



cinema-levauban.fr
<https://festivals.telerama.fr/>

*Tarifs habituels sans le Pass Télérama

The poster features a large, stylized black and white illustration of a face with heart-shaped eyes and a wide smile. The background is pink at the top and yellow at the bottom. Text elements include:
Top right: "Avec l'AFCAE" and "Et BNP Paribas".
Center top: "Télérama" in black and "FESTIVAL CINEMA" in large yellow letters.
Center left: "21-27 JANVIER" in a purple box.
Right side: "4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA" in a yellow box.
Left side: "DANS LES SALLES ART ET ESSAI LES MEILLEURS FILMS DE 2025 ET DES AVANT-PREMIÈRES" in a vertical purple box.
Bottom right: AFCAE 70 years logo (1955-2025), BNP PARIBAS, and france.tv.
Bottom text: "AVALLON" in large black letters, "Du 21 au 27 janvier 2026" in purple, and "Cinéma Le Vauban" in purple.

Le 28e Festival cinéma Télérama, qui aura lieu du 21 au 27 janvier 2026, propose 23 films choisis par la rédaction et programmés dans plus de 500 salles Art et essais dans toute la France, pour 4 euros* la place (avec le pass dans “Télérama” des 14 et 21 janvier 2026, sur le site telerama.fr et l’application Télérama). Voici la liste des films sélectionnés et qui seront projetés au Cinéma Le Vauban à Avallon.



Promis le ciel (1h22) - Avant-première

Drame - De E.Sehiri - Avec A.Maïga, D.Christelle Naney, L.Ky

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intransigeante dans un climat social de plus en plus préoccupant.

Horaires : Mardi 27 à 20h (avant-première)

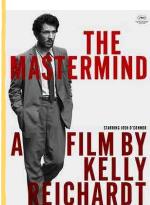


À pied d'œuvre (1h32) - Avant-première

Comédie dramatique - De V.Donzelli - Avec B.Bouillon, A.Marcon, V.Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Horaires : Lundi 26 à 16h (avant-première)



The mastermind (1h50) - Avant-première - VOST, Etats-Unis

Comédie dramatique - De J.Eisenberg - Avec J.Eisenberg, K.Culkin, W.Sharpe

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

Horaires : Mercredi 21 à 20h (avant-première)



Partir un jour (1h38)

Comédie dramatique - De A.Bonnin - Avec J.Armanet, B.Bouillon, F.Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Horaires : Mercredi 21 à 18h et samedi 24 à 18h



Mémoire d'un escargot (1h34) - VOST, Etats-Unis

Comédie dramatique - De V.Donzelli - Avec B.Bouillon, A.Marcon, V.Ledoyen

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir...

Horaires : Jeudi 22 à 18h et dimanche 25 à 18h



Black dog (1h50) - VOST, Chine

Drame - De H.Guan - Avec E.Peng, L.Tong, J.Zhangke

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Horaires : Jeudi 22 à 20h et mardi 27 à 18h



La trilogie d'Oslo / Amour (1h59) - VOST, Norvège

Drame - De D.J.Haugerud - Avec A.B.Hovig, T.C.Jacobsen, M.Engerigtzen

Sur un ferry qui les ramène à Oslo, Marianne, médecin, retrouve Tor, infirmier dans l'hôpital où elle exerce. Il lui raconte qu'il passe souvent ses nuits à bord, à la recherche d'aventures sans lendemain avec des hommes croisés sur des sites de rencontre. Ces propos résonnent en Marianne, qui revient d'un blind date organisé par sa meilleure amie et s'interroge sur le sens d'une vie amoureuse sans engagement.

Horaires : Vendredi 23 à 20h et lundi 26 à 18h



Sirât (1h54) - VOST, Maroc - Tous publics avec avertissement

Drame - De O.Laxe - Avec S.López, B.Núñez Arjona, R.Bellamy

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

Horaires : Vendredi 23 à 17h30 et mardi 27 à 20h15



Une bataille après l'autre (2h42) - VF/VOST, Etats-Unis

Drame - De P.T.Anderson - Avec L.DiCaprio, S.Penn, C.Infiniti

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

Horaires : Samedi 24 à 15h (VF) et dimanche 25 à 20h (VOST)



Miroir n°3 (1h26) - VOST, Allemagne

Drame - De C.Petzold - Avec P.Beer, B.Auer, M.Brandt

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie.

Horaires : Mercredi 21 à 16h et lundi 26 à 20h



La fabrique des monstres (1h32) - à partir de 6 ans

Animation - De S.Hudson - Avec A.Butterfield, M.Spinhayer, J.Fry

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Horaires : Mercredi 21 à 14h30, samedi 24 à 15h et dimanche 25 à 16h