

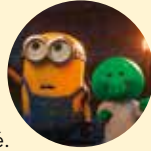
JEUNE PUBLIC



DES MINIONS ET DES MONSTRES

États-Unis 2026. Un film d'animation de Pierre Coffin... Durée : 1h25

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



+ 6 ANS

Ciné Plein Air Saint-Front-La Rivière

Samedi 11 juillet

Dès 18h00 - Buvette / restauration / Popcorn
Animation + Quiz avant séance
22h00 - Projection "Toy Story 5"

Tarif : 5,50 € / 4,50 € (-14ans) (pas de paiement CB)

Repli si intempéries. Salle polyvalente de Saint-Front-La Rivière.
Organisé en partenariat avec le Comité des Fêtes de Saint-Front-La Rivière et l'association Cinépassion en Périgord.

TOY STORY 5
États-Unis 2026. Un film d'animation de Andrew Stanton et McKenna Harris. Durée : 1h42

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

+ 6 ANS

Ciné-atelier Photo intergénérationnel

Réservation obligatoire : mediation.cinema@ccpn.fr // 07.76.71.52.81

Avec le Festival "Errances photographiques" Festival photo à Nontron - "Génération(s)"

Atelier animé par les membres du club "Clic-clac"

dès 8 ans

1 film + 1 atelier + 1 collation = 5.50 €

Mer. 1 juillet à 16h30

LOUIS DELLUC

QUAND J'ÉTAIS PETIT.E

France 2026. Un documentaire de Sophie Loridon. Durée : 1h28

C'est à travers des questions d'enfants que ce documentaire nous transporte dans un autre monde... Une autre vie, celle de nos aînés ! Avec humour et tendresse, leurs confidences sont autant de trésors que la réalisatrice de "Lucie, Après Moi Le Déluge" est allée glaner durant 10 ans au fil des rencontres. "La mer ? La mer, c'était dans les champs !"

Mon 1er Ciné !

Les beaux jours

dès 3 ans

1 film + 1 atelier + 1 collation = 4.50 €

Samedi 18 juillet à 16h00

LOUIS DELLUC

LES BEAUX JOURS France 2026. Un film d'animation de Michaël Journolleau. Durée : 35 min.

Parfois, il suffit d'une petite graine pour changer les choses ! Grâce à elle, on peut cultiver un potager, mais aussi faire grandir le jardin que l'on porte en soi.

SEMAINE DU 1 ^{ER} AU 7 JUILLET							
LA FÊTE DU CINÉMA LE 01/07 • 5€ LA SÉANCE	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
DISCLOSURE DAY	VO		20h30	18h00		18h00	20h30
QUAND J'ÉTAIS PETIT.E.	18h00	ATELIER à 16h30			16h00		
SCARY MOVIE 6 -12			18h30	21h00			18h30
L'AFFAIRE ZANETTI	20h30				18h00	16h00	
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE LE DOC' DU MOIS	VO	18h30					15h00
EN NOUS		20h30				20h45	

SEMAINE DU 8 AU 14 JUILLET							
	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
TOY STORY 5	18h00		18h00	22h00 Plein air	16h00	16h00	16h00
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER AVERTISSEMENT EN REPRISE	20h00					20h00	
LE VERTIGE		18h30				18h30	
THE CHRISTOPHERS	VO	20h30			18h00		
DISCLOSURE DAY	VO		20h30				18h00

SEMAINE DU 15 AU 21 JUILLET							
	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
BACKROOMS -12 AVERTISSEMENT	18h00		18h00	20h30			
DES MINIONS ET DES MONSTRES	16h00		16h00	18h00	14h30		18h00
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM AVERTISSEMENT	20h15	18h00	20h15		16h00	16h00	20h15
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA AVERTISSEMENT	VO	21h00				20h30	
DISCLOSURE DAY							15h00
LES BEAUX JOURS				CINÉ-ATELIER → 16h00			

SEMAINE DU 22 AU 28 JUILLET							
	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI	18h00		18h30	20h30		16h00	
SUPERSHER	20h30			16h00		18h30	20h30
TOY STORY 5 EN REPRISE	16h00			18h30	16h00		
LES PARFAIT(S) : ARNAQUES EN FAMILLE		18h30	20h30				18h30
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES	VO	20h30			18h00		
PEDALE RURALE						20h30	

TARIFS

- Plein tarif : 7 €
- Réduit : 5,50 € pour tous chaque mercredi
- Moins de 14 ans : 4,50 €
- Abonnement : 50 € les 10 places / 30 € les 6 places

CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 53 59 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Pour nous contacter :
05 53 56 78 35 • cinenontron@ccpn.fr



PROGRAMME • DU 1^{ER} AU 28 JUILLET 2026

PLACE DES DROITS DE L'HOMME • 24 300 NONTRON
CINENONTRON@CCPN.FR • WWW.CINEPASSION-DORDOGNE.COM





DISCLOSURE DAY

VO VF

États-Unis 2026. Un film de science-fiction de Steven Spielberg avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth... Durée : 2h25

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



LA BATAILLE DE GAULLE

PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM

AVERTISSEMENT

France/Belgique 2026. Un film historique de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur... Durée : 2h37

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés.



LA BATAILLE DE GAULLE :

PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER

AVERTISSEMENT

France/Belgique 2026. Un film historique de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur... Durée : 2h40

PARTIE 1 précédent la PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM, voir résumé ci-dessus



SUPERGIRL

États-Unis 2026. Un film d'action de Craig Gillespie avec Milly Alcock, Matthias Schoenaerts, Eve Ridley... Durée : 1h50

Lorsqu'un adversaire aussi impitoyable qu'inattendu menace son monde, Kara Zor-El, alias Supergirl, fait équipe à contrecœur avec un improbable compagnon et s'engage dans un périple intergalactique en quête de vengeance et de justice.



LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

France 2026. Une comédie de Michel Leclerc avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman... Durée : 1h55

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

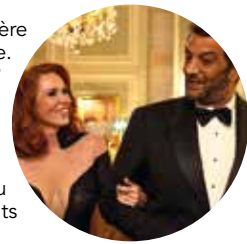


LES PARFAIT(S) :

ARNAQUES EN FAMILLE

France 2026. Une comédie de Ludovic Bernard avec Audrey Fleurot, Ramzy Bedia, Alan Cumming... Durée : 1h34

Chez les Toussaint, du grand-père au petit dernier, l'arnaque est un art qui rapporte. Poursuivis, ils doivent fuir. Seule option ? Emprunter l'identité d'une famille sans histoire - les Parfait - et se réfugier... en Écosse. Entre des collègues trop curieux et une mystérieuse voisine, leur double vie va rapidement se compliquer : les faux Parfait se retrouvent face au coup d'une vie. Plans démentiels, déguisements fous, gadgets étonnants...



LE DOC' DU MOIS MARDI 7 JUILLET À 15H

Présenté dans le cadre de la semaine des métiers en partenariat avec l'Espace Jeunes Brantôme

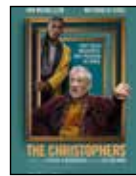


LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

VO

Allemagne / France 2026. Un documentaire de Orkhan Aghazadeh. Durée : 1h20

Dans un village reculé des montagnes Talyches, entre l'Iran et l'Azerbaïdjan, un réparateur de télévision dépoussière son vieux projecteur soviétique, il rêve de réunir à nouveau son village devant le grand écran. Les obstacles se succèdent, jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu : un jeune cinéphile. Deux générations se rencontrent et ramènent le cinéma et sa lumière au village.

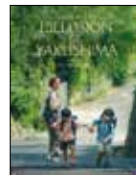


THE CHRISTOPHERS

VO

Grande-Bretagne 2026. Une comédie dramatique de Steven Soderbergh avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden... Durée : 1h40

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

VO AVERTISSEMENT

Japon/France 2026. Un drame de Naomi Kawase avec Vicky Krieps, Kan'ichirō, Ojio Nakamura... Durée : 1h52

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

VO

Macédoine/République Tchèque/Serbie 2026. Un drame de Georgi M. Unkovski avec Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova... Durée : 1h39

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



PÉDALE RURALE

France 2025. Un documentaire d'Antoine Vazquez. Durée : 1h24

Benoît vit en Dordogne, à quelques kilomètres du village où il a grandi. Il a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, seul, dans la nature, avec ses couleurs. Il a trouvé ses manières de résister, de s'affranchir des stigmates du passé pour continuer à habiter le territoire de son enfance. Sur le chemin qu'il est parvenu à ouvrir, il reste des ronces qui continuent à le blesser. Alors ensemble on avance, on défriche parce que nos histoires résonnent, parce qu'on s'est trouvé. Et puis, avec les autres queers du coin on décide d'organiser une Pride, parce qu'il est temps de sortir du bois, de prendre l'espace qu'on n'a jamais eu, pour se célébrer, se réparer et enfin ouvrir une voie.



LE VERTIGE

France 2026. Une comédie de Quentin Dupieux avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier... Durée 1h07

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



SCARY MOVIE

-12

États-Unis 2026. Un film d'épouvante de Michael Tiddes avec Marlon Wayans, Shawn Wayans, Anna Faris... Durée : 1h36

Vingt-six ans après avoir échappé à un tueur masqué étrangement familier (« Ghostface »), les héros emblématiques de la saga sont de nouveau dans la ligne de mire du meurtrier, et aucune franchise de film d'horreur n'est à l'abri.



BACKROOMS

-12 AVERTISSEMENT

États-Unis 2026. Un film d'épouvante de Kane Parsons avec Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve, Mark Duplass... Durée : 1h45

Une étrange porte apparaît dans le sous-sol d'un magasin de meubles.



L'AFFAIRE ZANETTI

Italie/Suisse 2026. Un drame de Leonardo Di Costanzo avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot... Durée : 1h45

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, ouvre son dossier.

Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ? D'après une histoire vraie.



EN NOUS

France 2026. Un documentaire de et avec Juliette Binoche, avec Akram Khan... Durée : 2h07

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser. Avec ce premier film en tant que réalisatrice, Juliette Binoche propose au spectateur d'entrer dans l'intimité de la création, révélant les épreuves, les joies, les doutes qui mènent des répétitions au spectacle final. 120 représentations seront données à travers le monde.

pass culture

LE PASS CULTURE POUR LES 15-17 ANS

- 20€ pour les jeunes de 15 ans
- 30€ pour les jeunes de 16 ans
- 30€ pour les jeunes de 17 ans

300€ de culture pour les jeunes de 18 ans !

PROCHAINEMENT

LA CHAMBRE DE L'AMBIÈRE

LA COMÉDIE FRANÇAISE

VALANA

Ciné Plein Air