



Médiathèque : 30 ans de métiers, de souvenirs et de coups de cœur

Ce samedi, la médiathèque de Chauffailles célébrait son trentième anniversaire. Un événement marqué par des animations, la collecte de témoignages d'usagers et de salariés et une belle participation du public.

À l'occasion de cet anniversaire, Malo, habituellement chargé de communication et responsable du fonds consacré à la jeunesse, a troqué son rôle habituel pour celui d'animateur d'un jour, en remplacement des jeunes du conseil communautaire. Son objectif : tendre le micro aux agents et aux lecteurs pour rassembler leurs souvenirs. Les anecdotes récoltées témoignent de l'attachement du public à ce lieu culturel. Une lectrice a ainsi confié avoir été particulièrement marquée par le rayon « jeunes adultes » et ses romans de dark romance. Une autre a raconté comment une exposition sur l'auteur et illustrateur Claude Ponti a déclenché sa propre vocation, jusqu'à la pousser à devenir bibliothécaire. D'autres ont évoqué avec émotion les premières séances dédiées aux « bébés lecteurs ». L'ensemble de ces témoignages enregistrés devrait être prochainement diffusé sous forme de podcast sur les réseaux sociaux de la collectivité.

Isabelle Bachelier-Lavenir,
toute une carrière à la médiathèque

Parmi ces tranches de vie, le parcours d'Isabelle Bachelier-Lavenir résume à lui seul l'histoire des lieux. À l'exception d'une pause pour élever ses enfants, elle y a travaillé depuis la création en 1996, et même quelques semaines avant l'ouverture : « Nous y étions dès l'été pour tout préparer », se rappelle-t-elle. Au fil des années, elle a occupé tous les postes : la réception et le traitement des CD, l'équipement des livres, le secteur de la bande dessinée et l'espace jeunesse. Des missions qui lui laissent des souvenirs intacts : « Je n'en dormais pas lorsqu'il y avait un arrivage de CD, j'avais peur qu'ils soient volés ! Et puis, j'aime tellement la musique que c'était passionnant. » Sans oublier les bandes dessinées, « qui ont une odeur particulière à cause de l'encre », ou les séances de contes partagées avec ses enfants et des amies. Si elle affirme avoir adoré son métier, elle reconnaît que le tournant du numérique a représenté une profonde transformation : « Ce n'est plus tout à fait le même travail. La gestion des réseaux sociaux et des animations numériques prend beaucoup de

temps. Aujourd'hui, nous sommes véritablement devenus des animateurs. » ■



Malo espère qu'une restitution des enregistrements pourra être faite.
Photo Patricia Margand



Isabelle Bachelier-Lavenir était là en juillet 96 pour préparer l'ouverture. Photo Patricia Margand
Isabelle Bachelier-Lavenir était là en juillet 96 pour préparer l'ouverture. Photo Patricia Margand

par Patricia Margand (CLP)

► D'autres images sur le-
jsl.com





Deux cours de tennis seront rénovés et quatre terrains de pickleball créés

La commune de Chauffailles s'apprête à offrir une seconde jeunesse à ses équipements sportifs situés à proximité du château. Lors d'une réunion ce jeudi 1er octobre, le conseil municipal a voté à l'unanimité l'acceptation de deux offres de concours visant à financer la réfection de deux cours de tennis et la création de quatre terrains de pickleball.

Nouveau : quatre terrains de pickleball

Cette discipline émergente, fort prisée par la quarantaine de licenciés du Groupement retraite sportive (GRS), permettra de di-

versifier l'offre sportive locale et de favoriser l'accueil des scolaires. L'Entente sportive tennis Chauffailles, qui assure déjà au quotidien l'entretien des lieux, la gestion des réservations ainsi que la perception des cotisations, apporte une contribution financière de 10 195 €, issue d'une aide sollicitée auprès de sa fédération.

De son côté, le GRS reverse une subvention fédérale de 1 700 € obtenue pour l'aménagement du pickleball. En effet, un projet d'investissement local peut recevoir jusqu'à 80 % d'aides publiques cumulées à condition que la commune dispose d'un autofinancement minimal de 20 %.

L'apport financier immédiat de ces deux offres est une modalité juridique usuelle destinée à couvrir tout ou partie de cette quote-part tout en soulageant la trésorerie municipale. ■



Le pickleball est un sport de raquette populaire qui combine des éléments du tennis, du badminton et du tennis de table. Photo d'illustration Chloé Riste

par Patricia Margand (CLP)





POUR SORTIR | SAÔNE-ET-LOIRE ET RÉGION—SAÔNE-ET-LOIRE

Il était une fois la 28e édition des Contes givrés, ouverte sur le monde

Toujours fidèles au poste, les Contes givrés reviennent en automne comme les hirondelles au printemps. Ainsi, jusqu'au 31 octobre, lectures, spectacles et autres histoires battront la campagne pour réchauffer les âmes et faire sourire l'imaginaire. Un mois à dire le monde, passé, présent et à venir...

Pendant un mois, la Saône-et-Loire devient le territoire des contes et légendes. Pendant un mois, des artistes, des conteurs, des faiseurs de mots, se rendent dans les communes afin de porter leurs voix. Cette année encore, le programme sera riche et voyageur, car les contes sont universels, ils participent de la tradition orale.

Chaque pays, chaque continent possède les siens, issus d'une transmission qui a opéré de siècle en siècle. Chaque époque contribue à façonner ces contes, à les adapter, à les perpétuer pour les générations suivantes. Comme un lien indéfectible.

De l'Amazonie à la Côte d'Ivoire, des récits qui se répondent

Le public pourra en effet goûter la prose de Luis Sepúlveda ce samedi à Saint-Vallerin grâce à la Compagnie Bardaf. Lenaïc Eberlin conte l'Amazonie, l'homme-jaguar et d'autres mythes. Tout comme l'auteur du *Vieux* qui lisait des romans d'amour, Lenaïc a côtoyé des Amérindiens et s'est senti à sa place parmi eux, au sein de ce poumon vert.

Nature encore avec *Les Racines rouges* d'Anne-Lise Vouaux qui conte l'histoire d'Anouk partie

vers les forêts du Nord canadien. Amoureuse des arbres depuis son enfance, la jeune fille suit son rêve et cherche ses racines, celles qui l'ont poussée dans cette voie. Rythme des mots mais aussi rythme du corps, la conteuse incarne les pulsations de la terre.

Innocent Yapi, lui, est un conteur passionné, mêlant musique, chant et danse aux mots. Le public pourra le rencontrer ce samedi à Montceau et l'écouter narrer de drôles d'histoires, la semaine prochaine à Chauffailles, Chaudenay et Champagnat. Chaque veillée de contes sera différente puisque ce sont les spectateurs qui tirent au sort, dans sa calebasse, les contes ou les poèmes.

Enfin, vous saurez tout sur le lapin et son influence sur la santé de la planète avec la Cie Vertical Détour dans *Le problème lapin – cartographie 7*. Une première semaine généreuse... ■



Innocent Yapi et sa Calebasse à histoires enchanteront le public des Contes givrés de sa verve intarissable. Photo Jacinthe Schleret

par Thierry Blandenet

Librairie De deux Choses l'une à Montceau : rencontre avec Innocent Yapi, samedi 3 octobre à 18 h. Salle des fêtes à Saint-Vallerin, samedi 3 octobre à 20 h : Le vieux qui lisait des romans d'amour. Samedi 3 octobre à Toulon-sur-Arroux et lundi 5 octobre à Lans à 20 h : Les Racines rouges. À la médiathèque de Montceau le 5 octobre, à Chauffailles le 6, à Chaudenay le 7 et à Champagnat le 8 octobre : La Calebasse à histoires. À l'Arc au Creusot jeudi 8 octobre : Le Problème Lapin. Certains spectacles sont payants, se renseigner directement avec les communes. Coordonnées, programme, lieux et

horaires détaillés sur www.as-sociation-antipodes.fr





L'Esat ouvre ses portes : au cœur de l'inclusion et de l'économie locale

À l'occasion des Journées du patrimoine économique 2026, l'Esat (Établissement et service d'accompagnement par le travail) de Chauffailles ouvre ses portes ce 2 octobre. Une opportunité de découvrir le savoir-faire de ses travailleurs ainsi que le fonctionnement d'une entreprise solidaire ancrée dans son territoire.

Créer du lien social, valoriser les compétences de chacun et soutenir l'économie de notre territoire : telle est la mission quotidienne de l'Établissement et service d'accompagnement par le travail (Esat) de Chauffailles, géré par Convergences 71. Acteur médico-social incontournable du bassin de vie local, cet établissement accueille des adultes en situation de handicap, guidés au quotidien par une équipe dédiée de moniteurs et de professionnels encadrants.

Une polyvalence reconnue

Loin des idées reçues, l'Esat constitue une véritable entreprise solidaire dont le savoir-faire s'adresse aussi bien aux professionnels qu'aux particuliers.

Des prestations de sous-traitance industrielle à l'entretien des espaces verts, en passant par l'hygiène des locaux ou les activités hors murs, l'établissement fait preuve d'une grande rigueur et d'une polyvalence reconnue.

Cette journée spéciale sera ainsi l'occasion d'échanger avec les équipes et mieux connaître les activités, les savoir-faire et les parcours proposés au sein de l'établissement et de découvrir une aventure humaine exigeante où l'insertion par le travail prend tout son sens. Cette rencontre sera également un moyen de connaître les métiers et les possibilités d'insertion dans le secteur médico-social et sur le territoire.

Un programme sur deux sites

À l'occasion des Journées du patrimoine économique 2026, Convergences 71 invite à plonger dans les coulisses de cet établissement le vendredi 2 octobre. Le site de Chauffailles, situé au 1 rue Pierre de Coubertin, accueillera le public de 9 h à 12 h pour une matinée d'immersion et d'échanges.

Au programme : des rencontres directes avec les usagers et les équipes encadrantes, une présentation détaillée des métiers du médico-social et trois visites gui-

dées des ateliers de sous-traitance et des espaces techniques à 9, 10 et 11 heures.

Pour prolonger cette immersion, le site de Joncy (14 chemin des Garandots) ouvrira également ses portes l'après-midi de 13 h 30 à 16 h 30 afin de faire découvrir ses ateliers agroalimentaires et ses services extérieurs. ■



L'activité paille pour la marqueterie de luxe. Photo fournie par l'Esat
par Patricia Margand (CLP)

Réservation conseillée. Pour Chauffailles : <https://ypl.me/SnF> ; pour Joncy : <https://ypl.me/SSb>





Au programme des Journées du patrimoine économique

Chauffailles

► Laines Plassard, 197 impasse de l'industrie ZA La Bruyère. Visite des coulisses des laines à tricoter Plassard, comment se bâtit une collection, quels sont les métiers... Vendredi 2 octobre à 10 h, et samedi 3 octobre à 10 h. Sur inscription. Gratuit.

► Manufacture Sud Bourgogne, 1 195 lieu-dit Étangs, ZI La Bruyère. Entreprise spécialisée dans la conception et la fabrication de produits pour la protection solaire (pergolas bioclimatiques, pergolas toiles, stores) à partir d'aluminium recyclable. Au programme : visite guidée des 3 usines, explications de la conception et le montage d'une pergola. Vendredi 2 octobre à 10 h et 11 h. Sur inscription. Gratuit.

Baudemont

► L'Inter'Cow, Parc d'activités de la gare. Espace de coworking professionnel, l'Inter'Cow est un service public, qui met à la disposition des professionnels 400 m² d'espaces connectés, de bureaux et salles de réunion. Gratuit.

Marcigny

► Émile Henry, zone industrielle St Nizier. Émile Henry conçoit des ustensiles de céramique, des plats de cuisson aux accessoires de cuisine. Visite de 45 minutes. Vendredi 2 octobre, à partir de

8 h 30, toutes les heures jusqu'à 16 h 30. Sur inscription. Gratuit.

► Holiste, 5 rue des Récollets. Holiste crée et diffuse des solutions naturelles, comme le "Bol d'air Jacquier", méthode qui améliore l'oxygénation cellulaire. Au programme : visite guidée du site de production, coulisses de la fabrication du Bol d'air Jacquier, l'histoire du pin et de sa résine, découverte des produits. Vendredi 2 octobre, à 11 h et 14 h. Sur inscription. Gratuit.

Vendennes-lès-Charolles

► Carrière Sivignon TP, rue de la Fourche. Entreprise de Travaux Publics, la société Sivignon TP possède une carrière de granit rose, sur un site de 16,5 hectares, au lieu-dit "La Fourche" à Vendennes-lès-Charolles. Sur place, visite de la carrière, découverte des processus de fabrication des matériaux. Chaussures de marche conseillées. Samedi 3 octobre, de 9 h à 17 h. Sur inscription. Gratuit.

Hautefond

► VIT, 233 route de Guichard. L'entreprise VIT est un fabricant de vitrages, de l'isolation thermique et acoustique à la sécurité renforcée en passant par des techniques de personnalisation. Vendredi 2 octobre, à 9 h, 10 h, 11 h et 13 h 30. Sur inscription. Gratuit.

Paray-le-Monial

► Écouter voir, 6B rue des deux Ponts. Magasin d'optique et d'audition. Au programme : découverte de l'univers de l'optique et de la fabrication d'une paire de lunettes, test de la vue, présentation des métiers de l'optique. Vendredi 2 octobre, à 9 h, 10 h, 11 h. Samedi 3 octobre, à 9 h, 10 h, 11 h. Sur inscription. Gratuit.

Digoin

► PVP SAS, rue de la Brosse Virot, Zone de Ligerval. PVP est spécialisée dans la réalisation de signalétiques multisupports, intérieures et extérieures, ainsi que dans la fabrication de supports PLV. PVP dispose de 5 ateliers répartis sur 6 400 m². Au programme : découverte des ateliers et des savoir-faire. Vendredi 2 octobre, à 10 h 30, 14 h et 15 h 30. Gratuit.

► Le Laboureur, 6 bis rue des Chantiers. Le Laboureur est une manufacture de confection de vêtements traditionnels de travail destinés aux compagnons et artisans. Au programme, découverte de l'histoire de la manufacture et les coulisses de son savoir-faire. Vendredi 2 octobre, à 9 h 45, 10 h 30, 13 h 45 et 14 h 30. Sur inscription. Gratuit.

Gueugnon

► Écouter voir, 15 rue de la Liberté. Magasin d'optique et d'audition. Au programme : découverte de l'univers de l'optique et

de la fabrication d'une paire de lunettes, test de la vue, présentation des métiers de l'optique. Vendredi 2 octobre, à 9 h, 11 h. Samedi 3 octobre, à 9 h, 11 h. Sur inscription. Gratuit.

Bourbon-Lancy

► Les Thermes, 5 place d'Aligre. Au programme : visite technique inédite des installations. Découverte des installations ainsi que des types de soins proposés et leur spécificité. Vendredi 2 oc-

tobre, à 17 h, samedi 3 octobre à 14 h et 17 h. Gratuit.

► Parfumerie Jardin de France, 15 rue des Varennes. La Manufacture de parfums Jardin de France est la seule maison de parfums de Bourgogne. La marque propose une gamme allant de l'eau de Cologne à la parfumerie d'exception en passant par les parfums d'intérieurs. Vendredi 2 octobre et samedi 3 octobre, entrée libre de 9 h 30 à

12 h 30 et de 14 h à 17 h. Gratuit. ■



La carrière de granit rose de Sivignon TP ouvre ses portes à Vendennesse. Photo fournie





Repères 30 ans d'activité en chiffres

1996 : 19 heures d'ouverture hebdomadaire, 9 500 livres, 5 CD-Rom, 34 abonnements, 4 agents (2,5 ETP), 28 bénévoles sur 4 relais. 952 abonnés (1 700 en 1997) et 4 800 prêts (20 000 en 1997).

2026 (données réseau au 31 décembre 2025) : 24 h 30 d'ouver-

ture à Chauffailles. Le réseau compte 20 000 livres, 3 900 CD, 600 DVD, 39 abonnements, une ludothèque et des ressources en ligne. 10 agents (7,3 ETP) et 60 bénévoles. Fréquentation et impact : 2 224 abonnés sur le réseau (14,8 % de la population), dont 880 à Chauffailles pour 31 800

prêts. Soutien financier : Financement Drac paritaire (1 € inter-communal = 1 € subventionné), passant de 10 000 € à 20 000 € lors de la troisième convention territoriale. ■





En 30 ans, la médiathèque a évolué et changé d'envergure

De l'ancienne usine textile au réseau de dix bibliothèques, la médiathèque célèbre 30 ans de transformations. Avec l'ambition d'être le cœur culturel du Brionnais Sud Bourgogne, elle conjugue aujourd'hui lecture publique, animations et innovations de proximité.

Inaugurée le 12 octobre 1996 dans une ancienne usine textile réaménagée à Chauffailles, la médiathèque intercommunale disposait dès l'origine d'espaces modulables propices à son essor. En 30 ans, cet équipement est devenu la tête de pont du réseau Brionnais Sud Bourgogne, qui rassemble aujourd'hui dix bibliothèques.

Cette organisation garantit une culture de proximité : chaque habitant de la communauté de communes réside à moins de six kilomètres d'un lieu de lecture et accède à l'ensemble du catalogue grâce à une circulation hebdomadaire des documents. L'action conjugée d'agents qualifiés et d'une soixantaine de bénévoles renforce ce maillage, enrichi par des interventions directes dans les crèches, les écoles et les Ehpad du territoire.

Un pôle culturel hybride au cœur de l'attractivité locale

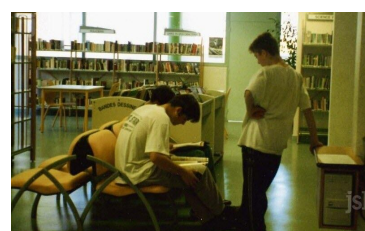
Rebaptisé Quai des mots, l'établissement conjugue le prêt docu-

mentaire et une programmation culturelle variée pour s'imposer comme un lieu de vie en accès libre. Aux livres se sont ajoutés des collections audiovisuelles, des ressources numériques et une ludothèque. Les animations – ateliers, conférences, contes ou clubs de lecture – dynamisent le bassin de vie et touchent toutes les générations. La médiathèque valorise aussi le patrimoine brionnais et la création locale à travers des projets artistiques et participatifs comme "Débeurdinons-nous" ou création de la BD *Un été au cœur du Brionnais*, ou menés avec des associations comme Hello les femmes. Ce déploiement s'appuie sur des partenariats solides, notamment avec la Drac, dont les conventions territoriales cofinancent l'éducation aux médias et l'accès aux arts.

Cap sur l'écoresponsabilité et les nouveaux défis numériques

L'établissement aborde la prochaine décennie en ciblant deux enjeux majeurs : la transition écologique et l'accompagnement

au numérique. Sa politique intègre désormais des choix écoresponsables dans la gestion des fonds, le traitement des ouvrages et la création d'outils collaboratifs comme une grainothèque, qui sera lancée le 3 octobre avec présentation du concept et discussion autour du jardin zéro déchet. En parallèle, l'équipe s'adapte aux mutations technologiques en proposant des actions de sensibilisation aux enjeux de l'intelligence artificielle. Face à ces transformations, l'institution préserve sa mission première : surprendre ses publics, favoriser l'apprentissage et consolider le lien social à l'échelle du territoire. ■



Moment de lecture en 1999. Photo d'archives

par Patricia Margand (CLP)

