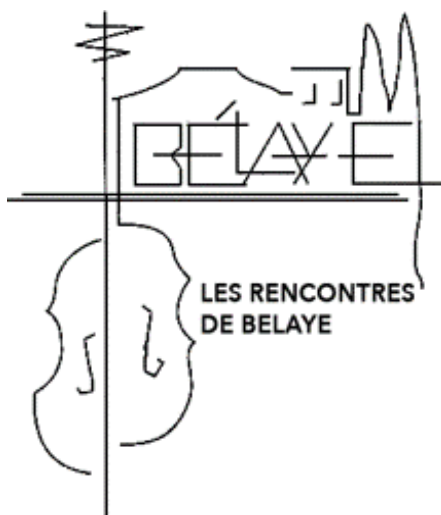


36^{ème} Festival des Rencontres de Violoncelle de Bélaye (Lot)

Du 2 au 8 août 2025



Crédit photo : Bernard Custodio



Communiqué de presse 2025

Voici trente-six ans que notre festival enchante le paysage culturel de la Région. La qualité des musiciens comme l'originalité des programmes attirent un public toujours plus divers et nombreux.

Nous comptons bien, avec Roland Pidoux, maintenir cet élan. Les quatre concerts programmés cette année s'enrichiront de sept ateliers-concerts, offrant aux éminents artistes invités l'opportunité de s'exprimer pleinement et de partager avec le public les clés précieuses pour une écoute éclairée...

Pour cette édition, nous avons la joie d'accueillir des interprètes qui, il y a quelques années, ont offert leurs premières prestations à Bélaise. Aujourd'hui, ces artistes se sont imposés comme des figures incontournables du paysage musical international. Une fois n'est pas coutume, c'est un réputé représentant du trombone français qui s'associera aux cordes pour nous régaler.

Ce sont dix-sept musiciens de très haut niveau qui vont animer cette semaine musicale exceptionnelle.

Nous aurons à nouveau un atelier enfants inclus dans cette semaine festivièrre et toujours notre repas convivial sur la place avec les musiciens.

C'est avec une grande joie que nous nous retrouverons, au-dessus du Lot, dans cette ambiance festive et chaleureuse.

Philippe Lagard,
Président.

Participants aux 36èmes Rencontres de Violoncelle de Bélaye 2025

Roland Pidoux

Direction artistique, violoncelle

Violoncelles

Léo Ispir
Eliott Leridon
Takumi Morooka

Éric-Maria Couturier
Karine Jean-Baptiste
Antoine Lederlin
Raphaël Perraud
Sébastien Walnier

Violons

Thomas Briant
Hawijch Elders
Sébastien Surel

Pianos

Mélanie Bracale
Théotime Gillot

Altos

Laure-Anne Simon
Jean-Baptiste Souchon

Trombone

Fabrice Millischer

Ateliers-Concerts

Du samedi 2 au vendredi 8 août de 15h à 17h à l'église de Bélaye.

Tarif : une séance (après-midi) : 10 euros

Gratuit pour Adhérents membres "Privlège" et pour les jeunes de moins de 25 ans.

Véritable « image de marque » des Rencontres, ces ateliers-concerts publics de travail sur l'interprétation rassemblent, chaque après-midi du festival, un groupe de violoncellistes et de musiciens de haut niveau. Ils seront animés, cette année, avec Roland Pidoux, par des violoncellistes renommés, anciens participants des Rencontres de Bélaye, Eric- Maria Couturier, Karine Jean-Baptiste, Antoine Lederlin, Raphael Perraud, Sebastien Walnier.

Les ateliers-concerts permettent aux auditeurs, en toute liberté, d'entrer plus avant dans l'intimité d'une œuvre et de partager en profondeur le travail de l'interprète. Ces après-midi de musique vivante rencontrent un succès croissant et suscitent l'enthousiasme des auditeurs qui viennent de tous horizons : mélomanes, étudiants des conservatoires mais également, et de plus en plus nombreux, les profanes qui entrent ainsi de façon conviviale dans l'univers de la musique.

Programme des concerts

Dimanche 3 août - Concert à Bélaye à 18h30

Felix Mendelssohn : Variations concertantes pour violoncelle et piano, op.17

Éric-Maria Couturier ; violoncelle ; Mélanie Bracale, piano

Joseph Jongen : Deux pièces pour quatre violoncelles, op.89

Sébastien Walnier ; Léo Ispir ; Takumi Morooka ; Éric-Maria Couturier, violoncelles

Bedřich Smetana : Trio op.15

Trio Zarathoustra

Piotr Illitch Tchaïkovski : Variations sur un thème rococo, op.33

Soliste : Eliott Leridon, violoncelle

Takumi Morooka ; Éric-Maria Couturier ; Roland Pidoux ; Léo Ispir, violoncelles

Lundi 4 août - Concert à Luzech (Chapelle Notre Dame de l'Ile) à 18h30

Jacques Offenbach : Duo n°2 en mi majeur, op. 54 : allegro

Sébastien Walnier ; Éric-Maria Couturier, violoncelles

David Popper : Polonaise de concert pour 4 violoncelles, op. 14

Eliott Leridon ; Éric-Maria Couturier ; Sébastien Walnier ; Karine Jean-Baptiste, violoncelles

Jean Françaix : Trio à cordes

Thomas Briant, violon ; Laure-Anne Simon, alto ; Takumi Morooka, violoncelle

Marin Marais : Les Voix Humaines

Léo Ispir, violoncelle

Robert Schumann : Concerto pour violoncelle en la mineur, op.129

Soliste : Léo Ispir, violoncelle

Éric-Maria Couturier ; Sébastien Walnier ; Eliott Leridon, violoncelles

Jeudi 7 août - Concert à Bélaye à 18h30

Camille Saint-Saëns : Introduction et Rondo Capriccioso op.28

Hawijch Elders, violon ; Mélanie Bracale, piano

Camille Saint-Saëns : Concerto pour violoncelle en la mineur, op.33

Soliste : Takumi Morooka, violoncelle

Raphaël Perraud ; Antoine Lederlin ; Eliott Leridon ; Roland Pidoux, violoncelle

Johannes Brahms : Sextuor en si bémol majeur, op. 18

Sébastien Surel, violon ; Thomas Briant, violon ; Jean-Baptiste Souchon, alto ; Laure-Anne Simon, alto ; Antoine Lederlin, violoncelle ; Raphaël Perraud, violoncelle

Vendredi 8 août - Concert à Bélaye à 20h

Georges Gershwin : Porgy and Bess - Ouverture

(Arrangement pour octuor de violoncelles : Sébastien Walnier)

Sébastien Walnier ; Antoine Lederlin ; Éric-Maria Couturier ; Karine Jean-Baptiste ; Léo Ispir ; Roland Pidoux ; Fabrice Millischer ; Takumi Morooka, violoncelles

Luciano Berio : Sequenza pour trombone solo

Fabrice Millischer, trombone

Samuel Ternoï : P comme Piazzolla, pour trombone et quintette avec piano

Fabrice Millischer, trombone

Théotime Gillot, piano ; Thomas Briant, violon ; Laure-Anne Simon, alto ;

Roland Pidoux, violoncelle

Maurice Ravel : Pavane pour une infante défunte

(Arrangement pour trombone solo et ensemble de cordes)

Fabrice Millischer, trombone

Hawijch Elders ; Thomas Briant ; Sébastien Surel, violons

Laure-Anne Simon ; Jean-Baptiste Souchon ; altos

Takumi Morooka ; Karine Jean-Baptiste ; Léo Ispir ; Éric-Maria Couturier, violoncelles

Vincent Pagès : Tone Bone in Queen Town, pour trombone et piano

Fabrice Millischer, trombone ; Théotime Gillot, piano

Amy Beach : Quintette op.67

Mélanie Bracale, piano ; Sébastien Surel et Hawijch Elders, violons ; Jean-Baptiste Souchon, alto ; Antoine Lederlin, violoncelle

Ateliers enfants

Mardi 5 août de 14h à 17h à la Salle des fêtes / Mairie de Bélaise

Des ateliers pédagogiques pour enfants de 6 à 11 ans sont organisés le mardi 5 août de 14h à 17h à Bélaise (Salle des fêtes).

- Ateliers lutherie animés par Clothilde Dornier et Yann Schoener (luthiers à Cahors).
- Ateliers musique animés par Karine Jean-Baptiste, violoncelliste à l'Orchestre Philharmonique de Radio France et Louise Pidoux, Cheffe de chœur et enseignante d'éveil musical.

Ces ateliers autour des instruments à cordes frottées (alto, violon, violoncelle) sont gratuits et s'adressent :

- à des enfants n'ayant aucune connaissance musicale.
- à ceux qui souhaitent découvrir le violoncelle, le violon ou l'alto.

Inscriptions avant le 2 août 2025 au 07 61 60 98 37

Repas - Buffet

Sur la place de Bélaise, jeudi 7 août à 20h. Prix : 20€ (réservation sur place à partir du 2 août).

Prix et réservation des places

Prix des places : 19 € et 25 € (les places les plus chères étant les mieux placées).

Jeunes moins de 25 ans, RSA et demandeurs d'emploi : 5 €

Réservation billetterie sur internet : billetterie.festik.net/rencontres-de-violoncelle-de-belaise

Information et réservation billetterie dans les bureaux de l'Office de tourisme Cahors Vallée du Lot (E-mail : contact@cahorsvalleedulot.com / Site : www.cahorsvalleedulot.com)

- Puy L'Evêque : Vinoltis, Place du Rampeau, 05 65 21 37 63
- Cahors : Villa Malbec, Place François Mitterrand, 05 65 53 20 65
- Montcuq : 3 rue du Faubourg Saint-Privat, 05 65 22 94 04



Renseignements : Rencontres de Bélaise au 07 61 60 98 37 / www.belaise-violoncelle.fr

Pour information presse et photos : rencontresdebelaie@gmail.com ou au 07 61 60 98 37.

Nos partenaires



BÉLAYE

2 AU 8 AOÛT 2025

36^{ème} Festival des
RENCONTRES DE VIOLONCELLE
Direction
ROLAND PIDOUX

Concerts à Bélave les 3, 7 et 8 août,
à Luzech le 4 août
Ateliers-Concerts tous les après-midi

Renseignements : 07.61.60.98.37
www.belaye-violoncelle.fr



Association loi 1901 à but non lucratif - N° Préfecture : W46100190 - N° Siret : 391 582 481 00016
Licences d'entrepreneur de spectacle : n° 2-1062676 et n° 3-1062675

