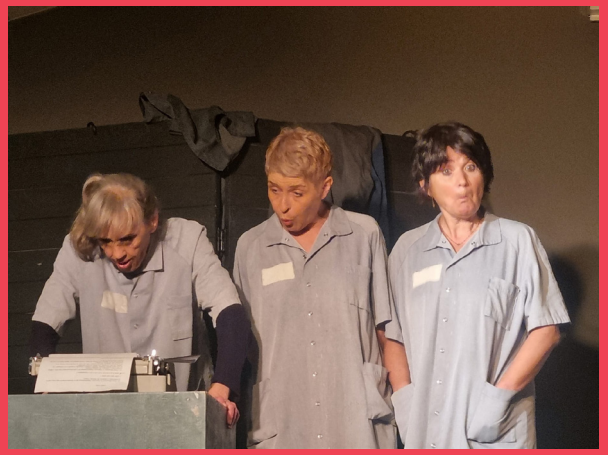
DIMANCHE 29 NOVEMBRE

15h **Pattes à caisse et tout à trac**
Cie Les Tridéphasées



Trois ouvrières travaillent à la chaîne, sous l'autorité d'un contremaître.
Lassées de leur condition, peu à peu elles se révoltent.
Une fantaisie ouvrière ou quand la chaîne s'enraye, tout s'enchaîne et se déchaîne.

Pièce articulée autour de textes rythmés ,musique, pas de danse, jeux de mots et autres facéties.

Comédie, tout public – 1h10

INFOS PRATIQUES

Où ?
Toutes les pièces ont lieu à la salle de spectacle Oc'tave, 6 rue de la Balme - 81230 LACAUNE

Horaires et tarifs

J. 26/11	19h30	Pleure pas Marianne	10 €
V. 27/11	20h30	Complots à Venise	10 €
S. 28/11	15h	Le Procès Don juan	10 €
S. 28/11	20h30	Edition spéciale	10 €
D. 29/11	15h	Pattes à caisse	10 €
PASS FESTIVAL		Toutes les pièces	40 €

Réservation en ligne de préférence sur
www.cchautlanguedoc.fr/reserver
ou au 06 07 48 88 57

Festival de Théâtre Amateur – 2ème édition

Fort du succès de sa première édition, le Festival de Théâtre Amateur revient pour un nouveau rendez-vous placé sous le signe de la convivialité, de la créativité et du partage.

Organisé par la Ville de Lacaune et la Communauté de Communes du Haut-Languedoc, cet événement met à l'honneur des troupes amateurs passionnées qui feront vivre la scène à travers des spectacles variés, accessibles à tous.

Venez découvrir des univers riches en émotions, soutenir les talents de notre territoire et partager un moment culturel chaleureux en famille ou entre amis.

HAUT LANGUEDOC COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

VILLE DE LACAUNE LES BAINS

Conception : Service Culture CCHL - Ne pas jeter sur la voie publique

FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR

Lacaune les Bains

DU 26 AU 29 NOVEMBRE 2026



OC'TAVE
Salle de spectacle · Haut-Languedoc

JEUDI 26 NOVEMBRE

18h30 ***Ouverture du festival : apéritif offert***

19h30 **Pleure pas Marianne, t'es grande maintenant !**
Cie Eau Gazeuse



Dans une salle de réunion un homme politique ordinaire se pose la question : à quoi servent les femmes ?
En côtoyant sa collaboratrice, son épouse, ses collègues et sa femme de ménage, il trouvera peut-être la réponse...
Pleure pas Marianne, mieux vaut en rire ! Un spectacle entièrement construit à partir de faits réels.
Toute ressemblance avec des personnes existantes n'est absolument pas fortuite.
Et ce n'est pas triste !

Comédie, tout public – 1h

VENDREDI 27 NOVEMBRE

20h30 **Complot(s) à Venise**
Cie Mur Blanc



Venise, ville des secrets, des illusions et de l'argent. Dans son palais, le richissime Stanley Fox a échafaudé un scénario pour tester la cupidité d'anciennes connaissances. L'affrontement commence alors entre les invités, aussi avides et hypocrites les uns que les autres.
À la façon d'un huis clos d'Agatha Christie, cette comédie policière, drôle et cynique se déroule comme un jeu d'échecs où chaque joueur dissimule des motivations secrètes, jusqu'à une fin aussi ironique qu'inattendue.

D'après Volpone de Ben Jonson

Comédie, tout public – 1h45

SAMEDI 28 NOVEMBRE

15h **Le Procès Don Juan**
Cie Prise de Terre



Adaptation de la Nuit de Valognes (Eric Emmanuel Schmitt)
Cinq femmes hantées par le souvenir d'une nuit passée avec Don Juan se retrouvent à Valognes et tentent de se venger... Vont-elles y parvenir ?
Comédie acerbe – 1h40

20h30 **Edition spéciale : stupeur sur la ligne S**
Cie Les Passeurs d'Histoires



Une galerie de 25 personnages hauts en couleurs, tout droit issus de la célèbre pièce d'après guerre

«Exercices de style» de Raymond Queneau !

L'histoire est ici téléportée dans un monde très contemporain, branchée sur une chaîne d'info continue: clash, buzz, bus… Bienvenue dans le monde «merveilleux » de l'information spectacle !

Comédie, tout public – 1h20