



ACTU | BRIONNAIS—CHAUFFAILLES

## Les Ssiadettes en Vadrouille ont pris le chemin de la chocolaterie Dufoux

L'association « Les Ssiadettes en vadrouille », créée en 2021 par trois aides soignantes (Priscillia Monnay, présidente ; Françoise Rebolle, trésorière et Amélie Martin, secrétaire), s'est fixé pour objectif de lutter contre l'isolement lié à la vieillesse, au handicap ou à la maladie.

L'autre mission de l'association étant d'apporter de la convivialité et de recréer du lien social auprès des bénéficiaires accompagnés par le SSIAD (Service de soins infirmiers à domicile), basé à l'Ehpad SSIAD Antonin-Achaintre de Chauffailles.

### Voyage gourmand au cœur du chocolat

Dans ce contexte, quatre bénéficiaires, accompagnés de béné-

voles de l'association, ont vécu mardi 28 avril, une sortie absolument délicieuse à la Chocolaterie Dufoux à Charolles.

Au programme de cette sortie gourmande : dégustation de chocolats fondants et de glaces gourmandes. Puis tous étaient invités pour un vrai voyage au cœur du chocolat avec une visite des ateliers afin de découvrir tous les secrets de fabrication.

« Nos bénéficiaires plus que ravis ont profité de chaque instant avec beaucoup de joie et de partage. Et pour finir en beauté, les plus gourmands ont pu repartir avec de délicieuses douceurs à savourer à la maison », soulignent les bénévoles accompagnatrices.

Le SSIAD intervient sur un large secteur comprenant Chauffailles, La Clayette, Charolles et leurs alentours. Au travers de ces actions tout au long de l'année, l'association œuvre pour offrir des moments de partage, de bien-être et d'attention à ses bénéficiaires. ■



Grâce aux actions menées par l'association « Les Ssiadettes en vadrouille » quatre bénéficiaires du Service de soins infirmiers à domicile (SSIAD) ont profité d'une après-midi gourmande à la chocolaterie Dufoux à Charolles. Photo DR

*par Jean-Jacques Gelin (CLP)*





ACTU | BRIONNAIS—CHAUFFAILLES

## Visites, démonstration, boutique : le musée du tissage rouvre ce samedi

**P**ossibles toute l'année pour les groupes sur réservation, les visites pour tous ont repris ce samedi 2 mai avec la réouverture du musée jusqu'au mois d'octobre. Une plongée dans l'histoire du textile et des savoir-faire qui ont façonné la région, avec les métiers anciens qui fonctionnent toujours et les démonstrations faites par des passionnés. À la boutique, le visiteur trouvera ce qui a été tissé lors des démonstrations et retravaillé pour faire des mouchoirs, des torchons, ainsi que du tissu au

mètre ou utilisé pour confectionner des objets : sacs, corbeilles, tabliers, etc. ■



On trouvera des idées de cadeau à la boutique du musée. Photo Musée du Tissage

► Ouverture mai-juin-septembre-octobre les mercredi, samedi et dimanche de 14 h 30 à 18 heures ; en juillet et août du lundi au dimanche de 14 h 30 à 18 heures. Le 23 mai, entrée gratuite de 20 heures à 23 h 30 pour la nuit des musées.





## Chauffailles La seule boulangerie ouverte se met en quatre pour les clients

Ce vendredi matin au Pétrin gourmand, le flux des clients est pratiquement ininterrompu. À Chauffailles, il s'agit de la seule boulangerie artisanale ayant décidé d'ouvrir. Pour le patron des lieux, Mathias Régis, travailler le 1<sup>er</sup> mai n'est pas un fait nouveau. Déjà, l'an passé, il était au fournil pour assurer la livraison journalière de pains, vers l'Ehpad de Belmont-de-la-Loire. En magasin, c'est la maman salariée, Isabelle, qui reçoit les clients. Comme un jour habituel, ou presque : il s'agit de répondre à la demande, dans la mesure des possibilités du commerce. « Le boulanger n'est pas là, aujourd'hui, mais Mathias est polyvalent. Donc il fait le pain et les gâteaux », explique Isabelle.

« Après, on ne va pas pousser les murs », tempère Mathias Régis.

### Un autre dépôt, en ville

Le pain du Pétrin gourmand est également disponible, quelques centaines de mètres plus loin, rue centrale. « Sandrine et Olympe, du bureau de tabac, nous ont demandé de faire un dépôt de pain en centre-ville, sur la matinée. Nous allons leur livrer des baguettes et des flûtes. C'est une bonne idée, car il y a tout de même un mini-marché, ce vendredi. »

Après le débat ayant animé l'approche de ce 1er mai, les commerçants espèrent une clarification. « Il serait bon que nos hommes de loi se mettent

d'accord, une bonne fois pour toutes. Le plus juste est que tout le monde doit pouvoir travailler sur la base du volontariat, dans les commerces de bouche et les fleuristes. Surtout, dans les petits commerces de proximité. » ■



À Chauffailles, la boulangerie au Pétrin gourmand a été prise d'assaut.  
Photo Noémi Predan

par Noémi Predan





## La compétition de tir à l'arc de la retraite sportive a rassemblé 19 équipes

Organisée par le Groupement de la retraite sportive de Chauffailles, une journée inter-clubs pour la compétition et le jeu a réuni 57 archers, en 19 équipes venues de l'Ain, de la Loire et de la Saône-et-Loire. Des règles simples le matin : chaque archer tire trois flèches c'est-à-dire une volée et cela cinquante fois. Une beauté de geste toujours présente dans ce sport élégant où la concentration et la précision sont fondamentales, et quel que soit l'arc : classique, à poulie ou nu. Christa de Saint-Aubert fait partie des quatre archers à utiliser cet arc « historique », sans

ajout technique autre que le repose-flèche : pas de viseur, pas de stabilisateur, pas de décocheur et donc avec un niveau d'aide presque inexistant. « Je tirai aux poulies naguère. On m'a conseillé l'arc nu, je l'ai adopté tout de suite. C'est autre chose, je tire à l'instinct. J'ai eu peu d'occasions de voir des concours d'arc nu, sauf au Puy en Velay, aux fêtes du Roi et de l'Oiseau. » Des récompenses ont été remises aux vainqueurs par Stéphanie Dumoulin et son adjoint : en 1er l'équipe Attignat, en 2e La Clayette et en 3e l'équipe Ambérieu. L'après-midi, tous les archers se sont mélangés

pour un moment de tir ludique, ce qui est rarement proposé, précise Nicole Siles, de l'équipe organisatrice. ■



Un alignement de flèches toujours impressionnant. Photo Patricia Margand Un alignement de flèches toujours impressionnant Photo Patricia Margand

*par Patricia Margand (CLP)*





## L'industrie textile à Chauffailles : un patrimoine local méconnu

Jeudi, la conférence organisée dans le cadre du label « Pays d'Art et d'histoire » avait pour thème, « L'industrie textile en Charolais-Brionnais ». Elle était animée par Aurélien Michel qui a retracé les plus de 150 d'histoire textile à Chauffailles.

**A**urélien Michel, animateur du Pays, a travaillé sur ce sujet dès 2024. Depuis 5 mois il exerce de nouvelles fonctions à Martigues. Néanmoins il a tenu à présenter ses recherches. « Le tissage, principalement à Chauffailles, c'est 150 ans d'une histoire industrielle peu connue », annonce-t-il en préambule. Pourtant, photos à l'appui, il s'est attaché à montrer dans la ville la présence des anciennes usines. Devant une quarantaine de personnes, le conférencier est remonté aux prémices de cette activité textile.

### Le textile en Charolais-Brionnais de fil en aiguille

« En 1736, un bureau de marques des toiles, attestant leur qualité, est créé à Chauffailles, une place marchande importante. Puis la « Blanchisserie du Château », employant 150 ouvriers à son apogée en 1856, deviendra une usine de tissage. La proximité de Lyon est un des facteurs du développement, tout comme l'action du curé Lambert. Celui-ci aurait fait installer des métiers à tisser et

formé les sœurs de l'Ordre de Saint-Joseph, dans le bâtiment de l'hôpital. Une main-d'œuvre qualifiée était disponible. En 1901, trois usines regroupaient 350 métiers mécaniques, 3 650 métiers à bras étaient chez les particuliers. Un quart de la population, 12 461 habitants, travaillait dans le textile, principalement des femmes et des enfants. »

### Un patrimoine industriel à valoriser

Le déclin est arrivé vers 1930 avec les nouveaux tissus synthétiques et la concurrence étrangère, explique le conférencier. Seule l'entreprise Le Chat, « Société Textile Indémaillable » a gardé son siège social à Chauffailles mais sa fabrication est délocalisée. « Il reste dans la ville, un patrimoine industriel à valoriser. L'ancienne usine Giraud des années 30, en béton et en verre, actuellement bâtiment de stockage, est reconnue « Architecture Contemporaine Remarquable ». Nous espérons une prise de conscience locale », conclut Aurélien Michel. ■



Dominique Fayard, directrice du Pôle d'équilibre territorial et rural du Pays Charolais-Brionnais et Aurélien Michel, conférencier. Photo Maryvonne Bidault

par Maryvonne Bidault (CLP)

- Les samedi 4 juillet et jeudi 13 août, départ devant l'Office de tourisme à 15 h pour une visite commentée sur l'histoire et les traces de ce patrimoine. ► La prochaine conférence, le 25 juin à 18 h 30 à la Maison Verneuil aura pour thème : « Notable et culte impérial en Charolais-Brionnais ». ► Des podcasts « Dans les coulisses » et « Séance de rattrapage » sont disponibles.





## Le club de natation prépare ses stages et poursuit son élan

Les stages de l'ESC Natation Chauffailles arrivent à grands plongeurs du 18 au 29 mai. Une occasion idéale pour les 4 à 14 ans de se familiariser avec l'eau ou de progresser en toute sécurité.

**L**e club de natation de Chauffailles, fort de 150 à 200 adhérents, aborde une nouvelle saison avec un bureau récemment renouvelé. Une coprésidence accompagne la transition entre Nathalie Simond et Jennifer Perrin. À leurs côtés, Aurélie Gaillard prend en charge la trésorerie, Sylvie Cartet le secrétariat, Mathilde Bailly les licences et Mathilde Thévenet l'organisation des stages.

### Les stages

Ces derniers se dérouleront du 18 au 29 mai et s'adressent à deux tranches d'âge. Les 4-6 ans vivront une première approche positive de l'eau, avec pour objectif de se sentir à l'aise au fil de 10 séances. Les 7-14 ans travailleront quant à eux la sécurité aquatique et les bases de la nage, également en 10 séances. Tarif :

90 €, sur préinscription à escnatation71@gmail.com.

### Un club au dynamisme confirmé

Au-delà des stages, l'ESC Natation est un club ouvert dès lors que l'enfant sait sauter dans l'eau, immerger la tête et parcourir 25 mètres sans aide. L'apprentissage des quatre nages permet ensuite de progresser, avec la perspective de participer à au moins deux compétitions conviviales dans la saison. « De beaux objectifs », souligne Nathalie Simond.

Les résultats confirment le dynamisme du club : classé 1er au niveau régional en 2025, qualifié aux interclubs nationaux, il a également vu Chloé Simond décrocher une médaille de bronze aux championnats nationaux. Encadrés par des maîtres-nageurs

issus du club – Léane Morand, Mathys Desbat, Chloé et Emma Simond – les nageurs bénéficient d'un accompagnement de qualité. Cinq jeunes moniteurs ont aussi été formés cette année. ■



Le bureau avec Yves Canivet (à gauche), représentant de la ligue régionale. Photo Patricia Margand

*par Patricia Margand (CLP)*

► Prochain rendez-vous : les championnats régionaux, qui se tiendront le 23 août à Chauffailles.





## 74 participants à la deuxième ronde du Trophée des Trois Pays

La deuxième ronde du Trophée des Trois Pays a rencontré un vif succès, elle a réuni 74 participants venus de Saône-et-Loire, de la Loire et du Rhône. Au terme de parties disputées, Yannick Furnon s'est imposé, devançant de peu Gaël Décure. Face à une concurrence relevée, les joueurs locaux ont su tirer leur épingle du jeu. Le meilleur représentant, Léo Noël, décroche une belle 9e place au classement général. À noter également les performances remarquées d'Augustin Vanet, vainqueur de la coupe des cadets, et de Jessica Charnay, lauréate chez les petites poussines.

Les trophées ont été remis par Jean-Pierre Lacombe, adjoint aux associations, venu saluer la qualité de l'organisation et l'engagement des participants. ■



Des adversaires de tous âges s'affrontent. Photo Philippe Garrivet

► Prochain rendez-vous le 2 mai, avec le Trophée des Petits Vizirs, réservé aux jeunes, à partir de 14 heures au 6, rue des Écoles.





POUR SORTIR | SAÔNE-ET-LOIRE ET RÉGION—CHAUFFAILLES

## Avec Magicomix, le show sera total ce week-end au Far Away

**S**oirée spectaculaire ce samedi 2 mai au Far Away de Chauffailles qui propose Magicomix et une pléthore d'artistes venus de tous horizons et œuvrant dans tous les genres. De la chanson en compagnie de Nadège Mayer, artiste malentendante, et son piano pour un set tout en douceur, du rock and roll via le groupe les Smoking Heads et un concert de voix surprises !

### Humour et illusions

Le public rira beaucoup aussi car Delphine Delepaut sera sur scène. Cette humoriste, bardée de prix décernés dans divers festivals humoristiques, déploie un univers au sein duquel défilent des personnages loufoques parfaitement incarnés, et doté d'une écriture qui ne recule devant au-

cun bon mot. Sans compter les mimiques, hilarantes.

Il y aura également de la magie avec Ness, un illusionniste venu de Lyon, spécialiste du close-up et adepte de l'interactivité avec les spectateurs. À voir encore Les Sublimes pour un French Cancan d'anthologie ! ■



Delphine Delepaut fera rire le public durant la soirée Magicomix au Far Away samedi. Photo Jean-Pierre Dupraz

Au Far Away de Chauffailles, samedi 2 mai à partir de 19 h 30. Tarif : de 17,50 à 24,50 €. Réservation : <https://www.thefaraway-gallery.com/billetterie/>





POUR SORTIR | SAÔNE-ET-LOIRE ET RÉGION—BRIONNAIS

## Art de rue et poésie avec le festival Saperli'poètes

Voici la 11<sup>e</sup> édition du festival Saperli'poètes, lequel, après avoir célébré brillamment ses dix ans l'an passé, poursuit sa route et propose du 7 au 17 mai, une programmation aussi riche que surprenante.

**L**e Brionnais va à nouveau vibrer de plaisir durant une dizaine de jours grâce aux différents spectacles présentés, mêlant art de rue, musique, marionnettes, performances, poésie et lectures. Comme d'habitude, plusieurs communes locales profiteront de ces spectacles toujours gratuits !

### Du foot, des hypothèses et Albert Camus

L'ouverture se fera en musique et en images avec Nathalie Novi, artiste-peintre, qui gratifiera les spectateurs d'une performance picturale mis en musique par le duo Leskov. Répertoire tzigane et pinceau voyageur pour éblouir les sens et entamer en beauté cette nouvelle édition palpitante.

La Cie SE, bien connue des festivals d'arts de rue, jouera l'un de ses classiques, *Le Monologue du gardien de but*, solo qui rappelle quelque peu le court roman de Peter Handke *La solitude du gardien de but au moment du pénalty*, excepté qu'ici, le dénouement

ainsi que le ton sont beaucoup plus joyeux. Un régal.

Albert Camus sera de la partie via Églantine Jouve pour le lire, accompagnée de Delphine Chomel et Marion Daques au violon et au chant. Un trio singulier pour dire l'œuvre d'un écrivain aussi nihiliste que solaire.

Autre compagnie, familière des festivals, le Pudding Théâtre posera ses valises avec sa création *Hypothèse(s)*, espèce de quête et d'enquête courant sur 43 000 ans, à la fois drôle et vertigineux.

Le public pourra aussi rire à *L'Effet Barnum* de la compagnie Pièces et main-d'œuvre, suivre la conteuse Francine Vidal et Caroline (D'Anim'ma Nature) pour une balade contée, emplies d'histoires naturelles. La poésie se baladera également dans Chauffailles, menée par Séverine Douard et des élèves de 4<sup>e</sup> pour une belle promenade découverte. Les spectacles familiaux auront leur place via la Cie La Place du Soleil qui interprétera *Mon Bal-*

*lon* pour les petits à partir de 1 an et *Paco, une Odyssée Méditerranéenne*. À noter encore, *Magdalena – A one Puppet Show* de la Cie Traversière, superbe stand-up d'une marionnette ! ■



La compagnie Pudding Théâtre sera l'une des troupes invitées lors du 11<sup>e</sup> festival Saperli'poètes. Photo Loïc Nys

par Thierry Blandenet

Dans différentes communes du Brionnais du jeudi 7 au dimanche 17 mai. Gratuit. Programme détaillé sur <https://www.brionnaissudbourgogne.fr/publications/11eme-edition-du-festival-saperli-poetes-du-7-au-17-mai-2026-debeurdinons-nous-26.html>





## Les classes en 6 préparent le grand jour du 19 septembre

Joyeuse ambiance ce vendredi soir dans l'arrière-salle bondée du Nad'jos où les classes en 6 s'étaient réunies pour préparer leur fête. Le nouveau bureau, composé de Véronique Feignier, Isabelle Regis et Émeline Labruyère, avec les bénévoles, a décidé de proposer une vente de la-sagnes à emporter le 6 juin de 9 à 14 heures place de la Mairie, en prévente à la cordonnerie et au tabac-épicerie. Voilà qui devrait

permettre à cette bande de joyeux lurons de préparer une journée à la hauteur de la classe en 6, selon leurs dires : « toujours imitée, jamais égalée ! ». C'est qu'ils sont nombreux à être là depuis bien longtemps, comme Patrick Fillon, le vice-président : « j'ai fait les 18 ans, puis le banquet des 20 et ensuite les classes jusqu'à aujourd'hui ». Il en profite pour lancer un appel aux classes 30 et 40, un peu moins re-

présentées et qui manqueraient au défilé sur un thème... jamais vu ! ■



Les conscrits seront au rendez-vous le 19 septembre dès 9 heures 30.  
Photo Patricia Margand

