

ÉGLISE SAINT-POL AURÉLIEN

RÉUNION PUBLIQUE DU 21 SEPTEMBRE 2026



La réunion publique de lundi soir a mobilisé une centaine de personnes à la salle polyvalente, démontrant l'intérêt porté par la population à la rénovation de l'église.

Après un rappel historique, le diagnostic complet réalisé par le groupement pluridisciplinaire mandaté par Daouad Architectures & Patrimoines a été présenté.

L'église est fermée au public depuis avril 2026, suite à la découverte d'un état alarmant de la charpente à la croisée du transept.

État sanitaire **POINTS CLÉS**

Charpente État très préoccupant (vrillette active, pourrissements, assemblages désolidarisés).	Mur de soutènement du cimetière Ouvrage distinct qui devra être traité.	Couverture & zingueries Reprise complète nécessaire.
Maçonneries Humidité, joints lacunaires, colonisation végétale.	Menuiseries & vitraux Désordres localisés, restaurables.	Mobilier & statuaire À nettoyer, restaurer, sécuriser.



Les mesures conservatoires vont pouvoir démarrer

En très grande partie grâce aux dons collectés par l'ASPRO et la Fondation du Patrimoine, les mesures conservatoires urgentes (reprise du bâchage des couvertures, étaieage de la charpente de la croisée, re-solidarisation d'éléments de charpente) vont pouvoir être réalisées, avec un démarrage des interventions prévu dès octobre/novembre.

La commune remercie chaleureusement l'ensemble des donateurs, ainsi que tous les acteurs impliqués dans ce dossier — le groupement d'étude (Cap Culture Patrimoine, Daouad architectures & patrimoines), l'ASPRO et la Fondation du Patrimoine — pour leur mobilisation en faveur de la sauvegarde de ce patrimoine ouessantin.

Budget estimé des travaux **3 TRANCHES**

MONTANT TOTAL DE L'ESTIMATION	5,14 M€ HT	TRANCHE 1 URGENCES	2,10 M€ HT	Charpente, couverture du vaisseau principal, mur de soutènement, réseau d'eaux pluviales.
		TRANCHE 2 ENTRETIEN	1,34 M€ HT	Maçonneries de façade, couverture des collatéraux/sacristie/clocher, accessibilité PMR.
		TRANCHE 3 EMBELLISSEMENT	1,70 M€ HT	Vitraux, mobilier, mise en valeur du patrimoine, réseaux fluides.