



## Un appel aux bénévoles est lancé pour la bourse aux jouets et vêtements d'enfants

**R**eprise l'année dernière sous la présidence de Floriane Molero, l'association des parents d'élèves des écoles publiques maternelle et primaire se démène pour multiplier les manifestations : buvette du marché de Noël, ventes de plantes, box goûter avant chaque départ en vacances, appels aux dons de vélos ou encore la participation à la Grimpette de Dun.

Cathy Bourgogne, la trésorière, en rappelle la finalité : récolter des fonds pour offrir enfin aux enfants un véritable voyage scolaire, un projet attendu depuis longtemps.

Toutefois, l'équipe restreinte recherche activement le renfort de

parents bénévoles pour tenir de grandes buvettes lors des soirées gourmandes ou assurer l'organisation des événements. L'aide de tous s'avère indispensable.

C'est notamment le cas pour la bourse aux jouets, matériel de puériculture et vêtements d'enfants, un rendez-vous autrefois géré par l'amicale laïque, qui se tiendra les 7 et 8 novembre à la salle Léonce-Georges. Il s'agira d'une occasion parfaite pour réaliser ses premières emplettes de Noël à prix doux. Enfin, dès le printemps prochain, l'association projette d'organiser une brocante dans la cour de l'école Gabrielle-Colette avec une buvette et éventuellement une sortie laser game. ■



Une occasion de faire des cadeaux de Noël, au chaud et à petit prix.  
Photo archives Cathy Bourgogne

Bourse aux jouets et vêtements enfants/ado et puériculture, samedi 7 et dimanche 8 novembre, ouvert au public dès 8 h à la salle Léonce-Georges à Chauffailles. Réservation au 06.09.79.33.51 (2,5 € le mètre linéaire, 4 € pour les deux jours). Buvette et snack chaud sur place.





## Attractivité : « L'arrière-saison touristique a sauvé le reste cette année »

Le Pays Charolais-Brionnais vient de se réunir pour dresser le bilan touristique estival et se projeter dans l'avenir en boostant l'attractivité locale. Le point avec Stéphanie Dumoulin, vice-présidente du Pays d'art et d'histoire, du patrimoine, de la culture et de l'attractivité locale.

**S**téphanie Dumoulin, quel est le bilan touristique de cet été en Charolais-Brionnais. Comment le qualifieriez-vous ?

« Il a été atypique, à l'image des soucis récurrents de canicule. Il y a eu pas mal d'annulations de visites guidées et une baisse généralisée de la fréquentation touristique sur notre secteur durant les deux mois de juillet et d'août. Ce n'est pourtant pas faute de s'être mobilisés, tant au niveau des métiers de l'hôtellerie et de la restauration que de nos six offices du tourisme, que de l'ensemble des acteurs touristiques locaux. Que ce soit les Offices du Tourisme de Paray-le-Monial, de Chauffailles-La Clayette, de Bourbon-Lancy, du Grand Charolais avec Charolles et Digoin, de Gueugnon, ou encore de Marcigny et Semur-en-Brionnais, l'énergie et l'envie étaient là. Mais c'est resté un été compliqué. On va réfléchir, pour les années suivantes, à des changements d'horaires de nos visites guidées qui se dérouleront dans des lieux plus frais de préférence. On a eu un cadeau de consolation, et non des moindres : cette année, la fréquentation est très nettement remontée en septembre et en octobre par rapport à la même période en 2025. On peut attribuer cette amélioration à une météo

plus favorable. L'arrière-saison touristique a sauvé le reste cette année. »

**Est-ce que cette soudaine embellie est propice à vous redonner le moral après l'arrêt brutal de la candidature Unesco ?**

« Beaucoup de ce qui a été fait durant toutes ces années autour de l'Unesco, par le Pôle d'équilibre territorial et rural du Pays Charolais-Brionnais, n'a pas été vain pour défendre notre secteur. Ce n'est pas du travail et du temps perdus. On peut mettre encore en avant plein de choses ici. On va par exemple créer un film immersif en ligne qui pourra être vu en réalité virtuelle avec un casque et des écouteurs. Cette création valorisera tout le Charolais-Brionnais. On y travaille depuis déjà des mois. Mais le projet n'a pas encore été budgétisé. Et aucune date officielle de visionnage et de mise en ligne n'est arrêtée. Il faudra aussi trouver des soutiens financiers. »

**Et vous, personnellement, comment avez-vous abordé cette nouvelle vice-présidence au sein du Pays Charolais-Brionnais ?**

« J'ai dressé une feuille de route précise après beaucoup

d'échanges avec les six offices de tourisme du territoire. Il y a beaucoup d'attentes, des réflexions sur des participations à d'éventuels salons. Mon action sera orientée en fonction des résultats de ces rencontres. Il y a aussi un gros travail à fournir sur l'attractivité résidentielle et économique, pour faire venir plus d'entreprises et d'habitants chez nous. C'est un défi sur lequel sont attentives et vigilantes aussi les communautés de communes qui composent le Charolais-Brionnais. On travaille tous ensemble. Tout passe par le collectif. C'est en tout cas la façon dont je conçois cette nouvelle mission qui m'a été confiée. » ■



De gauche à droite au Pays Charolais-Brionnais : Adrien Coutier (chef de projet Pays d'Art et d'Histoire), Marie Dury (chargée de mission attractivité et communication) et enfin Stéphanie Dumoulin (vice-présidente pour l'art, l'histoire, le patrimoine, la culture et l'attractivité). Photo Charles-Édouard Bride

*Propos recueillis par Charles-Édouard Bride et Maha Veillaud (stagiaire)*





## La gourmandise réunit les générations à l'Ehpad

À l'occasion de la Semaine du goût et du plan de prévention, l'Ehpad s'est pleinement mobilisé autour d'un objectif majeur : lutter contre la dénutrition tout en favorisant les échanges intergénérationnels. Lundi 19 octobre, douze enfants du centre de loisirs et dix résidents se sont réunis le temps d'un après-midi.

Au programme, un jeu d'olfaction où les équipes ont dû deviner divers parfums, du thym à la va-

nille, ravivant ainsi les souvenirs. L'étonnement s'est ensuite invité à table grâce aux trompe-l'œil confectionnés par l'équipe de cuisine : panna cotta façon œuf au plat, bâtonnets de pommes imitant des frites et saucisson trompeur en chocolat-guimauve.

Au-delà de l'aspect ludique, ce rendez-vous a rappelé la dimension sociale et le plaisir associés à l'alimentation. ■



Cette rencontre entre générations visait à rappeler l'importance d'une alimentation de qualité. Photo fournie par l'Ehpad de Chauffailles

*par Patricia Margand (CLP)*





## Courcheval à l'Espace culturel samedi : « Un concert, c'est un voyage collectif »

Ancien membre phare du groupe Kaolin, l'artiste revient sur scène avec son projet solo *La Bagarre*. Entretien avant sa venue ce samedi 24 octobre, à l'Espace culturel du Brionnais.

**V**ous avez connu d'importants succès collectifs avec Kaolin. Que vous apporte ce projet solo ?

« S'exprimer en solo ou en collectif, c'est très différent. Avoir une seule tête pensante induit une démarche particulière. C'est une expérience que je voulais renouveler depuis longtemps pour porter une écriture plus autobiographique et intimiste, avec des messages très personnels. »

À quoi le public doit-il s'attendre pour votre concert à l'Espace culturel du Brionnais ?

« À de la chanson française populaire au sens noble, enrichie de multiples influences : hip-hop, électro ou variété. L'album est un instantané, mais le concert permet de faire voyager les morceaux différemment. J'aime l'interaction avec la salle, discuter et rigoler avec le public. L'idée est de se laisser porter par un voyage collectif : on ne se connaît pas en arrivant et, après une heure et demie, on touche du doigt qui l'on est. »

Ce format de salle favorise-t-il une plus grande proximité ?

« Absolument. Les salles à taille humaine permettent de croiser les regards et de créer une vraie complicité. Le répertoire de mon album *La Bagarre* s'y prête parfaitement. Il y a du relief : des passages rock, des moments très acoustiques ou plus intimistes. C'est une exploration de nos parcours, de nos erreurs et de nos relations humaines. »

Pourquoi avoir choisi d'intituler cet album *La Bagarre* ?

« C'est un clin d'œil à une expression de ma jeunesse dans le Nord, mais il s'agit avant tout d'une bagarre intérieure. C'est une réflexion sur la façon dont on gère nos vies, nos choix, nos rencontres et les obstacles que l'on surmonte. La vraie lutte, c'est celle qui nous fait avancer. »

Vous connaissez déjà notre région ?

« Oui, après plus de dix albums et de nombreuses tournées avec

Kaolin ou en solo, j'ai arpenté toutes les routes de France. Je suis venu jouer ici par le passé et j'en garde d'excellents souvenirs. La scène reste un moment d'une grande intensité et je suis impatient de retrouver le public. » ■



Courcheval aime explorer les forces et les faiblesses humaines.  
Photo Yann Orhan

*Propos recueillis par Patricia Margand (CLP)*

Concert le 24 octobre , à 20 h 30, à l'Espace culturel du Brionnais. Plein tarif : 20 €, tarif réduit : 15 €.



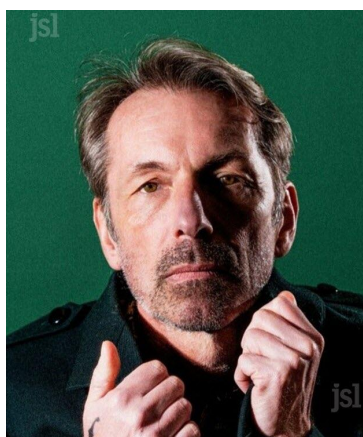


## Chauffailles Les bagarres poétiques de Courcheval

« C'est un mot que j'adore et qui est très paradoxal par rapport à l'album puisque l'album est très tendre, très généreux, c'est une sorte de cocon, j'aimais bien ce paradoxe-là. » Guillaume Cantillon explique ainsi *La Bagarre*, le nom donné à son nouvel album.

Ex-chanteur de Kaolin, Guillaume Cantillon poursuit désormais sa carrière au sein du groupe de pop-rock français Courcheval. Guillaume Cantillon signe ici douze chansons qui dessinent le portrait d'un homme amoureux confronté aux affres du temps. L'artiste ouvre les portes de son intimité fusionnant sensualité et romantisme. Un lâcher-prise poétique et

mélancolique face aux incertitudes du quotidien, mêlant des images de plages, de cieux embrasés et de douceur estivale. ■



Guillaume Cantillon explore un combat intérieur, intime et invisible. DR

À l'Espace culturel du Brionnais (ECB) à Chauffailles, samedi 24 octobre à 20 h 30. Tarifs : 20 €/15 €. Réservation : [www.ecb-chauffailles.fr](http://www.ecb-chauffailles.fr) ou directement à l'accueil de l'ECB.





## Chauffailles L'Espace culturel du Brionnais accueille Courcheval pour un concert pop

L'Espace culturel du Brionnais organise un concert pop à Chauffailles, ce samedi 24 octobre. Courcheval, le leader du groupe Kaolin, connu notamment pour le tube *Partons vite*, se produira ce samedi à 20 h 30 à l'Espace culturel du Brionnais (ECB). Il présentera son album *La Bagarre*, un album de pop française décrit comme « doux et généreux » par les organisateurs. Une parenthèse musicale qui promet d'apporter un joli rayon de soleil en ce début d'automne. Ce

concert s'inscrit dans le cadre de la saison éclectique proposée par l'ECB. ■



Le nouveau projet du chanteur de Kaolin, Guillaume Cantillon, nous livre un condensé de pop culture à la silhouette définitivement moderne. Photo DR

► Concert pop de Courcheval ce samedi 24 octobre à 20 h 30 à l'Espace culturel du Brionnais de Chauffailles. Tarifs : de 15 à 20 €. Informations et réservations au 03 85 26 44 22 ou par mail à : [ecb@chauffailles.fr](mailto:ecb@chauffailles.fr)





## Le football joue solidaire pour Octobre rose

Dans le cadre d'Octobre rose, le club de foot "Dun Sornin Chauffailles Brionnais" organise, ce dimanche 25 octobre, deux matchs de championnat au stade au profit de la recherche contre le cancer du sein.

Pour l'occasion, des femmes de tous âges, vêtues de tee-shirts aux couleurs de l'événement, accompagneront les joueurs lors de leur entrée sur le terrain, à 12 h 30 et à 15 heures. Les béné-

fices de cette journée seront reversés à un centre de recherche. « Nous vous espérons nombreux à vous mobiliser pour cette manifestation », soulignent les organisateurs. ■



Ce dimanche 25 octobre, des femmes revêtues d'un tee-shirt rose feront leur entrée sur le stade au côté de joueurs. Photo DR





ACTU | CHAROLAIS-BRIONNAIS—CHAUFFAILLES

## Chauffailles Indignation et soutien

**I**ls étaient une cinquantaine d'habitants mobilisés ce lundi à Chauffailles pour manifester leur indignation et leur soutien à l'ordre républicain à la suite des émeutes de ce samedi. De nombreux maires avaient décidé de se faire représenter ou de rejoindre Chauffailles, comme ceux de Coublanc, Tancon, Anglure. La maire, Stéphanie Dumoulin, a remercié les personnes et élus présents, venus avec elle témoigner

de leur solidarité envers les commerçants victimes, les forces de l'ordre et les villes sinistrées. Elle a dit regretter ces agissements, cette « violence inacceptable, ces milliards d'euros partis en fumée que le pays devra payer », qui d'ailleurs privent les manifestants de leurs revendications. Nicolas Crasnier, maire de Coublanc, se voulait quant à lui optimiste : « Nos communes sont encore préservées par l'existence

des associations qui jouent un rôle préventif et resserrent le lien social. » ■



Élus et conseillers municipaux chauffaillonnais ont exprimé leur soutien aux villes touchées. Photo Patricia Margand





## Une grainothèque participative a pris ses quartiers à la médiathèque

**L**a médiathèque Quai des Mots de Chauffailles a récemment célébré son trentième anniversaire. Cet événement festif a été marqué par l'inauguration d'un nouveau service : une grainothèque participative et totalement gratuite. Fondé sur le principe du troc et de la libre circulation des semences, ce dispositif permet à chaque usager de déposer et d'emprunter des graines en toute simplicité.

### Vers l'élaboration d'animations autour du jardinage

Afin d'accompagner cette démarche écoresponsable, l'établissement met à disposition un

fonds documentaire spécialisé dans le jardinage naturel ainsi que des temps de discussion. Griselda Bonnamy, employée de prévention et de réduction des déchets à la communauté de communes, assure le suivi pratique du projet. Un meuble accueillant les enveloppes de graines est ainsi mis en place, complété par un cahier de suivi qu'elle vient régulièrement réapprovisionner.

Formée par Corinne Duperron, agricultrice et spécialiste des semences anciennes à Belmont-de-la-Loire, Griselda souhaite faire vivre cet espace grâce à de nombreuses animations. Des ateliers consacrés aux techniques de se-

mis, des sorties pour visiter des jardins locaux ou encore des sessions photographiques autour du vivant figurent déjà parmi les pistes envisagées. ■



Des graines avaient déjà été apportées par des usagers de la médiathèque. Photo Patricia Margand

*par Patricia Margand (CLP)*





## La section gym du GRS mobilisée contre le cancer du sein

Ce jeudi 15 octobre, lors de leur séance hebdomadaire, les adhérents de la section de gymnastique du GRS (Groupe de retraite sportive) de Chauffailles se sont retrouvés à la salle du Foyer rural de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf pour participer à leur manière à l'opération Octobre rose. La cagnotte récoltée à cette occasion sera reversée au Centre Léon-Bérard de Lyon.

L'initiative de cette opération revient aux animatrices. Les participants se sont habillés en rose. Pour commencer cette séance, Véronique a invité les personnes présentes à défiler à l'extérieur sur un kilomètre. Après diverses activités conduites par Véronique, Marie-Hélène s'est chargée de la relaxation. Afin d'immortaliser cette séance dont l'objectif est de sensibiliser le public au cancer du sein et promouvoir l'importance du dépistage, tous

se sont rassemblés à l'extérieur pour une photo souvenir. ■



Ce jeudi, les adhérents de la section gymnastique du GRS de Chauffailles ont participé, vêtus de rose, à l'opération Octobre rose lors de leur séance hebdomadaire. Photo fournie par le GRS

