

Journées Européennes du Patrimoine 2026

Dimanche 20 septembre 2026 à 17h

CONCERT A L'ABBATIALE DE MORIENVAL

Concert organisé par la Mairie

Entrée libre

MUSIQUE française et allemande XVII^e-XVIII^e

Programme

- **Jacob van Eyck** (1590 – 1657) : *Preludium ofte Voorspel*, flûte à bec solo
- **Marin Marais** (1656 – 1728) : Suite en Trio en Mi mineur :
Prélude – Fantaisie – Sarabande en rondeau – Menuet – Caprice – Passacaille
- **Antoine Dornel** (1685 – 1765) : Concert IV, extrait des Six Concerts en trio, 1723 :
Prélude Grave – Allemande – Sarabande – Caprice Vivement
- **Sieur De Machy** (1640 ? – 1705 ?) : *Prélude* en Ré mineur, viole de gambe solo
- **Johann Joachim Quantz** (1697 – 1773) : Duetto Opus 2 n° 3 pour 2 flûtes à bec alto : *Allegro*
- **Georg Philipp Telemann** (1681 – 1767) : Trio en Sol mineur :
Soave ma non adagio – Vivace – Largo – Allegro
- **Jacob van Eyck** (1590 – 1657) : *Blydschap van myn Vliedt*, chalumeau solo
- **Johann Joachim Quantz** (1697 – 1773) : Sonate en trio en Do Majeur :
Affettuoso – Alla breve – Larghetto – Vivace

Ensemble de Musique Ancienne de Morienval

<https://www.youtube.com/@musiqueanciennedemorienval>

Nathalie Rotstein Raguis, Flûtes à bec
Berry Hayward, Flûtes à bec et chalumeau
Marie-Françoise Bloch, Viole de Gambe
Claire Caillard Hayward, Épinette



Date : Dimanche 20 septembre 2026 à 17h

Lieu : Abbatale Notre-Dame de Morienval, 60127 MORIENVAL

https://maps.app.goo.gl/EqRFgy2dXqByihCp7?g_st=abt