PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN +6

1h21/Animation

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau.



LE CORSET +8

1h30/Animation

Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche...



LE MYSTERE DE LUCY LOST +6

1h30/Animation

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants.



SI TU TENDS L'OREILLE +8

1h51/Animation

Shizuku, 14 ans, est une collégienne passionnée de lecture et de musique. Un jour, elle découvre qu'un mystérieux inconnu emprunte systématiquement les mêmes livres qu'elle à la bibliothèque.



JUMPERS +6

1h44/Animation

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite…

MOIS DU DOCUMENTAIRE



LES SURVIVANTS DU CHE

1h28/Documentaire de Christophe Dimitri Réveille

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution.



DEPUIS MEDIAPART

1h40/Documentaire de Naruna Kaplan de Macedo

En installant sa caméra au cœur des locaux de la rédaction de Mediapart, avant, pendant et après l'élection présidentielle française de 2017, Naruna Kaplan de Macedo a pu suivre le quotidien de ceux qui y travaillent.



OUTRE-MER TERRE DES SOLUTIONS

0h52/Documentaire de Hélène Trigueros

Pour se nourrir, les Outre-mer dépendent en grande partie des importations. Cette dépendance alimentaire est au cœur des enjeux de demain et reste l'une des préoccupations principales de la population.

Séance gratuite dans le cadre de la clôture du festival
Avec un petit marché de producteurs locaux dans le hall du cinéma



GROS CORPS EN MELÉES

0h52/Documentaire de Nicolas Berges

Au sein de la famille ovale, les "gros" constituent un clan, et c'est dans la tanière moite des mêlées qu'ils s'épanouissent. À eux la sale besogne ! Loin des Dieux du Stade et du rugby glamour sur papier glacé, ce film nous donne à voir le monde singulier des piliers.

Suivi d'un débat avec le réalisateur
et Nicolas Crubilé ancien manager du Stade Beaumontois

PROGRAMMATION

11/11 au 17/11	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
KARMA	17H30			20H30			14H30
UN BON PETIT SOLDAT	20H30	-					
LA GRADIVA		-	15H30	17H30		20H30	
UNE FEMME D'AUJOURD'HUI		-	18H			15H30	20H30
LES SURVIVANTS DU CHE			20H30 VO			18H VO	
SHAUN LE MOUTON					16H		18H
LE ROI DU GAME					18H30		

18/11 au 24/11	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LE CORSET	14H						
LE FANTÔME DE L'OPERA	17H30	-					20H30
MOULIN	20H30	-	18H			15H30	
WICKER		-	15H30 VO			20H30 VO	
DEPUIS MEDIAPART			20H30				
JUMPERS				16H			
CONFERENCE LOUTRES				18H			
HOPE				20H30 VO			14H30
LE MYSTERE DE LUCY LOST					16H		18H
JUSTIN LE JUSTE					18H30	18H	
MON BEAU PERE....					20H30		

25/11 au 01/12	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18H	-	15H30				
CLAYFACE	20H30 VO			18H			
OUTRE-MER TERRE DE SOLUTIONS		19H					
WILD HORSE NINE			18H			15H30	20H30 VO
GROS CORPS EN MÊLEES			20H30			18H	
GODZILLA MINUS ONE				20H30			
SI TU TENDS L'OREILLE					16H		18H
UN BON PATRON					18H30		14H30
PEKING OPERA BLUES						20H30 VO	

PROCHAINEMENT







TARIFS DU CINEMA :
Plein tarif : 7€ / réduit : 6€
Moins de 14 ans : 4€
Carte d'abonnement : en vente à la caisse de votre cinéma
cinelomagne.beaumont@gmail.com

CINÉMAS ART & ESSAI

Maquette et impression Mairie Beaumont de Lomagne - Crédit photos « Allo ciné » - Ne pas jeter sur la voie publique

CINÉMA LES NOUVEAUX BLEUS



PROGRAMME DU 11 NOV AU 1 DEC





SALLE CLIMATISÉE

centre national du cinéma et de l'image animée

art&essai

26 AVENUE ALBERT SOUBIES
82500 BEAUMONT DE LOMAGNE



AVANT-PREMIÈRE

Mon Beau-Père, ma Belle-Fille et Moi



KARMA

2h20/Thriller de Guillaume Canet

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant.



MOULIN

2h14/Drame de Laszlo Nemes

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.



MON BEAU PÈRE MA BELLE FILLE ET MOI

1h40/Comédie de John Hamburg

Nouveau chapitre de la saga "Mon beau-père et moi" avec le duo de choc Ben Stiller et Robert De Niro, MON BEAU-PÈRE, MA BELLE-FILLE ET MOI marquera l'arrivée d'une nouvelle venue de taille dans le rôle de la belle-fille : la lauréate d'un Grammy et nommée aux Oscars® Ariana Grande.



UN BON PATRON

1h27/Comédie de Philippe de Chauveron

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine ; Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ; Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes…





UNE FEMME D'AUJOURD'HUI

2h03/Drame de Robert Guédiguian

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre.



LA GRADIVA

2h25/Drame de Marine Atlan

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement.



LE ROI DU GAME

1h28/Comédie de Eric Judor

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique.



LE FANTÔME DE L'OPERA

2h14/Fantastique de Alexandre Castagnetti

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra Garnier. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.



HOPE

-12

2h37/Action de Na Hong-Jin

Alors que les secours sont mobilisés ailleurs et que toute communication est interrompue, les habitants de Hope doivent faire face seuls à une menace grandissante. Tandis que certains tentent de protéger le village, d'autres s'aventurent dans la montagne…



JUSTIN LE JUSTE

1h50/Historique de Eric Barbier

1915. Justin, paysan, est arraché à sa ferme pour combattre un ennemi qu'il ne connaît pas. Aux côtés de Basile, tirailleur sénégalais, il découvre l'absurdité de la guerre, se révolte contre le commandement et devient un héros malgré lui..



WICKER

1h36/Drame de Alex Huston Fischer

Mise au ban de son village, une pêche use solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes



CLAYFACE

-12

1h48/Horreur de James Watkins

CLAYFACE raconte la terrifiante descente aux enfers d'un acteur prometteur d'Hollywood devenu un monstre animé par la vengeance. Une histoire intense qui explore la perte d'identité et d'humanité, les ravages de l'amour toxique et la face sombre de l'ambition scientifique



GODZILLA MINUS ZERO

2h15/Action de Takashi Yamazaki

Japon après la Seconde Guerre mondiale, Shikishima Koichi, un ancien pilote kamikaze survit à une rencontre avec Godzilla et souffre de symptômes de stress post-traumatique.



PEKING OPERA BLUES

1h44/Action de Tsui Hark

Peu de temps après l'instauration de la République de Chine, le pays est soumis à un contrôle militaire, et disputé par différents groupes. Tsao Wan est la fille d'un seigneur de guerre, mais elle appartient secrètement à un groupe de révolutionnaires.



QUELQUES MOTS D'AMOUR

1h37/Drame de Rudi Rosenberg

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.



WILD HORSE NINE

1h59/Thriller de Martin McDonagh

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ.

Unipop
UNIVERSITÉ POPULAIRE
de ville en ville



UN BON PETIT SOLDAT

1h42/Drame de Stéphane Brizé

Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité.

Projection en avant-première du film Un bon petit soldat directement suivie d'une rencontre avec le réalisateur Stéphane Brizé