

VIVRE À RIBÉRAC

LE MAG' DE
LA VILLE

N° 11
ÉTÉ
2025

Ville de Ribérac



ZOOM BUDGET 2025

ÉCONOMIE

Ça bouge à Ribérac

AMÉNAGEMENT

Point travaux

AGENDA

Les rendez-vous
de l'été



programme
détachable

UN ÉTÉ FESTIF

villederiberac.fr



14

Juillet 2025
Place Des Beauvières

RIBÉRAC

entrée gratuite

Food Trucks & Buvette



17h30 jeux surdimensionnés en bois

20h30 concert avec le groupe
ALCHIMIE ROCK BAND



22h30 DJ bro X corp

23h feux d'artifices Bugat Pyrotechnie



édito

Au début du printemps, les élus municipaux, comme dans toutes les communes de France ont adopté leur budget. Le vote du budget est un moment déterminant puisqu'il inscrit les perspectives pour l'année en cours. Depuis le début de ce mandat, nous avons pour priorité de dégager une capacité d'autofinancement, c'est à dire de trouver les moyens de réaliser nos projets pour Ribérac. La situation financière est depuis des décennies dans une impasse occasionnée par de lourds investissements, par la baisse sensible des dotations de l'État et des exigences non compensées, par l'impact du COVID et aussi par l'épisode de grêle de 2022 qui a considérablement impacté nos cinquante-deux bâtiments publics.

Depuis le début de ce mandat, la situation budgétaire plus que délicate nous a imposé une gouvernance drastique. Sans revoir les taux d'imposition (celles et ceux qui s'acquittent de la taxe foncière à Ribérac peuvent le constater aisément sur leur feuille d'imposition), nous avons enfin pu dégager cette année une capacité d'autofinancement de 1 610 368 € : une première depuis des décennies selon les dires de la Direction des Finances Publiques.

Ce résultat est le fruit d'un contrôle extrêmement strict de nos dépenses et plus particulièrement du fonctionnement de notre collectivité. À court et moyen termes, Ribérac doit réinvestir pour maintenir un cap d'attractivité (dans sa voirie, dans ses infrastructures, dans ses équipements, dans ses projets...), ce regain ne sera possible qu'après la période délicate que nous connaissons. Le redéploiement, la mutualisation, la mobilisation des compétences nous permettent de franchir ce cap avec l'aide d'un personnel administratif fortement mobilisé. Ribérac a trop longtemps vécu au-dessus de ses moyens, aujourd'hui nous avons trouvé l'équilibre nécessaire pour envisager plus sereinement l'avenir (baisse de la dette, extinction d'emprunts en 2027...). Les échéances qui se profilent donneront l'occasion aux uns et aux autres d'exprimer leurs points de vue mais on ne pourra nous faire reproche d'avoir conduit Ribérac vers la gabegie et la faillite. En clair, vous l'avez compris : notre situation financière reste fragile mais s'améliore.

Le moment n'est peut-être pas bien choisi pour parler des finances communales, mais ce point me paraissait nécessaire. En effet, l'été s'annonce riche de promesses et de découvertes ! Les amateurs de



musique classique seront comblés par des concerts dans nos églises romanes. Des manifestations très festives et fédératrices se dérouleront en juillet et août (boogie-woogie, marchés gourmands, bodéga, projections plein air...). Les passionnés d'art contemporain pourront quant à eux s'immerger dans des expositions audacieuses, installées à la collégiale Notre-Dame où les artistes locaux ou invités posent un autre regard sur le monde, entre réflexion et émerveillement. Que vous soyez curieux de culture, amateur éclairé ou simplement en quête de moments partagés, la programmation estivale de Ribérac a été pensée pour vous. Je vous souhaite un été vibrant, inspirant et à la hauteur de vos envies !

Votre Maire
Nicolas Platon

sommaire

- 4-7 EN IMAGES**
- 8-10 ÉCO** Commerçant-es et entreprises
- 11-18 AGENDA** Les rendez-vous de l'été
- 19 ENVIRONNEMENT** Villes & Villages fleuris
- 20-23 ZOOM BUDGET**
- 24 FOCUS** Service Finances
- 25 POINT TRAVAUX**
- 27 EXPRESSION LIBRE**

11

HÔTEL DE VILLE

7 rue des Mobiles de Coulmiers

24600 RIBÉRAC

05 53 92 41 51

ville.riberac.fr

mairie@mairie-riberac.fr

Horaires d'ouverture :

Du lundi au vendredi

de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Le samedi de 10h à 12h

Direction de la publication Nicolas Platon, Maire de Ribérac.

Coordination & rédaction Nathalie Jonac, Ville de Ribérac.

Crédits photos : Crédit photo : CCPR - Freepik - Daniel Pétrissans - DR - macrovectore sur freepik.

Conception graphique Hélène Chaudet.

Impression Nouvelle Imprimerie Moderne, Périgueux.

Périodicité Trimestrielle.

Tirage déclaré 2500 exemplaires.

Tous droits réservés. ISSN 3038-3528.



**Votre maire vous reçoit
sur rendez-vous**
n.platon@mairie-riberac.fr
mairie@mairie-riberac.fr
05 53 92 41 51

janvier



7 au 31 janvier - Les Ribéracois ont pu découvrir l'exposition de Sido Rougeul « Autour de Zoé » à la médiathèque municipale, avec la présence de l'artiste tous les vendredis matin pour échanger avec les lecteurs. Le 24 janvier, l'artiste a participé à la Nuit de la Lecture, accompagnée au luth par Goa Lupe pour une lecture musicale de « Sur les pas de Zoé » : récit de la balade d'une fillette dans le Paris des années 70.



10 au 31 janvier - Les Ribéracois ont pu découvrir l'exposition de dessins et peintures de l'artiste Nathalie Beaudout « L'Art émoi ». Des œuvres colorées ou en noir et blanc... reflets d'émotions intenses 13, place de Gaulle.



14 janvier - Spectacle de marionnettes « Le chasseur » destiné aux maternelles. Toujours un grand succès pour les animations Lézarts à l'école, organisées par la CCPR. Salle A. Malraux.



15 janvier - 250 personnes ont participé au second repas dansant organisé par la Ville de Ribérac pour les aîné(e)s. Un temps de partage et d'échanges important pour recréer du lien.



Lotos - La saison hivernale est propice à l'organisation de lotos pour les associations ribéracoises : **Janvier** : CAR Pétanque - École Notre-Dame / **Février** : CAR Judo - Amicale des sapeurs-pompiers. **Mars** : CAR Football - CAR Handball **Avril** : Comité d'animations de Faye. **Mai** : CAR Rugby - Asso. Clos de la Charouffie



17 janvier - Humour, chansons, piano, absurde, folies, rires, émotions étaient au rendez-vous lors du spectacle « Fou(s) » de la Compagnie La Martingale (création OARA) qui s'est tenu au Palais de Justice.



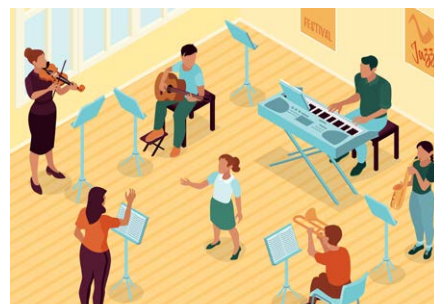
18 janvier - La traditionnelle cérémonie des vœux s'est déroulée devant un grand nombre de Ribéracoises et Ribéracois. M. le Maire était entouré des élus du conseil municipal mais aussi du sénateur Serge Mérillou, de la conseillère régionale Colette Langlade, du président de l'Intercommunalité Didier Bazinet et de la conseillère départementale et 1^{ère} adjointe de la Ville Catherine Bezac-Gonthier. La société musicale de Ribérac a proposé à l'occasion un concert accompagné de danseurs.



22 au 28 janvier - Festival Téliorama au Max Linder : 9 films proposés. Deux des films programmés ont été sélectionnés pour la course aux Oscars.



25 janvier - Une parenthèse enchantée à la médiathèque. À l'occasion de la Nuit de la Lecture, Sido Rougeul à la lecture et Goa Lupe au luth, ont emmené le public en balade à travers le Paris des années 70 en compagnie d'une fillette, l'intrépide Zoé !

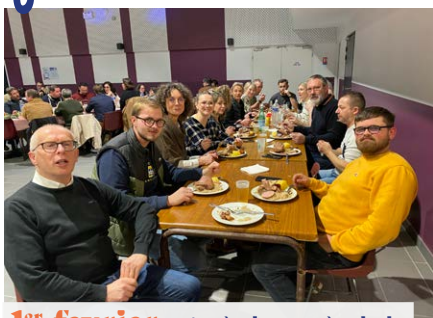


25 janvier - Concert du Conservatoire de musique - Salle André Malraux.



7 février - Café littéraire « Un récit » avec la comédienne Emilie Esquerré. Un grand merci pour avoir proposé, dans le cadre de la programmation du centre culturel, un café littéraire féministe.

février



1^{er} février - Après le succès de la Rue gourmande en septembre dernier, le Collectif des Professionnels de Ribérac a organisé une soirée bavaroise. Le public a répondu nombreux et l'association a dû refuser du monde !



6 au 23 février - Exposition du Collectif La Tribu au centre culturel.



8 février - Nombreux exposants (y compris dans le hall) et visiteurs au vide-greniers du CAR tennis padel.



10 au 14 fév. - Intervention de la police municipale et de la gendarmerie de Ribérac sur le harcèlement et le cyber-harcèlement auprès des élèves de primaire de l'école Jules Ferry et de l'école Notre-Dame.



15 fév. - Atelier d'écriture « Mots en partage ». Encore un bon moment passé à l'atelier d'écriture Mots en partage avec deux nouvelles recrues : Jamie et Bruno.



16 fév. - Vide-greniers : un rendez-vous régulier (le 3^{ème} dimanche du mois sauf l'été) proposé par le Comité d'animations Festi Culturel, qui attire un public fidèle.



20 février - Camel Guelloul, ancien toxicomane, est venu parler des ravages de l'alcool et des drogues aux jeunes de la cité scolaire Arnaut Daniel. « Pour éviter qu'ils fassent les mêmes erreurs » ! C'est cette spirale infernale qu'est venu décrire Camel Guelloul, membre de l'APICA (l'Association de Prévention et d'Information sur les Conduites Addictives) à Ribérac.



23 février - Le temps d'un après-midi : les aînées ont apprécié de se retrouver au thé dansant organisé par le Comité des fêtes de Faye.

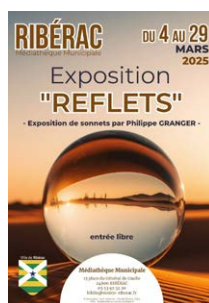


25 février - Dans le cadre du festival « Faites vos vacances », la médiathèque a proposé un kamishibai musical avec Lilaï à la guitare.

mars

3 au 31 mars

Pendant tout le mois de mars, les lecteurs ont pu découvrir aux détours des rayonnages de livres les poésies de Philippe Granger à l'occasion du Printemps des poètes.



5 mars

Une réunion d'informations a été proposée aux Ribéracois, organisée par l'association APIDOR, afin de lutter contre le frelon asiatique qui crée d'importants dégâts sur la biodiversité.



13 mars

Très belle soirée au Max Linder avec une soixantaine de spectateurs pour le film Rupestres, en présence de Troubs. La séance a été suivie d'une discussion avec le dessinateur, qui s'est ensuite prêté au jeu des dédicaces de ses nombreuses bandes-dessinées proposées et mises en vente par la librairie l'Arbre à Palabres. Ce film sera de nouveau proposé dans l'été au Max Linder.



15 mars

Atelier d'écriture « Mots en partage ». Toujours un moment de convivialité et de partage pour l'atelier d'écriture placé cette fois-ci sous le signe de la poésie et animé par Philippe Granger qui a terminé la séance en chanson.



17 au 21 mars

Accueil de l'auteur Dominique Richard, auteur du « Journal de grosse patate », à la médiathèque, qui est venu à la rencontre des enfants de Cycle 2 du Ribéracois.



18 mars - Marmots Zicos avec Miguel Amaro. Beaucoup de bébés, parents et assistantes maternelles pour ce deuxième atelier d'éveil musical.



25 mars - Café des seniors avec Cassiopéa à la médiathèque. « Sophrologie et sommeil » : une thématique qui a su rassembler et captiver un auditoire important.



26 mars - Cérémonie commémorative du 26 mars 1944 au square Darène.



26 mars - « Le fusil tordu » dit par Patrick Ochs au cinéma Max Linder dans le cadre de la commémoration.



27 mars - Spectacle destiné aux CP, CE1 et CE2 « Ne ferme pas les yeux » - Cie Moi non plus. Théâtre, masques, musique dans le cadre du programme « Lézarts à l'école » de la CCPR. Une représentation tout public a aussi été proposée.



28 mars - Soirée Printemps des poètes avec Philippe Granger à la médiathèque. Une cinquantaine de Ribéracois a participé à cette soirée. Un grand merci à tous pour ce moment de partage autour de la poésie.



29 mars - Le beau temps a accompagné tous les participants de l'édition 2025 du carnaval de Ribérac. Le procès de Pétassou a bien eu lieu !

avril



5 avril - 40^{ème} Assemblée Générale de la section des sapeurs-pompiers de la Dordogne en présence de très nombreux membres de l'association et de leurs conjoints.



7 avril - C'était le dernier jour de travail pour Armelle, après plus de vingt années à la mairie de Ribérac. Longue et excellente retraite !



8 avril - Génération Paratge. 370 collégiens de tout le département, inscrits en option langue occitane ou calendreta se sont réunis pour chanter et danser, sur des morceaux interprétés notamment par Nicolas Peuch et Gilles de Becdelièvre. Programme coordonné par l'Agence Culturelle Dordogne-Périgord en collaboration avec la Ville de Ribérac.



13 avril - Dans le cadre du projet « Fammeuses », la compagnie Lilo a présenté la création théâtrale « Un récit ».



5 avril - C'est la tradition... avant la venue des adultes, une quarantaine de jeunes allemands de Stadt Rietberg est accueillie dans les familles ribéracoises pour quelques jours. Occasion d'une immersion au sein de la cité scolaire mais également chez leurs hôtes, dans la culture et le patrimoine du Périgord. La visite de Lascaux 4 était particulièrement attendue par les jeunes Allemands. Une très sympathique cérémonie d'accueil était organisée à la mairie de Ribérac en présence du maire, des enseignants et des membres du Jumelage Ribérac-Rietberg.



17 avril - Vernissage de l'exposition « A l'envers », proposée par Norah Thomas, stagiaire du centre culturel. Exposition réalisée par des artistes volontaires qui ont laissé libre cours à leur imagination sur des supports variés et avec des techniques choisies librement, avec une seule demande : évoquer la femme et sa place dans la société.



19 au 21 avril - « Pâques en Périgord » Ils étaient 450 participants venus de toute la France. Ils ont bravé les éléments durant tout le week-end (seule une petite partie des étapes touristiques a été annulée) mais gardent (selon leurs dires) des images attachantes, festives et gastronomiques de ce Périgord. Merci aux nombreux bénévoles, aux organisateurs, à la fédération Française de cyclo-tourisme et à son antenne départementale.

mai



8 mai - 80^{ème} anniversaire de la Victoire. Après 3 temps de recueillement organisés à la gendarmerie, au stade de rugby et à la cité scolaire, la traditionnelle cérémonie du 8 mai a débuté place de la Liberté par un hommage à Patrick Andrieux, Président de la 682^{ème} section des Médaillés militaires, qui nous a quitté brutalement le 14 avril dernier.

10 et 11 mai - Traditionnelle braderie de l'association Solidarité Ribéracoise à l'espace André Malraux.



23 mai - Le Collectif des Professionnels de Ribérac a proposé une soirée théâtrale avec la troupe « Théâtre au bois » de Bourg-du-Bost. Plus d'une centaine de personnes a été conquise par cette joyeuse compagnie.



27 mai - Au cinéma Max Linder, projection du film « Les enfants du 209 rue Saint-Maur Paris X^{ème} » en présence (visio-conférence) de Ruth Zylberman. Un film émouvant qui a offert au public de lycéens un témoignage sur les déportations de la Seconde Guerre mondiale.



27 mai - Vernissage du 3^{ème} salon d'art contemporain Un Fragment d'Art avec comme invités d'honneur cette année deux artistes majeurs : **Guy Ferrer, sculpteur et peintre et Jean-Marie Salanie, peintre**, accompagnés de 17 artistes professionnels et reconnus du monde de l'Art. Collégiale Notre-Dame.



31 mai - Chaleureuse cérémonie dans le parc de l'Hôtel de ville à l'occasion de la venue d'une importante délégation de la ville jumelée allemande Rietberg, en présence de Detlev Hanemann, Maire adjoint de Rietberg et Nicolas Platon, Maire de Ribérac. Il est important de rappeler qu'en ces temps où les défis sont nombreux, où le repli sur soi menacent parfois nos sociétés, ce jumelage est un acte de résistance. Il montre qu'il est possible, et surtout souhaitable, de tendre la main à l'autre, de construire des ponts, et de croire en une Europe unie, riche de sa diversité.



31 mai - Belle affluence pour le printemps musical organisé en collaboration avec la Ville de Ribérac et la plus ancienne association ribéracoise : la Société Musicale.



31 mai - 3^{ème} édition du festival des brasseurs « Ribérac ». Brasseurs locaux, food trucks et concert avec Douchapt blues étaient au rendez-vous dans le parc des Beauvières pour un public de plus en plus nombreux. Remerciements aux bénévoles du Comité de Jumelage Ribérac-Rietberg pour l'organisation de cette manifestation à succès.

- ÉCONOMIE -

Ça bouge à Ribérac !

Depuis son engagement dans le programme Petites Villes de Demain, la Ville de Ribérac soutient et agit pour le développement du commerce local.

En 2023, une étude, réalisée avec le bureau d'étude SETEC, a permis de dresser un état des lieux exhaustif de la situation du commerce à Ribérac.

Forte de ce constat, la Ville a mis en œuvre plusieurs actions : la création d'une bourse des locaux vacants, l'accompagnement de porteurs de projets à la recherche de locaux, la mise en relation avec les propriétaires ou encore l'organisation du concours « Mon Centre-Bourg a un Incroyable Commerce » en octobre 2023.

Ce concours a accompagné l'installation de deux commerces dont un vous est présenté p. 9

DU MOUVEMENT RUE MARC DUFRAISSE...



SAND'GIE FIL

La petite boutique située au n°4 accueille dorénavant **Sand'Gie Fil**. Sandra vous propose deux prestations : les soins énergétiques Lhochi et des créations de couture d'accessoires.

Vous pouvez toujours retrouver Pascale, **Aroma t'es happy**, pour ses conseils en aromathérapie (vente et soins).

📍 4 rue Marc Dufraisse :

- Sand'gie Fil
☎ 06 47 09 65 60

- Aroma t'es happy
☎ 07 86 46 63 52



AROMA T'ES HAPPY

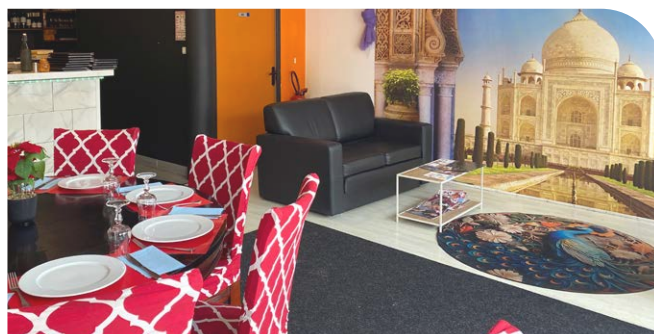
2 RESTAURANTS

LA PIZZA DE LA DRONNE

Depuis septembre, Virginie & Vivien répondent à vos commandes de pizza... Sur place ou à emporter. Une belle réussite et des patron-nes heureux !



📍 12 avenue du 8 mai 1945
(route de Périgueux)
☎ 07 45 05 38 06



LE TAJ MAHAL

Depuis décembre, c'est une cuisine pakistanaise et indienne qui est proposée à Ribérac avec l'ouverture du restaurant Taj Mahal. Ouvert tous les jours midi et soir. Sur place ou à emporter.

📍 3 rue André Cheminade
(route d'Angoulême)
☎ 07 60 26 35 83



+ d'infos sur
les commerces
(horaires, adresses...)
sur **INTRAMUROS**

ZONE PLAINE DES JEUX

ALLO3D



L'entreprise a quitté son adresse du centre-ville pour des locaux spacieux route de la Double. Cette société familiale est spécialisée dans la prestation de services en hygiène antiparasitaire. Elle intervient sur différentes espèces de nuisibles, rongeurs, insectes (volants, rampants, xylophages) et volatiles.

📍 375 route de la Double
☎ 05 53 90 92 12

SELF BÉTON



Fin mars 2025, un distributeur automatique de béton pour les professionnels et les particuliers a ouvert route de la Double. Production possible à partir de 150 L. 4 choix de mortier et 6 choix de béton (retardateur possible). Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 7h à 18h et le dimanche de 8h à 12h.

📍 Route de la Double
☎ 06 81 56 77 52

PLACE DÉBONNIÈRE

CHEZ MATH

En avril, Mathieu a ouvert les portes de son épicerie située place Joseph Débonnière. De 7h à 10h, il livre les professionnels et en journée, il ouvre aux particuliers (horaires sur [Intramuros](#)).



Retrouvez de nombreux produits locaux... fruits, légumes et épicerie. Mathieu a été le 1^{er} lauréat de « **Mon Centre Bourg a Un Incroyable Commerce** » organisé par la Ville de Ribérac dans le cadre de Petites Villes de Demain en octobre 2023.

La municipalité a accompagné Mathieu pour cette implantation idéalement située. Nous lui souhaitons beaucoup de succès !

📍 987 bis rue du Jardin public
☎ 05 53 91 76 39 - 06 75 38 22 33

ET DANS LES MOIS QUI VIENNENT...

LACHAL



Les opticiens actuellement situés 2 rue Gambetta, ouvriront fin septembre, leur nouveau magasin Avenue de Verdun, avec des locaux spacieux et bien aménagés.

📍 Avenue de Verdun
☎ 05 53 90 54 01

L'IRM



Les travaux avancent à grands pas... Ouverture prévue à la rentrée 2025

📍 2 Avenue de Royan

LECLERC DRIVE



La démolition d'anciens locaux, situés rue Georges Trijoulet, a commencé début avril. Ouverture prévue à l'automne 2025.

📍 Angle r. G. Trijoulet et Av. Lakanal

- BÂTIMENT -

Ancien Hôtel de France



Dans le cadre de la revitalisation de son centre-ville, la Ville a identifié un important ensemble foncier vacant depuis plus de quinze ans. Il s'agit de l'ancien Hôtel de France et d'une maison attenante que la commune souhaite proposer à des restaurateurs et au secteur tertiaire pour le grand bâtiment.

Ce vaste bâtiment de quatre niveaux apportera une fois complet un nouveau dynamisme à ce quartier.



L'Etablissement Public Foncier de Nouvelle-Aquitaine a acheté le bien en avril 2025 et le cèdera à la Foncière Périgords pour la réalisation des travaux de gros œuvre (rénovation, remise aux normes).

La commune de Ribérac en partenariat avec l'Etablissement Public Foncier de Nouvelle Aquitaine et la foncière Périgords, propose à la location des espaces professionnels dans l'ancien hôtel de France, au 3 r. M. Dufraisse, en centre-ville.

DES OPPORTUNITÉS D'INSTALLATIONS POUR DES ACTIVITÉS COM- MERCIALES OU LIBÉRALES EN CŒUR DE VILLE DÈS 2026 !

Surfaces encore disponibles :

- **Un espace en rez-de-chaussée** (environ 23 m²).
- **Deux plateaux bruts de 160 m² chacun** (R+1 et R+3) (ascenseur). Les espaces sont modulables selon les besoins du porteur de projet.



✚ **Accompagnement possible pour les travaux de gros œuvre (réalisés et financés par la foncière Périgords).**

✚ **Loyer attractif : à partir de 10 € HT/m² par mois.**

✚ **Possibilité d'acquisition à terme**

Pour toute information complé- mentaire :

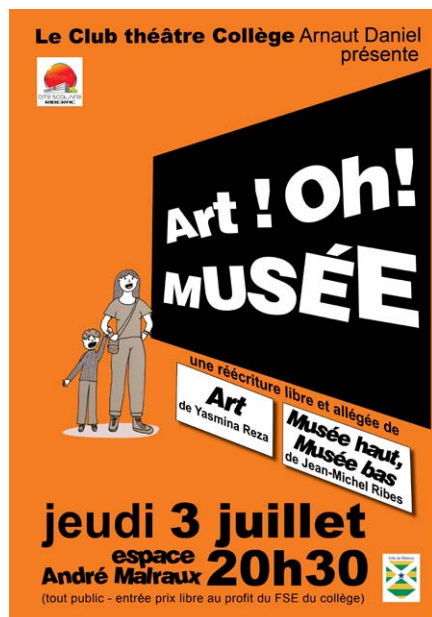
Céline Beytout, Cheffe de projet
(Mairie de Ribérac)
c.beytout@mairie-riberac.fr
06 51 01 98 03



Les rendez-vous
de l'été 2025 à Ribérac



juillet



3 JUILLET • 20h30

Espace André Malraux

Le club théâtre du collège Arnaut Daniel jouera une réécriture libre de « Art » de Yasmina Reza et « Musée haut Musée bas » de Jean-Michel Ribes : " Art ! Oh ! Musée ". Tout public



Né en 1960, à Bordeaux, Gilles Saigne commence sa carrière artistique par l'écriture. Sa création picturale et musicale débute vers la fin des années 70.

D'un style expressionniste, sa peinture va lentement aboutir à une abstraction qui lui permet d'aborder le concept « d'instant minéral » au début des années 2000. En parallèle, après plusieurs expériences musicales au sein de divers groupes, il développe, par le biais de l'ordinateur, un système musical qui mêle sons acousmatiques et musique contemporaine électroacoustique.

C'est cette expérience numérique qui déclenchera chez lui l'envie de travailler l'image et de prolonger son concept « d'instant minéral », au travers de la photographie.

« Des silhouettes, des ombres, qui errent dans des paysages de peu. Des paysages allusifs. Des paysages comme somme du tout dans le presque rien, juste un parfum diffus. Silhouettes, mi-humaines mi-animales, traces de ce qui n'est plus, ou si peu. Des silhouettes et des paysages d'un monde en disparition. Des ombres qui s'éloignent, emportant avec elles l'enfant qui est en nous, celui du rêve, alors qu'il y aurait urgence à le retenir, à le préserver afin qu'il ne soit jamais adulte. »

Au travers différents médiums, formats et supports, Gilles Saigne exprime son questionnement sur un monde en pleine mutation, en perte de sens, avec son cortège de doutes, de peurs et, peut-être, encore, un peu d'espoir. »

DU 4 JUIL. AU 3 AOÛT
Exposition : Le peu et le rêve
Vernissage vend. 4 juillet 18h
Collégiale Notre-Dame



5 JUILLET • à partir de 19h

Soirée Braséro à volonté
Stade municipal (rugby)

Organisée par l'école de rugby



5 JUILLET • 8h - 16h30

Vide Grenier - Jardin public



DU 8 JUILLET AU 30 AOÛT
Exposition des Artisans d'art
du Ribéracois - 13 place de Gaulle
Soirée festive le 18 juillet 18h

Samedi
12
juillet

RIBÉRAC

THE BOOGIE STOMP

~Festival Vintage en Ribéracois~



DEUXIÈME ÉDITION

Dès 14h: Animations Vintage:

Expos voitures anciennes;
stand pin-ups, vente de vêtements,
cours de danse, masterclass piano.
16h: Fanfare, Boeuf des pianistes

A partir de 20h: CONCERTS



Buvette et petite restauration sur place
Place du Général de Gaulle

12 JUILLET • à partir de 14h
**The Boogie Stomp festival vintage
en Ribéracois - Place de Gaulle**

- 14h-21h - Meet & greet avec des pin-ups de l'Aquitaine Vintage Retro Academy
 - 15h-17h - Boeuf avec les artistes Café du Palais
 - 17h30-18h30 - Stage de danse rock'n roll avec Elena Collard - Pl. du général de Gaulle
 - 20h - Concert The French Boogie Boys, Jo Carpenter, Sébastien Troendlé, Mr. Lightning Spitz, Lukas Koeninger... et d'autres artistes
- Exposition de voitures anciennes
Buvette et petite restauration sur place*

SÉBASTIEN TROENDLÉ

Directeur artistique du festival Laroquebrou connu comme le plus grand festival de boogie woogie du monde & du festival On the Mississippi à Strasbourg.

ELENA COLLARD

Ancienne compétitrice de rock'n roll et de boogie woogie au niveau national et international, passionnée de danse depuis de nombreuses années. Spécialisée dans le boogie et le rock, elle transmet son énergie et son savoir-faire à travers une approche conviviale et dynamique. Que vous

soyez débutant ou initié, ses cours sont pensés pour vous faire progresser tout en vous amusant. N'hésitez pas à venir essayer : l'ambiance est garantie et les sourires aussi !

AQUITAINE VINTAGE RETRO ACADEMY

De splendides pin-ups vont vous faire rêver des années les plus stylées. Vous pourrez aussi bénéficier d'un relooking sur place, avec la possibilité de vous faire maquiller et coiffer dans l'esprit des années 1950. Elles défileront sur scène et poseront avec le public pour des photos souvenirs.

LUKAS KOENINGER THE TRAVELING PIANO MAN

Aujourd'hui reconnu au niveau international, notamment en Louisiane comme artiste représentant de Jerry Lee Lewis. Il est soutenu par l'épouse du défunt, Judith Lewis et The Lewis Ranch dans la pratique de son art et dans la création d'un festival de boogie-woogie en France qui fait vivre la musique de l'icône. Lors du festival, les artistes interpréteront des morceaux des 2 dernières créations de Lukas The Saumur Session.

FLORIAN MAURY

Batteur depuis l'enfance et fidèle partenaire du Traveling Piano Man. Il a tourné en France, en Suisse, en Allemagne et en Autriche pendant plusieurs années et s'est fait connaître dans tout le milieu de la scène boogie-woogie.

ROBERT KLING

Bassiste. Originaire de Batton Rouge en Louisiane, il a appris son métier à New Orleans et s'est affirmé comme expert dans les styles du boogie, du rock'n roll, du new orleans jazz.

FÉLIX GAROTTE

Multi-instrumentiste et guitariste d'exception, il vient de Saumur pour vous faire swinguer sur son rock'n roll endiablé et a rejoint l'équipe de The traveling piano man en 2024.

MR. LIGHTNING SPITZ

Saxophoniste britannique, incontournable dans l'univers du boogie, blues, rock, jazz...

JO CARPENTER

Une des rares femmes dans la scène, la pianiste a découvert le boogie dans son enfance en écoutant Fats Domino. Elle se dit à ce moment-là : « moi aussi je veux être Fats Domino ». Depuis, elle a joué dans plusieurs pays d'Europe, a enregistré plusieurs CDs et est la plus jeune interprète d'un festival boogie-woogie en Europe - Jo's International Boogie Nights près de Zurich, SZ, qui se produira pour la 2^{ème} fois en octobre 2025 avec Axel Zwingenberger (le roi des pianistes boogie depuis 1970) comme vedette.



10 - 17 - 24 - 31 JUILLET

à partir de 18h30

Tournoi de tennis de table

Tous les jeudis de juillet.

Espace André Malraux

Ouvert à tous et tout niveau.

Entrée 5 €. Petite restauration sur place (de 2 à 5 €)



11 JUILLET • à partir de 19h

Marché gourmand

Place Joseph Débonnière

Association Clos de la Charouffie



14 JUILLET • 11 h

Jardin public

Cérémonie à l'occasion de la fête nationale. Avec la participation des associations patriotiques



14 JUILLET • à partir de 17h30

Place des Beauvières

Organisé par le comité d'animations Festi'culturel

- 17h30 - Jeux surdimensionnés en bois
- 20h30 - Concert, groupe Alchimie Rock Band
- 22h30 - DJ bro X corP
- 23h - Feux d'artifice Bugat Pyrotechnie



15 JUILLET • 22 h

Cinéma de plein air

Projection du film Dragons

Parc de la mairie

Entrée 5 €

18 - 19 - 20 JUILLET

Soirées musicales de Ribérac

3 concerts sous forme d'un festival (15€ / 5€ par concert)

18 JUILLET • 21 h

Trio InBreve

« Musiques classiques, espagnoles, jazz, films »

Église de Faye

Eric Franceries, Frédéric Bernard

Guitares

Igor Kiritchenko

Violoncelle

19 JUILLET • 21 h

Quatuor

Europe « Autour de Vivaldi et des

concertos baroques »

Collégiale Notre-Dame

Eric Franceries

Eric Sobczyk

Frédéric Bernard

Guitares

Igor Kiritchenko

Violoncelle

20 JUILLET • 18h

Duo de guitares romantiques

Collégiale Notre-Dame

« Musiques dans les salons parisiens au XIX^{ème} siècle » et « De l'Espagne à l'Argentine au XX^{ème} siècle »

Eric Franceries

Eric Sobczyk

Guitares

programme détachable, vous pouvez l'extraire du magazine pour l'avoir à portée de mains tout l'été !



SOIRÉES MUSICALES DE RIBÉRAC

18-19-20 JUILLET 2025

vendredi 18 juillet - 21h
Église de Faye

TRIO INBREVE

Musiques classiques, espagnoles, jazz, films
GUITARES : ERIC FRANCERIES, FRÉDÉRIC BERNARD
VIOLONCELLE : IGOR KIRITCHENKO

samedi 19 juillet - 21h
Collégiale Notre-Dame

QUATUOR EUROPE

Autour de Vivaldi et des concertos baroques
GUITARES : ERIC FRANCERIES, ERIC SOBCZYK, FRÉDÉRIC BERNARD
VIOLONCELLE : IGOR KIRITCHENKO

dimanche 20 juillet - 18h
Collégiale Notre-Dame

DUO DE GUITARES ROMANTIQUES

Musiques dans les salons
parisiens au XIX^{ème} siècle
et De l'Espagne à l'Argentine au
XX^{ème} siècle
GUITARES : ERIC FRANCERIES, ERIC SOBCZYK

15€ (adultes)
5€ (-18 ans)
gratuit (-10 ans)

ORGANISATION : MAIRIE DE RIBÉRAC / COMITÉ D'AMMATION DE FAYE
RÉSERVATIONS : 05 24 14 00 68



ERIC FRANCERIES est considéré comme l'un des plus talentueux guitaristes classiques français de sa génération. 40 ans de carrière, plus de 35 pays visités. Victoire de la musique 1994 avec Claude Bolling et Jean-Pierre Rampal. Son style, alliant virtuosité et rigueur, constitue un véritable régal pour les amateurs de cet instrument. A vingt ans, il remporte le Premier Prix du C.N.S.M. de Paris, dans la classe d'Alexandre Lagoya, puis plusieurs concours internationaux : Carpentras (1980), Sassari (1982), Radio-France (1983). Il se produit en concert aussi bien en soliste qu'en musique de chambre, du Japon aux États-Unis, en passant par tous les pays d'Europe. La liste de ses partenaires musicaux est impressionnante, parmi eux, Claude Bolling, Jean-Pierre Rampal, Simion Stanciu « Syrinx », etc.



ERIC SOBCZYK Guitariste et chef d'orchestre, Éric Sobczyk est lauréat de concours nationaux et internationaux. Il a été le chef titulaire de différents orchestres et ensembles instrumentaux en région : l'Atelier lyrique de l'Isère, l'Orchestre symphonique de Dax, l'Ensemble instrumental des Landes, celui de Lorraine, de la région Corse et de la Dordogne. Il a

dirigé plusieurs conservatoires en France et a enseigné au pôle supérieur Bordeaux-Aquitaine (CEFEDM) en direction d'ensembles instrumentaux & pédagogiques et fut le collaborateur de Marc Bleuse au Pôle Supérieur de Toulouse. Il se produit avec le Quatuor Europe, avec le Trio Alta de Paris, en duo avec le guitariste Eric Franceries, avec les violonistes Vadim Tdijik et Alexandre Benderski, le percussionniste Carlo Rizzo ainsi qu'avec le compositeur argentin Jorge Cardoso.



IGOR KIRITCHENKO

Né à Odessa (Ukraine), il étudie aux conservatoires d'Odessa, de Moscou et de Paris. Il a été lauréat du Concours International de

violoncelle à Belgrade et a remporté avec le Quatuor Anton, différents prix internationaux dont le Grand Prix au Concours International d'Evian ainsi que le Prix du Jury de la Presse Internationale et le Prix Spécial de la SACEM. Il a fait de nombreux enregistrements pour la radio et la télévision. Igor Kiritchenko a effectué de nombreuses tournées en France, Italie, Allemagne, Mexique, Belgique, Hongrie, Russie, Finlande, Maroc, Hollande, République Tchèque, Suisse, Japon, etc. Il s'est produit dans les salles les plus prestigieuses : Théâtre des Champs Élysées, Théâtre de la ville et Salle Gaveau (Paris), Barbican Center (Londres) Académie Santa Cecilia (Rome) Metropolitan Art Hall (Tokyo), etc. Il est membre fondateur du Quatuor Elysée, Trio Elysée, Trio Alta de Paris, Trio Equinox, Juon Project, Trio Arioso. Il est membre du Quatuor Europe et du Trio InBreve.



FRÉDÉRIC BERNARD

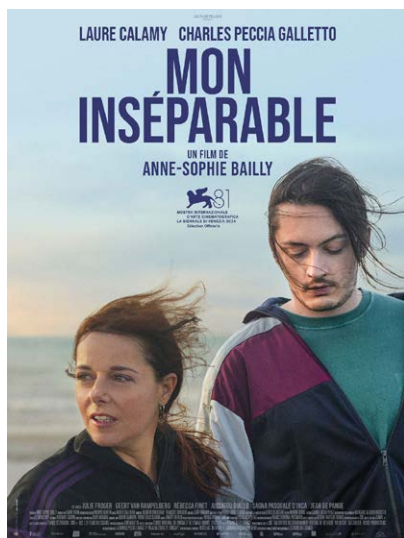
Formé au Conservatoire National de Région de Reims, il est titulaire d'un 1^{er} prix en guitare et en musique de chambre ; il obtient

aussi un premier prix de guitare du Conservatoire National d'Orsay. Après des études de musicologie (Reims et Paris IV), il obtient le diplôme d'État de professeur de guitare. Il dirige le Conservatoire Municipal de la ville d'Hirson. Il joue actuellement avec des musiciens comme le violoncelliste Igor Kiritchenko, ou le violoniste Vadim Tdijik, Isabelle Mennessier, flûte (membre du National de Montpellier) le Quatuor Elysée... Il crée en 2007 le festival guitares en Picardie, considéré comme un des plus grands festivals de guitare en Europe. En 2011, il forme un nouveau duo avec le guitariste français Arnaud Dumand. En 2019, il crée avec le guitariste Eric Franceries et le violoncelliste Igor Kiritchenko le Trio « InBreve », dans un répertoire de musiques classiques, espagnoles, jazz et musiques de films. En 2022, un nouvel ensemble, le Quatuor Europe (composé du Trio InBreve et du guitariste Eric Sobczyk) voit le jour, pour un nouveau CD autour des concertos de Vivaldi.



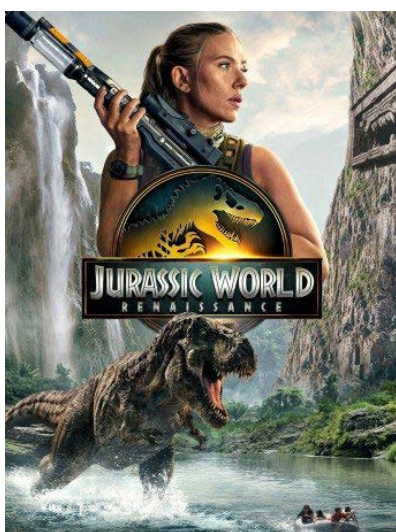
25 JUILLET • 20h30

Ciné-concert « Des paroles en l'air » de Kévin Castagna avec les résidents du Val de Dronne Ribérac. **Cinéma Max Linder**



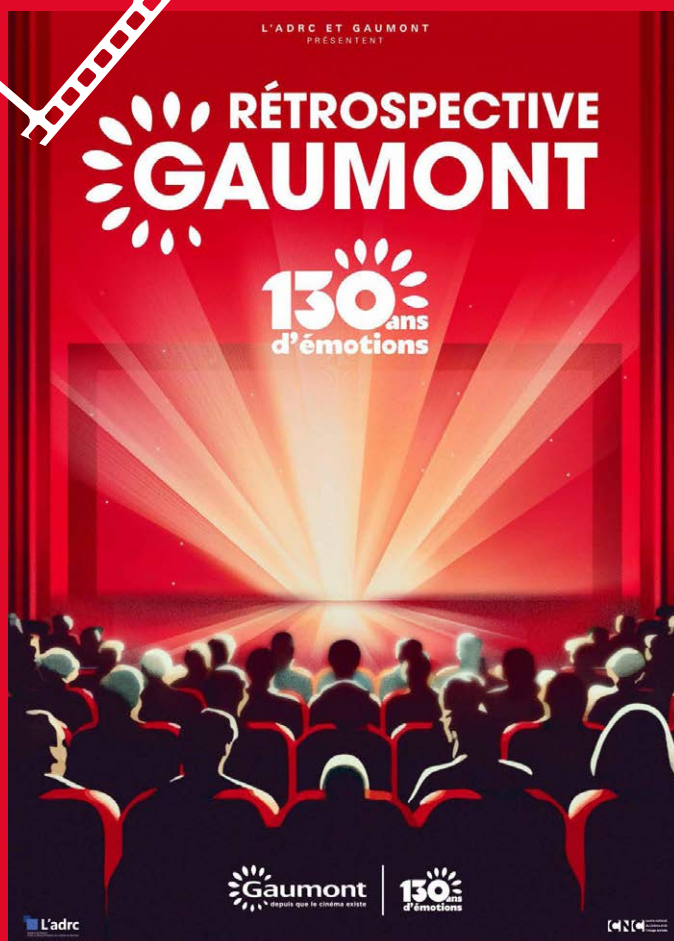
25 JUILLET • 21h30

Projection du film
« Mon inséparable »
Cinéma Max Linder



26 JUILLET • 22h

Cinéma de plein air
Projection du film Jurassic
World Renaissance
Entrée 5 €
Parc de la mairie

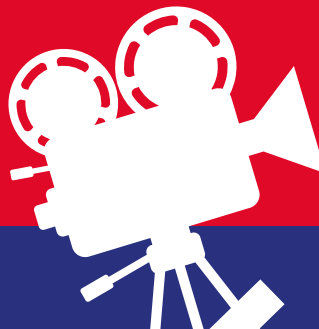


La rétrospective de l'été au Cinéma Max Linder Ribérac

Gaumont, 130 ans d'émotions, chaque jeudi à 18h à partir du 3 juillet. En 2025, Gaumont célèbre 130 ans de cinéma et d'émotions, une aventure débutée en 1895 grâce à la vision audacieuse de Léon Gaumont. À cette occasion, le cinéma Max Linder vous propose, cet été, une rétrospective de 10 films emblématiques !

- 3 juillet : Les Tontons flingueurs Georges Lautner
- 10 juillet : La Poison Sacha Guitry
- 17 juillet : Le diner de cons Francis Veber
- 24 juillet : A nos amours Maurice Pialat
- 31 juillet : Cent mille dollars au soleil Henri Verneuil
- 6 août : Alice Guy, première femme réalisatrice Alice Guy
- 14 août : Subway Luc Besson
- 21 août : Les Belles de nuit René Clair
- 28 août : Un condamné à mort s'est échappé Robert Bresson
- 4 septembre : Et vogue le navire Federico Fellini

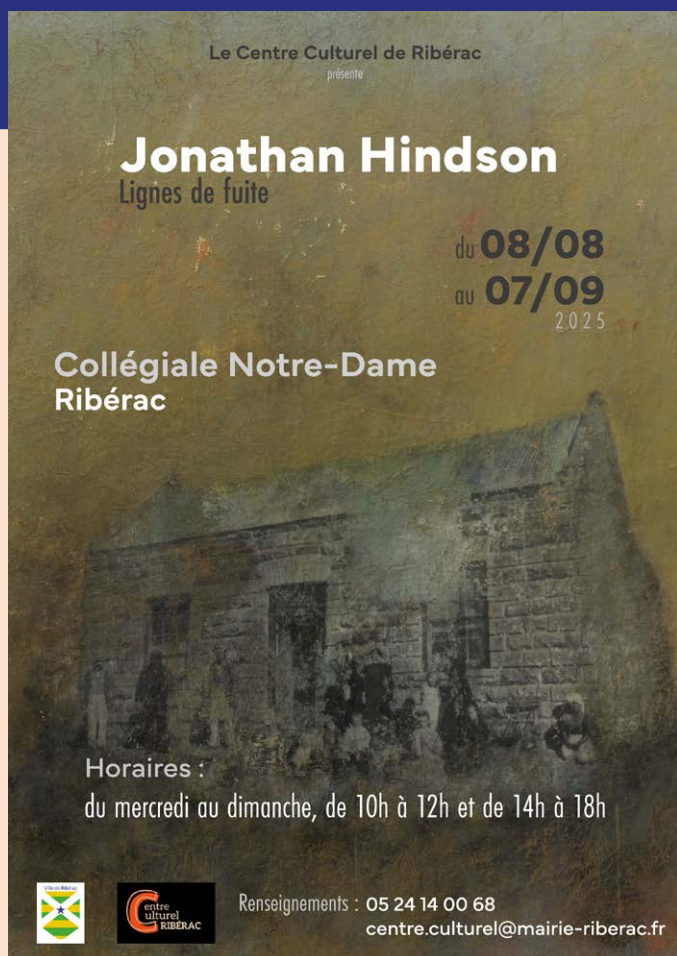
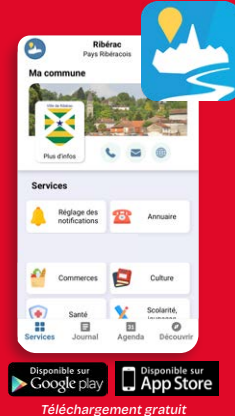
Chaque film sera précédé d'une présentation.





août

Suivez les
manifestations
de Ribérac sur
IntraMuros !



DU 8 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

Collégiale Notre-Dame-de-Ribérac
Exposition "Lignes de fuite"

JONATHAN HINDSON est un artiste franco-sud africain, né en Afrique du Sud et installé en France depuis 1974. Après des études d'architecture et un diplôme de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux, il se forme de manière autodidacte à l'image numérique. Son travail explore principalement la **mémoire**, en mêlant **photographie et peinture** pour représenter les écarts entre vécu et souvenir.

Il a collaboré avec le CNRS sur le thème de la mémoire et du processus décisionnel et a participé à plusieurs résidences artistiques, notamment en Palestine et en Afrique du Sud, avec des expositions internationales. En 2020, il commence à travailler autour du **corps tatoué** et de l'invisibilité sociale, avec le dramaturge Jean-Philippe Raymond. Il est également engagé dans une

réflexion artistique sur les territoires, la cartographie et l'identité, comme dans son exposition « Home » à Johannesburg en 2015 et il aborde le sentiment d'étrangeté qu'il a éprouvé en retournant « chez lui » après 32 années d'absence. En 2023, il participe à une exposition hommage à Nelson Mandela. En 2025, il réalise un décor de théâtre représentant une carte de l'Europe du XVII^{ème} siècle, installé au lycée Nicolas Brémontier à Bordeaux.

L'exposition « Lignes de fuite », présentée à la Collégiale Notre-Dame-de-Ribérac, réunit trois séries de travaux récents.

La première série, « Skins », résulte d'une collaboration avec le metteur en scène Jean Philippe Raymond autour du sentiment d'invisibilité individuelle. À partir de l'hypothèse paradoxale d'une invisibilité induite par le tatouage, plus de vingt personnes tatouées ont été photographiées nues, les yeux fermés, dans une posture neutre. Les portraits, réalisés par transfert photographique mêlé à la peinture, sont allégés jusqu'à ne conserver qu'une fine pellicule translucide évoquant une peau.

La deuxième série, « Papillons », explore la mémoire à travers des photographies familiales récupérées après un deuil. Les images, traitées par transfert sur papier ou toile, sont rendues extrêmement fragiles, jusqu'à évoquer des ailes de papillons présentées sous vitrine. Certaines œuvres intègrent également des récits personnels liés à l'histoire familiale en Afrique du Sud, notamment à l'époque de l'Apartheid.

Enfin, la série « Landmarks » propose une réflexion sur l'évolution architecturale de Bordeaux depuis les années 1980. Cinq tableaux de moyen format représentent des bâtiments emblématiques, témoignant des transformations urbaines majeures.

L'ensemble de ces œuvres interroge la manière dont les individus peuvent ou non trouver leur place dans le monde contemporain et invite à envisager la possibilité de s'en créer une.



2 AOÛT • à partir de 18h
Fête des Bodegas
 Place Joseph Debonnière
 Organisé par le comité
 d'animations Festi'culturel

- 18h - Cadillac Rumble
 - 21h30 - 23h : Concert
de Sangria Gratuite
 - 23h-1h : DJ Balpores
- Restauration food trucks
et buvette



9 AOÛT • à partir de 17h
**Place gourmande
et marché artisanal**
 Place Léonardon
 Organisé par le Collectif
 des Professionnels de Ribérac



11 AOÛT • à 22h
Parc de la mairie
Cinéma de plein air
 Projection du film
 Les Schtroumpfs (sous réserve)
 Entrée 5 €



14 AOÛT • à partir de 17h
2^{ème} festival Techno magnon
Espace André Malraux
 • 17h-20h - Before
 • 21h - DJ set avec Connect,
DJ Contest - Le KlowN,
Metamorph, Staary
 • Tarif : 15 €
 Food truck - buvette - tattoo
 Organisé par l'association
 Cristal Disco

16 AOÛT • Journée
Foire à la brocante
 Places de Gaulle,
 Débonnière et Pradeau

19 AOÛT • à partir de 19h
Marché gourmand
 Place Joseph Debonnière
 Organisé par l'association
 du Clos de la Charouffie



26 AOÛT • à partir de 19h
Marché gourmand
 Place Joseph Debonnière
 Organisé par les Marchés
 des Producteurs de Pays
 et la Chambre d'Agriculture
 Dordogne. Avec le Collectif
 des Professionnels de Ribérac



Retrouvez toutes les activités :



de la
médi-
a-
thèque



du
cinéma
Max
Linder

Contact et infos :
Mairie de Ribérac
 05 53 92 41 51

VILLES ET VILLAGES FLEURIS

En mars 2025, la Ville de Ribérac a été récompensée par 2 prix décernés par le Département de la Dordogne !

UN PRIX POUR LE JARDIN DES ABEILLES



UN PRIX DES 10 + BELLES BALADES ET RANDONNÉES

autour des villes et villages fleuris de Dordogne



Ces prix viennent valoriser le travail réalisé par le service Espaces Verts qui mène depuis de nombreuses années une politique volontariste en faveur de l'environnement et du développement durable.



Cette démarche ne se limite pas à une simple succession d'actions : elle incarne une véritable volonté de préserver et de valoriser le cadre de vie des habitants. C'est ainsi que Ribérac avait obtenu le label 2 fleurs Villes et Villages Fleuris et a souhaité candidater à la 3^{ème} fleur cette année.



*Ensemble, faisons
de Ribérac une
ville toujours plus
verte, accueillante
et rayonnante.*



Jury prévu en septembre !

Cette candidature constitue une feuille de route ambitieuse et exigeante pour la Ville. Elle motive à poursuivre les efforts pour inscrire durablement la politique environnementale dans une dynamique de qualité et d'excellence.

Un budget 2025 encourageant



Depuis le début du mandat, les efforts soutenus de maîtrise des dépenses, pourtant mis à mal avec le COVID puis la tempête de grêle, ont permis en 2024 de retrouver une capacité d'autofinancement nette positive.

Dans une conjoncture économique incertaine, l'élaboration d'une stratégie budgétaire rigoureuse et ambitieuse est plus que jamais nécessaire. C'est la politique adoptée par la municipalité avec des investissements certes minimes mais avec la volonté de maintenir la qualité de nos services publics, tout en préservant l'équilibre de ses comptes en investissant dans l'avenir du territoire.

COMPRENDRE LE BUDGET D'UNE COMMUNE

Le budget d'une commune est un élément clé de son fonctionnement. **Il permet de financer les services publics locaux, d'entretenir les infrastructures et de mettre en place de nouveaux projets pour améliorer le cadre de vie des habitants.** Mais comment est-il élaboré ? D'où vient l'argent ? Et comment est-il dépensé ? Voici une présentation simplifiée pour mieux comprendre ce sujet essentiel de la vie communale.

QU'EST-CE QUE LE BUDGET COMMUNAL ?

Le budget communal appelé aussi « **budget primitif** » (BP) consti-

tue un acte obligatoire du cycle budgétaire. Il doit être voté par le conseil municipal avant le 15 avril de l'année à laquelle il se rapporte ou le 30 avril en cas d'élection municipale. Il peut être modifié ou complété en cours d'exécution par un budget supplémentaire (BS) ou par des décisions modificatives votés par l'assemblée délibérante.

Le budget d'une commune **se compose d'un budget principal et d'un ou plusieurs budgets annexes.** Les budgets annexes rassemblent les recettes et les dépenses liées à certains services spécialisés. À Ribérac, les budgets annexes sont : cinéma, régie culturelle, assainissement, camping et abattoirs.

Tous les budgets sont composés de 2 parties : une section de fonctionnement et une section d'investissement. Ces sections doivent être équilibrées, les recettes égalant les dépenses.

Qui décide et contrôle le budget communal ?

L'élaboration et l'exécution du budget suivent plusieurs étapes clés :

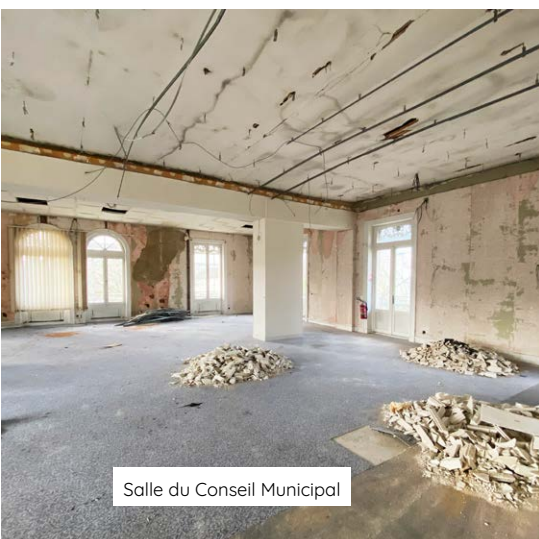
- **PRÉPARATION** : le maire et son équipe s'occuperont des priorités et évalueront les recettes et dépenses.
- **VOTE PAR LE CONSEIL MUNICIPAL** : le budget doit être adopté avant le 15 avril de chaque année.
- **EXÉCUTION** : la commune réalise les dépenses et perçoit les recettes.
- **CONTRÔLE** : la Préfecture et la Chambre régionale des comptes vérifient la régularité des finances municipales.

LE BUDGET DE FONCTIONNEMENT

Cette section concerne toutes les opérations de dépenses et de recettes nécessaires au fonctionnement de la commune (gestion courante) :

EN DÉPENSES : dépenses de personnel, prestations de services extérieurs comme les charges d'entretien, autres charges de gestion courante, contributions et participations, paiement des intérêts des emprunts, aide aux associations locales et soutien aux événements culturels et sportifs.

EN RECETTES : produits locaux, recettes fiscales, dotations de l'État comme la dotation globale de fonctionnement et les participations provenant d'autres organismes ou de collectivités locales.



Salle du Conseil Municipal

SUBVENTIONS AUX ASSOCIATIONS DE RIBÉRAC :

94 024 €
de versés, dont :
56 551 € aux associations sportives
et **37 473 €** aux associations non sportives

D'où viennent les recettes de la commune ?

Les ressources de la commune proviennent de plusieurs sources :

Les impôts et taxes locales

- **TAXE FONCIÈRE** : payée par les propriétaires de terrains et de biens immobiliers.
- **TAXE D'HABITATION** (pour les résidences secondaires et logements vacants)

Les dotations et subventions

L'État verse des aides aux communes pour les aider à financer leurs services et projets, comme la **Dotation Globale de Fonctionnement (DGF)**.

Les revenus du patrimoine et de services municipaux. Cela peut inclure la location des salles municipales, les redevances des marchés, ou encore les droits d'entrée aux équipements sportifs et culturels.

La fiscalité

Depuis 2020, la commune n'a pas augmenté les taux d'imposition :

- **Taxe sur le Foncier Bâti** : 57,06 %
- **Taxe sur le Foncier Non Bâti** : 95,56 %
- **Taxe d'Habitation** (applicable aux résidences secondaires et aux locaux vacants) : 19,05 %.

Pour information :
Les bases brutes d'imposition (ou « assiette ») sont établies par les services fiscaux selon des règles nationales qui résultent de décisions législatives.
En 2025, les bases ont été revalorisées de 1,7 %.

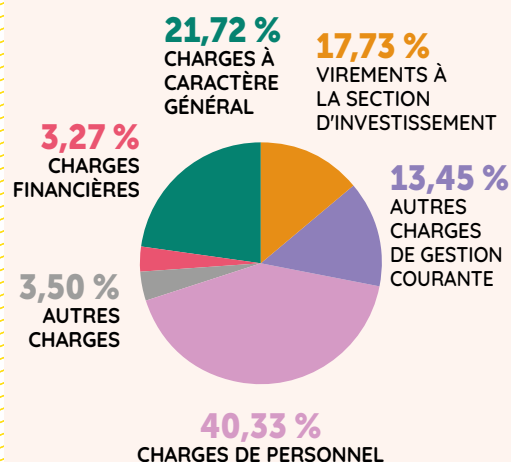
FOCUS SUR LE BUDGET 2025 DE RIBÉRAC

voté par le conseil municipal le 14/04/25

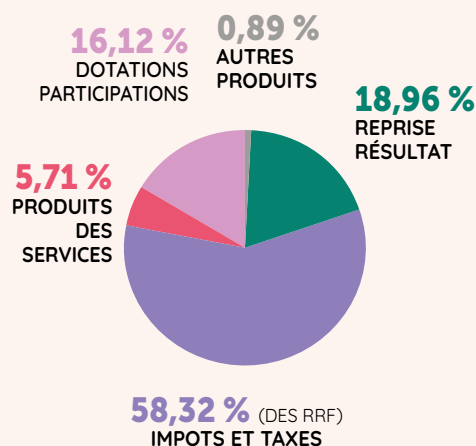
LE BUDGET DE FONCTIONNEMENT 2025

Le budget de fonctionnement du budget principal 2025 est équilibré en dépenses et en recettes à la somme de **6 724 189,76 €**
Soit une augmentation de 3,04 % par rapport à 2024.

LES PRINCIPAUX POSTES DE DÉPENSES SONT :



LES PRINCIPAUX POSTES DE RECETTES EN 2024 SONT :



LE BUDGET DE D'INVESTISSEMENT

Il présente les **programmes d'investissements nouveaux ou en cours** pour financer les projets à long terme.

EN DÉPENSES : remboursement du capital des emprunts, acquisitions mobilières et immobilières ou travaux nouveaux (construction ou extension d'un équipement par exemple).



Mur du cimetière du centre

EN RECETTES : subventions d'investissement, emprunts, produits de la vente du patrimoine...



Toit de l'Hôtel de Ville

Les projets d'investissements programmés en 2025

- La **RÉHABILITATION** du gymnase municipal en complexe sportif multisport
- La **POURSUITE** des travaux pour moderniser le parc d'éclairage public
- Travaux de **RESTAURATION** des intérieurs de la Collégiale Notre-Dame
- La **POURSUITE** des travaux de reconstruction après la tempête
- Le **PROGRAMME** d'assainissement collectif
- **TRAVAUX** et **AUTRES INVESTISSEMENTS** courants

**DEPUIS 2020,
LA VILLE S'EST
DÉSENDETTÉE
DE 3 000 000 €**

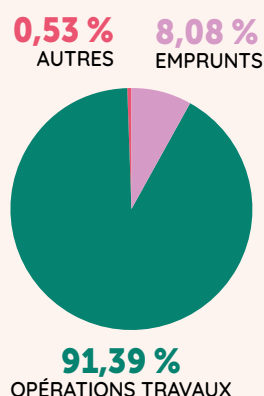
FOCUS SUR LE BUDGET 2025 DE RIBÉRAC

voté par le conseil municipal le 14/04/25

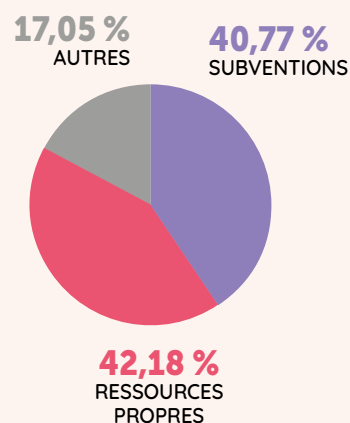
LE BUDGET D'INVESTISSEMENT 2025

Le budget d'investissement 2025 est équilibré en dépenses et en recettes à la somme de **7 559 222,59 €**.

LES PRINCIPAUX POSTES DE DÉPENSES SONT :



LES PRINCIPAUX POSTES DE RECETTES SONT :



École Jules Ferry

LES BUDGETS ANNEXES

Les subventions d'équilibre programmées au budget 2025 et qui servent à financer les budgets annexes sont :

- **205 351, 79 €**
pour la régie culturelle
- **64 683, 90 €**
pour le cinéma
- **93 844,61 €**
pour l'abattoir
(remboursement de la dette et amortissements).

Sur ces 3 budgets annexes, la commune supporte seule des charges qui entrent dans la catégorie de charges de centralité de par leur utilité pour la dynamique intercommunale.

Ces subventions d'équilibre en dépenses de fonctionnement sont conséquentes pour le budget de la commune. Elles sont établies depuis 2015 à la somme consolidée de **3 074 737,30 €**.

LA DETTE

Faute d'auto-financement suffisant, la commune devait emprunter, tous les ans, pour financer ses dépenses d'équipement obligatoires mais aussi pour faire face aux travaux de mise en sécurité après la tempête.

En 2024, il n'a pas été nécessaire de faire appel à un emprunt **ce qui permet à la ville de se désendetter plus vite.**

Ainsi, **la capacité de désendettement de la commune est en forte progression sous l'effet cumulé de l'augmentation de la capacité d'autofinancement et de la diminution de la dette.**

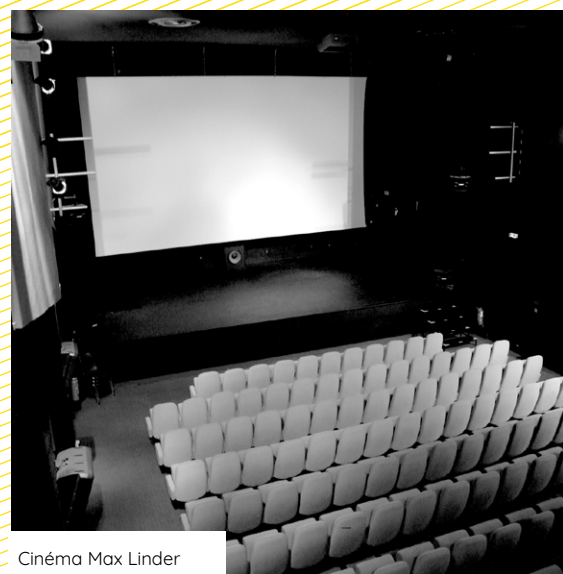
“

À LA FIN DU MANDAT, TOUTES LES TOITURES DES BÂTIMENTS PUBLICS SERONT RÉNOVÉES AVEC UN RESTE À CHARGE CONSÉQUENT POUR LA VILLE APRÈS REMBOURSEMENT DES ASSURANCES, QUI NE COUVRE PAS LA TOTALITÉ DES TRAVAUX NÉCESSAIRES

”



Toit de l'Hôtel de Ville



Cinéma Max Linder



Préau de l'école des Beauvières

Le service finances de Ribérac

Dans les pages précédentes, vous avez pu découvrir les grandes lignes du budget communal 2025 ainsi que quelques chiffres clés sur les finances de la Ville. Derrière ces données se cache un travail minutieux, porté par l'équipe du service Finances, sous la responsabilité d'Isabelle, cheffe de service.



LA STRATÉGIE BUDGÉTAIRE

Isabelle participe à la définition et à la mise en œuvre de la stratégie budgétaire et financière de la collectivité. À ce titre, elle est chargée de la rédaction des documents budgétaires, de la programmation, de la mise en œuvre et du suivi de la politique budgétaire et financière portée par les élus.

Elle est, par ailleurs, la **garante de la fiabilité et de la sécurité des procédures budgétaires**, de préparation, d'exécution et de contrôle du budget principal et des budgets annexes de la Ville. Elle apporte conseil aux élus dans la préparation, l'exécution et la prospective budgétaire. En lien avec les services de la DGFIP, elle réalise les analyses financières et fiscales.

En charge de la section Investissement, Isabelle engage, mandate et contrôle toutes les écritures de cette section. Elle gère également toutes les écritures spécifiques, telles que les provisions, les amortissements, la gestion de la dette et de la trésorerie, l'exécution budgétaire des marchés publics.

LA RIGUEUR AU QUOTIDIEN

La section Fonctionnement est assurée par Marie-Pierre et Cécile, cette dernière à temps partiel. Ensemble, elles veillent à la bonne exécution des dépenses et des recettes, en lien étroit avec la Trésorerie.

• **Marie-Pierre** suit l'ensemble des écritures comptables pour tous les budgets (principal et annexes). Elle gère également la facturation (cantine et loyers), ainsi que les dossiers de transport scolaire, en orientant les familles et en intervenant parfois dans les bus en cas d'incivilité.

• **Cécile**, pour sa part, s'occupe de l'engagement des devis sur tous les budgets et participe aussi à la facturation de la cantine.

UN SERVICE TRANSVERSAL ET STRATÉGIQUE

Le service Finances collabore avec l'ensemble des services municipaux : technique, environnement, aménagement, culture, ... Il adapte les budgets selon les besoins réels du terrain et accompagne les chefs de service dans la gestion des priorités.

Il joue aussi un rôle clé dans la recherche de financements externes, afin d'alléger la charge budgétaire communale.

• **Céline**, cheffe de projets Petites Villes de Demain, apporte un appui précieux à ce niveau, en explorant toutes les opportunités de subventions et en réalisant les dossiers nécessaires.

Le service Finances est l'un des piliers du bon fonctionnement communal. Grâce à la rigueur de ses agents et à leur sens du service public, la commune a une vision précise de ses moyens et peut avancer sereinement dans ses projets, au service de tous les habitants.

AMÉNAGEMENT -

Point travaux



Le gymnase

Les travaux de démolition se sont terminés semaine 18 après plusieurs mois d'intervention (voir le bulletin « Vivre à Ribérac » n°10 – hiver 2025).

Les travaux d'enrochement du côté de la cité scolaire et les terrassements ont été réalisés. Ceux des fondations sont en cours. Dans l'été, la dalle et les premiers murs verront le jour.



Assainissement



Afin d'améliorer la qualité de l'eau à Ribérac, des travaux sont en cours rue Lakanal pour créer une interconnexion du réseau d'eau potable, depuis différents lieux de stockage. Une nouvelle station de déferrisation sera installée. Les travaux devraient se terminer fin juin.



Aménagement de chaussées

Après la réfection de la chaussée, route de Saint-Sulpice et route des Vignes à l'automne dernier, des aménagements ont été réalisés afin de réduire la vitesse des véhicules. Le radar pédagogique est installé pour comparaison avec les précédentes données et ainsi mesurer l'impact de cet aménagement sur la vitesse



L'éclairage public

Les travaux continuent sur la commune. L'ensemble des lampadaires impactés par la grêle sera terminé en 2025. Le plan de renouvellement des ampoules (forte consommation) en led se poursuit.



FÊTE DES BODEGAS RIBÉRAC

**AOÛT
2**

2025
**ENTRÉE
GRATUITE**



Cadillac Rumble

18h groupe Cadillac Rumble

**21h30-23h
concert de**

**SANGRIA
GRATUITE**



**23h-1h DJ Balpores
par *carrement*
PROD.COM**

restauration food-trucks et buvette

- EXPRESSION LIBRE -

Majorité

Lors du conseil municipal du mois d'avril, nous avons adopté un budget qui reflète à la fois notre rigueur de gestion et notre ambition pour la commune. Ce budget marque une étape importante : il démontre une amélioration significative de notre capacité d'autofinancement, signe d'une gestion saine et responsable.

Cette évolution positive nous permet non seulement de faire face à nos engagements quotidiens, mais aussi d'envisager l'avenir avec davantage de confiance. Grâce à une maîtrise rigoureuse des dépenses et à des recettes mieux maîtrisées, nous renforçons la solidité financière de notre collectivité. Cela nous donnera à moyen terme (en 2027 de lourds emprunts s'éteindront) les moyens d'investir dans des projets structurants pour améliorer votre cadre de vie, tout en préservant l'équilibre budgétaire.

Nous remercions les services municipaux pour leur travail, et nous réaffirmons notre volonté de continuer à agir avec pragmatisme, transparence et efficacité au service de tous les habitants de Ribérac.

Avec vous et pour vous, nous poursuivons notre engagement pour une commune plus dynamique, plus solidaire et résolument tournée vers l'avenir.

Profitez bien de l'été qui s'ouvre à nous, les associations et la commune vous proposent un riche panel de divertissements et de découvertes. Nous savons combien l'organisation de ces manifestations demande de temps, d'investissement personnel et parfois de patience. Soyez assurés de notre soutien. Ensemble, faisons vivre notre territoire avec passion et engagement.

Bel été à toutes et à tous !

Le groupe de la majorité du Conseil municipal

Oppositions

En application de la loi « démocratie et proximité » du 27 février 2002, cette rubrique est consacrée à l'expression de l'opposition du conseil municipal. Les contenus transmis sont sous la responsabilité de leurs auteurs.

Le printemps, dit-on, est signe de renouveau.

Côté mairie, rien de neuf. Le budget 2025 va creuser les déséquilibres. La fiscalité, frein à l'arrivée d'entreprises et de nouveaux habitants, va continuer d'augmenter : 17% en 5 ans. 23% pour l'intercommunalité.

La dette, en baisse depuis 5 ans, tout étant à l'arrêt, va repartir à la hausse pour un gymnase à 6 millions d'euros. D'accord pour un nouvel équipement. Mais puisque 75% des usagers viendront des communes voisines, c'était à l'intercommunalité de le financer. Non aux Ribéracois. Même si les subventions sont là, la charge pour Ribérac est déraisonnable, au détriment d'autres priorités.

Vous vouliez que la commune s'occupe des chaussées, trottoirs, espaces verts, de propreté et de sécurité ? Il faudra attendre. Tout cette année ira au gymnase !

Tels sont les choix du maire, après avoir voulu construire un groupe scolaire inutile et ruineux, heureusement abandonné. Ah, s'il avait depuis 5 ans dépensé la même énergie pour le centre-ville, l'abattoir, nos commerces et nos entreprises !

Il y a bien l'implantation d'un nouveau primeur, que nous avons votée... Mais une hirondelle ne fait pas le printemps.

Pour connaître autre chose, il faudra donc attendre.

Plus pour longtemps. Si vous le décidez.

Philippe Chotard, Amandine Chevalier, Philippe Rallion
Agir pour Ribérac

Chères Ribéracoises, chers Ribéracois,

Cinq ans après le début du mandat, il est temps de faire un constat honnête : Ribérac mérite mieux.

La majorité municipale a manqué d'ambition. Aucune vision d'ensemble, peu de projets structurants, et un dialogue quasi inexistant avec les habitants comme avec l'opposition. La gestion reste opaque, centralisée, et peu ouverte à la participation citoyenne.

Pendant ce temps, les problèmes s'aggravent : le centre-ville continue de se dévitaliser, les commerces ferment, et la vie associative peine à être soutenue. Plus préoccupant encore : l'insécurité progresse. Incivilités, cambriolages, sentiment d'abandon... De nombreux habitants ne se sentent plus en sécurité, et la municipalité semble dépassée.

Face à cela, nous avons été une opposition constructive, engagée pour un Ribérac plus sûr, plus vivant, plus solidaire. Nous avons proposé, alerté, et porté vos préoccupations au conseil municipal, malgré le peu d'écoute.

Aujourd'hui, nous restons mobilisés pour construire, avec vous, un avenir à la hauteur des enjeux.

Fidèles à nos convictions, nous avons à cœur de défendre les projets pour lesquels vous nous avez élus.

Franck Mercier - Christophe Gontier - Olivier Buisson
Continuons Ensemble pour Ribérac

Place Gourmande

À Ribérac

SAMEDI 9 AOÛT

A partir de 17h

Marché Artisanal

Restauration



Buvette



Amenez vos couverts

CONCERT GRATUIT

Pop and Rock avec le groupe

Triple Dose



Amenez vos couverts

Place Léonardon (Palais de Justice) - RIBERAC