment fort de cette enquête. On accepte leur capacité et leur créativité dans tous les domaines de la société dans laquelle elles vivent et s'accomplissent. Aujourd'hui néanmoins, elles sont encore inégalement reconnues.

COMBATTANTES, elles sont installées dans leurs fonctions face à la CRISE de LA CULTURE. Elles n'en oublient pas pour autant leur rôle maternel. Par les luttes dans les guerres, leur abnégation, leurs sacrifices, elles ont conquis la CITOYENNETÉ².

Conférences, discussions, donneront lieu à des débats passionnants sur un sujet actuel qui nous touche individuellement. Il est un espoir pour toutes celles et tous ceux dont la parole n'a pas encore été entendue.

Le GÉNIE FÉMININ EST PORTEUR DE PROMESSES. IL N'A PAS DIT SON DERNIER MOT.

Jean PICANO

¹ Histoire des femmes en Occident. Georges Duby et Michelle Perrot Tomes de I à V. Collection Tempus.

² Geneviève de Gaulle-Anthonioz, *La Traversée de la nuit* (Ed. seuil 1998) et *Le secret de l'espérance* (Fayard, 2001).

TARIFS

Conférences

Salle Jean Moulin - Espace Pierre Puget

6€ / 2€ pour les scolaires et étudiants sur présentation de la carte

Ateliers

Lieu défini en fonction de l'atelier

12€ par atelier

Programme fidélité

Pour la soirée de clôture :

Plein tarif 10€ / Demi-tarif si vous avez assisté à 3 ateliers et/ou conférences / Gratuité à partir de 5 participations.

Achat des billets en ligne ou sur place uniquement
Aucune réservation par téléphone
billetterie-ollioules.mapado.com
Infos : 06 20 25 97 06 - media-ludotheque@ollioules.fr



Mardi 6 octobre - 18h30

La femme en politique : un chemin vers la reconnaissance

par **Lætitia Quilici**
Vice-présidente du
Conseil départemental,
1^{ère} adjointe au Maire
d'Ollioules

De la conquête des droits à
l'exercice réel du pouvoir,
quel chemin ont parcouru
les femmes en politique ?

À travers un éclairage
historique, une mise en
perspective internationale
et le partage d'une
expérience d'une élue
locale, cette conférence
interrogera la réalité de la
parité sur le terrain.

Entre avancées
démocratiques et
persistances du plafond de
verre, nous analyserons les
clés d'une légitimité
pleinement reconnue.

Mardi 3 novembre - 18h30

La dualité des sexes est-elle encore une évidence ?

par **Philippe Granarolo**
Agrégé de philosophie
et docteur ès lettres

À partir des travaux des
gender studies, est
proposée une réflexion sur
les notions de sexe et de
genre et leur place dans
les débats contemporains.
La conférence interroge le
rôle de ces théories dans
la lutte contre les
inégalités entre les
femmes et les hommes.

Elle questionne également
les conséquences d'une
remise en cause de la
dualité des sexes. Une
approche philosophique
qui invite à débattre de
l'égalité, de la différence
et de l'identité.

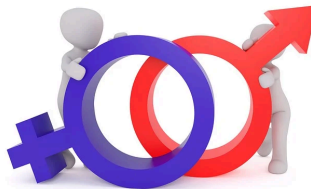
Mardi 1^{er} décembre - 18h30

La femme, la famille et l'enfant, état des lieux

par **Christian Philippon**
Médecin pédiatre (ER)

Faire le point est apparu
indispensable pour juger
du nouveau paysage
familial.
Il y a eu certes, les
bouleversements générés
par l'exacerbation de
l'individualisme mais aussi
ceux, plus récents, nés
dans le sillage du
féminisme et en cours de
réalisation : violences
faites aux femmes, aux
enfants et surtout l'inceste,
tellement sous-estimé.

Des révolutions au plan
social, moral et
psychologique, se
dessinent. Des précisions
s'imposent.



Conférences

Les femmes dans l'Histoire

Mardi 5 janvier - 18h30

Les femmes et la mer à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)

par **Gilbert Buti**
Président honoraire de l'Académie du Var

Les femmes ont-elles vraiment été absentes du monde maritime ?

Cette conférence révèle le rôle essentiel, mais longtemps méconnu, des femmes dans les sociétés littorales du XVI^e au XVIII^e siècle.

Entre gestion des affaires familiales, veuvage, responsabilités inédites et aventures en mer, découvrez le destin souvent surprenant de ces femmes qui ont contribué à l'histoire maritime bien au-delà des idées reçues.



Mardi 2 février - 18h30

Hélène de Montgeroult : destin exceptionnel d'une compositrice de la génération de Beethoven

par **Monique Dautemer**
Conférencière et musicologue

Hélène de Montgeroult (1764-1836), pianiste virtuose et compositrice remarquable, traverse la Révolution française avec un destin hors du commun.

Contemporaine de Beethoven, elle marque durablement l'histoire du piano par ses œuvres novatrices et son enseignement au Conservatoire de Paris. Une conférence pour redécouvrir une musicienne pionnière de l'art pianistique européen.



Mardi 2 mars - 18h30

Virginia Woolf : militer pour désinvisibiliser les femmes.

par **Aurélie Renault**
Autrice et professeure agrégée, docteure ès lettres

À travers son célèbre essai *Un lieu à soi*, Virginia Woolf dénonce les obstacles qui ont longtemps empêché les femmes de créer et d'être reconnues pour leur talent. En imaginant la destinée de Judith Shakespeare, elle révèle le poids des inégalités et des préjugés sur la création féminine. Cette conférence mettra en lumière l'actualité de sa pensée et son héritage dans les combats pour redonner aux femmes leur place dans l'histoire littéraire.



e î ^ö « î ^+öî- "¥

—êö3k] pöd 3..dé +d÷öc
[î ^ ^dk î 3 ö^ê<...ê
&<êköp^ ö3 ÷<÷ ö

ökkö ê<3 ÷^ö3êö 3..kö ß
ð÷ê<p..^ ^ dð[k ö2 2 öd
dêö3k] pöd ðö ÷3 ö
ð<3k ðd ð÷ê<p..ö^köd <3k
^..<÷pk<33÷ ðöð ð<2 î 3öc
î pdd ..î ^÷d] pö
÷dk^<3<2 ö½÷ ÷3÷k] pöî
÷ ÷<÷ ö <p ðd
ê<2 2 p3 êî k<3dÂ
]<3 kö2 [d 3<^÷öð <p
^ö÷ p÷öð ðî 3d ð2 é^ö½
ö÷öð<3k [<p^kî 3k
ê<3k^ép÷ ß î í<33ö^ ö
2 <3ðö 2 <ðö^3öÂ

÷ 3 ..<ö ò [î dd<33î 3k ß
÷ ^ö3ê<3k^ö ðö êöð
^î 3ðöð Ö 3..dé÷öð × ðö
÷ dðö3êö ök ðö ð÷^kî ö
] pð÷öð 3<pð <3k ÷ d÷Â

&ö Aî p+ö ök ÷
' ÷d dî 3êö ÷2 3 3ö
[î ^ 3k< 3ö ^<pddE
& ^öêköp^ ðö ÷
@3ðî k<3 î ^ðd ðö
Aî p+ö

&î 3d p3 ê<3kökö <w÷öð
ö2 2 öd 3ö ð dî <dî ö3k
[î d ö3ê<^ö ðö k<pð ðd
ð^<kd ê...] pöd î êê<^ö÷d
î p< <2 2 öð÷öð
^ddî 3köð 3ö d<3k
[<p^kî 3k [î d ^ödk÷öð
÷E2 ö î p [öð ök<3k
[î ^kê [÷½ ð ..ö^d k k^öð÷
÷ pkö ê<3k^ö ÷êöð [î 3k
3î • ök ÷ ê<÷î é<^î k<3Â
] öp^ ö3 î ö2 ö3k½
[<p^kî 3k ^öê<33p [î ^ ö
A÷3÷^î +ðö Aî p+ö÷ödk
k<pkö <d ^ödk÷ ÷3 kö2 [d
ö3 ðöí ß ðö ÷ 2 ÷2 <^ö
ê<2 2 p3ö ök ÷
^öê<33î dî 3êö ðö ðp^d
î êk<3dî ÷k÷ ð ê÷Â
@2 2 öd ðö ÷E2 é^ö÷ödk
÷p^ [î ^k ðö ð2 ^ö] pö
êökö ê<3 ÷^ö3êö öddî ö^î
ðö ^ödkkpö^Â

î ^2 ö3½
3êî 3ðöðêö3kö ök
^öéö÷ö
[î ^ Á..öð ÷kî ÷<3
î ^÷ ÷ ðö ðkk^öð
2 <ðö^3öð ök ð<êköp^ d
÷kk^öð

Ž÷3 ö• ðî 3d ð3 ..ö^d
î dð3î 3k ðö î ^2 ö3½
÷^< 3ö 2 öE] pö ^ö3ðpö
ê÷÷ é^ö [î ^ ð÷^î ðö
• ökî p^p^ðp ð3 ðöð
[ðd ðp÷d î p 2 <3ðöÂ
k^î ..ö^d ðd 3kö^ ^kî k<3d
] p ð3k î í<33÷ö÷ökö
ê<3 ÷^ö3êö ök [÷^ö ðd
<^ 3öð ðö d<3 dðêê d ök
÷öð 2 p÷k [ðd î êököð ðö
êö [ö^d<33î ö ÷é^ö½
[î dd<33÷ ök ^öéö÷öÂ

÷ 3ö <êêî d<3 ðö ð÷ê<p..^ ^
[<p^î p< î ^2 ö3
ðö2 öp^ö½ ðd ðp3 d êö
[î ^ dî ê÷^î k<3÷p3ö
p^ö ÷2 3 3ö ðp3ö
÷k<33î 3kö 2 <ðö^3 k÷Â

Samedi 16 janvier - 17h30

Musée de la fleur d'Ollioules
4 rue de la Tour

**Femmes de vin :
récits de cave et
dégustation guidée**
par **Marie Laroze**
Œnologue - Vinificatrice

L'UTL d'Ollioules vous invite à un voyage sensoriel guidé par Marie Laroze, œnologue globe-trotteuse passée par la Turquie, la Hongrie et l'hémisphère Sud. Maître de chai d'un domaine varois et vigneronne de son propre domaine *Les Œuvres Vives* à Bandol, elle proposera une dégustation intimiste de vins élaborés par des femmes vigneronnes.

Entre accords mets-vins et récits de cave, Marie dévoilera les coulisses de son métier et les rencontres qui ont façonné son parcours.



Samedi 30 janvier - 14h30

Média-ludothèque
Quartier culturel La Noria

**Les femmes
musiciennes : ignorées,
oubliées, effacées ?**
par **Monique Dautemer**
Conférencière et
musicologue

Pendant des siècles, de nombreuses compositrices et musiciennes ont contribué à l'histoire de la musique avant d'être peu à peu effacées de la mémoire collective. Cet atelier invite à redécouvrir leurs parcours, à comprendre les raisons de cette invisibilisation et à entendre leurs œuvres. De Maria Anna Mozart à Clara Schumann, partez à la rencontre de femmes talentueuses longtemps restées dans l'ombre. Une exploration passionnante pour porter un regard neuf sur l'histoire de la musique.



Samedi 20 février - 14h30

Média-ludothèque
Quartier culturel La Noria

**Est-il possible, ma
chère fille, que j'écrive
bien ?**
par **Annick Buisson-
Étienne**
Romancière et
conseillère municipale

Atelier de lecture et
d'écriture

Après la lecture de quelques lettres, nous pourrions sans doute répondre à la question posée par Madame de Sévigné à sa fille en décembre 1688, et comprendre pourquoi ce mélange de grâce légère et de sincérité inquiète a pu arriver jusqu'à nous, continuer à nous toucher et demeurer un modèle.



Évènements 2027

**Vendredi 12 &
samedi 13 mars**

**Quartier culturel
La Noria**

Printemps des Poètes 2027

Dans le cadre de la manifestation Festi'livres

Mercredi 26 mai

**Espace Brémond
4 rue Loutin**

Dictée intercommunale & intergénérationnelle

16h : CM1-CM2 - Collégiens et accompagnants

18h : Lycéens et adultes

Gratuit - Sur réservation en ligne

Mardi 8 juin - 18h30

**Média-ludothèque
Quartier culturel
La Noria**

Remise des récompenses de la dictée

Présence indispensable pour recevoir son prix

Cérémonie suivie d'un apéritif

**Du samedi 29 mai
au samedi 26 juin**

**Média-ludothèque
Quartier culturel
La Noria**

Exposition "Les pionnières de l'astronomie"

Exposition prêtée par l'Observatoire de la Côte d'Azur.

Présentation de dix-neuf femmes qui ont eu une importance capitale dans la construction de nos connaissances en astronomie.

Mardi 22 juin

**Salle Jean Moulin
et Jardin Mistral**

Soirée de clôture de l'Université du temps libre

18h30 : *Présentation du festival de théâtre*

Les Tréteaux 2027

19h30 : *Clôture de la saison UTLO 2026 / 2027*

puis CHORALE MEDITERRANEO VOX

Polyphonies de la Méditerranée - Direction Sylvie Paz



Programmes, lieux et horaires susceptibles d'être modifiés

Numéros de licence : L-D-23-003802 / L-D-23-003808

Copyrights : Le Journal, « Vote des femmes. Je désire voter/ IA Canva / Pixabay / Mary Read, femme pirate, gravure de Benjamin Cole/ Portrait présumé de Hélène de Montgeroult / Portrait-of-virginia-woolf-bettmann / De Gaulle et les femmes dans la Résistance/ Portrait de Carmen / Marie Laroze / Portrait de Maria Anna Mozart / Potrait de Madame de Sévigné / Mediterraneo vox

Calendrier 2026 - 2027

Mardi 6 octobre - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence La femme en politique : un chemin vers la reconnaissance	Lætitia Quilici
Mardi 3 novembre - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence La dualité des sexes est-elle encore une évidence ?	Philippe Granarolo
Mardi 1^{er} décembre - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence La femme, la famille et l'enfant : État des lieux	Christian Philippon
Mardi 5 janvier - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence Les femmes et la mer à l'époque moderne (XVI ^e -XVIII ^e siècle)	Gilbert Buti
Samedi 16 janvier - 17h30 Musée de la fleur d'Ollioules et de l'olivier	Atelier Femmes de vin : récits de cave et dégustation guidée	Marie Laroze
Samedi 30 janvier - 14h30 Média-ludothèque Quartier culturel La Noria	Atelier Les femmes musiciennes : ignorées, oubliées, effacées ?	Monique Dautemer
Mardi 2 février - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence Hélène de Montgeroult : destin exceptionnel d'une compositrice de la génération de Beethoven	Monique Dautemer
Samedi 20 février - 14h30 Média-ludothèque Quartier culturel La Noria	Atelier Est-il possible, ma chère fille, que j'écrive bien ?	Annick Buisson-Étienne
Mardi 2 mars - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence Virginia Woolf : militer pour désinvisibiliser les femmes.	Aurélie Renault
Vendredi 12 et samedi 13 mars Journée Quartier culturel La Noria	Printemps des Poètes 2027 <i>Dans le cadre de la manifestation Festilivres</i>	
Mardi 6 avril - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence Scientifiques invisibilisées	Christian Bercovici
Mardi 4 mai - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence De Gaulle et la Résistance féminine	Antoine Broussy
Mercredi 26 mai - 16h et 18h Espace Brémond	Dictée intercommunale et intergénérationnelle	
Du samedi 29 mai au samedi 26 juin Média-ludothèque Quartier culturel La Noria	Exposition "Les pionnières de l'astronomie"	
Mardi 1^{er} juin - 18h30 Salle Jean Moulin	Conférence Carmen, incandescente et rebelle	Yves Stalloni
Mardi 8 juin - 18h30 Média-ludothèque Quartier culturel La Noria	Remise des récompenses de la dictée	
Mardi 22 juin - dès 18h30 Salle Jean Moulin puis Jardin Mistral	Soirée de clôture de l'UTLO	