

CARTE D'ABONNEMENT



Carte dématérialisée
disponible sur notre site
GRATUIT

Carte physique
disponible en caisse
au prix de 2€

- > Non nominative
- > Rechargeable à tout moment, en ligne ou sur place
- > À présenter à toutes vos prochaines séances
- > Recharge valable 1 an

• 5 ENTRÉES •
25,00 €
(soit 5,00 €
par entrée)

• 10 ENTRÉES •
45,00 €
(soit 4,50 €
par entrée)

• 20 ENTRÉES •
80,00 €
(soit 4,00 €
par entrée)

cinemalemargot.com

Réservez vos places en ligne

Rechargez votre carte d'abonnement

Retrouvez toutes les infos sur nos films
et les bande-annonces



1 > 7 JUILLET	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
MICHAEL	15H			20H30			
MON GRAND FRÈRE ET MOI VOST			17H				
D'UN MONDE À L'AUTRE	17H30						
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 - L'ÂGE DE FER AVERTISSEMENT	20H30		20H30	20H30			
NOUS L'ORCHESTRE		20H30			16H30		

8 > 14 JUILLET	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
TOY STORY 5	15H		17H30	20H30	16H30		
LE VERTIGE	17H30						
LE VIRTUEUX VOST		17H30					
DISCLOSURE DAY VOST	20H30		20H30	17H	20H30		

15 > 21 JUILLET	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
TOY STORY 5	15H		20H30	17H			
ULYSSE	17H30				20H30		
DES MINIONS ET DES MONSTRES	20H30		17H30	20H30	16H30		
DISCLOSURE DAY		20H30					

DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION ESTIVALE CHALAND

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES 6€		17H30					
---	--	-------	--	--	--	--	--

22 > 28 JUILLET	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 4€ CINÉ APRES-MIDI			14H30				
DES MINIONS ET DES MONSTRES	15H		17H30	20H30			
THE CHRISTOPHERS VOST				17H			
TOY STORY 5	17H30	17H30			16H30		
LES PARFAIT(S) : ARNAQUES EN FAMILLE	20H30		20H30				
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI		20H30			20H30		

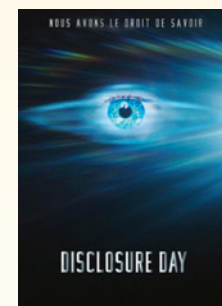
29 JUIL. > 4 AOÛT	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
TOY STORY 5	15H			17H			
DES MINIONS ET DES MONSTRES	17H30		17H30		16H30		
LA BATAILLE DE GAULLE J'ECRIS TON NOM AVERTISSEMENT	20H30		20H30	20H30			
SUPERGIRL		20H30					
FILS DE PERSONNE					20H30		

ALLOCELINE cinemalemargot.com **f**

Place du Général de Gaulle - NÉRAC
05 53 65 25 25

CINÉMA ACCESSIBLE DÈS 4€ !

Programme du 1er juillet au 04 août 2026



Normal : 7,00 € • Réduit : 5,00 €
Séance en 3D : + 2 € de location de lunettes

cinemalemargot.com

Ciné Après-midi | VENDREDI 24 JUILLET À 14H30

En partenariat avec le CCAS de la Ville de Nérac.

4€



LA VÉNU ÉLECTRIQUE

France/Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02
Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle

en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



AVERTISSEMENT

PARTIE 1 - LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

Durée : 2h39

PARTIE 2 - LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

Durée : 2h37

France/Belgique/États-Unis 2026. Un film de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Niels Schneider, Thierry Lhermitte...

Jun 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.



LE VERTIGE

France 2026. Un film d'animation de Quentin Dupieux. Durée : 1h08
Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



FILS DE PERSONNE

France/Thaïlande 2026. Un drame de Safy Nebbou avec Romain Duris, Cristiana Capotondi, Vithaya Pansringarm... Durée : 1h37
À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance.



THE CHRISTOPHERS

VOST

Royaume-Uni/États-Unis 2026. Un film de Steven Soderbergh avec Michaela Coel, Ian McKellen, Jessica Gunning... Durée : 1h41
Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante.



SUPERGIRL

États-Unis 2026. Un film d'action de Craig Gillespie avec Milly Alcock, Matthias Schoenaerts, Eve Ridley... Durée : 1h50
Lorsqu'un adversaire aussi impitoyable qu'inattendu menace son monde, Kara Zor-El, alias Supergirl, fait équipe à contrecoeur avec un improbable compagnon et s'engage dans un périple intergalactique en quête de vengeance et de justice.



MICHAEL

Royaume-Uni/États-Unis 2026. Un film de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h08
Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque.



D'UN MONDE À L'AUTRE

France/Belgique 2026. Un documentaire de et avec Jérémie Rénier, avec Loury Lag. Durée : 1h15

D'un monde à l'autre est un documentaire intime, un voyage humain et sensoriel à travers le deuil et l'amitié. Après la mort accidentelle de son meilleur ami, Jérémie entame un chemin de recueillement grâce à la rencontre d'un explorateur français, Loury, qui parcourt des territoires inhabités dans des conditions extrêmes.



MON GRAND FRÈRE ET MOI

VOST

Japon 2025. Un drame de Ryôta Nakano avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima... Durée : 2h06

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !



NOUS L'ORCHESTRE

France 2026. Un documentaire de Philippe Béziat avec L'Orchestre de Paris. Durée : 1h30

Comment jouer ensemble à 80 ans se sentir disparaître dans la masse ? Comment contribuer à quelque chose de plus grand que soi ? Comment cohabiter des dizaines d'années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ?



DISCLOSURE DAY

VOST VF

États-Unis 2026. Un film de Steven Spielberg avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth... Durée : 2h25

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



LE VIRTUOSE

VOST

Canada/États-Unis 2026. Un film de Daniel Roher avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu... Durée : 1h49

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

JEUNE PUBLIC

Dans le cadre de l'Exposition estivale Chaland

JEUDI 16 JUILLET À 17H30

5€



AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

DÈS 8 ANS

France 2025. Un film d'animation de Maillys Vallade et Liane-Cho Han. Durée : 1h18

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.



TOY STORY 5

DÈS 6 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Andrew Stanton. Durée : 1h42
Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



DES MINIONS ET DES MONSTRES

DÈS 6 ANS

États-Unis 2026. Un film de Pierre Coffin avec Pierre Coffin, Trey Parker, Allison Janney... Durée : 1h29

Une histoire aussi rocambolesque qu'absurde, mais bien sûr totalement véridique, qui raconte comment les Minions, partis à la conquête d'Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, pour finalement tout perdre en libérant au passage une bande de monstres déchaînés, avant de s'unir pour tenter de sauver la planète de ce nouveau désastre à leur actif.



LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

France 2026. Une comédie de Michel Leclerc avec Artus, Julia Piaton, Franck Dubosc... Durée : 1h58

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie.



LES PARFAIT(S) : ARNAQUES EN FAMILLE

France/Belgique 2026. Une comédie de Ludovic Bernard avec Audrey Fleurot, Ramzy Bedia, Alexandre Desrousseaux... Durée : 1h34

Chez les Toussaint, du grand-père au petit dernier, l'arnaque est un art qui rapporte. Poursuivis, ils doivent fuir. Seule option : emprunter l'identité d'une famille sans histoire, les Parfait, et se réfugier en Écosse.



ULYSSE

France 2026. Un drame de Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Stanislas Merhar, Romane Bohringer... Durée : 1h37

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre.