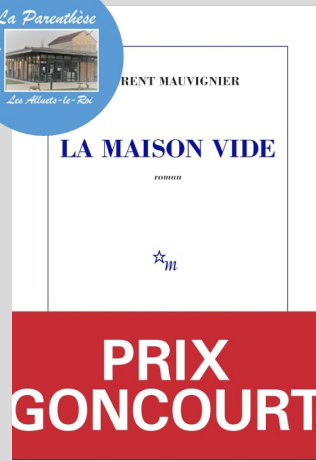
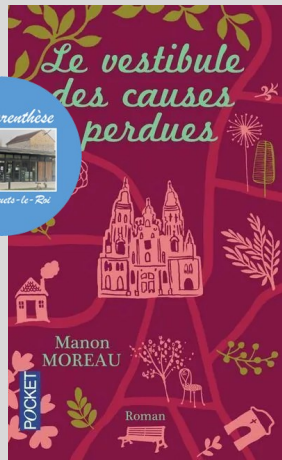
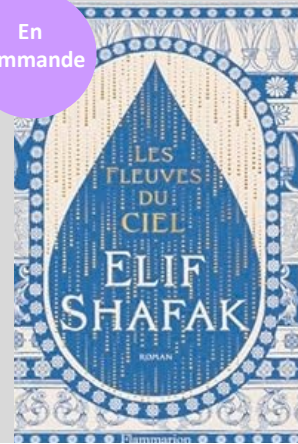


Parenthèse lecture - Février 2026

<i>La Parenthèse</i> Médan Les Alluets-le-Roi  <i>La vie de ces femmes au début du XXe siècle est à la fois réaliste et formidablement positive. Une pépite qui se dévore malgré son épaisseur !</i>	<i>La Parenthèse</i> Médan Les Alluets-le-Roi  <i>Une maison vide. Un piano. Des vies... Une écriture magnifique !</i> Prix Goncourt 2025	En commande  <i>Une magnifique adaptation en roman graphique du tome 1 de la série fantasy de Christelle Dabos La Passe-Miroir.</i>
<i>La Parenthèse</i> Médan Les Alluets-le-Roi  <i>L'histoire de Mel Bonis (grand-mère d'une habitante des Alluets), compositrice de grand talent qui s'est battue pour mener sa vie !</i>	<i>La Parenthèse</i> Médan Les Alluets-le-Roi  <i>Des histoires de vies qui se croisent sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle, là où l'être humain est face à la nature ... et à lui-même.</i>	En commande  <i>Une traversée des siècles et des cultures suivant trois destinées entrelacées par le cours imprévisible de l'eau</i>

Parenthèse lecture - Février 2026

OÙ TU VAS
Voyage au pays de la mémoire qui flanche
Etienne Davodeau

Françoise Roy accompagne les personnes atteintes d'Alzheimer et leurs proches au quotidien. Grâce à son expérience, son mari, le dessinateur Etienne Davodeau dépeint avec pudeur ces vies marquées par la perte de mémoire.

En commande

Matin brun
Franck Pavloff
CHEYNE

*Un texte très fort en très peu de pages !
A lire et à faire lire*

À CRIER DANS LES RUINES
Alexandra Koszelyk
AUX PORTES DE VULCAIN - BOUTIN

Tchernobyl, 1986. Léna et Ivan sont inséparables mais Léna fuit les radiations en France et Ivan reste en URSS. 20 ans plus tard, Léna revient...

Le Bourreau de Gaudí
ARO SÁINZ DE LA MAZA
romans traduits de l'espagnol par Françoise Roy
actes noirs ACTES SUD

Un excellent polar, intimement lié à l'histoire de Barcelone et à Gaudí ! Un régal lorsque l'on connaît la ville !

Le grand épuisement
Nelly Pons
ACTES SUD

Et si la multiplication de ces signes de rupture à l'échelle des individus à notre siècle n'était qu'un signe de la défaillance de nos modèles sociétaux ?

Le buveur de brume
Guillaume Gallienne
MA NUIT AU MUSÉE STOCK

Une nuit au musée, mais pas celui qu'il espérait, et un retour sur son histoire, celle de sa famille, la Géorgie...

Parenthèse lecture - Février 2026



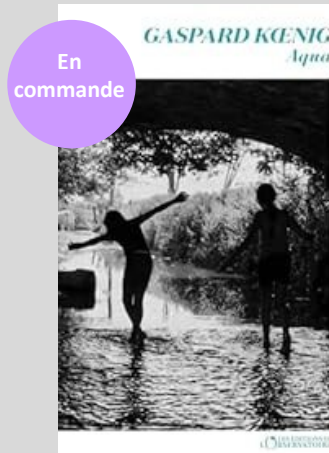
Un huis-clos dans un sous-marin, passionnant, très bien documenté pour un thriller très réaliste !



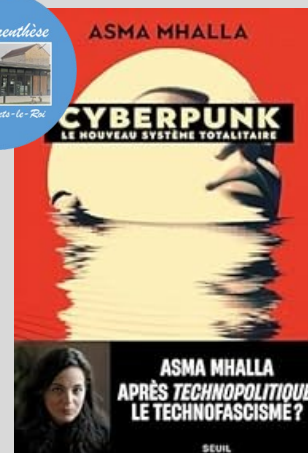
Dans cette biographie très personnelle de Chateaubriand, écrite à l'aube de sa carrière, Jean d'Ormesson raconte l'histoire de celui pour qui vivre était plus que vivre.



Une histoire d'amour ésotérique au Japon. Se lit très bien. Par une autrice de Maule.



Lorsque deux listes s'affrontent pour les élections sur le thème de l'eau : se raccorder au réseau ou préserver son indépendance ?



Une lecture indispensable, profondément éclairante, pour regarder en face le monde que nous sommes en train de laisser advenir.