

LES HORAIRES DU 5 NOV. AU 2 DEC.

DU 5 AU 11 NOVEMBRE	Mer. 5	Jeu. 6	Ven. 7	Sam. 8	Dim. 9	Mar. 11
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	14h30				14h30	18h
LE JOUR J	18h	21h	18h	21h		
CHIEN 51	21h	18h	21h	18h		21h

DU 12 AU 18 NOVEMBRE	Mer. 12	Jeu. 13	Ven. 14	Sam. 15	Dim. 16	Mar. 18
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL	14h30			18h		
KAAMELOTT 2, PARTIE 1	18h		18h	21h	14h30	18h
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	21h	18h	21h			21h
LA PETITE DERNIÈRE		21h				

DU 19 AU 25 NOVEMBRE	Mer. 19	Jeu. 20	Ven. 21	Sam. 22	Dim. 23	Mar. 25
REGRETTING YOU	14h30		18h	21h	14h30	
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	18h	21h		18h		21h
SPRINGSTEEN	21h VO	18h	21h			18h VO

DU 26 NOV. AU 2 DEC.	Mer. 26	Jeu. 27	Ven. 28	Sam. 29	Dim. 30	Mar. 2
T'AS PAS CHANGÉ	14h30		18h	21h	14h30	
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	18h	21h		18h		21h
LES BRAISES	21h	18h	21h			18h

CINÉMA RENÉ RAYNAL - LANGOGNE

PROGRAMME



DU 5 NOVEMBRE AU 2 DECEMBRE

NOUS TROUVER

CINÉMA RENÉ RAYNAL

1 quai du Langouyrou
48300 Langogne
cinema.reneraynal@ccham-langogne.com
04 66 46 80 75
<https://ccha-langogne.com/cinema-rene-raynal/>

LES TARIFS

Plein : 7 €
Réduit : 5,5 €
- 14 ans : 4,5 €

Abonnements* :
Adulte 10 places : 55€
- de 14 ans 10 pl. : 45€
*1 place offerte toutes les 10 places achetées



Programme à retrouver
en ligne,
sur intramuros
& facebook



centre national
du cinéma et de
l'image animée





HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

De Benjamin Mousquet • *Bel* • VF • 1h29 • Animation

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte



LE JOUR J

De C. Zidi Junior • *France* • VF • 1h31 • Avec Kev Adams, Brahim Bouhlef • Comédie

Juin 1944. L'Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. Denis Porte continue avec dévouement son travail quotidien sur une base militaire anglaise... factice. Sa mission : déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l'ennemi. Avec son Ami Sami, il décide de prendre part au débarquement. Ils prennent le large avec bravoure (et pas mal de grammes dans le sang). Sauf qu'ils n'ont pas la bonne date ni le bon lieu. Ajoutez à cela un héros qui ne veut surtout pas s'exposer au danger. Le jour J, euh ou presque ...



CHIEN 51

De Cédric Jimenez • *France* • VF • 1h46 • Avec G. Lellouche, A. Exarchopoulos • Policier

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

De Sylvain Chomet • *France* • VF • 1h30 • Avec L. Lafitte, Géraldine Pailhas • Animation

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain.



KAAMELOTT - VOLET 2 - PARTIE 1

De Alexandre Astier • *France* • VF • 2h19 • Avec A. Astier, A. Chabat • Aventure

Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

De Jean Kounen • *France* • VF • 1h40 • Avec J. Dujardin, M-J. Croze • Aventure

Paul, un homme ordinaire, partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement.



REGRETTING YOU

De Josh Boone • *USA* • VF • 1h57 • Avec A. Williams, MK Grace • Drame

Morgan Grant a mis ses rêves entre parenthèses pour élever sa fille Clara. Si elles partagent un amour indéfectible, tout le reste les divise. Mais un drame brutal fait voler en éclats leur fragile équilibre. Dans ce chaos, Morgan trouve un soutien inattendu... auprès de la seule personne qu'elle tenait à distance depuis des années. De son côté, Clara se rapproche dangereusement du garçon qu'on lui a formellement interdit d'aimer.



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

De Thierry Klifa • *France* • VF • 2h42 • Avec I. Huppert, M. Foïs • Comédie dramatique

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE

De Scott Cooper • *USA* • VO et VF • 2h00 • Avec J. A. White, J. Strong • Biopic

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable aussi brut qu'habité, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.



T'AS PAS CHANGÉ

De Jérôme Commandeur • *France* • VF • 1h45 • Avec L. Lafitte, F. Damiens • Comédie.

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

De S. Demoustier • *France* • VF • 1h46 • Avec C. Bang, S. B. Knudsen • Drame

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



LES BRAISES

De T. Kruithof • *France* • VF • 1h42 • Avec V. Efira, Ariele Worthalter • Drame

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.



LA PETITE DERNIÈRE - Les jeudis de René

De Hafsia Herzi • *France* • VF • 1h53 • Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park • Drame

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?