

JEUNE PUBLIC



LES LÉGENDAIRES

+ 8 ANS

France 2026. Un film d'animation de Guillaume Ivernel. Durée : 1h32

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



OLIVIA

+ 8 ANS

Espagne/France/Belgique 2026. Un film d'animation de Irene Iborra Rizo. Durée : 1h11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman La Vie est un film de Maite Carranza.



LE QUATUOR À CORNES : LA-HAUT SUR LA MONTAGNE

+ 3 ANS

France/Belgique 2021. Un programme de 3 courts-métrages d'animation d'Emmanuelle Gorgiard, Benjamin Botella et Arnaud Demuynck. Durée : 42 min

Après un premier périple jusqu'au bord de mer, nos 4 vaches préférées vous emmènent cette fois-ci à la montagne. Leur découverte des sommets enneigés vous fera vivre plein d'aventures en 3 courts meuhtrages !



COUP DE CŒUR ANIMÉ ❤

+ 10 ANS

Japon 2002. Un film d'animation de Rintaro. Durée : 1h52

À Metropolis, une cité futuriste, les humains cohabitent avec les robots. Le gigantesque gratte-ciel Ziggurat abrite les élites de la société, tandis que les pauvres et les robots sont condamnés à une vie souterraine. Le détective Shunsaku Ban enquête sur un trafic d'organes humains et fait la rencontre du docteur Laughton, un scientifique rebelle. Ce dernier a conçu Tima, une merveilleuse fillette qui est aussi un androïde d'un nouveau genre. Celle-ci est destinée à trôner au sommet de Ziggurat...

Ciné-atelier Papier découpé animé!

Réservation obligatoire : mediation.cinema@ccpn.fr // 07.76.71.52.81

dès 6 ans

I film + 1 atelier + 1 collation = 4,50 €

sam. 21 février à 16h

CINÉ-ATELIER LOUIS DELLUCK

LE SECRET DES MÉSANGES

France 2025. Un film d'animation de Antoine Lanciaux. Durée : 1h17

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir guidée par un couple de mésanges.

Ciné-gouter

dès 3 ans

1 film + 1 activité + 1 collation = 4,50 €

sam. 7 mars à 16h

Dans le cadre du Rendez-vous La Chevêche, 14ème édition !

6 & 7 mars 2026

CINÉ-GOÛTER LOUIS DELLUCK

L'OURSE ET L'OISEAU

France/Russie 2026. Un programme de 4 courts-métrages d'animation, réalisation collective. Durée : 41 min.

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres !

SEMAINE DU 11 AU 17 FÉVRIER

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
MARSUPILAMI	16h00	18h30	20h30	18h30	16h00	18h30	20h30
28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS	-16	20h30		20h30		18h30	
OLIVIA		16h00		16h00		16h00	
LES ÉCHOS DU PASSÉ	V0	20h30		18h00			
DITES-LUI QUE JE L'AIME			18h30		20h30		
LE CHANT DES FORêTS	18h30			16h00			

SEMAINE DU 18 AU 24 FÉVRIER

	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LES LÉGENDAIRES	15h00	18h30	16h00	18h30	16h00		
LE MAGIE DU KREMLIN	V0		20h30		18h00		18h00
GOUROU	AVERTISSEMENT	20h30		18h00		18h00	20h30
HAMNET	VF	18h00			20h30		
LE CHANT DES FORêTS				20h30			
LE QUATUOR À CORNES			10h00				
LA-HAUT SUR LA MONTAGNE							
LE SECRET DES MÉSANGES		CINÉ-ATELIER	16h00				

SEMAINE DU 25 FÉVRIER AU 3 MARS

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 1 ^{ER}	LUN 2	MAR 3
METROPOLIS	♥			18h00			
TOUT VA BIEN	♥		18h30				18h30
À PIED D'ŒUVRE	18H30		20h30		18H30	20h30	
LA GRAZIA	V0	20h30		18h00			
AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU	V0	CINÉ-COLLECTOR	16h00		20h30		
LOL.2.0	20h30		18h30	20H30	16h00	16h00	

SEMAINE DU 4 AU 10 MARS

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
MARSUPILAMI				18h30	16h00		
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE			20h00*	18h00	20h30	16h00	18h30
SOLS COUVERTS D'ESPOIR			20h30	CINÉ-DISCUSSION			
FESTIVAL LA CHEVÈCHE							
BAISE-EN-VILLE	18h30				18h30		
THE MASTERMIND	V0			18h00	20h30		
RECONNNU COUPABLE	20h30				20h30		
L'OURSE ET L'OISEAU		CINÉ-GOÛTER	16h00				
FESTIVAL LA CHEVÈCHE							

*CINÉ-RENCONTRE entre littérature et cinéma autour de la Résistance à partir de 18H30.

TARIFS

- Plein tarif : 7 €
- Réduit : 5,50 € pour tous chaque mercredi
- Moins de 14 ans : 4,50 €
- Abonnement : 50 € les 10 places / 30 € les 6 places

Pour nous contacter :

05 53 56 78 35 • cinenontron@ccpn.fr

CINÉMA LOUIS DELLUCE NONTRON

ARTUS GÉRARD JUGNOT PIERRE DELADONCHAMPS LESLIE MEDINA JULIEN PESTEL JULIEN ARRUTI VANESSA GUIGE

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

UN FILM DE CHRISTOPHE BARRATIER

PROGRAMME • DU 11 FÉV. AU 10 MARS 2026

PLACE DES DROITS DE L'HOMME • 24300 NONTRON

CINENONTRON@CCPN.FR • WWW.CINEPASSION-DORDOGNE.COM

Nouvelle-Aquitaine Dordogne Périgord Terre de Gascogne Vallée d'Aspe et d'Ossau CINA Cinéma Indépendant du Sud-Ouest

LE DOC' COUP DE CŒUR

TOUT VA BIEN

France 2026. Un documentaire de Thomas Ellis.

Durée : 1h26

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. "Tout va bien" répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...



LUNDI 2 MARS À 20H30 CINÉ-COLLECTOR

Projection précédée d'une présentation du film.



AGIRRE, LA COLÈRE DE DIEU VO

Allemagne 1975. Un drame de Werner Herzog avec Klaus Kinski, Ruy Guerra, Helena Rojo.. Durée : 1h31

En 1560, une troupe de conquistadors espagnols descendent de la montagne à la recherche de l'Eldorado. Mais l'équipée s'enfonce dans les marais. Une plus petite expédition est alors constituée, placée sous la conduite de Pedro de Ursua et de son second, Lope de Aguirre, qui devra reconnaître l'aval du fleuve sur des radeaux. Aguirre, aventurier ambitieux et brutal, manœuvre habilement pour proposer à ses compagnons un nouveau chef, le falot Fernando de Guzman, promu solennellement «empereur du Pérou et de l'Eldorado»...

JEUDI 5 MARS CINÉ RENCONTRE

En partenariat avec le réseau des médiathèques, nous vous proposons une soirée de rencontre entre littérature et cinéma autour de la Résistance.

18H30 Le journaliste et auteur Christian Bélingard présentera son travail et notamment son dernier ouvrage : "La petite cycliste du fleuve rouge" disponible pour des dédicaces. (Gratuit).



20H | Projection (tarif normal)

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France 2026. Un drame de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi... Durée : 1h40

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

Pour les participants à la rencontre : un pot convivial sera proposé entre l'échange avec l'auteur et le film !



MARSUPILAMI

France 2026. Une comédie de et avec Philippe Lacheau, avec Jamel Debboouze, Tarek Boudali... Durée : 1h39

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS -16

États-Unis 2026. Un film d'horreur de Nia DaCosta avec Ralph Fiennes, Alfie Williams, Jack O'Connell... Durée : 1h49

Dans ce nouveau volet de la saga, ce ne sont plus les infectés qui représentent la plus grande menace pour la survie de l'espèce humaine – c'est l'absence d'humanité des rescapés qui se révèle être le danger le plus terrifiant...



LES ÉCHOS DU PASSÉ VO AVERTISSEMENT

Allemagne 2026. Un drame de Mascha Schilinski avec Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler... Durée : 2h29

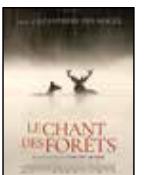
Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



DITES-LUI QUE JE L'AIME

France 2025. Une comédie dramatique de et avec Romane Bohringer, avec Clémentine Autain, Eva Yelmani... Durée : 1h32

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.



LE CHANT DES FORÊTS

France 2025. Un documentaire de Vincent Munier. Durée : 1h36

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage...



LE MAGE DU KREMLIN VO

France 2026. Un thriller de Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... Durée : 2h25

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions...

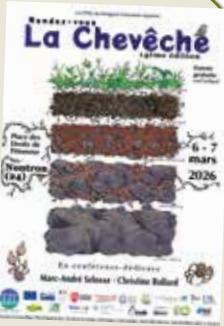
FESTIVAL LA CHEVÈCHE

CINÉ-DISCUSSION

VENDREDI 6 MARS À 20H30

Tarif unique : 5,50 euros.

En présence de : Christine Rollard et Marc-André Selosse, professeurs au Muséum national d'Histoire naturelle



SOLS COUVERTS D'ESPOIR

Un documentaire d'Eléonore de Lambertye.

Durée : 1h

Sols couverts d'espoir est un documentaire né d'un voyage de 5 mois à travers l'Europe, à la rencontre d'agriculteurs qui réinventent leur métier face à l'érosion des sols, aux sécheresses et à l'effondrement de la biodiversité. En Italie, Suisse, Autriche, Écosse et France, ces paysans expérimentent des pratiques innovantes ou inspirées de savoir-faire ancestraux, pour régénérer les sols, restaurer la biodiversité et préserver l'eau.

Il a reçu le prix du public et coup de cœur du jury au festival Lumexplore 2025.

SAMEDI 7 MARS À 16H CINÉ-GOÛTER

1 film + 1 activité + 1 collation : 4,50 euros.

L'OURSE ET L'OISEAU Durée : 41 min.

LOL 2.0

France 2026. Une comédie de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrini, Vincent Elbaz... Durée : 1h45

À 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, 23 ans, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générations, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu.



AVERTISSEMENT

France 2026. Un drame de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon... Durée : 2h06

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités...

HAMNET VO VF

États-Unis 2026. Un drame de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson... Durée : 2h05

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants.

Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



LA GRAZIA

VO
Italie 2026. Un drame de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque... Durée : 2h13

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

À PIED D'ŒUVRE

France 2026. Une comédie dramatique de Valérie Donzelli avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen... Durée : 1h32

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.



BAISE-EN-VILLE

France 2026. Une comédie de Martin Jauvat avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil... Durée : 1h34

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?



THE MASTERMIND VO

États-Unis 2026. Un drame de Kelly Reichardt avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro... Durée : 1h50

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertis dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouter les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.



RECONNNU COUPABLE

États-Unis 2026. Un thriller de Timur Bekmambetov avec Chris Pratt, Rebecca Ferguson, Annabelle Wallis... Durée : 1h41

Dans un futur proche, un détective est accusé du meurtre de sa femme. Jugé par une intelligence artificielle ultra-performante, qu'il a lui-même contribué à mettre en place, il n'a que 90 minutes pour prouver son innocence... avant qu'elle ne scelle son sort.

