LA BATAILLE DE GAULLE : PARTIE 1 - L'ÂGE DE FER Durée : 2h40 PARTIE 2 -J'ÉCRIS TON NOM Durée : 2h40

France 2026. Un biopic de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

MOULIN AVERTISSEMENT

France 2026. Un drame historique de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin… Durée : 2h14

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

QUELQUES MOTS D'AMOUR

France 2026. Une comédie dramatique de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha... Durée : 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

France 2026. Un drame de Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris... Durée : 2h14

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.

LES MISÉRABLES

France 2026. Un drame de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin… Durée : 3h

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier.

LE MARGOT CINÉMA MUNICIPAL

CARTE D'ABONNEMENT

Carte dématérialisée **GRATUITE**

Carte physique **2 €**

Carte non nominative • Rechargeable en ligne ou au cinéma.

RECHARGES DE LA CARTE

5 entrées	10 entrées	20 entrées
Valable 1 an	Valable 1 an	Valable 1 an
25,00 €	45,00 €	80,00 €
5 € / entrée	4,50 € / entrée	4 € / entrée

TARIFS

Tarif normal	7,00 €
Tarif réduit • 18 ans • 60 ans • Étudiants • PMR Famille nombreuse • RSA • Demandeurs d'emploi	5,00 €
Location lunettes 3D Active	2,00 €

ACCESSIBILITÉS

PMR

Malentendant(e)s*
son amplifié

Aveugles et malvoyant(e)s*
audiodescription disponible selon les films

** muni(e)s d'un smartphone et équipés d'appareils auditifs personnels.*

4 > 10 NOVEMBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LA VIE D'UNE FEMME	15H				20H30		
LES MISÉRABLES					16H*		
NI VUE NI CONNUE	18H						
HEART OF THE BEAST			20H30				
GARANCE	20H30						
LE MOIS DU DOC 5€							
IL Y A LES MAQUIS		20H30					
COMITÉ DE JUMELAGE ITALIEN 5€							
RITORNO, LE RETOUR VERS LEURS RACINES				17H			
VIVALDI ET MOI VOST				20H30			

11 > 17 NOVEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
L'ÎLE DES SOUVENIRS	15H						
MINOTAURE VOST				17H			
NOTRE SALUT				20H30			
UNE FEMME AUJOURD'HUI	18H				20H30		
KARMA -12	20H30		20H30		16H*		
LE MOIS DU DOC 5€							
FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?		20H30					
AGRI'NOVEMBRE - ENTRÉE GRATUITE							
ITALIE : DES FERMES PAS COMME LES AUTRES							20H30

18 > 24 NOVEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
JUSTIN LE JUSTE CINÉ APRÈS-MIDI 4€			14H30				
THELMA DU PAYS DES GLACES CINÉ MÔMES 4€	15H						
LA BATAILLE DE GAULLE L'ÂGE DE FER - PARTIE 1	17H*						
LA BATAILLE DE GAULLE - J'ÉCRIS TON NOM - PARTIE 2					16H*		
MOULIN AVERTISSEMENT	20H30		20H30	20H30			
LE FANTÔME DE L'OPÉRA				17H	20H30		
LE MOIS DU DOC 5€							
LA RÉPARATION		20H30					

25 NOV > 1ER DÉCEMBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
UN BON PATRON	15H			20H30			
WILD HORSE NINE VOST				17H			
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18H				20H30		
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	20H30		20H30		16H30		
LES JEUDIS DE CULTURE & CINÉMA 5€							
BÉBERT ET L'OMNIBUS		20H30					

***Séance avancée en raison de la durée du film**

Place du Général de Gaulle - NÉRAC
05 53 65 25 25

SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

LE MARGOT CINÉMA MUNICIPAL

NOVEMBRE 2026

du 4 novembre au 1er décembre

Infos et réservations sur
cinemalemargot.com

Mois du Doc — 5€

JEUDI 5 NOVEMBRE À 20H30
Séance suivie d'un échange avec le réalisateur.

IL Y A LES MAQUIS

France 2026. Un documentaire Maxime Morin. Durée : 1h24
Dans le Lot-et-Garonne, une communauté Emmaüs agricole voit le jour pour accueillir des personnes exilées. Pendant quatre ans, le film suit cette aventure collective où travail de la terre, fabrication du pain et solidarité ouvrent de nouvelles perspectives.

JEUDI 12 NOVEMBRE À 20H30

FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

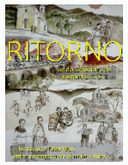
France 2026. Un documentaire de Matéo Larroque avec Guillaume Meurice, Lionel Dutemple, Sandrine Alexi... Durée : 1h37
En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés.

JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H30
Dans le cadre de la Semaine de la justice restaurative.
Séance suivie d'un échange avec le public.

LA RÉPARATION

Pendant un an, des victimes et des auteurs de crimes issus d'affaires différentes se préparent à dialoguer dans le cadre d'un dispositif de justice restaurative. Accompagnés par des médiatrices, ils confrontent leurs histoires et leurs émotions pour tenter de se reconstruire

Saveurs et cinéma
Comité de Jumelage Italien Nérac-Mesola — 5€
SAMEDI 7 NOVEMBRE



17H : Séance suivie d'un échange avec le réalisateur.

RITORNO, LE RETOUR VERS LEURS RACINES

Cent ans après l'arrivée de leurs aïeux italiens en Lot-et-Garonne, des familles renouent avec leurs racines. Entre Cocumont et Sarmede, en Vénétie, témoignages et retrouvailles racontent une histoire d'exil, de transmission et de liens préservés.

20H30 VIVALDI ET MOI — VOST

Italie 2026. Un biopic historique et musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi...Durée : 1h50
Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution.

NI VUE, NI CONNUE

France 2026. Un comédie de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin... Durée : 1h43
Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.

Ciné-Rencontre AGRI' NOVEMBRE
MARDI 17 NOVEMBRE À 20H30
Entrée gratuite. Rencontre avec Rémi Dupouy, auteur du documentaire.

ITALIE : DES FERMES PAS COMME LES AUTRES

Éleveur engagé dans la préservation des races anciennes, Rémi Dupouy part à la rencontre de bergers du sud de l'Italie. De la Calabre aux Abruzzes, il découvre des élevages en plein air et des traditions profondément liées à leur territoire.

Ciné Après-midi | VENDREDI 20 NOVEMBRE À 14H30 — 4€
En partenariat avec le CCAS de la Ville de Nérac.

JUSTIN LE JUSTE

France 2026. Un film de guerre historique de Éric Barbier avec Alban Ivanov, Alexandra Lamy, Birane Ba... Durée : 1h50
1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme.

Les Jeudis de Culture & Cinéma — 5€
JEUDI 26 NOVEMBRE À 20H30

BÉBERT ET L'OMNIBUS

France 1963, version restaurée 2020. Une comédie d'Yves Robert avec Michel Isella, Martin Lartigue, Jacques Higelin... Durée : 1h35
Bébert, c'est l'enfant terrible... mais irrésistible ! Ce jour-là, à l'occasion de courses en famille à Paris, Tièno - son frère aîné - croyait pouvoir tranquillement courir les filles et Bébert avait très envie d'un feu de Bengale.

GARANCE

France / Belgique 2026. Un drame de Jeanne Herry avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeanne Drillaud... Durée : 1h45
Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs…

HEART OF THE BEAST

États-Unis 2026. Un film de David Ayer avec Brad Pitt, J.K. Simmons, Anna Lambe... Durée : 1h41
Après un terrible crash d'avion, James Belmont (Brad Pitt), ancien des forces spéciales, se retrouve perdu au cœur de l'Alaska avec son chien Odin, depuis toujours à ses côtés.

UN BON PATRON

France 2026. Une comédie de Philippe de Chauveron avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey... Durée : 1h27
À quelques jours de la remise d'un prix d'excellence à son usine de balances, Antoine Blanchet voit les problèmes s'accumuler : un ancien salarié licencié manifeste devant l'entreprise, les déboires conjugaux d'un contremaître menacent la production et une séduisante stagiaire perturbe le personnel.

LA VIE D'UNE FEMME

France / Belgique 2026. Un drame de Charline Bourgeois-Tacquet avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling... Durée : 1h38
Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

NOTRE SALUT

France / Belgique 2026. Un drame historique de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto... Durée : 2h33
Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

UNE FEMME AUJOURD'HUI

France/Italie 2026. Un comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin... Durée : 2h03
Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre.

WILD HORSE NINE — AVERTISSEMENT — VOST

Grande-Bretagne / États-Unis / Chili 2026. Un thriller de Martin McDonagh avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi... Durée : 1h58
Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

France 2026. Un film historique de Lauriane Escaffre et Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois... Durée : 1h42
Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès exceptionnel bouleverse la France. Marie-Claire Chevalier, âgée de 16 ans, est poursuivie pour avoir avorté illégalement. Sa mère et les femmes qui lui sont venues en aide comparaissent également.

MINOTAURE — VOST

France / Allemagne / Lettonie 2026. Un drame de Andreï Zviaguintsev avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin… Durée : 2h21
Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable.

KARMA — -12

France 2026. Un drame de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia... Durée : 2h20
Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

JEUNE PUBLIC

Ciné-Mômes | MERCREDI 18 NOVEMBRE À 15H — 4€

THELMA DU PAYS DES GLACES — DÈS 3 ANS

Lettonie 2025. Un film d'animation de Reinis Kalnaellis. Durée : 1h11
Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée ; elle rêve aussi de pouvoir voler… Tout cela sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat, Wilhem et une souris, Sophia.

L'ÎLE DES SOUVENIRS — DÈS 8 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Joel Crawford et Januel P. Mercado. Durée : 1h48
Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, qui, après avoir obtenu le baccalauréat, sont sur le point de se lancer dans des choix de parcours différents. Alors qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, les deux jeunes filles tombent sur un portail mystérieux qui les transporte sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures magiques tout droit sorties des contes mythologiques Philippins de leur enfance. Ensemble les filles vont s'allier à certaines de ces créatures, tandis qu'elles devront en affronter d'autres. Avec l'aide de Raww un chien-garou aussi bien intentionné que malchanceux, ainsi que d'une clique de petits compagnons dotés de pouvoirs extraordinaires, les deux meilleures amies vont affronter la redoutable Mananaggal, la créature la plus redoutée de toute l'île. Mais quand elles découvrent que pour retrouver le chemin de la maison, il leur faudra oublier tout ce qu'elles ont vécu ensemble, Jo et Raissa vont se lancer dans une course contre la montre pour trouver le moyen de quitter cette île, avant qu'elle ne dévore à jamais les souvenirs de leur amitié.