

# ★ JEUNE PUBLIC ★

## CINÉ-JEUNESSE



### SHREK

DÈS 6 ANS

États-Unis 2001. Un film d'animation de Andrew Adamson et Vicky Jensen. Durée : 1h29

Shrek, un ogre verdâtre, cynique et malicieux, a élu domicile dans un marécage qu'il croit être un havre de paix. Un matin, alors qu'il sort faire sa toilette, il découvre de petites créatures agaçantes qui errent dans son marais. Shrek se rend alors au château du seigneur Lord Farquaad, qui aurait soit-disant expulsé ces êtres de son royaume. Ce dernier souhaite épouser la princesse Fiona, mais celle-ci est retenue prisonnière par un abominable dragon. Il lui faut un chevalier assez brave pour secourir la belle. Shrek accepte d'accomplir cette mission !

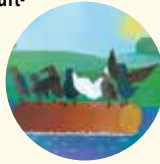


### PAS PAREIL ET POURTANT

DÈS 3 ANS

France 2022. Un programme de 4 courts-métrages. Durée : 40 min.

Un programme de 4 histoires pour évoquer la différence. Que notre couleur ne soit pas la même, que l'on soit plus petit ou plus grand, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice et cohabiter pour le meilleur. Sortir des aprioris, se libérer du regard des autres, et réaliser ce pourquoi nous sommes fait.



## DESSIN ANIMÉ FAMILLE



### ELFIE ET LES SUPER ELFKINS

DÈS 8 ANS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl. Durée : 1h16

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !

## FILMS FAMILLE



### MICHAEL

AD

États-Unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



### C'EST QUOI L'AMOUR ?

AD

France 2026. Une comédie de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



### THE MANDALORIAN AND GROGU

États-Unis 2026. Un film de science-fiction de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White... Durée : 2h12

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

## PROGRAMME DU 20 MAI AU 21 JUIN 2026

20 > 23 MAI	MER 20	SAM 23
CINÉ-JEUNESSE SHREK	14H30	
VIVALDI ET MOI VO	20H30	
SORDA VO		16H30
FILM FAMILLE MICHAEL AD		20H30

27 > 31 MAI	MER 27	JEU 28	SAM 30	DIM 31
CINÉ-RENCONTRE ORWELL 2+2=5 VO	20H00			
MON GRAND FRÈRE ET MOI VO		21H00		
DESSIN ANIMÉ FAMILLE ELFIE ET LES SUPER ELFKINS			16H30	
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 AD			21H00	
FILM FAMILLE C'EST QUOI L'AMOUR ? AD				18H30

3 > 7 JUIN	MER 3	JEU 4	SAM 6	DIM 7
VANILLA VO	20H30			
L'ÊTRE AIMÉ VO		21H00		
CINQUE SECONDI VO			16H30	
L'ABANDON			21H00	
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE				18H30

10 > 14 JUIN	MER 10	JEU 11	VEN 12	DIM 14
CIN'ART AUTOFICTION VO	20H30			
CINÉ-GÔTER COCORICO 2 AD		14H30		
DOCUMENTAIRE ALICE AU PAYS DES COLONS VO		20H30		
POUR LE PLAISIR			21H00	
HISTOIRES PARALLÈLES				18H30

17 > 21 JUIN	MER 17	JEU 18	VEN 19	DIM 21
CINÉ-JEUNESSE PAS PAREIL... ET POURTANT!	14H30			
CINÉ-RENCONTRE HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2 VO	20H00			
À BRAS LE CORPS VO		20H30		
STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU			21H00	
SUKKWAN ISLAND VO				21H00

CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Prochainement (SOUS RÉSERVE DE MODIFICATION):  
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER • EN NOUS • DISCLOSURE DAY  
TOY STORY 5 • DEVIENS GÉNIAL • DES MINIONS ET DES MONSTRES



**Le cinéma comporte un équipement pour malvoyant et malentendant fonctionnant sur certains films équipés**

LE CINÉMA EST ADHÉRENT AU CHÉQUIER COLLÉGIEN

# CINÉMA

## LABRUGUIÈRE

### PROGRAMME DU 20 MAI AU 21 JUIN 2026

Cinéma classé Art & Essai



CINÉ-RENCONTRE  
MERCREDI 27 MAI À 20H00



CINÉ-RENCONTRE  
MERCREDI 17 JUIN À 20H00

## CINÉ-RENCONTRES



MERCREDI 27 MAI À 20H00

**ORWELL: 2+2=5**

VO

États-Unis 2026. Un documentaire de Raoul Peck avec Eric Ruf, Damian Lewis. Durée : 2h00  
Orwell à tout vu. Tout analysé. Tout prévu. Il est salué, diabolisé, instrumentalisé, vénéré, pourtant il reste singulier. À la fois intransigeant et indomptable, il est aujourd'hui partout autour de nous. Un visionnaire qui révèle le monde tel qu'il est, un monde où 2+2 égalent définitivement 5.

*Pour en débattre, nous aurons la chance exceptionnelle d'accueillir Thierry Discepolo, directeur des Éditions Agone, qui a entrepris une retraduction de 1984 afin d'en proposer une édition de référence, plus complète et plus politique, éclairant avec une acuité renouvelée les enjeux contemporains du pouvoir, de la liberté et de la vigilance démocratique.*



MERCREDI 17 JUIN À 20H00

**HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2**

VO

France 2026. Un documentaire de Olivier Azam et Daniel Mermert. Durée : 1h52

Le best-seller d'Howard Zinn « Une Histoire populaire des États-Unis » a révélé aux Américains une part de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place aux oubliés de l'histoire, des Amérindiens, aux Noirs, aux ouvrières et aux ouvriers pris dans la grande fabrique du rêve américain, mais du point de vue des « lapins » contre celui des « chasseurs ».

*Après Orwell, une nouvelle rencontre exceptionnelle avec Thierry Discepolo, directeur des Éditions Agone, traducteur de l'œuvre majeure d'Howard Zinn. L'occasion de découvrir un autre visage de l'Amérique en rupture avec l'histoire officielle.*

« L'histoire est pleine de surprises et elles ne sont pas toutes mauvaises ». Howard Zinn

## CINÉ-GOÛTER > JEUDI 11 JUIN À 14H30



**COCORICO 2**

4D

France 2026. Une comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud... Durée : 1h31

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants.

## DOCUMENTAIRE > JEUDI 11 JUIN À 20H30



**ALICE AU PAYS DES COLONS**

VO

France 2026. Un film documentaire de Yanis Mhamdi. Durée : 1h45

Alice Kisiya a 30 ans. Elle est originaire de Bethléem et possède, fait rare, la nationalité israélienne. Cela n'a pourtant pas empêché les colons de s'emparer de son terrain, là où se dressaient la maison familiale et le restaurant de ses parents. Chaque jour, Alice revient sur place pour défier cette dépossession, seule face à l'armée israélienne qui protège les colons. Sa double identité, loin de la préserver, rend son combat d'autant plus symbolique : elle incarne une forme de résistance civile, déterminée et frontale, menée au cœur même d'un système colonial.



**MON GRAND FRÈRE ET MOI**

VO

japon 2026. Une comédie dramatique de Ryôta Nakano avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsuishima... Durée : 2h07

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre tous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'aurait cru.

## FESTIVALS



**L'ÊTRE AIMÉ**

VO

Esoagne/France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15

Réalisateur mondiallement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



**L'ABANDON**

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



**LA VÉNUS ÉLECTRIQUE**

France/Belgique 2026. Une comédie dramatique de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



## CIN'ART > MERCREDI 10 JUIN À 20H30

Une fois par mois le Mercredi à 20H30 un film classé Art et Essai vous est proposé.



**AUTOFICTION**

VO

Espagne 2026. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien...



**HISTOIRES PARALLÈLES**

France/États-Unis 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



**À BRAS-LE-CORPS (SILENT REBELLION)**

VO

Suisse/France/Belgique 2026. Un drame de Marie-Elsa Sgualdo avec Lila Gueanu, Grégoire Colin, Thomas Doret... Durée : 1h36

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.



**LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**

4D

États-Unis 2026. Une comédie de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h53

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



**POUR LE PLAISIR**

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h30

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



**VIVALDI ET MOI**

VO

Italie/France 2026. Un biopic de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h51

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



**SORDA**

VO

Espagne 2026. Un drame de Eva Libertad García avec Miriam Gallo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta... Durée : 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



**CINQUE SECONDI**

VO

Italie 2026. Une comédie dramatique de Paolo Virzi avec Valerio Mastandrea, Galatea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi... Durée : 1h45

Adriano, un homme solitaire, vit dans les anciennes écuries de la Villa Guelfi, une demeure abandonnée. Lorsqu'une communauté de jeunes s'installe sur la propriété pour restaurer les terres et les vignes, il tente d'abord de les chasser. Parmi eux, Matilde, profondément liée à la villa où elle a grandi auprès de son grand-père, ravive la mémoire des lieux. Ils vont devoir apprendre à vivre ensemble...



**VANILLA**

VO

Mexique 2026. Une comédie dramatique de Mayra Hermosillo avec Natalia Plasencia, Daniela Porras, María Castellá... Durée : 1h39

Sept femmes à la volonté de fer se battent pour sauver leur maison de la saisie hypothécaire. Roberta, une fillette de 8 ans, évolue dans une dynamique familiale atypique : un foyer sans père, où elle vit entourée de diverses figures féminines.



**SUKKWAN ISLAND**

AVERTISSEMENT VO

France/Norvège 2026. Un drame de Vladimir de Fontenay avec Swann Arlaud, Woody Norman, Alma Pöysti... Durée : 1h55

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve. *D'après le roman de David Vann, SUKKWAN ISLAND.*



Cinéma Le Rond Point

1 place de l'Europe  
81290 LABRUGUIÈRE  
Tél : 05 63 82 10 62

Contact : cinema@labruguiere.fr

Moyens de paiement : CB, chèque, espèces • Tarif plein : 7€ • Tarif réduit : 5€  
• Tarif groupe : 5€ (Minimum 10 personnes) • Abonnés : 5 places pour 30€ (valable 1 an)