



PROGRAMME CINÉMA

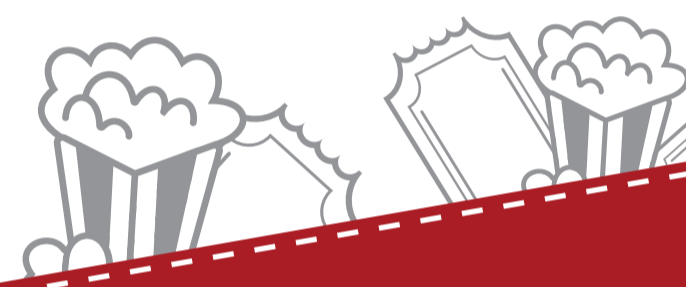
DU 06 MAI AU 02 JUIN 2026

| CLAP CINÉ - SAINT-POURÇAIN-SUR-SIOULE | | | | |
|---------------------------------------|------------|------------|------------|----------------|
| Du 06 au 12 mai | Ven. 08/05 | Sam. 09/05 | Dim. 10/05 | Lun. 11/05 |
| COMPOSTELLE 1H53 | 20h | 17h30 | | |
| L'ENFANT DU DESERT 1H32 | | 15h30 | 20h | |
| SUPER MARIO GALAXY 1H39 | 17h30 | 20h | | |
| PLUS FORT QUE MOI 2H01 VO | | | 17h30 | 20h |
| Du 15 au 18 mai | Ven. 15/05 | Sam. 16/05 | Dim. 17/05 | Lun. 18/05 |
| MICHAEL 2H07 | 20h | 17h30 | 18h | |
| JUSTE UNE ILLUSION 1H56 | | 20h | 15h30 | 18h30 |
| LA CORDE AU COU 1H45 VO | 18h | | 20h30 | |
| Du 22 au 25 mai | Ven. 22/05 | Sam. 23/05 | Dim. 24/05 | Lun. 25/06 |
| MICHAEL 2H07 VF/VO | | 14h | 13h | 18h |
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1H59 | | | 15h30 | 15h30 20h30 |
| DEMAIN 1H58 | | | 18h | |
| LE SOMMET DES DIEUX 1H35 | | 20h | | |
| LES CONTES DU POMMIER 1H10 | | 16h30 | | |
| Du 29 mai au 1er juin | Ven. 29/05 | Sam. 30/05 | Dim. 31/05 | Lun. 01/06 |
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1H59 | 20h30 | 20h | 17h30 | |
| POUR LE MEILLEUR 1H48 | 18h | 17h30 | 20h | |
| SORDA 1H39 VO | | | 15h | 20h |

RETROUVEZ, SUR CERTAINS FILMS, DES COURTS-MÉTRAGES EN AVANT-SÉANCE AVEC

Mèche courte

| LE CHARDON - GANNAT | | | | | | |
|---|----------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Du 06 au 12 mai | Merc. 06/05 | Jeu. 07/05 | Ven. 08/05 | Sam. 09/05 | Dim. 10/05 | Mar. 12/05 |
| MICHAEL 2H07 | 13h30 20h15 | 20h15 | 18h | 20h | 18h | |
| POUR LE MEILLEUR 1H48 | 16h | 15h45 | 20h30 | 18h | 16h | |
| LA CORDE AU COU 1H45 VO/VF | | | | 16h | 20h30 | 17h |
| SUPER MARIO GALAXY 1H39 | 18h15 | | 16h | 14h | | |
| ROMERIA 1H52 VO | | 18h | | | 13h45 | |
| CÉRÉMONIE OUVERTURE FESTIVAL DE CANNES 2026 | | | | | | 19h |
| LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02 | | | | | | 20h |
| Du 13 au 19 mai | Merc. 13/05 | Jeu. 14/05 | Ven. 15/05 | Sam. 16/05 | Dim. 17/05 | Mar. 19/05 |
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1H59 | 18h | 15h45 | | 20h | 18h | |
| ELFIE ET LES SUPERS ELFKINGS 1H16 | 16h30 | | | 14h | 14h | |
| SUPER MARIO GALAXY 1H39 | 20h15 | | 16h | 15h30 | | |
| MICHAEL 2H07 VO/VF | | 20h15 | 18h | 17h30 | | |
| COMPOSTELLE 1H53 | | 18h | | | 15h30 | 15h30 |
| LES FLEURS DU MANGUIER 1H38 VO | | | | | 20h15 | 18h |
| PARTIE DE CAMPAGNE 0H40 | | | | | | 20h |
| Du 20 au 26 mai | Merc. 20/05 | Jeu. 21/05 | Ven. 22/05 | Sam. 23/05 | Dim. 24/05 | Mar. 26/05 |
| C'EST QUOI L'AMOUR? 1H48 | 20h | | 18h | 20h30 | 18h | 20h15 |
| JUSTE UNE ILLUSION 1H56 | 17h30 | | | 18h15 | 15h45 | |
| DIE MY LOVE 1H59 VO | | 17h30 | | | 20h | 15h30 |
| À VOIX BASSE 1H53 | | | | 16h | | 18h |
| LES CONTES DU POMMIER 1H10 | 15h | | | 14h30 | | |
| UN ÉTÉ À LA FERME 1H40 | | 20h | | | | |
| ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES 1H35 | | | 20h | | | |
| Du 27 mai au 02 juin | Merc. 27/05 | Jeu. 28/05 | Ven. 29/05 | Sam. 30/05 | Dim. 31/05 | Mar. 02/06 |
| LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02 | 18h | | 20h15 | 14h30 | 18h | 15h30 |
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1H59 | 15h45 | | 18h | | | |
| MORTAL KOMBAT II 1H55 | | | | 16h45 | 20h15 | |
| POUR LE PLAISIR 1H29 | 20h30 | | 16h | | | |
| SUKKWAN ISLAND 1H55 VO | | 15h30 | | | | 18h |
| SORDA 1H39 VO | | 18h | | | 14h | 20h |
| VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU 2H13 VIDEOCLUB | | 20h | | | | |
| LE DERNIER RÊVE DE FRIDA ET DIEGO 2H48 | | | | 18h55 | | |



COUPS DE CŒUR

LE CHARDON

Plein tarif (+ de 18 ans) : 7€
 Réduit (-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap) et Ciné-Seniors (les mardis) : 5,50€
 Séance courte (moins d'une heure) : 4€
 Ciné-Goûter : 5€
 Carte d'abonnement tarif plein - 6 tickets : 35€
 Carte d'abonnement tarif réduit - 6 tickets : 28€
 Pass accès : 30€ la carte, puis 4€ à chaque séance (hors ballets et opéras)

Ballet/Opéra - Tarif plein : 25€
 Ballet/Opéra - Tarif réduit (-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap) : 20€

Salle classée Art et Essai,
 Labels "Jeune Public", "15-25ans", "Recherche et Découverte" & "Patrimoine et Répertoire"
 1 bis, rue des Frères Degand 03800 Gannat
 04 70 90 34 33
 cinemalechardon@ville-gannat.fr

Facebook : @Ville de Gannat
 www.ville-gannat.fr

CLAP CINÉ

Tarif plein : 6€
 Réduit : 4€ (-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap)
 Carte d'abonnement tarif plein - 10 tickets : 40€
 Le Théâtre se transforme en Cinéma
 Salle classée Art et Essai, Label "Jeune Public"
 Cour des Bénédictins 03500 Saint-Pourçain-sur-Sioule
 07 87 80 52 65
 directioncinema@ccspsl.fr
 Facebook : @comcomSPSL
 www.comcom-ccspsl.fr

MÉTROPOLITAN OPÉRA - DERNIÈRE DATE

« Le dernier rêve de Frida et Diego »
 Samedi 30 mai
 18h55



Juste une illusion, Comédie dramatique, 1h56

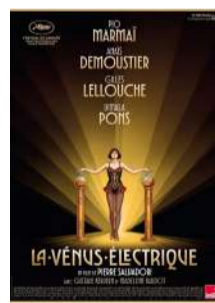
De Olivier Nakache, Eric Toledano / Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lotin

1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

La Vénus électrique, Comédie, Romance, 2h02

Ouverture Festival de Cannes 2026
 De Pierre Salvadori / Par Pierre Salvadori, Benoît Graffin
 Avec Pio Marmai, Anais Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement, elle enchaîne les fausses séances.



EN AMONT DU FILM, VENEZ ASSISTER À L'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES 2026
 EN DIRECT AU CINÉMA DE GANNAT - LE CHARDON - MARDI 12 MAI
 RETRANSMISSION OUVERTURE DE CÉRÉMONIE - 19H
 DÉCOUVERTE DU FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL - 20H



Pour le meilleur, Comédie dramatique, Policier, 1h47

De Marie-Castille Mention-Schaar / Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

Compostelle, Comédie dramatique, 1h53

De Yann Samuell / Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre.

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



C'est quoi l'amour ?, Comédie, 1h48

De Fabien Gorgeart / Par Fabien Gorgeart
 Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



Pour le plaisir, Comédie, 1h29

De Reem Kherici / Par Reem Kherici, Gari Kikoïne
 Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



LES COUPS DE COEUR

DE NOTRE ÉQUIPE

Le coup de coeur d'Anaïs Laure Calamy



Aujourd'hui, pas de film mais une actrice : Laure Calamy. Véritable force de la nature, elle s'impose comme une figure solaire et pétillante qui insuffle une vie incroyable au cinéma français. Qu'elle nous embarque dans sa randonnée tragico-comique avec un âne dans « Antoinette dans les Cévennes » ou qu'elle explore les nuances du sentiment dans « C'est quoi l'amour ? », elle captive par son mélange unique de fantaisie et de vulnérabilité.

Le coup de coeur de Coralie

« La corde au cou »



Février 1977. Un homme noue un fil entre la gâchette d'un fusil et le cou d'un banquier. Au bout du fil : 63 heures de colère, de farce et de vérité brute. Qui de mieux que Gus Van Sant pour emmener cette histoire à l'écran ? Celle d'un homme, ni héros, ni monstre, pris à la gorge par ses dettes et qui décide de tenter le tout pour le tout. Une histoire qui a passionné tout un pays en direct et dans laquelle Bill Skarsgård y est incandescent.



Michael, Biopic, Drame, Musical, 2h07

De Antoine Fuqua | Par John Logan
Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo. C'est ici que son histoire commence.

Le Diable s'habille en Prada 2, Comédie, Drame, 1h59

De David Frankel | Par Aline Brosh McKenna
Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Vingt ans après, Runway est en crise. Miranda Priestly, fragilisée par le déclin de la presse et par des troubles de la mémoire, voit son autorité vaciller. Andy Sachs revient au magazine à un poste clé, tandis qu'Emily Charlton, devenue puissante dirigeante d'un groupe de luxe, contrôle désormais les financements. Entre oublis, rivalités anciennes et rapports de force inversés, le pouvoir change de mains.



La Corde au cou, Thriller, 1h45

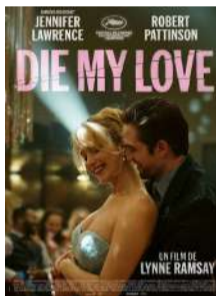
De Gus Van Sant | Par Austin Kolodney
Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

Die My Love, Drame, 1h58

De Lynne Ramsay | Par Lynne Ramsay, Enda Walsh
Avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, salue et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.



Les Fleurs du mangier, Drame, 1h38

Tout public avec avertissement
De Akio Fujimoto | Par Akio Fujimoto
Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



Plus fort que moi, Biopic, Drame, 2h01

De Kirk Jones
Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake



Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

Sorda, Drame, 1h40

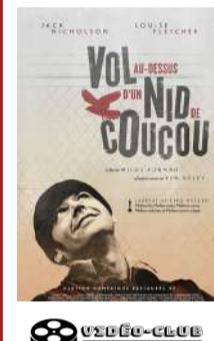
De Eva Libertad Garcia | Par Eva Libertad Garcia
Avec Miriam Gallo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



« VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU » SÉANCE SPÉCIALE - VIDEOCLUB

Vol au dessus d'un nid de coucou, Drame, 2h14



Séance patrimoine - 1976
De Milos Forman | Par Bo Goldman, Lawrence Hauben
Avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield.

À l'automne 1963, un vétéran de la guerre de Corée est accusé d'un crime. Pour échapper à la prison, il simule la folie et se fait admettre dans un hôpital psychiatrique, où il déclenche une révolution des patients maltraités contre la tyrannie des infirmières. Adapté du best-seller de Ken Kesey, le film décrit les traitements infligés aux patients dans les années 1960.

« PARTIE DE CAMPAGNE » SÉANCE SPÉCIALE - CINÉSCOPE

Partie de Campagne, Comédie Dramatique, 0h40

De Jean Renoir | Avec Sylvia Bataille, Georges Darnoux, Jacques Brunius



Par un beau jour d'été, Monsieur Dufour quincailleur emmène sa femme, sa belle-mère, sa charmante fille Henriette et Anatole pique-niquer au bord de la rivière. Le repas pris, les deux hommes vont pêcher et Henriette et sa mère font un tour en barque avec deux jeunes gens, lorsqu'un orage éclate...

SÉANCE EXCEPTIONNELLE SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC GILLES BERGER MARDI 19 MAI - 20H - CINEMA LE CHARDON

Gilles Berger est enseignant agrégé en arts plastiques et professeur en études cinématographiques à l'Université Clermont Auvergne. Il fait parti du comité de sélection du Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand. Il est l'auteur de l'ouvrage « Le court-métrage du 28/12/1895 à aujourd'hui » Presse Universitaire Blaise Pascal, collection L'opportune.



LES FILMS

SWITZERLAND

Elfie et les Super Elkins, Animation, Famille, 1h16

À partir de 3 ans
De Ute von Münchow-Pohl | Par Jan Claudius Strathmann
Avec Jella Haase, Paul Pizzera, Annette Frier

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !



Super Mario Galaxy, Animation, Aventure, Fantastique, Famille, 1h38

À partir de 6 ans
De Aaron Horvath, Michael Jelenic | Par Matthew Fogel
Avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.



Mortal Kombat II, Action, 1h56

De Simon McQuoid | Par Jeremy Slater
Avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim

Interdit - 12ans
Les champions plébiscités par les fans – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.



Sukkwan Island, Drame, 1h55

De Vladimir de Fontenay | Par Vladimir de Fontenay
Avec Swann Artaud, Woody Norman, Alma Pöysti

Tout public avec avertissement
Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve.

FÊTE DE LA NATURE

Antoinette dans les Cévennes, Comédie, Romance, 1h37

De Caroline Vignal | Par Caroline Vignal
Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !



SÉANCE SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LES RANDONNEURS DU CHEMIN DE STEVENSON - SAMEDI 23 MAI - LE CHARDON - GANNAT



Les contes du pommier, Animation, 1h10

À partir de 6 ans
De Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup | Par Kaja Balog, Blandine Jet

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

SÉANCE SPÉCIALE «CINÉ-GOUTÉ» AUTOUR DE LA POMME SAMEDI 23 MAI - 16H30 - CLAP-CINÉ - ST POURÇAIN

MERCREDI 20 MAI - 15H - LE CHARDON GANNAT

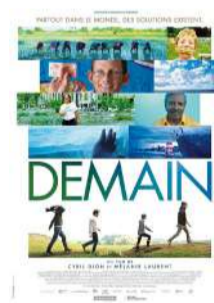


À voix basse, Drame, 1h53

De Leyla Bouzid | Par Leyla Bouzid
Avec Eya Buteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

FÊTE DE LA NATURE



Demain, Documentaire, 1h58

De Cyril Dion, Mélanie Laurent | Par Cyril Dion
Avec Mélanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin

Il y a 10 ans, Cyril Dion et Mélanie Laurent étaient partis avec une équipe de 4 personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer une catastrophe écologique et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation.

SÉANCE SUIVIE D'UN BORD DE SCÈNE AVEC L'ASNA SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE - DIMANCHE 24 MAI - 18H - CLAPCINÉ - ST POURÇAIN

Un été à la ferme, Documentaire, 1h40

De Hugo Willcoq | Par Hugo Willcoq

La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes. C'est la fin de l'insouciance, et peut-être, un passage de relais...



ANIMATIONS EN AVANT SÉANCE AVEC LES JEUNES D'UNICITÉ JEUDI 21 MAI - 20H - LE CHARDON - GANNAT



Sommet des dieux, Animation, Aventure, Drame, 1h35

De Patrick Imbert | Par Magali Pouzol, Patrick Imbert
Avec Lazare Herson-Macarel, Eric Herson-Macarel, Damien

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ?