

# La Yourte

# Théâtre de verdure

Spectacles - Concerts - expos

# Beaurepaire



## Programme **Juin** 2025

**Résumé:** En trois mois, la yourte a reçu 8 spectacles, 3 concerts, 2 expositions et 3 palabres. Une véritable saison culturelle indépendante est en cours! En mai, la yourte a encore montré son pouvoir de transformation avec des expos, spectacle en piste, scène de danse et palabre. Le Japon y a été à l'honneur et on s'est bien régalé, dans tous les sens du terme. Alors...

**En juin,** ne vous faites pas prier et venez profiter de cette espace de culture et de convivialité. Le programme commence avec de la danse, Lê Hà qui va nous parler de l'héritage familial de l'exil. Le lendemain, parce que le public a été conquis par la tendresse de cette proposition, vous avez une deuxième chance de découvrir *Des ailes sous la langue*. Il y aura aussi de l'humour avec *Tant bien que mal*, des prouesses vocales avec *Le cri du hibou*, des formations autour de la voix ou du tango, un bal, et enfin, un hommage au septième art avec *Petit duo pour grand écran*, et de la poésie et du cirque avec *poèmes en corps*. La yourte, c'est chez vous...



### La Yourte - Théâtre de Verdure

À côté de la mairie, 28 rue français 38270 **BEAUREPAIRE**

Bar & Restauration 1h avant le début des spectacles

L'autre main est une association loi 1901.

Afin d'accéder au site, consommer au bar, il est nécessaire de devenir membre.

Adhésion sur place (Min.2€ pour l'année)

Résa / infos 06 20 54 80 22 - [cielautremain@gmail.com](mailto:cielautremain@gmail.com)

[www.lautremain.com](http://www.lautremain.com)



## Vendredi 6 juin 20h30

### Lê Hà, la mémoire familiale à contre courant

Cie SÁO SAO

1h30 - Tout public – texte, danse contemporaine et danse cham, chant, théâtre d'objets



« Parce que celui qui ne connaît pas l'histoire est condamné à la revivre » - Karl Marx

Dans le solo de texte, danse et chant, l'eau symbolise la mémoire transmise de génération en génération. De son prénom « Lê Hà » ou "Rivière de Larmes" en vietnamien, elle semble porter le fardeau de cet exil familial, celui notamment des Boat People ou ces réfugiés de la mer d'après 1975. Quelles histoires se cachent derrière le sourire que doit garder coûte que coûte la lignée de femmes de sa famille ?

Dans une tentative vitale de briser le silence, avec poésie et humour, elle interroge le conflit entre assimilation et émancipation, entre respect des traditions et quête de liberté.

De et par : Lê Hà VŪ - Mise en scène par : Papy - Création musicale : Sarah Mỹ

Avec le soutien de : l'Auditorium Seynod, le Scarabée, l'AMILIT

Teaser <https://www.youtube.com/watch?v=Zkn1efb-C7Y> - Instagram @compagnie.saosao

## Samedi 7 juin 20h30

### Des ailes sous la langue

1h - Tout public - Musique et poésie



Le quatuor à seize pattes et quatre bouches, vous convie à un petit supplément de voyage, avec **Des ailes sous la langue**, un souffle de fraternité, un passage à guet entre poésie, chant, clarinettes, et guitare.

« Parce que la nuit est encore debout et que l'on ne dort pas,  
Parce que nous avons des vœux rêvés  
Et des graines de beauté »

Avec **Virginie Charbonnier** (Déclamation, chant, flûte), **Franck René** (clarinettes), **Didier Fourneau** (guitare), **Didier Vallot** (Clarinette et électronique) - Avec le soutien de L'Autre Main

## Jeudi 12 juin 20h30

### Tant bien que mal

1h10 - Tout public (Dès 7 ans, pour enfants accompagnés) - Théâtre et conte, burlesque



Sœur Marie-Paule n'a sans doute pas la vie qu'elle a choisie, mais s'entête avec candeur et enthousiasme, à combattre ce qui la contrarie. Si le signe de croix l'aide aussi à reconnaître la droite de sa gauche, l'Art du Conte est son arme, le support de « la bonne parole » qu'elle veut répandre. Sans mâcher ses mots, bravant parfois les interdits, elle pointe du doigt ce qui devrait nous révolter. Ses mises en scène maladroites, l'ivresse du récit, la poussent parfois au cabotinage : elle peut s'en emparer jusqu'à sembler possédée. Tant bien que mal, son optimisme et son évidente bonté, suscitent une désarmante empathie. Presque cousine de Bécassine, elle est sujet à moqueries, mais son humanité la rend inoubliable. Sœur Marie-Paule nous balade pendant une heure dans un monde de gamineries et de réflexions simplistes. Mais sous les enfantillages et ses larmes pieuses, elle postillonne sur la méchanceté du monde et rappelle que les contes sont cruels, comme dans la vraie vie... La prestation est parfaite. **Midi Libre**  
Habile interprète, Servane Deschamps préserve toutes les nuances d'un personnage spontané, truculent et charmant. Et donne à sa prestation, une note comique volontiers irrésistible. **Télérama**

De et avec **Servane Deschamps**

Lien vidéo [https://youtu.be/m\\_9CSAg45IM](https://youtu.be/m_9CSAg45IM)

## Vendredi 13 juin 20h30

**Le cri du hibou** Association Les oreillons des murs  
50 min - Tout public (à partir de 7 ans) - Jongle vocale



Seule en scène, Veronika vient cueillir l'oreille sidérée du spectateur avant même qu'il ait l'idée de se tenir à distance raisonnable du propos décapant qu'elle explore, déballe, dévoile, avec la rage authentique de créer pour exister... Du bout de son archet, elle jongle entre performance vocale et illusion sonore. Elle navigue à vue ou plutôt à l'ouïe, entre unisson et dissonance, prise dans les filets du carillon harmonique les mots organiques de Valère Novarina, des chants traditionnels revisités par la racine... Elle danse les sons de sa voix et fait mouche, touche son public par la conscience intime du merveilleux que captent ses oreilles, sa ferveur à le partager, le rendre accessible à tous par tous les moyens, en faisant exploser les codes esthétiques du rapport au chant et à la voix.

Avec et par **Veronika Warkentin** (chant, instruments), **Cyril Griot** (mise en scène), **Hélène Giraud-Héraud** (création lumière) **Jean-Pierre Chabut** (régie)

Teaser : [https://www.youtube.com/watch?v=9O5II\\_ZY9FU](https://www.youtube.com/watch?v=9O5II_ZY9FU)

**Et mardi 10 juin de 10h à 13h et 14h30 à 16h30**

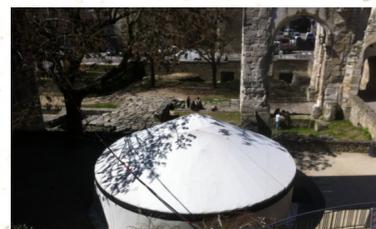
**Master class par Veronika Warkentin** - Harmonie de la voix et construction du son Polyphonique

<http://lesoreillonsdesmurs.fr/>

Infos: L'Autre Main 06 20 54 80 22

## Mardi 17 juin 20h

**Les palabres de la yourte**  
Adultes et jeunes adultes



**Une proposition de Jacques Variengien, ouverte à tous.**

De quoi s'agit-il ? De présentation d'auteurs importants pour nous penser ; pour penser notre façon individuelle et collective d'être au monde, et pour penser le monde à venir et à faire advenir.

**Palabre de juin:** À partir du livre de **Philippe Breton** *L'incompétence démocratique*

L'auteur fait un constat alarmant : tous les milieux sociaux sont aujourd'hui affectés par un véritable déficit du point de vue du *parlé démocratique*. D'autres savoir-faire plus archaïques - ruse, séduction, domination, etc... se substituent aux compétences défailtantes.

Il propose des pistes de réflexion pour que chacun chacune puisse s'appropriier ces compétences et mieux assumer, en pratique, sa citoyenneté.

## Samedi 21 juin

**Milonga 19h à 1h** Bal Tango

Espace confortable et accueillant  
Buvette et restauration délicieuse sur place



**Stages Tango 11h à 19h**  
« Los Doble A » Alexia et Arno

11h-12h30 Réactivation des acquis; connexion, abrazo, croisés, ochos

12h30-14h Auberge espagnole (chacun amène son meilleur plat)

14h-15h30 Les ganchos dans les tours

16h-17h30 Les Colgadas pour la valse



Info / inscription : 06 20 54 80 22

## **Vendredi 27 juin 20h30**

### ***Petit duo pour grand écran***

**1h10 - Tout public (à partir de 10 ans) - Lecture, spectacle, cabaret littéraire et musicale**



Hommage passionné au 7e Art

Un hommage passionné, sensible et drôle au 7ème art, un cabaret sur l'amour du Cinéma émaillé de chansons, d'extraits romanesques, de répliques cultes, et de scènes célèbres jouées dans un esprit de fantaisie ludique.

De la gouaille d'Arletty en passant par Charlott et les westerns hollywoodiens, Sylviane Simonet, comédienne, et Vincent Trouble, musicien et comédien, réveillent notre mémoire commune et évoquent les films actuellement à l'affiche au son du piano et de l'accordéon.

De et avec **Sylviane Simonet** et **Vincent Trouble**

## **Dimanche 29 juin 18h30**

### ***Poèmes en corps***

**Poésie, danse et cirque aérien**

**Compagnie du Gai Savoir**



*Poèmes en corps* est un recueil de poèmes vibrants et sensibles qui célèbre le corps en mouvement. À travers une performance mêlant poésie, danse et pratique circassienne, les interprètes nous invitent à une méditation sur la nature éphémère du corps humain, où chaque geste exprime l'intime, la mémoire et la liberté du corps.

Texte : Poèmes et chansons de plusieurs auteurs et autrices connu.e.s

Mise en scène : **Ana Diener et Stéphanie Le Prince**

Distribution : **Ana Diener et Stéphanie Le Prince**

Création lumière et sonore : **Flore Baklouti**

## **Prochainement en juillet**

**Judi 3 juillet** *Le bal des p'tits cousins* **concert / bal incontournable !!!**

**Mardi 8 juillet** *Palabre de juillet : l'IA* **Penser notre façon d'être au monde**

**Mercredi 16 juillet** *L'orage l'eau des espoirs* **Cirque NRZIC Théâtre d'objets - marionnette**

**Samedi 19 juillet** *Duo Vazquez - Aceituno* **Poésie et musique d'Amérique centrale et du sud**  
**+ dimanche 20 juillet** Master class percussion avec Jeronimo Aceituno

**Judi 31 juillet** « La bergère et la géniotte » et « les Noumènes » **Chants trad en monodie et polyphonie**

**Et d'autres encore** Programmation en cours...

La yourte est un lieu indépendant accueilli par la commune de Beaurepaire. L'association ne perçoit aucune subvention pour ce projet. Les artistes sont rémunérés à la recette. Le tarif au choix permet à chacun de participer selon ses moyens. Tout cela ne serait pas possible sans l'implication d'une équipe de bénévoles bien présente que nous remercions chaleureusement.