



2

2 2 2



2 V' 2



LE MOT DU MAIRE

Chères Serbonnoises, chers Serbonnois,

Tandis que l'année 2024 s'achève, à l'heure où j'écris, nous voyons apparaître les décorations de Noël. La magie de Noël arrive et une nouvelle année prometteuse se profile ! Après de longs mois de travail, de beaux projets doivent enfin aboutir en 2025.



Tout d'abord, la rénovation de notre mairie intégrant l'accessibilité pour tous, mais aussi une rénovation énergétique plus que nécessaire. La rénovation de notre Eglise devrait débuter en Avril. Ce bâtiment, dressé sur notre place emblème de notre village, a besoin de plusieurs phases de travaux pour sa sauvegarde et sa sécurité. Il aura fallu 4 ans de travail pour voir aboutir ce projet. Le terrain de foot pour nos jeunes devrait aussi voir le jour et enfin une première tranche de voirie, rue du Parc, rue des Patis, rue du Bac sera réalisée.

Le début du mandat dédié au redressement des finances de la commune, a permis d'avoir aujourd'hui une capacité d'autofinancement permettant d'avancer. Nous avons investi beaucoup d'énergie et de temps dans la recherche de financements pour que nos projets soient aussi grandement subventionnés et ne pèsent pas sur nos finances. Dans les sujets importants, la compétence eau et assainissement devait selon la loi « NOTRe » être transférée à la CCYN. Perdre cette compétence était une réelle inquiétude. La mutualisation aurait eu pour conséquence de nous faire supporter les investissements d'autres communes n'ayant pas la même qualité de réseau. Suite à la décision de l'Etat de maintenir cette compétence dans les communes, nous allons pouvoir continuer notre gestion saine et garder notre autonomie.

Mais, assez parlé travaux, plus de détails seront dans les pages suivantes, parlons vie du village. L'année dernière, nous avons eu l'honneur d'accueillir l'Assemblée Générale du « Souvenir Français ». Cette année, une équipe, que je remercie énormément, s'est investie dans une exposition sur la résistance qui s'annonce très prometteuse les 8 et 9 mars 2025.

Ceux qui ont eu la chance d'assister à la cérémonie du 11 Novembre, ont pu être témoin de l'importance du devoir de mémoire à nos yeux. Nous y avons impliqué l'école, le conseil des jeunes qui a organisé et mené cette cérémonie remplie d'émotion. L'investissement de tous a donné tout le sens à une telle cérémonie et je tiens à vous remercier. Ces événements, combinés avec tous ceux que vous connaissez, brocantes, salon du livres fort de sa première édition, fête la musique, marchés de printemps, de Noël, St Victor pour laquelle la municipalité a été retenue pour « Ville à Joie », tous ces événements sont le résultat d'une cohésion, d'un travail en commun des associations, du Comité des fêtes, de la caisse des écoles, de la municipalité et de l'ensemble des personnes qui y participent. Le rayonnement de notre village, la valorisation de son histoire, son patrimoine, son énergie, son envie sont reconnus et c'est grâce à notre investissement à tous ! Merci !

Un autre sujet, un défi de demain, est l'avenir de notre Centre CCAS EDF. Comme vous le savez, en cessation d'activité, nous avons fait déplacer Députés, Sénateurs, Région, Département, Président et maires de la CCYN, afin que chacun prenne conscience du potentiel de ce site. M le Sous-Préfet, nous a apporté son soutien et ses conseils. Ce travail, a permis de créer une dynamique et une volonté de faire revivre ce site. Un dossier a été présenté à la CCYN afin d'envisager plusieurs scénarios et investissements. Le conseil Municipal de Serbonnes, sur appui de la Sous-Préfecture, a proposé de se porter acquéreur du foncier. Nous ne voulons pas d'une friche industrielle. Nous devons agir et être porteur de projet en partenariat avec les services de l'État. Ce projet est ambitieux mais construit.

Pour finir, je tiens à remercier l'ensemble du personnel communal qui travaille pour vous tous. Nos agents techniques, nos secrétaires de mairie, nos agents aux services de l'enfance, je vous remercie pour votre investissement et votre confiance.

Je me tiens comme à mon habitude à votre disposition pour échanger sur tous ces sujets. Et d'ailleurs j'espère vous retrouver nombreux aux traditionnels vœux du Maire et du Conseil Municipal le Samedi 11 Janvier à 17 h.

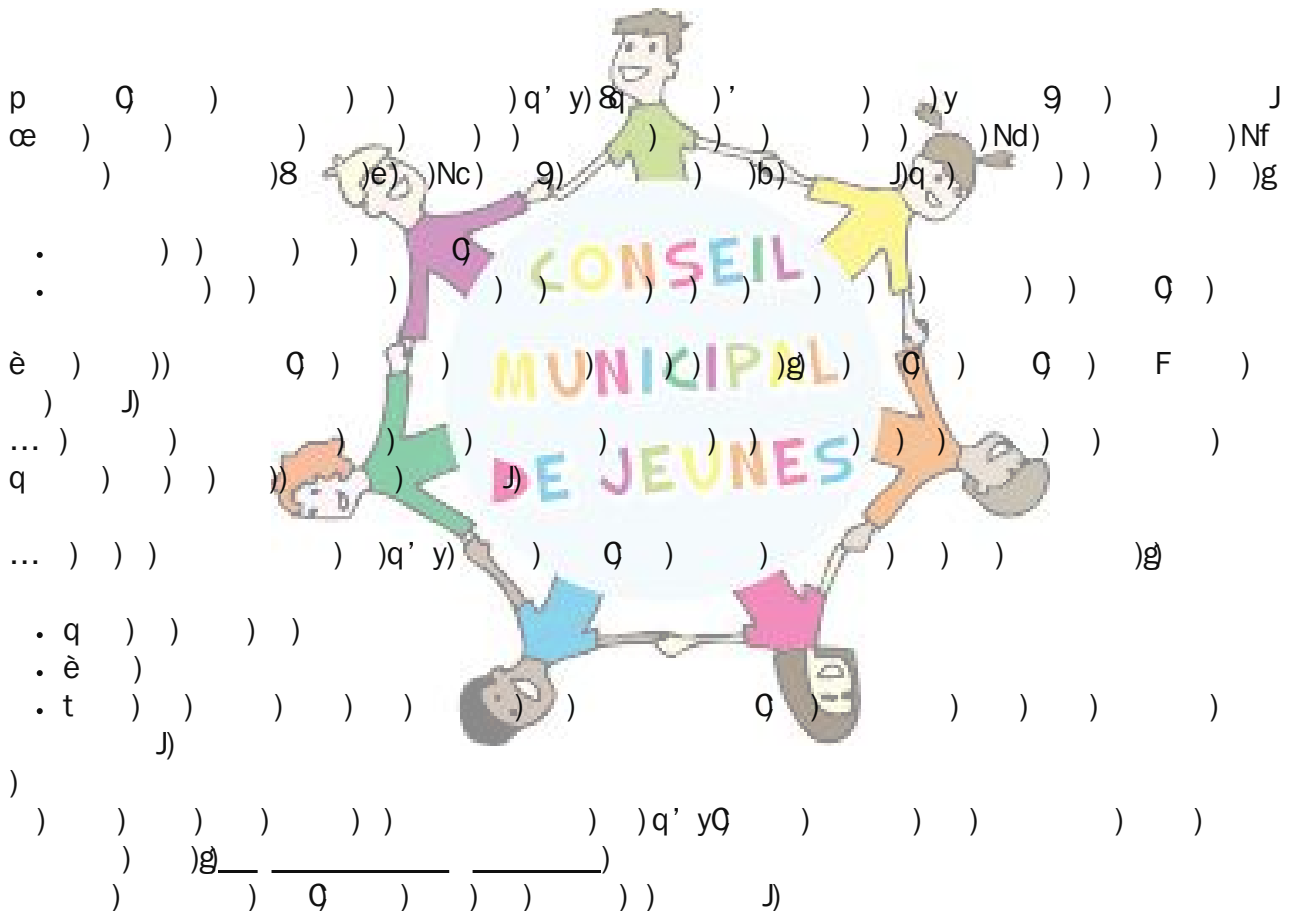
En attendant, je vous souhaite à toutes et à tous de belles fêtes de fin d'année !

An abstract geometric pattern composed of various shapes including squares, circles, and triangles in shades of blue, beige, and brown. The shapes are arranged in a non-repeating, overlapping manner, creating a modern and minimalist aesthetic.

Pages
04 - 05
06
07
08
09
10
DD):DF
DH):EC
ED
EE):EM
EN):FD
FE):FF
FH
FI
FL

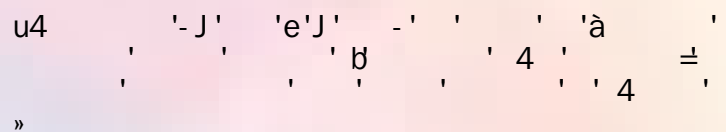
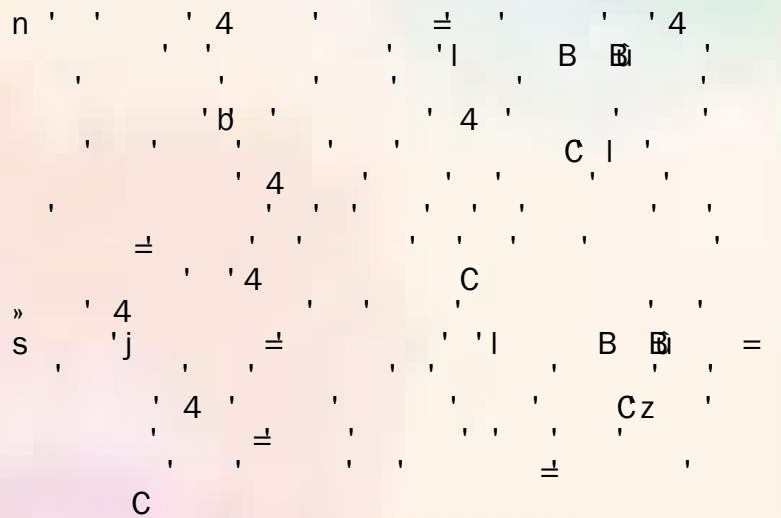
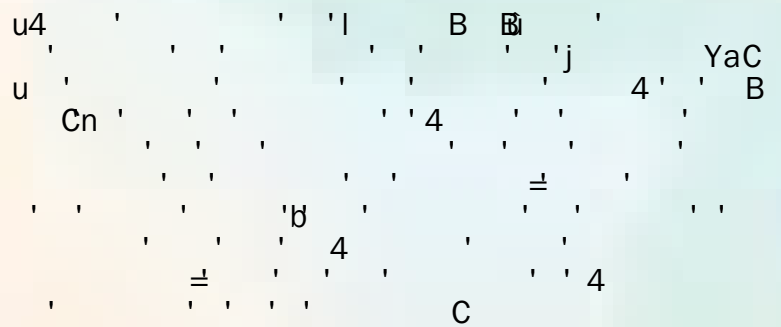
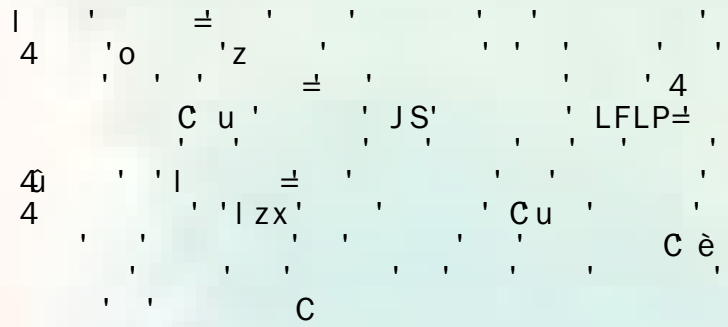
LA VIE A SERBONNES

1er Conseil des Jeunes





J J J J J



v (((F (((n ((o m (r ((j (:n (t
i Qj (l Qo
y F

COMMISSION TRAVAUX

[illegible]

(The background image shows a street scene with trees and buildings.)

[illegible]

ACTUALITES DE LA MAIRIE

R R

ô



LE COIN DES ÉCOLIERS DE SERBONNES

Projet timbres école de Serbonnes

Novembre 2024

LES CE1-CE2 ET LE CLUB PHILALETÉLIQUE DU SENONAI PRÉSENTENT

LA PHILATÉLIE

LA PHILATÉLIE

La philatélie est l'étude et la collection des timbres-poste.

Les philatélistes pratiquent le commerce et l'échange des timbres postaux.

Les collections sont aussi variées que les timbres qu'on peut trouver !



Le club philatélique du Sénonais

Le club philatélique est venu nous raconter l'histoire de la communication et du timbre. Il nous a aidés à faire des dessins et la mise en page des 2 timbres faits par la classe.

Créé en 1939, le Club Philatélique du Sénonais (C.P.S.) est une association basée à Sens.

Il comprend une section "philatélie", une section "cartophilie" et une section "numismatique".

Le C.P.S. a pour but l'étude, la recherche en philatélie, histoire postale, cartophilie.

Parmi ses actions, on peut noter les objectifs suivants :

- favoriser, susciter et développer le goût de la philatélie auprès des jeunes ;
- regrouper, conseiller les collectionneurs et aider les débutants ;
- faciliter les échanges entre ses membres ;
- promouvoir l'action du Club et de ses publications , etc



LES DIFFÉRENTS TIMBRES



Il y a plusieurs types de timbres pour plaire à tous les goûts : sur la nature, les monuments, le sport, les personnes célèbres, la culture ou des événements. S'il n'y avait que des timbres sur les chats ou le sport, ça ne plairait pas au plus grand nombre !

Les animaux :

On peut trouver des timbres sur toutes les espèces d'animaux.

Pour certaines espèces ils sont rares, pour d'autres il y a beaucoup de variétés.

Les dinosaures :

Il n'y a pas beaucoup de timbres sur les dinosaures car ce n'est pas beaucoup à la mode.



Les oiseaux :

Les oiseaux sont des animaux de toutes les tailles et souvent colorés, c'est pour cela qu'on trouve beaucoup de timbres avec des oiseaux.

Les châteaux :

Il y a différents types de châteaux, et il existe beaucoup de timbres sur les châteaux, même si on ne voit pas les détails sur le timbre.



Un peu d'histoire... avant la création

En 1840, l'Angleterre crée le premier timbre. C'est l'émetteur qui paie les frais d'acheminement.



Le timbre postal français est apparu en 1849.
Il représente le profil de Cérès, la déesse de l'agriculture.



Tous les timbres sont imprimés dans l'imprimerie de la Poste à Boulazac (à proximité de Périgueux).



En partenariat avec le club philatélique du sénonais, les élèves de l'école de Serbonnes ont créé un timbre à l'effigie du village.

Après avoir découvert l'histoire du timbre et de la poste, les enfants ont pris leurs crayons pour réaliser leurs plus beaux dessins. Chaque classe a choisi un lieu à représenter puis nous avons réalisé notre œuvre collective qui deviendra notre timbre.



Vente de timbres

Les élèves de l'école « Les jardins d'Amandine » vous proposent les timbres qu'ils ont réalisés en partenariat avec le Club Philatélique de Sens.



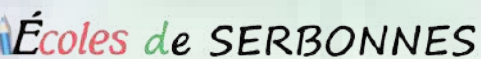
1,50€ l'unité

(timbre à validité permanente)

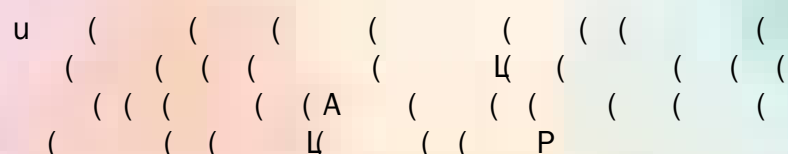
au profit de la Coopérative Scolaire

Les timbres seront mis en vente à partir de janvier 2025
en Mairie !

Valorisons notre patrimoine local !



e	(		(		(		(		(		P
u	(		A	(		(		(		L	
	(			(		(		(		(	
				R							
v	(		(		(		(		(		
C	(			L	(		L		(		L
	D	(		(		P					
û	(		(		(		(		(		
	(		(		(		(		(		P
e	(		(		(		(		(		P

[illegible]

$\hat{e} = (u_1, \dots, u_n) \in \mathbb{R}^n$



$s(\quad) \quad (\quad) \quad ec(\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad)$
 $(\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad)$
 $(\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad Rv \quad (\quad) \quad \mathbb{L} \quad (\quad) \quad \mathbb{L}$
 $\mathbb{L} \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad) \quad (\quad)$
 $(\quad) \quad (\quad) \quad P$



CHASSE

(b)

The diagram consists of several overlapping ellipses. The top-left ellipse contains the symbol u . Below it, another ellipse contains x . To the right, there's an ellipse with l , and further right, one with ∞ . There are also ellipses containing α and β . Some ellipses are partially filled with yellow or orange colors.

[illegible]

y (((((((((((()

$r(\dots)$

[illegible][illegible]

j ()

(((((



[illegible]

n1

m)))) f d x a)) d)) x) a 8)

))) ;))))) 0

•))))))))) j) c ;

) t

•))))))))) t ;

))))) B

m))))))))))))))) Bi)
)))))))) Bc))))
)))))) , ;))))))
))) , Bo)))))))))))
))))))))))) t Q)
)))))))))) h) f) ;) ;
)))) ;))))))
)) B

01))
m))))FD)))))))t)x Bn)))))
))))))))))))))))))
))))t Bm)cxuca)))))))O
.)))) B
.))))) '))d)d))
c))e B
.))))))))))O
a)b ;))))))q))' ;))
)))))))) ;))d)g ;
)))))))t B

H1 **1** **1** **1** **1** **1**
o)))))))))))))))
)))))))))))))))
6 ;) ;)))))))))))))
)))))))))))))))
t esbpooet B)))))))))))))
m))))))))))))))
)))))))))))))))



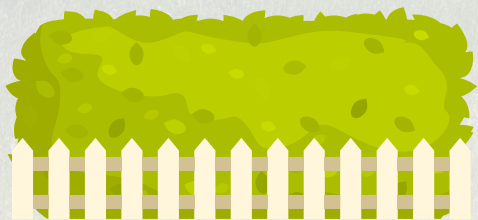
y , , , , ,m , , P,
 , , ,m , , , , , , ,
 P, , , , , , , , ,
 , , , , z , , , , ,
 , , , , ,é , , S
 i , ,m , , , , , , ,
 , , , r , , , , , ,
 , , , , r , y Q , ,
 , , , , , , , , ,
 , , , , , , , , ,
 , , , , r , , , , ,

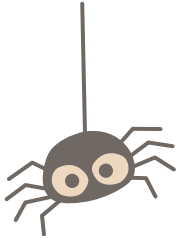


, , , , , Q , , , , , P , ,
 ,m Q , , , , , , , , , ,
 ,r,v , , , , , P , , , , , ,
 ,m , , , P , , , , , , , S Q
 P , , , , , , , , , , , ,
 , , , P , , , , , , , , , ,
 S , , , , , , , , , , , ,



, , P , , , , , , , P , , S
 y , , , , , P , , , P , , , ,m
 , , , , , , , , , , , P , ,
 , , , , Sy , , , , , , , , , ,m
 , , , P , , , Q P , , , , , S
 , , , S« , , , , , P , ,
 , , , , ,m , , P , , P , ,
 , , , , P , , , , , S , ,
 è , , , , P , , , , , P
 , Q , , , , , , , P , , , ,





pÊ' vê -qr é-s êr é

É - - - - -
 - - - - -n -dMu F - - - - -Ob- - - - - -l-o
 - - - - -f- - - - - F
 F - - - - - H - - - - -l- - - - - F
 z - - - - - -é l - - - - -



: : é
 : : :f- - F - -
 - - - - -l



: : : :é - F - - - - -
 - - - - -l

z -p - - -s - - - - - -é - - - - -
 - - - - -l-p - - - - -l

: : : : : : : : :B

L

SERBONNES AVANT/MAINTENANT

.....n.....c.....



p méeèp Q' st ét p)l)qt'o) pç U
 op)'l) p é' téè)l)'l)ç ét tp)o)l T) tñn'p)9n) :
 I RST)D SNT

t)))))))))q)l RSHD SHH)))))
 p))ù)é)))s ê)) é ê)ù)é) N) r î)ù)p
 f é))ē ē))s ê)))ù))ù)mé)e é)p)
 s ê)CI GF&LHI) 4))

)p)f é)) é ê)ù)l é)a)méù
 ù)CJHG7)))î)ù) é é))
 ù) éé î éù)) é)) î î)ù é) é
 é é)ù)a)ù é))) é) é)) é)ù
 b))v é î 7î) é) ... 7)
 é)é î)) é)ù)))e é
 l)) éê)) é)) é) :
 l)ù)î)é ê)p)f é))é)ù)é î)) é))s ê
 é))ù)é) :)q é)ù)) é))é)ê î é 7ù)é)
)ù)CL&B)é 7)))ù) 7i é))b é)ù 7ù) é é) 7ê
 ù) î :)p))))ù é)ù)é é)ù))é é))m î)ù
 a 7))p A... 7))E)))î)ù é))é) é))
 mé)l é î 7 é) 8)) é)ù :)p)f é))) :)



s))i é)) é)é î)mé)i é)a
 é î)é))) :)n) é) é)) é
 é ê) 7i é))) é)))î))ù
 î)ù î)) ...))) é)ù)ê))
)b é î))pé :)l) î)ù)b é)ù)) é
 é î)r)gé)ù éē 7 î)ù)i é)l é)) éē
)gé))v é î)) é é) ... :
 l é ê))ù é)) é))E)ê)) :)



p)f é) éî)N)Y)s ê 7) é)ù
 î é))H)é)é é)é) 7
 CJLG)é î))ù ê)ù)é)î î)ù)b é é)ù
 a) :)Y))))ù
 é é) é)) éé î)ù)î) é)ù)î é)
 m :)l)ù é)ù))î é) é)
 é))ù é î))))î î)ù é 7) é
)ù é) Y ê 7)ù éē)))
)ù é) é))m 7)))é) é
)))) é :)



h))) é)ù))E) 7))) é)ù)ù é
 éé î éù)ù)s ê :)b)) é)é))) é)))ù)ê 7
 7 7ù)é))))ù))é) 7é)éî)))ê)ù é
)î 7)é) é))) é)ù é)é) é :)d) î é)é) é)ù)î é é
)ù)ê)é))ù é)N))é))ù)ê)))î é 7ù)
) 7))))u)î é)b é)ù)l é) é)ù)m)) é
)) 7é î)) é)))) é é)))é)ù)) é é 7
))î))é))ù)))ê)î))) é :)

l ' :))ù))ô ôê)))ô))ê ô) iê ê)) ê
)ô ê)))ù)ô)ù)êê A)
 l ê i)lê)a)mêù))))ù)s i)))ê)ù)
)) :))p)fê A l)ù ô))ê)ù) ê)
 ù :)ù)ê ê :)ù)êi :)ù)) ô))ê)ù) :
 ê))êi ê Ab))ù)i ê)mê) :))ê)ô)ê)
 ù)))s i :)ô) ê))ù)Y :)ê ê) ù))ê)
 ù)t A l)êi) ê)i)) ô)ôê)ê)) ô))
 ê ê)ù)) ê ù)ê)ù)ê ù)ê)))ù) ê A

))é)))))q) ')à F
)8)))))))é)))))
)SecbISI de) :)

Y)ô) :)ê)b)ù)s i)))ù)ù) ê ù)ê
)) ê ê)))ù)ô)ô)O
 l)fê ù)vê :))ù)ô) ê)ù)e ê ô)mê)ù h ê :)
)ù)))ù)s i))ù)v ê ô)Pô ;ô)) ê)ê ô) ê
) ê :)ù ê ê)))ù) ù) ê)ù)ê)ù) ê)
 ù :)ô)))ù i))iêô ê))) ô)ù)êi ê A
 l)p)vê :))ù)s)c)a))ù)))cê)mê ;b ô :
) ô)ù)ê)ê)))ù) A

l))ù))))ê))pê))ô)ê)DLMN)ê
 ê)êi ê)ù)s i)ê))ô))ù ô ù) ')ù)ê
 ôê ê Q))ê ô ê ù))ù)ê ;)ù)pê A
 lê)pê)))DLMN))ôê)ù)ù ê ô)ê)dê)ê)ô)ê
 l)yv)ôê)ù)ê))ù)a :))êi ê))ê)ù))
)ê)ê :)ô :)ê)êi)ù) i)ù))iê ô))ê)
))ê))ù)ê)ê)ù)ê) A
 Y)ê)r :)ê)ù i)ù)ê)DLNC))))ô ê)
 s i)Q ô))iê))ê)ù) :)ê)ô ê))ô
 ê)ù)ê)ô)ê)ê)ô)ù)s i)ê ô)mê)mê)
 ù ê Q bê :)fê ùê :)eêô :)r i A A ô)s))ô)ê)ù
 p B')ô)))ù) :)s i :)))ù A)l
 ê))))ù)ê)n i) :)ê))s i)
)ê)ê êi A
 s)mê)ù ê :)ô ê ê))ê) :)ê)ù)s i :)êi ê ù ê)
 ô ê)ù)fê ù)vê :)ê)ê)c)a)))ô)ù))F))
)ê)êô P)r :)ê)r)ù) i) i)))ê)ù
 DLNF))iê ô)))ê)ô ô)ùê)ê)ù))ô)Qê
)ê)ê)ù ô :))) i)ô)ê))ê))
 t iê)r ê)ê))ê)t)DLNF;DLNG7P)ô ùê ê))
 ô)ê)) ê)ù)ê))ô)cê))ù ê
 ô A

cYnton



roadsphrr d



[illegible]

A portrait of Napoleon Bonaparte, Emperor of the French, wearing the Imperial Crown. He is depicted from the chest up, looking slightly to the right. The crown is ornate with a blue band and red velvet lining. He wears a white ermine-trimmed cloak over a dark coat. The background is dark and indistinct.

l r t t 1 1 s l o 1 1 1 1 1 1

j â) â) ê) ôâ ê)éê) ç ê ê) î ê)ê) â)è ê)éê)
) ê î è) âé â)éê) ê) â)Nèê))ê ê)ê è ê)â é ù
Nè ê)))éê)CAA)â)ê)â ê)â) ê)éê) ê) â :
l)é))j â Mè)X ê)é â)ê)B I L L 8 â)Wâ ê)éê)b â èê)ê) ê)m î ê)ê
B J A A 8 ê)èùâ ç ê)éê)è ê èê)ê)B J A C 8 â)è â)éê) è ê)ê) ê)ê
B J A C) ê) B J A H 8 ê) X éê) X) ê) â) h ô) é ù ê) ê) B J A F 8 ê) è ê) éê
m éù ê)ê)B J A H 8 â)X)éê)X ê)ê)B J A I 8 â)è è)éê) â)W ê)éê
nâ)ê)B J A I)â ê ê)nâ â)W ô â)é))éê))â èù èè ê 8 â)è è)éê
V è)éê)q ùê)ê)B J A H 8 â)è â)é)ç â èè â â)ê)B J A J 8 ê)X éê)m â)ê)ê
â â â ôê)éê) é ê) â ô ê)ê)B J B A 8 â)è è)éê) â)è è)sê é ê)éê
B J A G)) B J B A 8 â) î â âéê) é) nâ â) W ç) è ê è ê)ê) B J A J) â) ê) â
â) â 9 â)éê) è)éê) â)èâ â ê 8) ê)ê è ê)è ê) ê)fâ é)éê
â ê 8 ê)â)è è)éê)E)))mâ)Mè))éê)â 8 ê))é V ê)ê)ê
)é e â:)p) ô éê)éê)j â 8 ê)h ê)éê ê)) è:)hâ) ê) ê) â
ê ùâ ê)ê)) ê)ê è ê)è ê)ç ê â è)éê) î ê)è ê)) â)ù ê ê)éê
j â :
e))â) ê)î ê)éê)ô ê)èùê)èê)ù ê)) â â) ô) ê) ê)éê)ê)) èùê ê
éê) d è) â))â) é î) è) â)ê) î éê :

. .nèns.enèr l .e . . .nèr l .enèsè.....

nèns.ene.

W â â ê)çâ) â)ê)V ô â 8 ê)ê)) ê)é a çê)ê)i é ê â è:)hè)o)h
us 8 î ê)éê)h)usê ê â ê)â) â èùê)éê)ç ç)ê)ê ê)éâ)mâ)ê)E) â
B J B F)â èè)i ê)o â ê 8 â) èè 8 î ê)éê)h)usê 8 à èè â ê))ê))l ùê)éé
ê ê. h

l s l p 1 1 1 1 1 1 1 1

b)î ê)B J B G 8 j â) âéê)éê) â))éê) ê)é a çê 8 é çâ ê))c î ê)f â)ê
Bê) â)B J B G)ê)ê ê))mâ :)h ê ê ê)ê))V â)ê)B H) â 8)V ê ê
ê)B I 8)pê)ê)B L)Nè) â ê)â))é)B L) â)B J B G)) â çê ôê)éê) aè))m)
v è:)j ç ê)éê)è ê) ê) âèè â ê 8 ê)i â ê)éê)m) â) â ê 8 èê 8)î
ê î ê)éâ) ê)èâ ê) â)â)î ê:)j â)â ê)mâ)ê) ê éê â)ê)C A) â
B J B G:)i â 8 ê ê) ê â ê)) â é 8 ê)B J))B J B G 8 â)é î â ê))t â ê)è ê
ê)V ô â) ê â)â)î)é î ê)éê) a ê:)j â)ê)ê)) ê)éê)p)d ê 8
) ê)ê)G) â)B J C B)â)H)â)éê)èâ)) ôê)éê)G B)â :)p)î 8 ê)o)éê
o ê)B J B B 8 B J E C 5)â)ê)â èè)i â ê)h ê)é V èùê 8 â ê â)ê)ê è)éê) â)ê ê
V èùê 8)) ê)) ôê)éê)C B)â)N)ê ê)éâ)â)è ê)éê)èâ è))s ê ê)
ê) ê)ê) ç ê â)éê)â)î â ê) â ê)é V èùê:

-Ui UdŲi bS-

i É) É çû é) é) é É é)É éç) é)o)i)usfff)æ é)èé)i
usf4 9 i é) o) ô é é) É è) É) é)) è é) é
ô é é é) é) è è é)É)XûÉ à é)èé)è)çé)) é
è)) é) é é 9
V éç) É)XûÉ é)ç é é)èé)AHAD7 É)c É çé)É)B)É é à é
É é é É é) L) É) çûÉ à é) èé) è)) É) æÉôé
çé É é))E)É)3 æÉôé)çé É é)L))æ) É é)) é 4
é) É)çûÉ à é)èé) É)) é) é é é) É) é)o)É éç) é
É)û è É é9i é)çûÉ à é) é) é) 9i)usfff
é) é) AHBD) é)) è é)XûÉ é)u)) çç èé)) é)q é
é)AHC; 9)))--



Ui bS-Ųi ci - -

-G

4

c è é) É) É)XûÉ é)ç é é)è)AD)É)AHC;)É) é
é é)èé)C)ô é é)3 é)èé)BG8H8I) é)AHC; 4è é
)èé) é 9i 8û é)è l É) é) ç É)o)èé
c É É 9Xé) ô é) é) é É)é)ûé)èé)É)à ôé é7 É
É) É é) æ é é) ç è É é)É éç) É) d É èé) W é Ê ô é4 é) É
ç é)è) é é)ç É) É)æ é) é)ç é çé9



-) -

V) pé à é 7 É) é) ç é) É ô) é) Éæ é) èé) É) o) é) é) ô é é
É é é 7 é) Éôé)ç é)EBB)ûÉà É) é)AHAE) É) é)ç é) é)AA) éç é
è)F) É é 8é é 7D)ç É é) é)A)ûÉ) è ç É éM) é)è) èé) é)é
çé É é)é)AHAE) é)AHDH7)æ) É é) é)çé)) é 7) é)ç é)C; ;)èÉ ç
è) É)É))AH; ;)èÉ ç)èé)AI HC)3GE) 4
i É) é)é)è é)é)çé) é)) é)é) É é)ôÉô é))è A)êÉ ç) É) 9b)AHCH7
j é)a é)W é)é) é)j É é)X à é) é é) É é) é) è é)èé) É) é)
pé à é 7)è) É é)èé) é)) é) é)) é7 Éû é é é é) é) É
)è çé É) é) é)è é)É Éçû) é)AHDI 7 é É)è))çé)ç é çé) É É
èé)É) é9
b) é é)è çé é 7É)c É çé)é) É é)è) é)è èÉ))) É)ç é 7
èé é)É éç)èé))) é ç é))B; ;)É)) É è9i É) à é)è) é
é) É)É) ô é) é) é é) é é 7 É) à é)èé)ç çÉ)èé
é é)é)è) É) é é é)é)è é é é)èé) É 7èé) É) É é9a é
ô É è)É é)) É é)é)AI) é) ç é)LXûÉ éÉ à É è7V é É è é)a É 7i É É é7
V éèé)a é)j é 7d é ôé)p É è99ç)f) çç èé))çé)É)ç à é)è)AH é) çé)L
s É é7o éÉ)7a éé 7W é É çûÉ 7j é é 7a V é à é çé) é é) é
û û é))) é) É é é)èé)C)ô É è) ç é) ç)) é)è)èé
)j É é L) à é 7 ôÉ 7c É é 9Xé)çûÉ ôé é) ç É)) é)à é é 7 É
É)o)èÉ É é) É é)) É É) é)e é)) É) É) é çé)é) é) É ô
é 9

V ç é) ç) É)X É é)sÉ Éçûé

p çé)L5)j É çé)i éç é é))e é)èé)pé à é) 85)i É)Xû ô é)èé) e é)èé
c É çé8)pé à é)èé)AFDC))AHDF8é) é)É) Éôé))èé)j É é8 É é)m é 85
t è É

t 0 0 0 1

[illegible]

0 0 0 0 0 0 0 0

[illegible]

$(a(DJ(\hat{i} \quad (\quad (DJ(\hat{i} \quad (F(\quad ($	$f\hat{i} \quad 8 \quad (\quad (\quad (\hat{i}(n\hat{i} \quad 7 \quad (\quad ($ $(\quad (\quad (\quad (\quad (\hat{i}$
$(a(DJ(\hat{i} \quad (\quad ($	$c \quad (\quad (\quad (\quad (\quad : \hat{i} \quad : \quad (\quad ($ $(\quad \hat{i} \quad (\quad (t \quad (o\hat{i} \quad \hat{i} \quad :($
$a(DL(\hat{i}$	$w \quad (\quad (\quad 2 \mathfrak{Z} \quad (\hat{i} j d c$

Q Q Q Q Q Q Q Q

Q
Q

[illegible][illegible]

(1) RMC(A(h(((((()))))))) eyusaiu(de(facuv se(deuaimre

[illegible][illegible]

0 0 00 a

[illegible]

f $\hat{I}$ ($\hat{I}$ ($(R|C) A \hat{I} (((((((((($  **0 t 0 t 0 0 gba**

(((

$\hat{e} = \begin{pmatrix} e_1 \\ e_2 \\ e_3 \end{pmatrix}$, $C = \begin{pmatrix} C_{11} & C_{12} & C_{13} \\ C_{21} & C_{22} & C_{23} \\ C_{31} & C_{32} & C_{33} \end{pmatrix}$, $R_s = \begin{pmatrix} R_{s1} & R_{s2} & R_{s3} \\ R_{s4} & R_{s5} & R_{s6} \\ R_{s7} & R_{s8} & R_{s9} \end{pmatrix}$, $M = \begin{pmatrix} M_{11} & M_{12} & M_{13} \\ M_{21} & M_{22} & M_{23} \\ M_{31} & M_{32} & M_{33} \end{pmatrix}$, $P = \begin{pmatrix} P_{11} & P_{12} & P_{13} \\ P_{21} & P_{22} & P_{23} \\ P_{31} & P_{32} & P_{33} \end{pmatrix}$

t (((((i

- t () (

• t (D Ri(((F

[illegible]

- c -

-x

- i(è

Ré

P

P

((((((((N (((((

((((P (((((

b - - - - -
d - - - - - **d**



RESIDENCE LES CHAMPS BLANCS - SERGINES
Etablissement d'Hébergement
pour Personnes Agées Dépendantes (EHPAD)



Reconnue d'utilité publique

n)è)qftmj)é)w é& 8né é7 2» é é)é) é)èé)AMMA)Q)²
)é é é))é)D; AM)é)D; DE9i é) à²)) 2à é 7² 2» é é
 è à 9i é) 2 2))² 2 é)èé) 2 é)) é é) 2 é)èé
 èé)é))2à é)é) 2 2)è) é é 9l))))² é) é é) é
 é é)N: 9 è² 2 2 éé é9 : : é & 2 8 2 à 8 -JLGJ

i é)é)à é)è é) 2 2 2 é)èé) 2 2 7è)²)))èé) 2 9
 i é) èéà)à è 2 é 7²) à é)é) 2 é é)² é)à 2à) é
 é é é)) é)é) é)é))èé) èé))² é é é) » é9
 aé) é àé)è à)é)èé) é)èé) é) 2) é é é)²) èé)èé) é
 é é)è²)èé)é é é)²è²)) é)»é 9n)² 2 7 é) à 2 é
) 2) é) é)à 2 é é) é))² é 7è))) èé)
 » éà))à 2à))² é é é) 2àé) » é7è²)é)à 2è é)à éà) 9
 b)benVa7 é)²) 2 é)é)à)è)²) » é é é)3) é)² é)é) à
 èé) 2) 2 é)èé) 2)à 2 » é4 é)è)²)è é è² àé)3)è é è)èé) 2)è é è² àé)è
 èé)) é)dfp49 n)) èé) 2» 2)è²) w é7 é) é) é
 & 2 » é)èé)D; 4 é)è é)D9G; ; : 7VnV)è)è è é9pé é) é) é
 2)) é) benVa7) é) é) à é) N: 9 8é 8é é 8
 2 éé 9 9:

V é)²) é)) é) é é)à é) é)à² 2» é)èé)) è é)é) 2àé
 è » é 9b)² 7)) é é) é é))é)benVa)² éà) é é))
)² é 2 2) 2 à é 9

n) é) é é) 2 2)è à) 2» é é 7²)²) é) à))à
 é é7 é èé 8)))nmprbq) mst bprbq7 gbsaf) E;) gVl t fbp) D; DH7 èé) AG E;)
 AJ E;)8p)è 2))AI 9

a)) é))é 2 é) é)é)é)è²))è 2)èé))èé)èé) 7 é à)èé
)² é é)èé) 2)à àé 2)é) é²)èé)è é è² àé)èé) 2) é é)é
)²)èé) 2)Q àé²)) é é 2)è 2 é) é)à² 2à)) è é)) é
 » é 9i é)è à é) à é) 2 é)é) é)àé 2-AGJED9)3 é àé8 » à9 40²) é
 è 2 2 é)é)) é) é) N: 2 éà é9² é8² 9 : r 2 éà é: 9 i 2)è éà àé7
 j é)p² 7)à 2à é 2)é)é) é è é) é èé 8 7²)èé) é)é)è à 2 é
) é) é 9q) é)à à é7) é)²)) »)à é))é é » é9 😊



Résidence Les Champs Blancs Catherine.ray@fondationpartageetvie.org
25 RUE DE LA COUÉE T. 03.86.66.38.16 Siret : 43997564000723 fondationpartageetvie.org

REGLES D'URBANISME

Quelles autorisations, pour quels travaux ?

TOIT

Tuiles (réfection de toiture) : DP

Auvent, préau

• < 5 m² : aucune formalité

• < 20 m² : DP

• > 20 m² : PC

Aménagement des combles ou tout autre aménagement en espace d'habitation

• < 5 m² : aucune formalité si pas de modification de l'aspect extérieur du bâti

• < 20 m² : DP

PANNEAUX SOLAIRES, PARABOLE, VELUX : DP

FAÇADE, RAVALEMENT : DP

CREATION FENÊTRE ET CHANGEMENT DE MENUISERIES EXTÉRIEURES : DP

DP : Déclaration Préalable

PC : Permis de Construire

TERRASSE NON COUVERTE DE PLAIN PIED (BÉTON OU BOIS)

• Sans surélévation ni fondation profonde, quelle que soit la surface : aucune formalité

• Surélevée et/ou avec fondations profondes et/ou < 5 m² : aucune formalité

• Surélevée et/ou avec fondations profondes < 20 m² : DP

• Surélevée et/ou avec fondations profondes > 20 m² : PC

GARAGE

• < 5 m² : aucune formalité

• < 20 m² : DP

• > 20 m² : PC

• Transformation de garage en habitat quelle que soit la superficie : DP

PISCINE

• < 10 m², non couverte restant moins de 3 mois : aucune formalité

• < 100 m² ouverte : DP

• < 100 m² avec couverture < 1,80 m de haut : DP

• > 100 m² et/ou de haut et/ou local technique > 20 m² : PC

PORTAIL DP

CABANE BOIS OU BÉTON

• < 5 m² : aucune formalité

• < 20 m² : DP

• > 20 m² : PC

MUR DE CLÔTURE, CLÔTURE DP

VÉRANDA, TERRASSES COUVERTES

• < 5 m² : aucune formalité

• < 40 m² : DP

• > 40 m² : PC

DANS LE CADRE D'UN PERMIS DE CONSTRUIRE :

• Pour une construction neuve : vous avez l'obligation de recourir à un architecte si la surface de plancher dépasse 150 m².

• Pour une extension supérieure à 20 m² il en est de même, si la surface de plancher ajoutée à celle de l'existant fait dépasser les 150 m².

Attention : il existe des cas particuliers où le recours à l'architecte est toujours obligatoire.

Publicité

NFD
TERRASSEMENT
 ASSAINISSEMENT - MICRO-STATION D'EPURATION

NENOFF Dimitri
 ☎ 07.88.46.36.40.
 ✉ nfd.terrassement@hotmail.com
 SIRET : 918 957 390 00019 / APE : 4312A

Terrassements, Nivellements ...

Réfection de cours, Allées...

Assainissements, Remis en conformité ...

Créations de puits à eaux, Puisards...

Partenaire de la Société DTE
dteassainissement@gmail.com www.dteassainissement.com

LES BIÈRES DE PAPA

BRASSERIE ARTISANALE

LES BIÈRES DE PAPA C'EST UNE BRASSERIE FUN, COLORÉE OÙ L'ON T' INVITE À PARTAGER NOTRE JOIE DE VIVRE, DANS UN ESPRIT FAMILIAL ET CONVIVIAL!

CHACQUE BIÈRE EST UN PERSONNAGE DONT LA CRÉATION ET LE NOM SONT INSPIRÉS D'UN PROCHE!

NOUS PROPOSONS :

- BIÈRES 33CL ET COFFRETS CADEAUX
- ATELIERS DE BRASSAGE ET CARTES CADEAUX
- VENTE DE FûTS AVEC LOCATION DE TIREUSE

LES BIÈRES DE PAPA

30 RUE DU MARECHAL LECLERC
 89140 SERBONNES

HORAIRES D'OUVERTURE : SUR DEMANDE

Romain: 0682150227
 Marion: 0679288023

WWW.LESBIERESDEPAPA.COM

Instagram Facebook LinkedIn

Sylvain LOGEZ

Artisan électricien de père en fils,
à son compte depuis maintenant 15 ans



Habitant à Serbonnes

Je mets à disposition mes services afin de vous dépanner au plus vite,
mais aussi pour réaliser vos projets de travaux d'électricité dans des
pavillons et locaux neufs ou en rénovation.

Installation de chauffage électrique.

Portable: 06 23 18 59 90



AGRITEST'S
CONTRÔLE TECHNIQUE DES PULVÉRISATEURS

**CONTRÔLE TECHNIQUE
DES PULVÉRISATEURS AGRICOLES**

33 rue du Maréchal Leclerc • 89140 SERBONNES
Tél. 03 86 66 49 55 • agritests89@gmail.com



t .RGR.GSG.HSG.GGGLR

.p t .rt.p i

.ST.HMG. p t

. h D

.GL ISOORDGORT

.GOGROGNDRT DNL

.t i t t B i t t .p pi i tB.rt

t t.rt.io tB i i Bot .p pi tD

ÉTAT CIVIL

A compter du 23 mai 2024

Naissance :



b -o -q -vi jaZy nv- - -HN- -HFHJ
n -qnjçdjt Z-Zc pqv- - -GF- -HFHJ
n -l -o -p -t qbi d-nZyt dpv- - -l F- -HFHJ
n -t -o Zjuqppdyçd- - -HN- -HFHJ
c -c l jnnZnj- - -K- -HFHJ
i -o - jndv- - -GL- -HFHJ
Z -l @ -l -anqpc dnqv- -GO-
HFHJ

Mariage :



cy l Zt cjp-Z -5-bqpc duZ-n - -HM -HFHJ
çjh pdt qp-Z -5-m jZt -n - -l - -HFHJ

Décès :



hZnjZpq-r - - -O- -HFHJ
bt qy dv-o - - -GG- -HFHJ
eZpvj pj- -vy eedt -l - - -HF- -HFHJ
nZupjdt -a - - -N- -HFHJ

NUMEROS PRATIQUES

i é)) é)BI
 mSf o)) éBF
 Zé è- é é)i :s é))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AD9 G9GH9BB9BH
 Zé è- é é)mé î é))AD9 G9GG9DA9BH
))h)é)BH)3 î é çé 4
 a -)èé)mé))AD9 G9 G9BF9BF
 a -)èé)f é é-))AB9GE9DB9GE9DB
 a -)è S é é))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AD9 G9EI 9EI 9EI
 U é)i -)i ç é)mé))AD9 G9 F9 G9 G
 f èéç)î - é)K
 i :s é)K
 V)V- èé é7V)Vé 7V)T))))))))))))))))AD9FD9DC9AA9AA
 V)n-))AD9 G9GH9AB9CB
 mé î é)Kf)eéè))AD9 G9GG9DA9AD
 p é)Kf)Z- é))AD9 G9GG9 I 9GH
 i ô- -ç é)K
 i :s é)Kn cô))AD9 G9GH9BJ 9AA
 mé î é)Kf - é))AD9 G9GG9DA9CC
 p é)Kf -))AD9 G9GG9 D9DH
 b ê é))i :s é)K
 V -))i -)8g é))AD9 G9 G9GC9EG
 Y é)8m))AD9 G9GH9BB9AG
 T é-))AD9 G9GG9GC9EB
 b ê é))U))s é)K
 e î é)f - ô é))AG9EF9AA9HA9HD
 b ê é))f çô é)K
 U-à é)b ê é))AG9EJ 9H 9AE9EH
 b ê é))mé î é)K
 T é é)p- é))AG9EF9AA9HA9HD
 S èé) è ç é)K
 mXI Xg bnX)mSI))AD9 G9GE9CA9AI
 UeXSg)Yeh)mXI pUXm))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AG9EG9HA9 F9GA
 X é é :S - :ç é -)mé à
 i àé é)K
 V- è)TXI nI SgV))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AD9 G9GH9CD9BE
 I çô- è)ThsXI))AD9 G9GG9 B9BF
 e- -î é) ô ç é))è ç é)K
 g9Jf 99))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AH9GH9AB9BH9 H
 i çé)è -çô é) ô ç é : è é)K
 Z9G9 9m9))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AG9EJ 9CJ 9BB9AH
 X éç ç)K))))))
 m -)ehZxt))AG9CD9BI 9FJ 9A
 i é é)è é)
 V- è)VXeUl h9))AG9 F9 A9CH9BE

mé é é)K
 Z-à é)l hmtZghe))))))))))))))AD9 G9GG9DG9GG
 f ç- é)-î ç é)K
 mSI e)SZI bnXm m))))))))))))))AD9 G9GG9EJ 9FF
 XI f Sm))))))))))))))))))))))))))))))))))))))AD9 G9GG9EH9CC
 n - -) à ç)K
 g ç -)UaSI bn))))))))))))))))))AD9 G9GH9AC9J
 né - é é)K
 mSI e)Xgnl Xi l bnX)Zb SI V))AD9 G9GH9AA9HJ
 gYV)nXI l SmXf Xgn))))))))))AH9 I 9EG9D9GEA
 i é :Yé é :p é :p - è-)K
 Xgnl Xi l bnX)i l hmi XI))))))))))))AD9 G9GH9AJ 9AG
 X -çé) é)K
 s -)ZhTXI hn))))))))))))))AG9BH9BH9DE9AI
 V è é)TeSgUaSI V))))))))))))))AG9EG9BH9CF9EG
 cSI Vbi l hi l X))))))))))))))AG9J 9CD9HH9CI
 d -)ahol s))))))))))))))AG9GH9DF9HG9 H
 U- é)K
 e-)U- é)èé)i -))))))))))))AD9 G9GG9GD9BH
 T - é)K
 eé)à é)èé)i -))))))))))))AG9 C9BF9AC9CH
 b à é)K
 U- é)eXUhf nX))))))))))))))AG9FA9AG9 J 9H
 f - çé)VhUSI eh))))))))))))))AG9BA9FF9 J 9DD
 S ç -)UhmSbnXI l S))))))))))AG9EJ 9FF9 I 9DB
 n- -î é)K
 V8h)nSnnh))))))))))))))AG9HH9HH9EA9AE
 Té-)K
 b)f -î ç)g-)-))))))))AG9DE9DD9 B9 E
 Té èé -)h î é é))))))))))AG9 B9 E9FC9GF

Uô- à é)è ô é)K
 eé)i é)èé)T î î é))))))AG9GE9 F9 J 9AB

Uô- à é)è ô é)î é) -)K
 eX)ZI SgV)pSI XggXm
)))))))))))))))))))) 9 - è8- é é 9

e é)èé) çé)- éç)ô àé î é é)K
 Vhf StgX)Vo)i Xnbn)pSI XggXm
)))))))))))))))) 9 - èé é - é é 9

T- : -à-ç: i f o: YVc: i)i hmX: V) - :
 l é - - 9
 eé)mXI ThggXm))))))))))))))AD9 G9GF9AE9DB



B B

(n (l(: B&GE&F&@&AD
V ' (l(' 7 à P ' 'é 8
m (à(l(8 ' 7 à &
b ' (é1 (l
f é((é é(l(H :: (7@@ B:
g ' é(l(@B B: (7@F B:
m' é(l(H :: (7@@ ::
(



B

n (l(: E&AD&BC&A@&E
V ' (l(à 8 à P ' &
i ((è é(é (@C B: ((@E B:
(((' é(' (é (@: ::((@A ::

B



f (è à ' (é ('((((é (' ' ' (é' ((é (è (é (' ' &j (à ((' ((((é è à ' & (è (((é (' 'j' m' (f ((1é (' ' (l (8 &' 8 9m' 7 8
(



B B

b ' (é1 (l
U (é(' (' é(l(U (F :: ((A:
f (é ' è (((((l(U (G ((@A B:
m è (' (l(j (j &n'à'è
YUd (j g o
(n (l(: B&GE&ED& C&B@((((

B



B

R ((é (s ((é (' ('(g' (é (m à &f ((((C: : (' 8
l' (l(h (' (è ' ((è 'à ((((8
8 ' 7 à &
U è (é (j à è' (l(i &g' (7l é'è ((T (l(i &g' ' (é'è (l(R&S é è&T&a &V&d' &S&l &i &g' &R&m é &T&p' 'è 6
T&T' (2g d&T&U é (2g d&V&d (2g d&
j (l(T&a &i &g' &R&m é &T&p' 'è &a&' ' &
n (é (8
T è (' 9 ' 9j Ri (l(f& ((' (RAY&BA((é ('(T' (GH@C: (mR&n7mI i nh
(