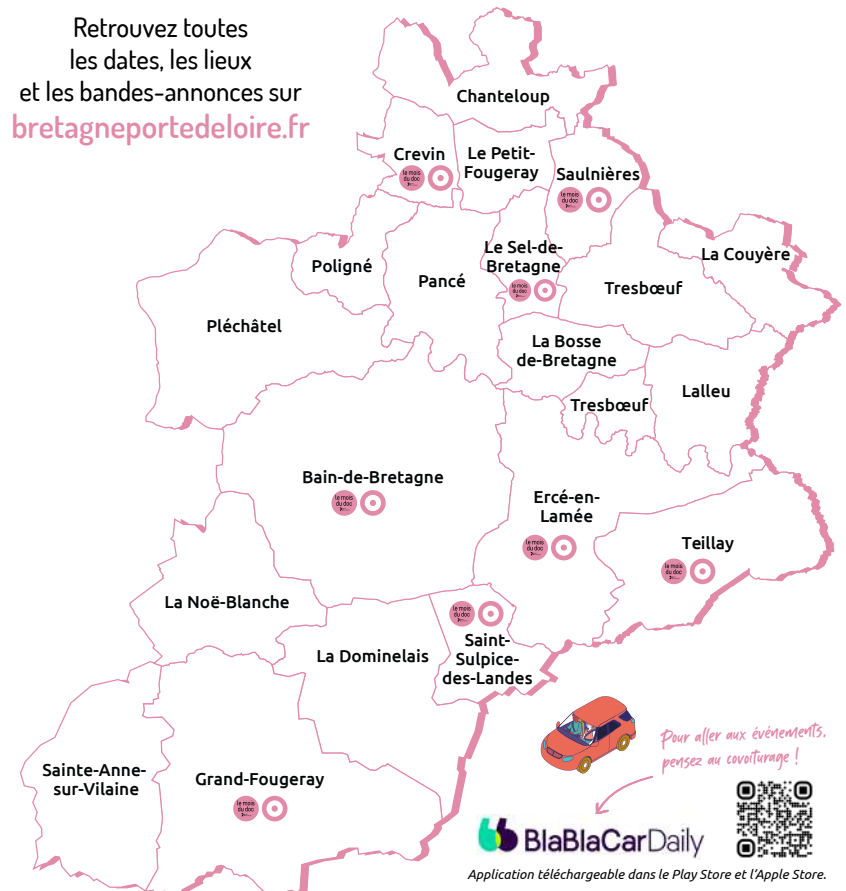


12 projections tout public et 4 séances scolaires rythmeront l'édition 2025 du MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE sur le territoire de Bretagne Porte de Loire Communauté.

Du 4 au 28 novembre, documentaires engagés, portraits intimes et regards sensibles sur notre société seront proposés dans les bibliothèques, les salles communales et au cinéma le Scénario.

Chaque projection sera suivie d'une rencontre avec un-e réalisateur-riche ou intervenant-e, favorisant l'échange avec le public. De l'alimentation des enfants à la mémoire ouvrière, des luttes environnementales aux récits de jeunesse, de l'intime au collectif, cette programmation met en lumière la diversité du cinéma documentaire d'aujourd'hui. Des séances scolaires complètent le parcours, permettant aux collégiens et lycéens de découvrir et questionner le monde à travers le film documentaire.

Entrée libre (sauf séances spécifiques au Cinéma Le Scénario, tarif 4 €).



Renseignements : Bretagne porte de Loire Communauté - 02 99 43 70 80



LES DATES DU MOIS DU DOC



MARDI 4 NOVEMBRE

Les aventuriers du goût*
20h30 · Gratuit
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



MERCREDI 5 NOVEMBRE

Pédale rurale*
20h00 · Gratuit
Salle des fêtes Raymond Prot
8 rue St Martin 35320 Teillay



JEUDI 6 NOVEMBRE

The Neon People
20h30 · 4€
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



VENREDI 7 NOVEMBRE

Château rouge*
20h00 · Gratuit
Bibliothèque L'ilot Mots
16 rue des pervenches, 35620 Ercé-en-Lamée



JEUDI 13 NOVEMBRE

La terre des vertus*
20h30 · Gratuit
Cinéma le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



VENREDI 14 NOVEMBRE

Le village qui voulait replanter des arbres*
20h00 · Gratuit
Salle communale
14 rue St Martin, 35320 Saulnières



SAMEDI 15 NOVEMBRE

Les esprits libres*
20h00 · Gratuit
Salle de la Grée
Rue de la mairie, 35390 Saint Sulpice-des-Landes



MARDI 18 NOVEMBRE

Le Garçon
20h30 · 4€
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



SAMEDI 22 NOVEMBRE

Dans la vie, je me suis perdu*
20h00 · Gratuit
Bibliothèque
6 rue Villeneuve, 35390 Grand-Fougeray



MARDI 25 NOVEMBRE

Demain au boulot*
20h00 · Gratuit
Salle Ti ar men
6 rue Lamartine, 35320 le Sel-de-Bretagne



JEUDI 27 NOVEMBRE

De Humani Corporis Fabrica
Interdit - 12 ans avec avertissement
20h30 · 4€
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



VENREDI 28 NOVEMBRE

L'oeil du cyclo*
20h30 · Gratuit
Maison des associations
15 rue de la mairie 35320 Crevin

LES SÉANCES SCOLAIRES

Parce que le Mois du film documentaire est un temps fort d'ouverture et de découverte, les élèves des établissements scolaires du territoire sont aussi concernés.

· Collège Saint Joseph de Bain-de-Bretagne :



CULTIVER LA FORÊT

de Jérémy Houadec
France • 2025 • 58min • Les 48° rugissants
« En Bretagne, on ne laisse pas gratuitement de la place à la forêt. Les massifs boisés sont généralement situés sur des sols pauvres jugés peu intéressants pour l'agriculture ».
À l'hiver 2019, Léa est devenue propriétaire d'un ensemble forestier d'une vingtaine d'hectare.

MARDI 4 NOVEMBRE
En présence du réalisateur Jérémy Houadec

* En présence des personnes ayant participé aux projets
(réalisateurs, réalisatrices, ingénieure du son, professionnelle de la santé)

· Lycée Brito de Bain-de-Bretagne :



PÉDALE RURALE

de Antoine Vazquez
France • 2025 • 1h24 • Survivance
Benoit a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, résolu à faire face aux contraintes d'un espace qui dans les imaginaires entre en conflit avec son identité. La campagne. Un jour, lui et d'autres queers du coin décident d'organiser la première Pride du Périgord vert.

MERCREDI 5 NOVEMBRE
En présence du réalisateur Antoine Vazquez

· Collège le Chêne Vert de Bain-de-Bretagne :



LA TERRE DES VERTUS

de Vincent Lapize au cinéma le Scénario
France • 2024 • 1h32 • A perte de vue productions
Les jardins ouvriers des Vertus à Aubervilliers font face aux aménagements liés aux JO 2024 et à la pression foncière. Quand les tractopelles du Grand Paris menacent, la résistance s'organise, les expérimentations citoyennes fleurissent. Film impressionniste et politique, La terre des Vertus conte les défis et les espérances de ce jardin-monde.

MERCREDI 12 NOVEMBRE
En présence du réalisateur Vincent Lapize
Au cinéma Le Scénario



LES SÉANCES TOUT PUBLIC



MARDI 4 NOVEMBRE • 20H30 • GRATUIT
Cinéma Le Scénario à Bain de Bretagne
En présence de Laura Treich, psychologue clinicienne, psychothérapeute et formatrice.
En partenariat avec le Relais Petite Enfance de Bretagne porte de Loire Communauté.



MERCREDI 5 NOVEMBRE • 20H • GRATUIT
Salle des fêtes à Teillac
En présence du réalisateur Antoine Vasquez

LES AVENTURIERS DU GOÛT
de Anne Jochum

France • 2024 • 57min • Préparons Demain
Plusieurs fois par jour, les repas rythment notre quotidien. Pour les uns, ce sont des moments de plaisir partagés ; pour d'autres, de véritables épreuves. Bien avant la naissance d'un enfant, l'alimentation s'impose déjà comme un enjeu central, à la croisée des chemins entre éducation, transmission et société. Ce film explore l'influence des adultes sur les habitudes alimentaires des enfants, en interrogeant la manière dont on leur apprend à manger, à goûter, à partager. À travers les regards éclairants d'une psychomotricienne, d'une chercheuse, d'une sociologue et d'une puéricultrice, il met en lumière les multiples dimensions de l'alimentation : sensorielles, sociales, affectives et éducatives.
En immersion dans le quotidien de familles, accompagnée par des témoignages sincères de parents, l'œuvre donne à voir les doutes, les tâtonnements, mais aussi les élans de bienveillance et les moments de joie autour de la table.

PÉDALE RURALE
de Antoine Vazquez
France • 2025 • 1h24 • Survivance
Benoît a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, résolu à faire face aux contraintes d'un espace qui dans les imaginaires entre en conflit avec son identité. La campagne. Un jour, lui et d'autres queers du coin décident d'organiser la première Pride du Périgord vert.



JEUDI 6 NOVEMBRE • 20H30 • 4€
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert, 35470 Bain de Bretagne



VENDREDI 7 NOVEMBRE • 20H • GRATUIT
Bibliothèque L'ilot Mots à Ercé-en-Lamée
En présence de la réalisatrice Hélène Milano



JEUDI 13 NOVEMBRE • 20H30 • GRATUIT
Cinéma le Scénario à Bain de Bretagne
En présence du réalisateur Vincent Lapize

THE NEON PEOPLE
Jean-Baptiste Thoret
France, Belgique • 2025 • 2h04 • VOSTFR • Lost Films Distribution
Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des sans-abris vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. The Neon People s'intéresse à une poignée d'entre eux et décrit leurs conditions de vie. Mais aussi leurs espoirs.

CHÂTEAU ROUGE
de Hélène Milano
France • 2024 • 1h47 • Dean medias
Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

LA TERRE DES VERTUS
de Vincent Lapize
France • 2024 • 1h32 • A perte de vue productions
Les jardins ouvriers des Vertus à Aubervilliers font face aux aménagements liés aux JO 2024 et à la pression foncière. Quand les tractopelles du Grand Paris menacent, la résistance s'organise, les expérimentations citoyennes fleurissent. Film impressionniste et politique, La terre des Vertus conte les défis et les espérances de ce jardin-monde.



VENDREDI 14 NOVEMBRE • 20H • GRATUIT
Salle communale à Saulnières
En présence de la réalisatrice Brigitte Chevet
En partenariat avec le service environnement de Bretagne porte de Loire Communauté et autres partenaires



SAMEDI 15 NOVEMBRE • 20H00 • GRATUIT
Salle de la Grée à Saint Sulpice-des-Landes
En présence de l'ingénieure du son Emmanuelle Sabouraud.



MARDI 18 NOVEMBRE • 20H30 • 4€
Cinéma Le Scénario
3 rue du Chêne Vert 35470, Bain de Bretagne

LE VILLAGE QUI VOULAIT
REPLANTER DES ARBRES
de Brigitte Chevet
France • 2025 • 52 min • co-production Talweg et France Télévisions-France 3 Bretagne
Léa Legentihomme exerce un nouveau métier, celui de technicienne bocage. Elle replante des haies sur le territoire de La Roche aux Fées, en Sud Bretagne. Des haies massivement arrachées il y a 50 ans, lors du remembrement. Décidé pour favoriser l'agriculture moderne, intensive et mécanisée, il a radicalement transformé la campagne française : trois arbres sur quatre abattus, le cycle de l'eau, des sols et de la biodiversité bouleversés. A travers le travail de Léa et du village de Martigné-Ferchaud, ce film raconte la nécessité actuelle à replanter et ses difficultés. La profession agricole est-elle prête à retrouver ses haies ?

LES ESPRITS LIBRES
de Bertrand Hagenmüller
France • 2025 • 1h34 • version ST-SME • Aloest films
Réunis dans une grande maison en bord de mer, soignants et patients atteints de la maladie d'Alzheimer sont les protagonistes d'une improbable résidence artistique. Loin des représentations habituelles du grand âge et de son accompagnement, ils se rejoignent, au-delà de ce qui les sépare, pour créer et vivre ensemble.

LE GARÇON
de Zabou Breitman et Florent Vassault
France • 2025 • 1h33 • Nolita Cinema
Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.



SAMEDI 22 NOVEMBRE • 20H • GRATUIT
Bibliothèque de Grand-Fougeray
En présence du réalisateur Régis Blanchard



MARDI 25 NOVEMBRE • 20H • GRATUIT
Salle Ti ar men au Sel-de-Bretagne
En présence de la réalisatrice Liza le Tonquer.



VENDREDI 28 NOVEMBRE • 20H30 • GRATUIT
Maison des associations à Crevin
En présence des réalisateur Brewen Hélayr et de Léa.
En partenariat avec les services tourisme et mobilité de Bretagne porte de Loire Communauté

DANS LA VIE, JE ME SUIS PERDU
de Françoise Bouard et Régis Blanchard
France • 2024 • 1h00 • Les films de l'Autre côté
Kevin a 17 ans. Il a commis des délits qui, s'il avait été majeur, l'aurait conduit derrière les barreaux. La justice l'a placé dans un Centre Educatif Renforcé (CER) pour un séjour de rupture de six mois. Six mois pour prendre un nouveau départ et trouver un sens à sa vie, entouré d'éducateurs qui veulent y croire, et d'autres ados qui comme lui n'ont qu'une idée en tête : se faire la belle.

DEMAIN AU BOULOT
de Liza Le Tonquer
France • 2024 • 52 min. • Paris Brest productions
À Douarnenez, sur la pointe finistérienne, alors que la ville vient de célébrer le centenaire de la grève des sardinières de 1924, les dernières conserveries ont quitté le port pour la zone industrielle. À l'usine Chancerelle, le malgache, le baoulé et le lingala se mêlent aux bâillements et aux accents douarnenistes.
Demain au boulot chemine avec les sardinières d'aujourd'hui dans le monde ouvrier contemporain et dresse le portrait d'une communauté de femmes au travail.

L'OEIL DU CYCLO
de Brewenn Helary
France • 2024 • 1h03
Cyclistes débutants, Brewenn et Léa se lancent le pari fou de parcourir l'Europe à vélo, pour prouver que l'on peut voyager bas-carbone. À travers leurs interviews et les images de leur épopée, le jeune couple nous embarque dans leur quotidien de cyclo-voyageurs, pour le meilleur et pour le pire de l'aventure !

SÉANCE GRAND PUBLIC



JEUDI 27 NOVEMBRE • 20H30 • 4€
Cinéma Le Scénario à Bain de Bretagne

DE HUMANI CORPORIS FABRICA
de Véréna Paravel et Lucien Castaing-Taylor
États-Unis, France, Suisse • 2023 • 1h55 • Les films du Losange
Interdit - 12 ans avec avertissement
Il y a cinq siècles l'anatomiste André Vésale ouvrirait pour la première fois le corps au regard de la science. De Humani Corporis Fabrica ouvre aujourd'hui le corps au cinéma. On y découvre que la chair humaine est un paysage inouï qui n'existe que grâce aux regards et aux attentions des autres. Les hôpitaux, lieux de soin et de souffrance, sont des laboratoires qui relient tous les corps du monde.

