

JEUNE PUBLIC



L'OURSE ET L'OISEAU + 3 ANS

France/Russie 2026. Un programme de 4 courts-métrages d'animation, réalisation collective. Durée : 41 min. Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



GOAT - RÊVER PLUS HAUT + 6 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Tyree Dillihay et Adam Rosette. Durée : 1h40 Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de « roarball » – un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et les féroces du règne animal – il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un « petit » dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.



JUMPERS + 6 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Daniel Chong. Durée : 1h45 Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.



MARSUPILAMI

France 2026. Une comédie de et avec Philippe Lacheau, avec Jamel Debbouze, Tarek Boudali... Durée : 1h39 Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos!



LA GRANDE RÊVASION

France/Belgique 2026. Un programme de 3 courts-métrages d'animation, réalisation collective. Durée : 45 min. Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France 2026. Un drame de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi... Durée : 1h40 Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, résistent aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



CHERS PARENTS

France/Belgique 2026. Une comédie de Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret... Durée : 1h26 Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.



SEMAINE DU 11 AU 17 MARS							
	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
MARTY SUPREME	VO 18h00 VF		20h30			20h00	20h30
AMOUR APOCALYPSE	VO	21h00				18h30	
NUREMBERG AVERTISSEMENT	VO VF	18h00		18h00	18h00		
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	21h00		18h30	21h00		16h00	
L'OURSE ET L'OISEAU				16h00			
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE					16h00		

SEMAINE DU 18 AU 24 MARS							
	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LA GRANDE RÊVASION		CINÉ-GOÛTER ➡		16h00			
LE GATEAU DU PRÉSIDENT	VO	20H30			18h00		
COUTURES	VO VF	20h30		18h30			
MARTY SUPREME							18h00
LE RÊVE AMERICAIN				20H30		18h00	
MARSUPILAMI					16h00		
HURLEVENT	VO VF	18h00	20h30			20h30	
CHERS PARENTS	18h30		18h30			16h00	21h00
PRINTEMPS DU CINÉMA							

SEMAINE DU 25 AU 31 MARS							
	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
SCREAM 7 12	20h30		18h30	20h30			18H30
SOULÈVEMENTS		20h00*				20h30	
UN BAL MASQUÉ					17h00		
GOAT RÊVER PLUS HAUT				15h00	15h00		
MA FRÈRE				17h00		18h30	
LE CRIME DU 3 ^{EME} ÉTAGE	18h30	18h00	20h30			16h00	20H30
*Soirée ciné-jeux							

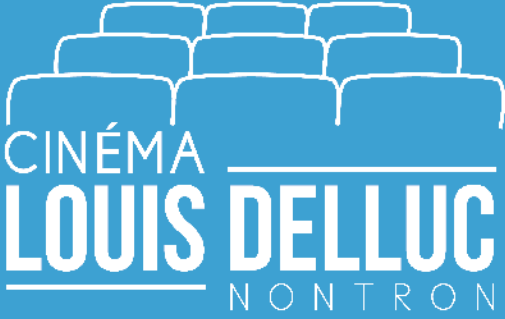
SEMAINE DU 1 ^{ER} AU 7 AVRIL							
	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
ELLE ENTEND PAS LA MOTO			20h30 12			20h30	
JUMPERS				16h00	16h00	18h30	16H00
LA MAISON DES FEMMES	18h30			20h30		16h00	
LE SON DES SOUVENIRS	VO VF	18h00	18h00				20h30
RURAL	20h30			18h30			18H30
WOMAN AND CHILD	VO	20h30			18h00		

TARIFS

- Plein tarif : 7 €
- Réduit : 5,50 € pour tous chaque mercredi • Moins de 14 ans : 4,50 €
- Abonnement : 50 € les 10 places / 30 € les 6 places

Pour nous contacter :

05 53 56 78 35 • cinenontron@ccpn.fr



PROGRAMME • DU 11 MARS AU 7 AVRIL 2026

PLACE DES DROITS DE L'HOMME • 24 300 NONTRON
CINENONTRON@CCPN.FR • WWW.CINEPASSION-DORDOGNE.COM

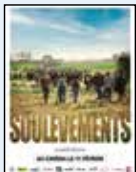


Du nouveau au ciné !

SOIRÉE CINÉ-JEUX

JEUDI 26 MARS À PARTIR DE 20H

20h00 : projection du documentaire “Soulèvements” suivi par une soirée jeux de société. Venez découvrir des jeux coopératifs autour de l’entraide, de l’environnement et bien plus encore. Soirée co-organisée avec “Association d’idées”



SOULÈVEMENTS

France 2026. Un documentaire de Thomas Lacoste. Durée : 1h45

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d’un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l’accaparement des terres et de l’eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d’autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.

DIMANCHE 29 MARS À 17H

OPÉRA AU CINÉMA !

Tarif : 15 € / Tarif réduit : 12 €



UN BAL MASQUÉ

En direct de l’Opéra Bastille. Durée : 3h avec entracte
Mise en scène : Gilbert Deflo
Direction musicale : Speranza Scappucci

Le gouverneur de Boston se prépare à donner un bal masqué et se réjouit de la présence d’Amélia, mariée à son fidèle secrétaire. Une diseuse de bonne aventure lui annonce qu’il sera assassiné de la main d’un ami. Amélia est elle aussi partie consulter la sorcière dans l’espoir qu’elle la guérisse de l’amour qu’elle éprouve pour un homme qui n’est pas son époux...

Mélange de frivolité et de gravité, la musique de Verdi connaît le succès dès sa création en 1859 à Rome. Le metteur en scène Gilbert Deflo conserve le contexte américain mais le déplace à l’époque de Lincoln pour mieux confronter le monde de la raison et de la morale à celui des intuitions et des croyances.
Opéra en trois actes, présenté en italien sous-titré en français.



ELLE ENTEND PAS LA MOTO

France 2025. Un documentaire de Dominique Fischbach. Durée : 1h34

À la veille d’une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l’histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans.

NOUVEAU : VOTRE CINÉMA SOUHAITE PROPOSER DES SOLUTIONS D’ACCESSIBILITÉ SENSORIELLE.

Vendredi 3 avril à 20h30 : Votre cinéma vous invite à découvrir le film « Elle n’entend pas la moto », présenté en version sourds et malentendants (SME), spécialement adaptée pour garantir une expérience de cinéma inclusive. Une séance ouverte à toutes et tous.



MARTY SUPREME

États-Unis 2026. Un biopic de Josh Safdie avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A’zion... Durée : 2h29

Marty Mauser, un jeune homme à l’ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.



AMOUR APOCALYPSE

Canada 2026. Une comédie romantique de Anne Émond avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup... Durée : 1h40

Propriétaire d’un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina.

Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c’est l’amour !



NUREMBERG

États-Unis 2026. Un drame de James Vanderbilt avec Russell Crowe, Rami Malek, Richard E. Grant... Durée : 2h28

NUREMBERG nous plonge au cœur du procès historique intenté par les Alliés après la chute du régime nazi en 1945. Le psychiatre américain Douglas Kelley est chargé d’évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis afin de déterminer s’ils sont aptes à être jugés pour leurs crimes de guerre.



« HURLEVENT »

États-Unis/Grande-Bretagne 2026. Un drame de Emerald Fennell avec Margot Robbie, Jacob Elordi... Durée : 2h16

Vision moderne de la passion absolue unissant Heathcliff et Catherine, une romance légendaire qui défie le temps et la raison.



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

France 2026. Un policier de Pascal Bonitzer avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot... Durée : 1h20

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d’Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu’il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder...



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

Irak 2026. Un drame de Hasan Hadi avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat... Durée : 1h45

Dans l’Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l’anniversaire du président. Sa quête d’ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



COUTURES

France 2026. Un drame de Alice Winocour avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei... Durée : 1h47

À Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d’Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée...



LE RÊVE AMÉRICAIN

France 2026. Une comédie de Anthony Marciano avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard... Durée : 2h02

Personne n’aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d’un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu’il faisait des ménages à l’aéroport d’Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d’anglais plus qu’approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.



SCREAM 7

États-Unis 2026. Un film d’horreur de Kevin Williamson avec Neve Campbell, Courteney Cox... Durée : 1h54

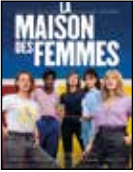
Lorsqu’un nouveau Ghostface surgit dans la paisible ville où Sidney Prescott a reconstruit sa vie, ses pires cauchemars refont surface. Quand sa fille devient la prochaine cible, Sidney n’a d’autre choix que de reprendre le combat...



LE CRIME DU 3^E ÉTAGE

France 2026. Une comédie dramatique de Rémi Bezançon avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta... Durée : 1h44

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l’œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d’en face d’avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? D’abord sceptique, son mari François, se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque !



LA MAISON DES FEMMES

France 2026. Un drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara... Durée : 1h50

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



LE SON DES SOUVENIRS

États-Unis 2026. Un drame de Oliver Hermanus avec Josh O’Connor, Paul Mescal, Chris Cooper... Durée : 2h09

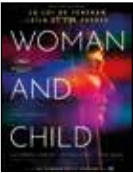
Lionel, jeune chanteur talentueux originaire du Kentucky, grandit au son des chansons que son père chantait sur le perron de leur maison. En 1917, il quitte la ferme familiale pour intégrer le Conservatoire de Boston, où il fait la rencontre de David, un étudiant en composition aussi brillant que séduisant, mais leur lien naissant est brutalement interrompu lorsque David est mobilisé à la fin de la guerre.



RURAL

France 2026. Un documentaire de Edouard Bergeon. Durée : 1h33

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l’agriculture familiale française d’aujourd’hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



WOMAN AND CHILD

Iran 2026. Un drame de Saeed Roustaei avec Parinaz Izadyar, Sinan Mohebi, Payman Maadi... Durée : 2h11

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu’elle s’apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l’école. Lorsqu’un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...



MA FRÈRE

France 2026. Une comédie de Lise Akoka et Romane Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent... Durée : 1h52

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l’enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d’enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l’aube de l’âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

PROCHAINEMENT

