

REVUE DE PRESSE

TERVAL

ANNEE 2024

La projection d'Un jardin pour l'univers très applaudie

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — À la fin de son film projeté en avant-première le 22 décembre, Olivier Sauzereau a mis en avant la prise de conscience de la fragilité de la Terre. Et touché le public.

Trois questions à...



Olivier Sauzereau, réalisateur et astro-photographe

(Photo: Ouest-France)

Comment est né ce film, *Un jardin pour l'univers* ?

Il est le fruit d'un rebondissement après de grandes déceptions. En 2019, l'annulation de notre voyage en

Amérique du Sud pour observer l'éclipse totale du soleil en raison du naufrage du *Grande America* sur lequel était embarquée notre astromobile, puis en 2020 la pandémie mondiale ont chamboulé tous nos projets. La contrainte étant source de créativité, le projet de faire un jour un film sur le micro-macro cosmos a resurgi au grand jour et je me suis mis au travail au cœur de mon jardin, l'œil au télescope ou à l'appareil photo.

Parlez-nous de ce film ?

C'est un film émouvant, un travail de longue haleine de trois ans. *Un jardin pour l'univers*, c'est 145 000 photos, 1 500 séances vidéo dans mon jardin des Bêcheurs d'étoiles, une année

d'aventure en totale autonomie accompagnée par la musique céleste et inspirante de Romuald Tual. C'est l'histoire « d'un voyage sans bouger » entre art et science dans un jardin, à la découverte d'une multitude d'êtres vivants, un voyage extraordinaire dans les profondeurs du cosmos, une fresque cinématographique sur la beauté du monde offerte par la Terre.

Des projets autour de ce film ?

Depuis des années, avec le service culture de la communauté de communes, existe un partenariat pédagogique avec les élèves des écoles du canton de La Châtaigneraie. Pour Louis-Marie Briffaud, vice-président

de la culture, l'aventure astronomique avec les enfants ne pouvait pas s'arrêter. Il a de suite souhaité s'impliquer dans ce nouveau projet pour que la culture scientifique continue à les émerveiller.

Déjà, des professeurs des écoles ont embarqué leurs élèves dans l'aventure. Et à partir du 9 janvier, des séances gratuites seront proposées aux écoles qui le souhaitent, salle Belle-Epine à La Châtaigneraie. Le 11 janvier, le film sera sur grand écran et j'animerai une projection ciné-débat à 20 h 30, salle Belle-Epine (tarifs : 5 €, 4,50 € pour les moins de 14 ans). Courant février, *Un jardin pour l'univers* sortira en DVD.

OF 04/01/2024

Terval (La Tardière)

OF du 09/01/2024

Les effectifs du club des anciens en progression



La participation à l'assemblée générale a été importante, au seuil de la 50^e année d'existence du club.

(Photo: Ouest-France)

Michel Bétard a présidé jeudi 4 janvier, à l'espace Concordia, l'assemblée générale du club du troisième âge de La Tardière. « Nos effectifs grimpent encore cette année. Nous sommes actuellement environ 140 inscrits dont treize nouveaux. »

Après de longues années de présence, le vice-président André Gendronneau a décidé de céder sa place, mais le bureau s'enrichit de l'arrivée d'un nouveau Tardiérois, Yves Bonneau. Michel Bétard a souligné : « Nous aurons l'occasion de fêter les 50 ans du club jeudi 30 mai. » Les rencontres ordinaires ont lieu à l'espace Concordia, les 1^{er} et 3^e jeudis du mois « et le 5^e lorsqu'il y en a

un », précise Michel Bétard. Un petit concours de belote interne, une marche et des jeux de société sont proposés. Le club adhère à l'association des clubs de retraités de l'est Vendée (Arev) et chacun peut bénéficier des voyages organisés.

Un programme d'année a été défini : mi-Carême avec les enfants de l'école le jeudi 21 mars. Voyage autour de Saumur le mercredi 12 juin, en lien avec les anciens combattants. Pique-nique le jeudi 18 juillet à l'Étruyère. Repas de rentrée le mercredi 11 septembre. Grand concours de belote annuel le 27 septembre, salle Ostaderia. Renseignements au 06 29 82 74 47.

Terval (Breuil-Barret)

OF 15/01/2024

300 personnes ont assisté à la cérémonie des vœux



C'est dans la salle polyvalente de Breuil-Barret que s'est déroulée, vendredi soir, la cérémonie des vœux de la commune nouvelle de Terval. Les maires délégués se sont fait un plaisir d'accueillir quelque 300 personnes. Ils ont présenté bilan et perspectives. Un groupe d'enfants est même venu sur scène slammer son ressenti de cette première année de vie commune entre La Tardière, Breuil-Barret et La Chapelle-aux-Lys.

(Photo: Ouest-France)

Terval (Breuil-Barret)

OF 16/01/2024

Des photos pour comprendre l'église autrement



Élisabeth Leray, présidente de l'association Chez Jeanne-Marie, et Louis-Marie Briffaud, maire délégué, ont inauguré l'exposition de photos préparée par Régis Pineau (au centre).

(Photo: Ouest-France)

L'association chez Jeanne-Marie propose une nouvelle exposition photos dans le cadre de ses animations Expo dans le parc. La réfection de la toiture de l'église Saint-Hilaire interdit actuellement son accès. Régis Pineau, habitant de Breuil-Barret, a proposé « de mettre en valeur quelques points remarquables, mais aussi peu remarquables, de l'église ». L'exposition est installée face à l'église « dans un périmètre qui reprend les dimensions du rectangle d'or, clin d'œil aux divines propositions utilisées par les bâtisseurs et que l'on retrouve dans la géométrie de l'église », ajoute Régis Pineau.

Sur place, on trouve un QR code

qui permet d'accéder à des informations complémentaires qui, si elles relatent quelques faits historiques, « permettent aussi de rêvasser à quelques suppositions », échafaudées par Régis. Cette lecture par QR code est particulièrement intéressante et fait découvrir en une trentaine de pages une multitude d'informations passionnantes sur les trésors cachés de l'église. Régis se défend d'être un historien. Pourtant, son travail est particulièrement fouillé et invite à en découvrir davantage.

De janvier à mars, exposition photos sur l'église, place Saint-Hilaire, Breuil-Barret, commune de Terval.

« Une année de bonheur » depuis la fusion

Terval (La Tardière) — Le 1^{er} janvier 2023, La Tardière, Breuil-Barret et La Chapelle-aux-Lys unissaient leur destin en formant la commune nouvelle. Les vœux sont l'occasion de dresser un état des lieux.

Trois questions à...

Damien Crabeil, maire ; Louis-Marie Briffaud et Philippe Boisson, maires délégués.

Comment s'est déroulée l'année écoulée ?

2023 a été une année de bonheur pour nous trois. La transition vers la commune nouvelle de Terval s'est bien faite sur les bases d'un projet dont nous avons respecté les diverses composantes. Nous avons été bien suivis par le conseil municipal, formé de tous les conseillers de nos anciennes équipes. Nous avons également réussi à les fédérer au sein de commissions qui fonctionnent aussi bien que nous le souhaitions.

Quatre grands chantiers ont été lancés comme ils avaient été définis dans nos communes d'origine : l'enfouissement des réseaux, au cœur de La Chapelle-aux-Lys, qui teste pour le Syndicat départemental d'énergie et d'équipement de la Vendée (Sydev) un nouveau type d'éclairage à faible intensité ; la réfection de la toiture de l'église de Breuil-Barret ; la réhabilitation des vestiaires de football et la réfection totale de la rue des Granges, à La Tardière.



Philippe Boisson, Louis-Marie Briffaud et Damien Crabeil font un premier bilan positif de leur union au sein de Terval.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Après la fermeture de l'école de Breuil-Barret, la fusion avec celle de La Tardière s'est passée à merveille. Pour cela, on peut remercier les associations de parents des deux écoles pour leur implication.

La commission communication a bien travaillé à l'édition d'un bulletin communal qui permet de faire le lien entre tous les Tervalois.

Que faut-il attendre pour 2024 ?

Plusieurs projets sont annoncés comme l'extension de la station d'épuration de Breuil-Barret. Un appel d'offres et les demandes de subvention seront bientôt lancés.

On espère une avancée notable sur le projet de logement inclusif à l'attention des seniors, dans le bourg de La

Tardière. On travaille sur la réouverture du café, avec restauration rapide, de La Chapelle-aux-Lys.

Dans chacun de nos trois « villages », nous nous pencherons sur la mise en œuvre de projets d'énergie renouvelable et de la modernisation des systèmes de chauffage des bâtiments publics.

Le conseil municipal aura à se prononcer sur le devenir de l'ancienne école de Breuil.

Quel est le principal enjeu pour la commune ?

Il y en a plusieurs. Nous sommes très attentifs à la vie associative qui fait preuve d'un grand dynamisme intergénérationnel que nous soutenons. L'activité autour des étoiles à La Chapelle-aux-Lys est notre fierté. Notre soutien va aussi à tout ce qui se passe à La Chapelle-aux-Lys autour de l'association Astrollys.

Alors que le plan d'urbanisation intercommunal va être finalisé, nous sommes très vigilants dans le domaine de l'urbanisation et nous espérons une forte cohésion territoriale.

Avec 17 naissances au cours de l'année 2023, Terval a des besoins en foncier. Des constructions sont en cours et des permis ont été déposés.

Cette Anglaise est la doyenne de la troupe de Pigalle

Terval (La Tardière) — Originaire d'Angleterre, Brenda Hunt habite la commune depuis 2010. Pour s'intégrer, elle s'est investie auprès des écoliers et a participé chaque année au show de la troupe Pigalle.

Les gens d'ici

Brenda Hunt a passé sa vie active à Andover, dans le sud-ouest de l'Angleterre. Mère de cinq enfants et mamie de neuf petits-enfants, elle n'y retourne que rarement désormais. C'est à La Tardière qu'elle a décidé de poser ses valises, un peu par hasard, mais surtout par amour de la France. « Je travaillais dans une entreprise qui fabriquait des turbines à gaz pour le compte de sociétés implantées en France, en Allemagne, en Italie, en Espagne... J'avais appris le français à l'école, mais mon patron m'a demandé d'y ajouter l'espagnol pour commercer avec ce pays. » En 2010, au retour d'un séjour à l'île de Ré avec des amis, elle s'arrête une nuit à Fontenay-le-Comte et se rend dans une agence immobilière. On lui propose une maison au Bourg Bâtard. Elle s'y installe rapidement. « J'aime beaucoup la France. Pour ma retraite, j'ai choisi de vivre ici, car ce n'est pas trop loin de la mer et du ferry. Mais j'ai gardé la nationalité anglaise. »

Du club des anciens à la scène

Lorsqu'elle arrive, évidemment, Brenda Hunt ne connaît personne, mais par la lecture du bulletin communal elle découvre le club du troisième âge. « La présidente de l'époque est venue me voir. On a échangé surtout par signes. » Brenda a ensuite fait la connaissance d'Élisabeth Thomas, une Anglaise comme elle, ancienne professeure de français, qui habitait déjà La Tardière. « Je lui ai dit que j'aimerais bien faire des choses auprès des enfants. Ensemble nous



Brenda est fière de participer au show dansant de la troupe de Pigalle dont elle est devenue la doyenne. Son dynamisme est communicatif.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

avons proposé nos services à l'école Saint-André et jusqu'au Covid, chaque vendredi, nous allions à l'école pour leur apprendre l'anglais. » Brenda a eu aussi l'occasion de rencontrer Sylviane Albert, très investie dans la troupe de Pigalle, qui organise des spectacles depuis 30 ans. « C'est elle qui m'a fait entrer dans la troupe avec Élisabeth. Les premières années, j'ai assuré le service aux tables, puis je suis montée sur scène pour danser et chanter. »

Elle devient même la doyenne de la troupe. Ces dernières années, Brenda a même assuré quelques sketches

avec Élisabeth Thomas. « Actuellement, elle est en Angleterre, c'est pour cela qu'elle n'est pas avec moi aujourd'hui. Mais elle va revenir pour les séances. »

Pas facile le patois Tardiérois

Mais pour autant tout n'est pas si simple : « Là où j'ai un problème, c'est quand la troupe joue des sketches en patois. J'ai de la peine à comprendre, mais avec la gestuelle des acteurs, j'arrive à comprendre. » Pour autant l'Anglaise apporte des conseils précieux selon Geneviève

Billy qui préside actuellement la troupe. « Elles nous sont d'un grand secours lorsque nous chantons des chansons anglaises. Elles corrigent notre accent ». Tous sont en tout cas ravis de collaborer ensemble.

Les prochaines représentations se dérouleront au sein de la salle Ostarleria les vendredis 16 et 23 février à 20 h 30. Les samedis 3, 10 et 24 février à 20 h 30. Les dimanches 4, 11 et 18 février à 14 h 30. Prix : 6 € pour les enfants et 12 € pour les adultes. Réservations au 06 49 82 24 37 du mardi au vendredi de 17 h à 20 h.

Plongée dans les coulisses du théâtre local

OF 19/01/24

Terval (Breuil-Barret) — Marylène Rambaud avait tout juste 15 ans quand elle a intégré la troupe de théâtre locale. Depuis 1998, elle en assure la mise en scène et revient sur ses souvenirs.

Les gens d'ici

L'histoire du théâtre au Breuil-Barret, ne date pas d'hier. Comme dans beaucoup de communes, ce sont les écoles qui ont été à l'origine des représentations. « En 1920, on trouve trace d'une troupe au sein de l'école publique et deux du côté des écoles privées : l'une chez les filles et l'autre chez les garçons, car il ne fallait pas mélanger. La Seconde Guerre mondiale oblige à l'arrêt des représentations », se souvient Marylène Rambaud, qui assure la mise en scène depuis 1998 et qui s'est beaucoup documentée sur le sujet.

Les représentations reprennent dans les années 1950, mais avec une seule troupe qui jouait désormais uniquement au sein de l'école privée. « Une cloison partageait la salle de théâtre en deux classes et on enlevait la cloison pour jouer », ajoute Marylène Rambaud.

Cette salle a été utilisée jusqu'en 2005. « À partir de ce moment, on a expatrié nos séances à l'espace Ben-Hur d'Antigny. En 2006, nous avons créé une association indépendante qui a pris pour nom La Barretoise. Les profits qui étaient jusqu'alors destinés uniquement à la paroisse ont été réorientés vers l'école puis l'association espoir de Saint-Pierre-du-Chemin, qui œuvre à la lutte contre le cancer. »

Le choix des pièces

Marylène Rambaud est entrée dans la troupe dès l'âge de 15 ans. « Les premières années j'étais souffreuse, se souvient-elle. J'ai ensuite joué de



Marylène Rambaud met en scène la Barretoise depuis 1998.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

1988 à 1995. Mon premier rôle c'était dans *Les portes claquent*. Avec la venue des enfants, je me suis un temps retirée de la troupe, mais en 1998, devant la difficulté à mobiliser, on m'a demandé de passer à la mise en scène. »

La figure locale n'a pourtant suivi aucune formation et a dû apprendre sur le tas. « Mais avec les anciens, j'ai été à bonne école », glisse-t-elle. Marylène Rambaud a notamment pour mission de choisir les pièces qui vont être jouées. « Je passe mon été à lire des pièces dont la distribution correspond à l'effectif d'acteurs disponibles. Un premier choix est proposé à plusieurs membres de la

troupe qui me donnent leur avis, mais c'est moi qui fais le choix définitif, précise-t-elle. La pièce, il faut que je la sente et que je m'imaginais, dès la lecture, chaque acteur dans son rôle potentiel. Après, il n'y plus qu'à ! »

La difficulté, c'est que la troupe ne peut prendre possession de la salle Ben-Hur que deux semaines avant la

première. « Il faut alors multiplier les répétitions au dernier moment pour que les acteurs s'approprient le décor. » Marylène est tellement fondue de théâtre qu'elle ne s'arrête pas là. Dans le cadre de son travail elle anime aussi des ateliers théâtre auprès des collégiens de Saint-Joseph à La Châtaigneraie.

« Qui c'est qui porte la culotte ? »

Cette année, la Barretoise va jouer une comédie en deux actes de Bernard Lonne : *Qui c'est qui porte la culotte ?* L'action se déroule durant la Seconde Guerre mondiale dans un petit village du Poitou. Ici, comme ailleurs, la police française recherche tous les sans domicile fixe et fait une rafle parmi les romanichels qui campent près de la rivière. Une bohémienne réussit à s'échapper. Qui acceptera de la cacher ? De quiproquos en événements inattendus, la vie du village aura bien du mal à retrouver son calme.

Samedis 3, 10, 17 février et le **vendredi 16 février**, à 20 h 30 ; les **dimanches 4 et 11 février** à 14 h 30, salle Ben-Hur. Tarifs : adultes 8 € ; collégiens 4,50 €. Réservations au 07 44 56 14 12, du lundi au vendredi, de 10 h à 20 h. Mail : labarretoise@gmail.com.

Courte pièce

En lever de rideau, Marylène Rambaud met en scène cinq jeunes du Breuil qui se lancent au travers d'une courte pièce d'une vingtaine de minutes.

Le cœur olympique passe de relais en relais

OF 19/01/24



À La Tardière, les écoliers ont participé à divers relais avant de se regrouper pour former un cœur et chanter « Y faut qu'on s'bouge ».

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Mardi matin, tous les enfants de l'école Saint-André de La Tardière, commune de Terval, ont participé à l'opération Relais du cœur initié par l'Ugsl Vendée, l'union générale sportive de l'enseignement catholique. À l'image de la flamme olympique, cinq cœurs, sous la forme de petits trophées, représentant les cinq couleurs du drapeau olympique, circulent actuellement dans quelque 140 écoles sur toute la Vendée. Laurence directrice de l'école explique : « C'est le troisième temps fort du dispositif *Prends-toi aux Jeux*, proposé durant toute l'année scolaire aux écoles du diocèse pour faire vibrer les élèves au rythme des Jeux olym-

piques Paris 2024. En septembre-octobre, il y a eu : *Ma rentrée avec l'Ugsl* ; en novembre-décembre : *Un jour, un jeu*. Suivront en mars-avril : *La semaine olympique et paralympique* ; puis en mai-juin : *Une journée olympique*. »

Mardi après-midi, une classe de l'école voisine de La Châtaigneraie est venue, à pied, chercher le cœur qui poursuit ainsi sa progression de relais en relais. L'opération s'achèvera à La Roche-sur-Yon, le vendredi 23 février par une manifestation d'envergure. Les cinq cœurs arriveront par des rues différentes sur la Place des Halles, où des ateliers sportifs seront organisés.

Terval (Breuil-Barret)

OF 23/01/24

Une lecture publique avec les Zacteuses de mots



Isabelle Baudouin des Zacteuses de mots a fait partager à son public d'un soir *Les demeures* de Jeanne Benameur.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Vendredi soir, la bibliothèque La Compagnie des mots, avec le soutien de l'association Chez Jeanne-Marie et la municipalité, accueillait Isabelle Baudouin de la compagnie fontenaisienne les Zacteuses de mots.

« Je suis ici pour une lecture du livre *Les demeures* de Jeanne Benameur, explique Isabelle Baudouin. J'ai fait 45 ans de théâtre avec la compagnie du Noyau. On y faisait

déjà des lectures publiques et je continue à la demande de la médiathèque de Fontenay. Une lecture publique c'est toujours un spectacle. C'est le plaisir de transmettre les textes de beaux auteurs ; les émotions d'un livre. Ça demande beaucoup de préparation ; une dizaine d'heures avec ma collègue Nathalie Biscuit et une autre dizaine pour s'approprier le texte ».

À la bibliothèque, on lit et on analyse la presse

Samedi matin 20 janvier, pendant qu'un groupe s'adonnait aux joies de la composition florale, un autre se penchait sur le contenu de la presse du jour. Ces activités étaient organisées conjointement par la bibliothèque la Compagnie des mots et l'association Chez Jeanne-Marie.

« La bibliothèque a souhaité ouvrir ses portes d'autres jours que ceux habituels de permanence, un samedi matin par trimestre. La bibliothèque, ce n'est pas qu'un lieu où l'on trouve des livres, c'est aussi un lieu d'échanges que l'on veut convivial. Aujourd'hui, nous avons choisi de proposer une lecture comparée de plusieurs journaux, quatre titres

nationaux et deux régionaux, dont *Ouest-France* », expliquent Danièle Roux et Yves Adam.

Après lecture à voix haute de textes choisis, les participants ont pu échanger sur la manière dont chaque journal traitait la même information. « Nous organiserons un nouveau matin d'échanges, samedi 22 juin. Le thème sera plus ludique, à partir de livres de cuisine et la confection de tapas et verrines », complètent les organisateurs. Les participants en ont profité pour s'inscrire au prix Chronos de littérature. Ce prix s'attache à faire réfléchir les lecteurs sur les relations entre les générations. Cette année, il concerne quatre BD.



La lecture comparée de la manière dont chaque journal, national ou régional, traite l'information est particulièrement enrichissante. (PHOTO : OUEST FRANCE)

La Barretoise installe ses décors à la salle Ben-Hur



La Barretoise va jouer une comédie en deux actes de Bernard Lonne : « Qui c'est qui porte la culotte ? » Les décors sont en cours de montage, sous la responsabilité de Christian Rambaud. (PHOTO : OUEST FRANCE)

Depuis lundi 22 janvier, les monteurs de décors de la troupe la Barretoise sont à pied d'œuvre sur la scène de l'espace Ben-Hur, à Antigny. Christian Rambaud dirige un groupe d'une petite dizaine de personnes, chargé de mettre en place les éléments de décor, de peindre et tapisser de neuf. « Pour les meubles, bibelots et accessoires, tout le monde participe, décorateurs, machinistes, acteurs... Ça fait près de 40 ans que ma femme, Marylène, qui assure désormais la mise en scène, m'a entraîné là-dedans et ça me plaît bien ! » Il ajoute : « Nous louons cette salle depuis plusieurs années pour notre troupe. Elle est pratique pour nous, car tout est déjà en place au

niveau de la régie son et lumière. La capacité de la salle, soit 175 places, correspond à nos besoins et depuis plusieurs années nous pouvons en disposer sur deux semaines, ce qui permet à la fois de mettre en place le décor et de répéter dans de bonnes conditions. » Et le soir de la dernière, tout sera démonté aussitôt le baisser de rideau.

Samedis 3, 10, 17 février et vendredi 16 février, 20 h 30 ; les dimanches 4 et 11 février, 14 h 30, à la salle Ben-Hur. Tarifs : adultes 8 € ; collégiens 4,50 €. Réservations par téléphone : 07 44 56 14 12, du lundi au vendredi, de 10 h à 20 h ; par courriel : labarretoise@gmail.com

Le festival d'Astrolys s'intéressera aux comètes



Préside par Robert Pasquier, à droite, l'association a décidé de protéger son identité en prenant pour nom Astrolys-La-Chapelle-aux-Lys. (PHOTO : OUEST FRANCE)

Réunie en assemblée générale extraordinaire, la vingtaine de membres présents lundi 8 janvier 2024 a décidé de préciser le nom officiel de l'association afin de bien signifier son identité. Elle s'appellera désormais Astrolys-La-Chapelle-aux-Lys. Le président Robert Pasquier va engager les démarches pour que cette marque spécifique soit déposée auprès de l'Institut national de la propriété industrielle (Inpi).

Lors de l'assemblée générale ordinaire de l'association, Robert Pasquier a donné la parole à Olivier Sauzeau, astrophotographe à l'origine de l'association, pour qu'il présente le thème du festival d'astronomie qui se déroulera les 3 et 4 août prochains. « La comète de Halley commence depuis décembre à revenir vers nous et passera près de la terre en 2061, annonce Olivier Sauzeau. Les annonces cométaires se font toujours avec précaution, mais on peut s'attendre au passage de deux comètes exceptionnelles cette année. » L'occasion pour l'association de programmer ce thème pour son festival annuel.

Robert Pasquier est revenu sur l'édition de 2023. « Ce quinzième festival s'est tenu les 19 et 20 août sur le thème "L'Astronomie, c'est aussi une affaire de Femmes". La qualité des conférencières a enchanté le public. Avec un nombre de visiteurs

estimé à 900 personnes, le chiffre d'affaires du festival a atteint l'un des meilleurs niveaux et dégage, grâce aux subventions, un léger bénéfice. » Les festivaliers ont pu profiter des animations habituelles, des expositions de photos, des cadrans solaires, du Chemin aux étoiles et surtout du planétarium.

Les projets pour 2024

Le planétarium a enregistré un nouveau record annuel avec l'accueil de 2 120 personnes en 2023. « Nous avons fêté le 7 000^e visiteur depuis son ouverture au public en 2019. » Les retombées financières ont permis l'acquisition de nouveaux logiciels, dont la promenade sur la Lune en compagnie des astronautes de la mission Apollo 17. L'association envisage de remplacer le vidéoprojecteur du planétarium par un projecteur laser, plus silencieux, sans émission de chaleur et fournissant une image plus nette.

L'association songe aussi à remplacer les systèmes audio du planétarium par des outils plus souples. Il faut aussi entretenir le Chemin aux étoiles : nettoyage des bornes, reprise de balisage et taille de la végétation...

Les élections statutaires ont été l'occasion d'accueillir deux nouveaux membres : Eugénie Braud et Philippe Devineau.

Les pêcheurs reviennent au plan d'eau de l'Étruyère

L'assemblée générale de l'association le Goujon de Pigalle a eu lieu vendredi soir. Fernand Barreau a présidé la réunion en présence de Joël Pouponneau, trésorier et garde-pêche de l'association. « On en est à 142 cartes annuelles pour 2023 contre 122 en 2022. On a aussi vendu 202 cartes à la journée, l'an dernier, contre 182 l'année précédente et 15 cartes pour un centre de vacances », précise le trésorier. D'importants alevins ont été réalisés à l'automne : 240 kg de gardons, 70 kg de brochets, 5 kg de black-bass et 120 kg

de carpes. L'ouverture du samedi 17 février, à 8 h, sera précédée d'un lâcher de truites. Un autre est prévu pour le 6 avril (ouverture à 7 h). Les cartes seront en vente à la cafétéria du plan d'eau, à la mairie de La Tardière, ainsi qu'à Super U et au tabac presse de la Boule d'or, à La Châtaigneraie. Les dates des pêches de nuit pour la carpe seront affichées sur place. À l'issue de l'assemblée, Fernand Barreau et Joël Pouponneau ont été confortés dans leur siège de président et trésorier. Philippe Daniel est trésorier adjoint.



Fernand Barreau et Joël Pouponneau (assis au centre) sont les chevilles ouvrières du Goujon de Pigalle qui n'intervient qu'au plan d'eau de l'Étruyère. (PHOTO : OUEST FRANCE)

La commune adhère au Passeport du civisme



Damien Crabeil, maire de Terval, Louis-Marie Briffaud, Sabrina Loiseau, Virginie Faivre et sa classe de CM2, en présence de Maxence de Rugy, président de l'association nationale Passeport du civisme, après la signature de la charte.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

La signature de la charte d'adhésion de la commune à l'association Passeport du civisme, a été organisée, le 26 janvier, en présence de Sabrina Loiseau, conseillère municipale, l'une des initiatrices du projet, de la classe de CM2 de l'école Saint-André conduite par son enseignante Virginie Faivre, de Maxence de Rugy, président fondateur de l'association, et de Karine Mellion, secrétaire nationale.

Huit actions à valider

Maxence de Rugy a rappelé avoir lancé cette initiative, d'abord localement en 2015, après l'attentat contre Charlie Hebdo, puis au niveau national en 2017. « Nous regroupons 480 communes de France et cela concerne 100 000 enfants. Nous avons créé ce passeport pour permettre aux enfants de CM2 de comprendre ce qui se cache derrière la notion de civisme. Travailler à l'intérêt général, ça nous fait grandir et ça fait grandir notre commune. Le passeport du civisme vous permettra d'être

acteurs plutôt que spectateurs. »

En signant cette charte, Damien Crabeil s'est dit « particulièrement fier de recevoir Maxence de Rugy et content que les enfants de Terval puissent bénéficier de ces actions en faveur du civisme ». Il a particulièrement remercié Sabrina Loiseau, Charly Macé et Séverine Guérineau, conseillers municipaux, qui ont travaillé à la mise en place de ce passeport en lien avec Virginie Faivre enseignante et Laurence Martin, directrice de l'école Saint-André.

Huit missions apparaissent sur le passeport pour le civisme des écoliers tervalais : ne pas oublier, prendre soin des aînés, connaître son territoire, prendre soin des autres, se protéger du harcèlement, bien vivre ensemble, entretenir son patrimoine, lutter contre le gaspillage alimentaire.

Les élèves de CM2 vont devoir faire valider chacune des missions par un ambassadeur désigné parmi les forces vives de la commune, pour obtenir ensuite diplôme et médaille.

Il reste des places pour aller voir la troupe de Pigalle



Les commères tardiéroises et leur progéniture vont se trouver confrontées à leur passé. Ce bond dans les Seventies est prétexte à un spectacle haut en couleur pour cette cuvée du show de la troupe de Pigalle.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Dès le mois de septembre, la troupe de Pigalle avait commencé les répétitions de son spectacle donné tous les week-ends de février, sur la scène de la salle Ostaderia. Cette année, les commères tardiéroises et leur progéniture se trouvent à faire un voyage dans le temps et se retrouvent au cœur des années 1970. Voilà pourquoi le spectacle s'intitule le 70's show. On y retrouve, comme d'habitude, sketches, danses et chansons, dans une époque dont seuls les quinquagénaires se souviennent. Libération des mœurs, hippies, consommation de produits plutôt illicites... sont

prétexte à une succession rapide de tableaux qui ne laissent pas le spectateur s'ennuyer. La mise en scène est bien réglée, les costumes très soignés et les chorégraphies au top. De quoi passer un agréable moment entre Woodstock et le plan d'eau local de l'Étruyère.

Des places sont encore disponibles, les vendredis 16 et 23 février, à 20 h 30 ; les samedis 10 et 24, à 20 h 30 ; les dimanches 11 et 18, à 14 h 30, à la salle Ostaderia. Tarifs : adultes, 12 € ; enfants, 6 €. Réservations : tél. 06 49 82 24 37, du mardi au vendredi, de 17 h à 20 h.

Elle rend hommage au poète-musicien Forcioli

Terval (Breuil-Barret) — Anne Barde-Testard a croisé la route de Philippe Forcioli, poète, compositeur, auteur interprète, mélodiste, comédien... Un an après son décès, elle lui rend hommage, le 9 février.

Rencontre

« Ce soir-là, je veux célébrer Philippe qui est resté toute sa vie en marge du circuit du show-biz, mais était pourtant reconnu par ses pairs », annonce Anne Barde-Testard.

Décédé le 16 février 2023, Philippe Forcioli était un artiste libre, qui a œuvré pendant quarante ans, sillonnant le pays jusqu'à être rattrapé par le cancer. « Il s'est accroché à la vie malgré la maladie. Sur son lit d'hôpital, il a écrit *Les impromptus de la Sauvegarde*, dont les bénévoles de la bibliothèque *La compagnie des mots* liront des extraits vendredi soir et que je ponctuerai de chansons de Philippe », précise Anne Barde-Testard.

Un répertoire de 500 chansons-poèmes

Philippe Forcioli, c'est plus de 500 chansons-poèmes, 15 CD, trois recueils et nombre de prix, dont le Grand prix de l'Académie Charles Cros 1995, pour son *François d'Assise*, adapté de Joseph Delteil et le prix Jacques Douai 2009, pour l'ensemble de son œuvre.

Installé en Provence, à partir de 1977, Philippe Forcioli n'a cessé de chanter et déclamer, aux accords de sa guitare, Delteil, Brassens, Cadou ou Saint-François d'Assise, en invitant à faire des pauses dans le monde tumultueux qui nous entoure.

L'enfance d'Anne Barde-Testard se



Anne Barde-Testard se produira, vendredi 9 février, comme « une passeuse des textes et chansons de Philippe Forcioli ».

(PHOTO : OUEST FRANCE)

passé au gré des affectations de son père. C'est ainsi qu'elle a vu le jour au Japon, avant d'arriver en France. « bercée par les chansons des Frères Jacques et des Quatre barbus, j'ai commencé à chanter à 17 ans, dans les bistrot de Marseille. Ensuite, j'ai fait plusieurs spectacles, mais toujours en amatrice, car parallèlement j'étais infirmière de profession. »

D'ailleurs, Anne n'a jamais appris la musique ni le solfège. « Je ne sais

pas déchiffrer, mais j'ai toujours chanté et je joue aussi du piano et de la guitare, appris à l'oreille ». Et sa voix envoûtante, qui évoque Anne Sylvestre ou même Barbara, a fait le reste ! Elle est non seulement interprète mais aussi auteure-compositrice. « J'ai produit un premier CD de 19 chansons dont mon mari André Barde a réalisé les arrangements, l'enregistrement et la pochette. Un autre d'une quinzaine de titres est en préparation ».

Et Anne de préciser : « Je suis restée 50 ans en région Provence-Alpes-Côte-d'Azur avant de poser mes valises à La Chapelle-aux-Lys ». Elle se produira vendredi comme « une passeuse des textes et chansons de Philippe Forcioli ».

Vendredi 9 février, à 20 h, Maison Jeanne-Marie, place Saint-Hilaire à Breuil-Barret commune de Terval. Lectures et concert. Entrée gratuite.

Une première réussie pour la troupe de la Barretoise



« Qui c'est qui porte la culotte ? » Cette comédie en deux actes de Bernard Lenne a déclenché rires et applaudissements, lors de la première, samedi soir, à l'espace Ben-Hur d'Antigny.

(Photo : Ouest-France)

Qui c'est qui porte la culotte ? : c'est la pièce choisie cette année par la troupe de la Barretoise. Elle nous replonge au cœur du Poitou, dans les années noires de l'Occupation allemande. Mais qu'on ne s'y trompe pas ! Le texte, écrit par Bernard Lenne, un Angevin, verse bien dans la comédie. La police française, vendue à l'ennemi, recherche tous les sans-domicile fixe et fait une rafle parmi les romanichels qui campent près de la rivière. Une bohémienne réussit à s'échapper. Qui acceptera de la cacher ? De quiproquos en événements inattendus, la vie du village va avoir bien du mal à retrouver son calme. Marylène Rambaud met en scène Fatima Bambarak Rassinoux, Michèle Bodin, Magali Gobin, Jean-

Yves Maignan, Luc et Marie-Thérèse Biteau, Mathilde Bay, Fabrice et Patricia Lochereau, Thérèse Thibaud.

En lever de rideau, cinq jeunes du Breuil donnent une courte pièce d'une vingtaine de minutes, faisant ainsi leurs premiers pas sur scène. Quelque vingt personnes assurent les différents services sans lesquels jouer ne serait pas possible.

Samedis 10, 17 et vendredi 16 février, à partir de 20 h 30 ; **dimanche 11 février**, à partir de 14 h 30, à la salle Ben-Hur, à Antigny. Tarifs : 8 € pour les adultes ; 4,50 € pour les collégiens.

Réservations : tél. 07 44 56 14 12, du lundi au vendredi, de 10 h à 20 h ; par mail : labarretoise@gmail.com

Un hommage plein d'émotions au chanteur poète Forcioli



Les bénévoles de la bibliothèque ont lu des extraits des *Impromptus de la Sauvegarde*, écrits par Philippe Forcioli sur son lit d'hôpital, tandis qu'Anne Barde-Testard a interprété avec bonheur plusieurs chansons de l'artiste, disparu l'an dernier.

(Photo : Ouest-France)

Vendredi 9 février, la Maison Jeanne-Marie était pleine pour la soirée hommage à Philippe Forcioli, concoctée par les bénévoles de la bibliothèque la Compagnie des mots et l'association Chez Jeanne-Marie.

Anne Barde-Testard, qui a côtoyé l'artiste, disparu il y a tout juste un an, a ouvert la soirée, « sur la pointe des pieds, curieux, incertains, pour suivre les derniers pas sur Terre d'un homme aux semelles de vent, un poète, un chanteur, un trouvère, quêteur d'espoir, dénicheur d'étoiles, hâbleur, conteur, liseur, mystique, et tant d'autres choses encore. » Anne Barde-Testard a fait alterner des textes issus du dernier ouvrage

que Philippe Forcioli a écrit sur son lit d'hôpital, *Les impromptus de la Sauvegarde*, lus par les bénévoles de la bibliothèque et des chansons de l'artiste qu'elle a fait vivre avec une grande émotion.

« De l'âme humaine, il a tout visité, des désespoirs sans noms aux joies les plus extravagantes ; il a chanté avec un élan qui ne s'est jamais démenti, fidèlement, toute sa vie. Il nous offre ces bijoux où roule le grain si rond de sa voix », a-t-elle souligné. Et Anne Barde-Testard de conclure : « Ça a été un beau moment d'émotion et de douceur, dans l'amitié de ces terres vendéennes où les gens sont si accueillants. »

Voyager avec l'Amicale des retraités : il reste des places



Le bureau de l'amicale des retraités de l'Est Vendée prépare déjà ses voyages pour 2025 et fait le point sur les destinations 2024, pour lesquelles il reste encore quelques places.

(Photo : Ouest-France)

Présidée par Yvonne Ferchaud, l'Amicale des retraités de l'Est vendéen (Arev) fédère 40 clubs de retraités, de Fontenay-le-Comte jusqu'à Chanverrie. Son objectif principal est l'organisation de voyages.

« En 2023, 350 personnes ont voyagé grâce à nous et nous faisons en sorte que ce soit ouvert au plus grand nombre, en particulier grâce à l'ANCV, l'Agence nationale pour les chèques-vacances », expliquent les membres du bureau qui se sont retrouvés lundi, à la Maison de pays.

Il s'agissait de choisir les voyages qui seront proposés en 2025, parmi lesquels le festival Interceltique et un séjour à Nice et Menton au moment du carnaval et de la fête des Citrons :

« 120 personnes se sont déjà dites intéressées. »

Pour l'heure, il convenait aussi de faire le point sur les inscriptions de l'année en cours.

« Nous avons 260 personnes inscrites pour le voyage ANCV sur la Côte d'Opale ; 120 pour le Lubéron ; 52 pour la Sicile ; 50 pour le festival Interceltique de Lorient et une trentaine pour une randonnée en Aveyron. »

Il reste justement quelques places pour la Côte d'Opale, du 5 au 12 octobre (contacter Louisette Guinaudeau au 06 30 93 10 34) et pour la randonnée en Aveyron, du 21 au 28 septembre (contacter Michel Turpault au 06 85 32 94 50).

Bouge ta caisse revient le 1^{er} juin

Après l'énorme succès populaire obtenu l'an passé, les parents d'élèves de l'école Saint-André reconduisent leur course de caisses à savon, le samedi 1^{er} juin prochain.

(Photo : Ouest-France)

Le samedi 1^{er} juin aura lieu la troisième édition de la course de caisses à savon organisée par les parents d'élèves de l'école Saint-André. « Après l'énorme succès obtenu l'an dernier, malgré un après-midi entrecoupé d'averses, nous sommes hypermotivés pour relancer cette manifestation. Notre équipe a même intégré de nouveaux membres », explique le comité organisateur. Nous faisons cela au profit de l'école, mais notre désir est aussi de proposer aux Tervallois une animation originale, avec accès gratuit, qui soit une grande fête populaire. »

Comme les deux années précédentes, la course aura lieu dans le bourg, « mais elle sera encore plus folle

avec de nouveaux obstacles et de nouvelles animations », ajoutent les organisateurs.

La course se déroulera en plusieurs manches, rue de la Brossardière, à partir de 13 h. Plusieurs trophées seront attribués. Bar et restauration rapide à midi et le soir. Animation par la Banda El Gruppetto. La journée s'achèvera, place de l'Eglise, par un concert du groupe pop rock Blue Velvet.

Samedi 1^{er} juin. Les inscriptions sont ouvertes à tous. 20 € par caisse. Conduite à partir de 14 ans ou 12 ans avec accompagnateur. Tél. 06 70 34 93 07. Mail : bougetacaisse@hotmail.com

Interrogation sur un projet de méthanisation

Terval (La Tardière) — Un porteur de projet privé projette d'installer une unité de méthanisation sur le site, également privé, des anciens établissements Arnaud TP. Les élus ont été contactés.

OF 15/02/24

Réunis mardi soir à l'espace Concor- dia de La Tardière, les élus de Terval ont longuement échangé sur un projet d'implantation d'une unité de méthanisation sur la friche des anciens établissements Arnaud, au Bourg Bâtard à La Tardière. « Nous avons reçu le porteur de projet privé Belenergia avec les représentants de la communauté de communes qui possède la compétence économie, explique le maire Damien Crabeil et ses maires délégués Louis-Marie Briffaud et Philippe Boisson. Nous sommes d'accord sur le principe, mais l'emplacement ne nous paraît pas judicieux, à proximité de la Maison de pays et à l'entrée de l'agglomération que forment La Tardière et La Châtaigneraie. De toute façon, il faut qu'acquéreur et vendeur se mettent d'accord sur le prix du site et sa dépollution. »

Les conseillers municipaux se sont pour la plupart rangés à l'avis de leurs trois édiles, même si certains ont souligné qu'il fallait bien trouver de nouvelles sources d'énergie. Il est ressorti des échanges une certaine méconnaissance des nuisances possibles. Les édiles se rendront, lundi 19 février, à une réunion annoncée entre le porteur du projet et les agriculteurs du secteur appelé à fournir la matière première issue de leurs exploitations.

Les autres décisions

Le conseil a voté favorablement à la demande d'une subvention de 89 754 € à la Région pour financer la deuxième tranche de travaux à l'église de Breuil-Barret. Les terrains du



Cette friche industrielle, propriété des consorts Arnaud, est convoitée par Belenergia pour construire une unité de méthanisation.

(Photo: Ouest-France)

lotissement du Clos de la Jarrie à Breuil-Barret resteront en vente au prix de 10 € le mètre carré.

Quatre bornes à incendie doivent être remises en état cette année, au Bourg Bâtard, devant la mairie et rue du Pont à La Tardière ; rue de la mairie à Breuil-Barret. Il en coûtera 7 040 € HT.

Les associations de Terval pourront

bénéficier de la gratuité de leurs photocopies à la mairie, à condition de fournir leur papier. Pour les particuliers, l'accès au service restera gratuit pour les dossiers administratifs.

L'extension de la station d'épuration du Breuil-Barret et la réfection de certains réseaux vont coûter 661 970 € HT. Les élus acceptent que l'Agence de l'eau soit sollicitée pour

une subvention qui devrait être comprise entre 30 et 40 %.

Un groupe de travail, piloté par Mickaël Verdon, est mis en place pour les illuminations de fin d'année dans les trois centres bourg. Les élus ont accepté que la commune de Terval adhère, sans engagement financier, à la centrale d'achat de Vendée Numérique.

Une page se tourne avec son départ à la retraite

Terval (Breuil-Barret) — Dominique Bourgniet, employé communal depuis presque 30 ans, prend sa retraite. Une page se tourne. Vendredi soir, une cérémonie a été organisée en son honneur.

OF 22/02/24

Les gens d'ici

L'événement est doublement symbolique, dans la mesure où Dominique Bourgniet, employé communal, prend sa retraite, alors même que la commune de Breuil-Barret est englobée désormais dans celle de Terval.

Dominique est né le 30 décembre 1963, au lieu-dit la Chênevière, à La Chapelle-aux-Lys. En 1977, il a commencé sa carrière professionnelle comme apprenti, puis ouvrier maçon, au sein de l'entreprise Barbarit, de Saint-Hilaire-de-Voust.

« Je me souviens d'un petit jeune homme timide, qui ne comptait pas ses heures lorsqu'il s'agissait de terminer un travail. Pas toujours facile, il a appris l'amour du travail bien fait aux jeunes à ses côtés, pendant les dix-sept années qu'il a passées dans l'entreprise », se rappelle Jean-Claude Barbarit. « Cette expérience, il l'a mise au service de la commune dès qu'il est arrivé », ajoute Louis-Marie Briffaud, actuel maire délégué du Breuil. « Je suis arrivé dans la commune avec ma femme, Carole, en 1988, et j'ai été recruté le 1^{er} mars 1994 par Éliane Babin, la maire de l'époque », se souvient Dominique.

« Quelqu'un de bien »

Lors de la cérémonie, qui a marqué son départ, vendredi dernier 16 février, Louis-Marie Briffaud a évoqué ce « quelqu'un de bien, avec un caractère bien trempé » et tout ce qu'il a pu apporter à la commune.

« Ta marque déposée, c'est tout ce qui, grâce à toi, rend notre bourg agréable, avec ses espaces verts, ses fleurs et plantes vivaces, ses arbres fruitiers à la disposition de tous », a-t-il rappelé.

Louis-Marie Briffaud a évoqué aussi ses « collaborations efficaces



Le départ en retraite de Dominique Bourgniet (2^e à gauche), employé municipal, a été fêté en présence des trois maires délégués de Terval et des membres du personnel communal.

(Photo: Ouest-France)

avec les associations ou au service de la population ; sa collaboration étroite avec Muriel Danieau, la secrétaire de mairie ; ses interventions d'une efficacité redoutable, lors des marches à la châtaigne, les tournois de foot, les expos, le nouvel aménagement du cimetière, les divers chantiers communaux... »

C'est avec beaucoup d'émotion que le maire de Terval, Damien Crabeil, a salué le départ de Dominique Bourgniet : « On ne te remerciera jamais assez du travail accompli. »

Ce qui a frappé le plus Dominique, c'est « la diversité du travail

d'employé communal et le contact permanent avec la population. Les gens me confiaient leurs remarques, en positif comme en négatif, sur les choix des élus. »

Travaillant seul, « il y avait une organisation à trouver. Les maires successifs ou les adjoints responsables m'ont toujours accordé leur confiance et m'ont laissé une grande liberté d'action. Ils me demandaient souvent mon avis avant de prendre une décision. Il y a eu des problèmes, bien sûr, mais en fin de compte, ça s'est toujours bien passé et je n'ai vraiment aucun regret. À la mairie,

Muriel, ma seule collègue, est devenue une amie. »

Ce qui l'a marqué par ailleurs ? « Les gros orages, comme celui du 4 août 1994, mais aussi les anciens tombés dans leur maison ou leur jardin et qu'il a fallu secourir. » Quant au quotidien, « j'aimais bien l'entretien de la salle polyvalente, chaque lundi, après les matches de basket, souligne-t-il. L'entretien de la piste cyclable a apporté un surplus de travail. L'abandon du phytosanitaire aussi, tant pour les trottoirs que lors de l'aménagement nouveau du cimetière. »

Le comité de jumelage annonce la venue de Birkenfeld

En 2023, le comité de jumelage qui lie La Tardière (commune de Terval) et La Châtaigneraie avec Birkenfeld avait prévu une visite des Allemands en juillet dernier. Malheureusement, la tenue d'un mariage local avait limité le nombre de participants et le voyage s'avérait trop onéreux pour les personnes disponibles. Il a été décidé que ce voyage serait remis à la Pentecôte 2024 et cette fois une trentaine de participants sont déjà annoncée. Alban Turcaud, président du comité, précise : « C'est l'un des sujets que nous aborderons à notre prochaine assemblée générale qui se tiendra, le vendredi 8 mars, à 19 h 30, au Mille clubs, à La Châtaigneraie. »

Le lendemain, le comité organisera une soirée d'intégration baptisée Schintzel Party qui se déroulera également au Mille clubs, à partir de 19 h. Toutes les personnes intéressées par le jumelage peuvent participer ; il suffit de s'inscrire via l'adresse : comite-dejumelage@gmail.com

Chaque dernier mercredi du mois, en fin de journée, les adhérents du comité sont invités à un temps



Depuis l'an dernier, Alban Turcaud préside le comité de jumelage La Châtaigneraie-La Tardière avec Birkenfeld. (PHOTO : OUEST-FRANCE)

d'échange amical autour d'un verre dans l'un des bars locaux.

« Ces soirées s'intitulent Stammtisch. On peut trouver des renseignements sur nos activités en consultant les réseaux sociaux », précise le président.

550 fenêtres pour les Jeux olympiques



Marquis menuiserie s'est environ 35 salariés spécialisés dans la fabrication de portes et fenêtres en bois. (PHOTO : OUEST-FRANCE)

À l'occasion de Jeux olympiques de Paris, l'entreprise Marquis menuiserie a décroché, un marché de 550 fenêtres en bois pour un bâtiment où logeront les athlètes. « C'était un beau challenge pour nous », expliquent ses dirigeants. Marquis Menuiserie, c'est environ 35 salariés codirigés par Benoît Marquis, responsable technique et gestion et Yohan Arenou, responsable commercial. Marquis menuiserie fabrique en bois exclusivement des menuiseries extérieures traditionnelles « à recouvrement » ou à l'ancienne « à mouton et gueule-de-loup ». « C'est notre spécificité. Nous travaillons surtout pour le mar-

ché de la rénovation, maisons bourgeoises, sites classés. Chaque menuiserie fabriquée ici est destinée à une commande précise. Nous sommes capables d'adapter nos standards à la sur-mesure. » Un projet prévoit le déménagement de Marquis menuiserie vers le site de la Levraultière ouest à Antigny. « Nous avions besoin de nous agrandir et ici nous sommes limités par le foncier. Nous allons construire 4 000 m² et embaucher cinq à six employés supplémentaires. L'objectif est de déménager lors des vacances de l'été 2025 », précisent Benoît Marquis et Yohan Arenou.

SCT Développement produit 770 jupes pour Hermès



La SCT travaille à façon uniquement pour les grands couturiers parisiens. (PHOTO : OUEST-FRANCE)

La société de confection de La Tardière (SCT Développement) a été créée en 1983. Elle est dirigée par Philippe Lefebvre qui l'a acquise au début des années 2010. La SCT vient d'agrandir ses locaux et de réaménager totalement l'espace vestiaire et restauration. La trentaine d'employés est spécialisée dans le prêt-à-porter féminin haut de gamme et de luxe. Une autre unité de production existe à Saint-Michel-Mont-Mercure et un bureau d'études à Mortagne-sur-Sèvre.

« Nous travaillons presque exclusivement pour les grandes maisons parisiennes en particulier actuellement pour Hermès, explique Philippe Lefebvre. Nous sommes des

façonniers pour le compte de nos clients grands couturiers. À partir de leurs créations, nous réalisons des prototypes, nous les mettons au point, les chiffons et ensuite nous passons à la fabrication. »

Les séries peuvent aller de quelques dizaines à quelques centaines de pièces, des robes et des pantalons en majorité. « Actuellement, par les deux chaînes de fabrication travaillent sur un programme de 770 jupes Hermès qui va demander deux mois et demi de travail. »

Le travail ne manque pas, la SCT recrute d'ailleurs. Les nouveaux locaux pourraient être un argument supplémentaire pour les futurs candidats.

Le groupe Super renard au Mardi des drôles



Le duo Super Renard a fait partager avec enthousiasme son spectacle musical à une cinquantaine d'auditeurs, enfants, parents et grands-parents. (PHOTO : OUEST-FRANCE)

C'était « le mardi des drôles », cette semaine, à la bibliothèque La compagnie des mots. Avec le soutien de l'association Chez Jeanne-Marie et de la municipalité, les bénévoles recevaient le duo Super renard en concert. Une heure durant, les musiciens et chanteurs de Super renard, ont proposé une musique à l'énergie communicative nourrie d'influences

ayant fait les plus belles heures du rock alternatif français.

La cinquantaine de personnes présentes dans le public ont également pu participer à ce temps d'échange musical. Ce spectacle, offert gratuitement par les organisateurs tervalois, était donné dans le cadre du festival Chant'appart qui fête, cette année, ses trente ans.

Les écoles privées s'activent pour le handisport

Terval (La Tardière) — À l'initiative de l'école Saint-André, toutes les écoles privées du secteur préparent une grande journée sur le sport paralympique. 37 classes de douze écoles sont concernées.

L'initiative

L'idée est à mettre à l'actif de Manuel la Daunis, professeure des écoles à Saint-André. « Au départ, je pensais concocter une journée pour notre école de Terval. La première association handisport que j'ai contactée pour l'encadrement réclamait une somme d'argent trop importante pour notre école. Laurence Martin, notre directrice, a eu l'idée de présenter ce projet à l'ensemble de ses collègues du secteur de La Châtaigneraie et tous ont été d'accord pour en faire un événement de grande ampleur. »

Il se déroulera le jeudi 20 juin autour du complexe sportif Clemenceau et de la salle des Silènes à La Châtaigneraie. « Il faut dire que toutes les écoles travaillent cette année sur le thème des Jeux olympiques et paralympiques, la mobilisation a donc été facile. »

Sensibiliser les enfants au handicap

Ils sont multiples aux yeux des organisateurs. « La journée se veut un partage inter-écoles dans notre secteur un peu malmené. Se montrer unis, moteur de proposition et d'organisation d'une journée d'une telle ampleur, peut nous rendre fiers de nous aux yeux de tous. »

Elle permettra « une sensibilisation des enfants au handicap, dès le plus jeune âge, au travers des rencontres témoignages avec des sportifs handicapés. Nous aurons une inclusion à notre journée d'enfants venant de



Les équipes éducatives des écoles privées du secteur se sont retrouvées, jeudi 1^{er} février, à l'école Saint-André de La Tardière, pour préciser leur projet de journée liée au paralympisme. (Photo : Ouest-France)

l'Institut médico éducatif (IME) de Fontenay-le-Comte.

Une trentaine d'ateliers permettront aux écoliers de découvrir les pratiques sportives adaptées au handicap.

Cette journée devrait aussi être « un moyen de motiver les enfants à suivre les Jeux paralympiques, souvent plus délaissés par le grand public. »

760 élèves en action

À l'heure actuelle, le projet concerne les douze écoles privées du secteur, soit 37 classes de la maternelle au CM2. « Cela représente plus de 760 enfants, si tout le monde participe. » Les organisateurs ont déjà contacté avec succès les clubs de sport du secteur. La commune de La Châtaigneraie et la communauté de com-

munes ont assuré de leur soutien.

Des organisations départementales prêteront du matériel. Des entreprises apporteront aussi leur aide financière, car l'argent est le nerf de la guerre. « Nous sommes ouverts à tous les partenariats. Il suffit de contacter l'une des écoles ou la communauté de communes », ajoute Manuella.

OF 03 & 04/03/24

Terval (La Tardière)

OF 02 & 03/03/24

Le film d'Olivier Sauzereau projeté à Ostaderia



L'astrophotographe Olivier Sauzereau, auteur du film « Un jardin pour l'univers ». (Photo : Ouest-France)

Astrophotographe, Olivier Sauzereau a réalisé un film qu'il a intitulé *Un jardin pour l'univers*. « C'est le fruit d'un rebondissement après de grandes déceptions. En 2019, l'annulation de notre voyage en Amérique du Sud pour observer l'éclipse totale du soleil en raison du naufrage du *Grande America* sur lequel était embarquée notre astromobile, puis en 2020 la pandémie mondiale ont chamboulé tous nos projets. La contrainte étant source de créativité, le projet de faire un jour un film sur le micro-macro cosmos a ressurgi au grand jour et je me suis mis au travail au cœur de mon jardin, l'œil au télescope ou à l'appareil photo. »

Le film, résultat d'un travail de trois ans, « c'est 145 000 photos, 1 500 séquences vidéo ; une année d'aventure en totale autonomie accompagnée par la musique céleste et inspirante de Romuald Tual. » *Un jardin pour l'univers*, c'est l'histoire d'un voyage sans bouger, à la découverte d'une multitude d'êtres vivants, un voyage extraordinaire dans les profondeurs du cosmos, une fresque cinématographique sur la beauté du monde.

Vendredi 8 mars, 20 h 30, salle Ostaderia : projection et échanges avec Olivier Sauzereau. La projection sera gratuite pour les Tervalois.

Terval (La Tardière)

OF 04/03/24

Les enfants fabriquent des instruments de musique



Les enfants de l'accueil de loisirs Laguëpie ont fabriqué des instruments qui seront utilisés par les tout-petits lors d'une matinée d'éveil à la musique. (Photo : Ouest-France)

Durant ces vacances d'hiver, l'accueil de loisirs Laguëpie, géré par la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie et dirigé par Stéphanie Goyer, accueille chaque jour une trentaine d'enfants âgés de 3 à 11 ans. « Cette première semaine était centrée sur le théâtre et les émotions. La semaine prochaine sera consacrée au Moyen-Âge avec en particulier une visite du château de Saint-Mesmin », précise la directrice. Jeudi 29 février, une activité particulière est venue rompre le rythme régulier des journées. Baptiste Joly, musicien intervenant dans les écoles primaires du Pays de La Châtaigne-

raie, est venu faire construire aux enfants des « corps sonores, à partir d'objets du quotidien que l'on détourne en instruments de musique ». Avec des boîtes de conserve et des tiges filetées, les enfants ont fabriqué eux-mêmes ces instruments. « On appelle cela de la lutherie sauvage », précise Baptiste. L'idée est venue d'Hélène Lebœuf qui anime le relais petite enfance (RPE) de la communauté de communes. Elle précise : « Nous allons participer cette année à la semaine nationale de la petite enfance. Ces instruments seront utilisés par les moins de trois ans lors d'une matinée spécifique. »

Les jeunes du Dynam'c préparent leurs séances



Une cinquantaine de jeunes participent aux séances variées du Dynam'c.

Photo : Ouest-France

Samedi 2 mars, encadrés par les membres de la commission événements, les jeunes du Dynam'c étaient sur scène, salle Ostareria, pour une première répétition grandeur nature de leur spectacle annuel.

Louise Boisson et Perrine Fauconnier, deux des coprésidentes du foyer, indiquent : « Nous avons prévu un spectacle d'environ deux heures, mettant en scène une cinquantaine de jeunes. » Sketches, danses, chansons et vidéos sont au programme. « Nous avons créé des groupes par affinités, en essayant de mélanger les âges, pour que les plus anciens aident les plus jeunes. Nous avons

commencé les répétitions début janvier. » Le Dynam'c, cette année, ce sont près de 80 adhérents. Le bureau est coprésidé par Louise Boisson, Perrine Fauconnier et Théo Liaigre. Jade Baudouin et Clémence Albert assurent le secrétariat. Léna Frémonteau et Antonin Charbonneau se chargent de la trésorerie.

Samedi 16 mars, à 20 h 30, à la salle Ostareria ; **vendredis et samedis 22, 23, 29 et 30 mars**, à 20 h 30. Tarifs : normal, 5 € ; 4 € pour les adhérents d'autres foyers de jeunes. Réservations : tél. 07 87 49 08 32. Les séances du 23 et du 30 sont déjà complètes.

Top départ de la Bernaudeau juniors et course d'enfants



C'est en mars 2015 que la Bernaudeau juniors (du nom de l'ancien champion de Saint-Maurice-le-Girard) avait pris, pour la première fois, le départ de La Châtaigneraie.

Photo : Archives Ouest-France

Ce dimanche, 175 jeunes cyclistes de 35 équipes s'élanceront de Terval, pour environ 3 h 30 de course. Destination le lycée Nature de La Roche-sur-Yon. La France, l'Italie, la Belgique, l'Espagne seront représentées sur cette course juniors internationale, organisée par le Vélo-club de La Roche-sur-Yon, en partenariat avec le Vélo-club du Pays de La Châtaigneraie et l'amicale cycliste de La Tardière. Sur un parcours plutôt bosselé, elle rallie La Tardière (commune de Terval) à La Roche-sur-Yon ou l'inverse, une année sur deux.

Les formalités d'inscription et autres préparatifs dureront toute la matinée, salle omnisports, rue du

Paradis, à partir de 9 h. Présentation des équipes et contrôle des braquets à partir de 12 h 15. Départ fictif, rue du Paradis, à 13 h. Les coureurs emprunteront un parcours neutralisé de 3,8 km par les rues Augustin-Dehargues, du Calvaire, de la Fondanière. Ils rejoindront La Châtaigneraie et prendront le Chemin de La Taillée puis l'avenue Georges Clemenceau, avant de se diriger vers Saint-Maurice-le-Girard, via la rocade ouest.

Dimanche 17 mars, le départ réel sera donné juste après le rond-point Roland-Berland. À partir de 13 h 15, salle omnisports, compétition des écoles de cyclisme U7, U9, U11, U 13.

Le Jardin pour l'univers, film d'Olivier Sauzereau

OF 13/03/2024

Terval (La Tardière) — Le film transporte le public du monde des chenilles et autres fourmis jusqu'aux confins de l'univers à la rencontre des galaxies. L'Astrophotographe poursuit son travail de médiation.

Astrophotographe et auteur, Olivier Sauzereau a réalisé un film qu'il a intitulé *Un jardin pour l'univers*. La municipalité a souhaité que la projection en soit gratuite pour les Tervalois. Vendredi soir 8 mars, quelque 80 personnes étaient présentes, salle Ostareria.

Olivier Sauzereau, domicilié à La Chapelle-aux-Lys, une commune déléguée de Terval, a rappelé : « Ce film, c'est le fruit d'un rebondissement après de grandes déceptions. En 2019, notre voyage familial en Amérique du Sud pour observer l'éclipse totale du Soleil a été annulé en raison du naufrage du *Grande America* sur lequel était embarquée notre astromobile. »

En 2020, « la pandémie mondiale a chamboulé tous nos projets. Le projet de faire un jour un film sur le micro-macro cosmos a ressurgi au grand jour et je me suis mis au travail au cœur de mon jardin, l'œil au télescope ou à l'appareil photo ».

145 000 photos

Le film dure 1 heure 10. C'est 145 000 photos, 1 500 séquences vidéo ; une année de prise de vues et deux années de traitement d'images et de montage. « J'étais néophyte dans ce domaine. Une image ce peut être 12 heures de travail de cal-



Olivier Sauzereau, auteur du film « Un jardin pour l'univers », a fait s'allumer mille étoiles dans les yeux de son public d'un soir.

Photo : Ouest-France

cul sur l'ordinateur », avoue Olivier, qui s'est fait accompagner pour la musique par Romuald Tual.

Un voyage sans bouger

Avec *Un jardin pour l'univers*, « entre art et science, entre voir et savoir », on embarque à bord du vaisseau spa-

tial Terre pendant une année, roulant dans l'espace à plus de 107 000 km par heure. « Cette course folle autour du Soleil offre, au rythme des saisons, différents points de vue sur les rivages célestes. » Dans ce voyage sans bouger du jardin des « Bêcheurs d'étoiles » de La Chapel-

le-aux-Lys, on découvre « le micro-monde extraordinaire qui règne dans un simple jardin, mais aussi les profondeurs du cosmos, jusqu'à 7,8 années de lumière », raconte, avec passion, Olivier Sauzereau.

Un travail de médiation

« C'est très important pour moi », confie l'astrophotographe qui, avec le soutien de la communauté de communes, intervient, depuis quatre ans, auprès des scolaires du pays de La Châtaigneraie. « Sur ce projet de film, j'ai déjà fait 186 interventions dans les écoles et collèges ». Mais Olivier ne s'arrête pas là. « J'interviens aussi dans d'autres établissements scolaires en France et dans le monde. »

Ce film, va être présenté dans divers festivals et il est même sélectionné pour les Rencontres du Ciel et de l'Espace qui se dérouleront en novembre 2024 à la Cité des sciences de La Villette à Paris. Vendredi soir, après la projection, Olivier s'est fait un plaisir de répondre aux questions du public, toujours avec le même enthousiasme communicatif.

Un jardin pour l'univers sort en DVD et va être disponible dans les jours qui viennent, notamment sur le site internet : www.astronome.fr

Terval (La Tardière)

OF 18/03/24

Première réussite pour les jeunes du Dynamîc



Avec le Dynamîc, vidéos, sketches, danses et autres gags qui servent d'intermèdes se succèdent sans temps morts pour le plus grand plaisir des spectateurs.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Samedi soir, lors de sa première séance de variétés, le Dynamîc a fait salle comble pour le plus grand plaisir des jeunes organisateurs. Durant plus de deux heures, salle Ostaderia, le public a applaudi vidéos, sketches, danses et autres gags qui servent d'intermèdes. Les numéros se succèdent sans temps mort et l'introduction est cette année particulièrement originale. Ces séances de variétés

sont l'un des temps forts de l'activité du foyer coprésidé cette année par Louise Boisson, Perrine Fauconier et Théo Liaigre.

Vendredi 29 mars, salle Ostaderia, à 20 h 30, il reste des places. Tarif normal, 5 € ; 4 € pour les adhérents d'autres foyers de jeunes. Réservations au 07 87 49 08 32.

Terval (La Tardière)

OF 19/03/2024

Jean-Gabriel Gallot au menu de la dictée géante



À Breuil-Barret, une dizaine de volontaires se sont retrouvés pour la dictée géante (cf article du 18 mars) lue par Jacqueline Loizeau, une ancienne bénévole de la bibliothèque La compagnie des mots. Caroline, l'une des compétitrices reconnaissait : « C'était un plaisir de se creuser les méninges pour déjouer les pièges. En tout cas, le sujet était bien choisi. »

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Terval (La Tardière)

OF 19/03/2024

Les écoles de cyclisme étaient en compétition dimanche



Le départ des U9 pour un parcours sur route de 5,2 km. Les écoles de cyclisme s'adressent autant aux filles qu'aux garçons.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Co-organisateur de la Bernaudeau Juniors, le vélo-club du pays de La Châtaigneraie (VCPC), présidé par Éric Richard, a profité dimanche du départ de cette course internationale pour proposer aux écoles de cyclisme un après-midi de courses sur route dans les rues du centre bourg de La Tardière, commune de Terval. « Nous avons obtenu le soutien de la municipalité pour cette journée qui a rassemblé 84 participants venus de toute la Vendée, du Maine-et-Loire et des Deux-Sèvres », explique Éric Richard.

Les jeunes se sont affrontés par catégorie U7, U9, U11, U13 sur diverses distances adaptées à leur âge. « Nous avons pu récompenser tout le monde. Parents et enfants étaient enchantés de leur participation », ajoute Éric Richard.

Le VCPC était bien sûr représenté. Son école de cyclisme est d'ailleurs animée avec dévouement par Éric Richard depuis de longues années. Il compte actuellement six ou sept jeunes adeptes de la petite reine.

Renseignements au 06 02 08 20 10.

Terval (La Chapelle-aux-Lys)

OF 20/03/24

Quinze participants pour la dictée géante



Salle de la mairie, les participants plangent sur la dictée.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

À l'appel de la bibliothèque Au fil des mots, une quinzaine de personnes, dont une de moins de 17 ans, ont participé, samedi, dans la salle de la mairie, à la dictée géante, organisée par la communauté de communes. Le texte sur Jean-Gabriel Gallot (homme politique français, né le 3 septembre 1744, à Saint-Maurice-le-Girard), lu

par Manuela Daunis, professeure des écoles, et écrit par Claudine Schnepf, a comblé les historiens de la Vendée. Malgré les difficultés, les participants ont aimé jouer avec la langue française, sa grammaire et ses mots, dans un esprit très convivial. La correction s'est déroulée, hier, en début de soirée, salle Ben-Hur, à Antigny.

Un atelier Terre et empreintes à la micro-crèche

Priscilla Hériteau est directrice de la micro-crèche Crèch'n do, à La Tardière. Mardi matin, elle accueillait, avec les autres employées de la crèche, une animation nature, programmée et financée par la communauté de communes, dans le cadre de la Semaine nationale de la petite enfance. « Pour cette matinée exceptionnelle, nous avons douze enfants qui ont été inscrits. Ils vont bénéficier de l'animation proposée par Jennifer Charbonneau, éducatrice de jeunes enfants, diplômée en Sciences de l'éducation, Sciences du jeu. »

Sur le thème « Terre et empreintes »,

les enfants étaient invités à utiliser de l'argile pour y faire des empreintes de végétaux et d'animaux.

« C'est surtout l'occasion de jouer dehors et d'aborder avec les éducatrices les bienfaits de la nature et des sorties en extérieur pour le développement, l'épanouissement et la santé de l'enfant », explique Jennifer Charbonneau, qui interviendra toute la semaine dans différentes structures du Pays de La Châtaigneraie et donnera une conférence. Au programme, faire jouer les enfants dehors, la place de la nature dans l'éducation des enfants.



Jennifer Charbonneau, directrice de la micro-crèche Crèch'n do, est convaincue de l'intérêt d'éveiller très tôt les enfants à la nature et à ses bienfaits sur leur développement.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Des ateliers d'éveil musical particulièrement suivis

Hélène Lebœuf, qui anime le relais petite enfance (RPE) de la communauté de communes, rappelle : « Nous participons pour la première fois cette année à la Semaine nationale de la petite enfance. C'est dans ce cadre que nous organisons cette matinée d'éveil musical qui rassemble des enfants de micro-crèches du secteur, d'autres gardés par des assistantes maternelles et d'autres encore venus du centre de loisirs Laguëpie. » La demande a été si forte qu'Hélène Lebœuf a dû prévoir deux ateliers successifs qui se sont déroulés à l'espace Concordia, mercredi matin. « Nous avons mobilisé de nombreux services de la commu-

nauté de communes pour la réussite de cette matinée : l'école de musique avec Baptiste Joly ; le centre de loisirs dirigé par Stéphanie Goyer ; le réseau des bibliothèques Arentelle la communication et même les services techniques. »

Plusieurs pôles ont permis aux très jeunes enfants de découvrir la musique au travers d'instruments comme l'accordéon ou la guitare ; l'utilisation de corps sonores, réalisés par les grands du centre Laguëpie, à partir de boîtes de conserve et des tiges filetées, détournés en instruments de musique. « Nous avons aussi un atelier lecture, car la voix est le premier instrument de musique. »



Baptiste Joly, intervenant dans les écoles du Pays de La Châtaigneraie, est venu animer un atelier, lors de cette matinée réservée à l'éveil musical des tout-petits.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Quand l'art floral s'invite Chez Jeanne-Marie



Sur le thème de Pâques, œufs et boîtes à œufs ont servi de base au travail de l'atelier d'art floral proposé par l'association Chez Jeanne-Marie.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

L'association Chez Jeanne-Marie proposait, samedi 16 mars, un atelier d'art floral qui a réuni une dizaine de personnes à la maison éponyme. Élisabeth Leray, la présidente de l'association, avait fait appel à sa collègue Quitterie Puaud, comme elle conseillère municipale de Terval, pour animer cet atelier.

Autrefois fleuriste, Quitterie a fait profiter de ses conseils les personnes

présentes. « Grâce à elle nous avons confectionné de jolis décors de table en utilisant des boîtes à œufs, des œufs, de la mousse, des petites branches et les fleurs que l'on trouve déjà dans nos jardins », ont précisé les participantes.

Sur le thème de Pâques, œufs et boîtes à œufs ont servi de base au travail de l'atelier d'art floral proposé par l'association Chez Jeanne-Marie.

Carnaval : les écoliers rendent visite aux anciens



Les maternelles et les CP étaient heureux de montrer aux anciens leurs jolis costumes.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Jeudi après-midi 21 mars, c'était carnaval pour les enfants de l'école Saint André.

Dès 14 h, les élèves de CE-CM ont rejoint l'espace Concordia à la rencontre du club du 3^e âge présidé par Michel Bétard.

Ensemble, ils ont participé aux jeux préparés par les anciens en extérieur : palets, boule en bois, pétanque, chamboule tout... Mais aussi en

intérieur : belote, Triomino, Rumikub, jeu de l'oie...

Ils ont été rejoints par les plus petits de l'école qui ont défilé dans le bourg sous un soleil radieux.

Les élèves de maternelle et CP étaient fiers de présenter leurs costumes aux anciens. Chaque classe a ensuite entonné une chanson avant de partager le goûter préparé par les aînés.

Terval (La Tardière)

Les bébés lecteurs reçus au Jardin des livres



Monique et Marie-Paule animent les séances de bébés lecteurs au Jardin des livres.

(Photo : Ouest France)

Monique et Marie-Paule sont deux des membres de l'équipe de bénévoles qui animent la bibliothèque le Jardin des livres, à La Tardière. Une fois par mois, elles reçoivent des enfants de la micro-crèche municipale Crêch'n do pour une séance de bébés lecteurs. « Cette fois, dans le cadre de la Semaine de la petite enfance, nous accueillons aussi quelques

familles intéressées par cette animation. » C'est l'occasion de permettre aux tout-petits de se familiariser avec les livres et la bibliothèque, mais aussi d'amener les adultes qui les entourent à les observer, à prendre le temps de les regarder, pour déterminer quelles sont leurs préférences. « Lire et faire lire, c'est essentiel au développement des enfants. »

Terval (Breuil-Barret)

OF 26/03/24

Une maison en béton de chanvre intéresse les visiteurs



Marie et Dominique Briffaud (à gauche) ont expliqué la construction de leur maison bioclimatique à un auditoire très attentif.

(Photo : Ouest France)

Pour la première fois, le Salon de l'habitat, 100 % local, organisé au Pays de La Châtaigneraie, s'est externalisé, en proposant des visites de réalisations novatrices. Parmi celle-ci, la maison en béton de chanvre de Marie et Dominique Briffaud, à la Coussaie (Breuil-Barret), a reçu la visite de deux groupes, samedi et dimanche. Les propriétaires ont expliqué avec pédagogie la genèse de leur construction qui a vu le jour entre septembre 2015 et juillet 2016. Ils ont fait construire leur habitation sur 150 m², « sur une semelle béton pour répondre aux exigences des normes antisismiques ». Ensuite, sur

une ossature bois, tout a été réalisé par des entreprises locales en béton de chanvre. « Sans stores ni volets, notre maison est confortable autant l'hiver que l'été, grâce à son exposition et ses débordements de toiture. Bioclimatique, sa conception s'approche de celle d'une maison passive. Notre poêle à bois a brûlé un stère en 2023 et notre facture d'électricité s'est montée à 45 € par mois. » Le béton de chanvre (chaux et chènevotte), épais de 39 cm, est intéressant comme isolant en toiture, dans les murs et au sol, mais aussi au niveau phonique ; il régule l'hygrométrie et éloigne les rongeurs...

Terval (Breuil-Barret)

OF 26-03/24

Parents et enfants initiés à la fabrication de pâte à modeler

Terval (La Tardière)

OF 04/04/24

Octantrion revient avec ses musiques néo-folk Viking

Éléonore Billy, c'est l'enfant du pays. Elle est une spécialiste reconnue d'un instrument peu courant sous nos latitudes : le nickelharpa. Gaëdic Chambrier, son compagnon, n'est pas en reste puisqu'il joue d'instruments tout aussi peu répandus chez nous : mandolines, cistre basse nordique, guitares double-manche... Accompagnés du batteur Christophe Piot, ils vont proposer, samedi, « une soirée épique, marquée par les grands espaces nordiques, la mythologie Viking et la puissance des instruments scandinaves ».

Leur dernier album *Octantrion II*, contient quinze chansons parmi lesquelles dix compositions originales et cinq airs traditionnels suédois et islandais réarrangés. Les trois musiciens ont travaillé à la bande-son originale des jeux vidéo *A Plague Tale Innocence* et *A Plague Tale Requiem* (Asobo/Focus Entertainment) ; des jeux vidéo récompensés dans le monde entier. Ils ont participé aussi à la musique de la série *Fortune de France* (France 2, 2024).

« C'est une pâte à modeler qui peut se manger. Elle n'est donc pas dan-



Éléonore Billy et Gaëdic Chambrier chantent des airs traditionnels, mais aussi des compositions personnelles rythmées par Christophe Piot.

(Photo : MARIE LEBLANC)

Samedi 6 avril, à 20 h 30, concert salle Ostaderia à La Tardière, commune de Terval. Tarif plein : 12 €. Tarif réduit : 8 €. Tarif jeunes (12-18 ans) : 5 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. Réservations : tél. 06 11 34 67 20. Mail : contact.ciedelessaim@yahoo.fr

Une initiative appréciée de tous les parents participants.

Terval (La Tardière)

OF - 30 & 31/03/24

Un repas solidaire partagé à l'école Saint-André



Élèves, enseignants, parents et amis de l'école Saint-André ont partagé un repas solidaire au profit de l'association FloHockey & Pro. Environ 500 € seront remis à Florentin Albert, sportif handicapé de haut niveau.

(Photo : Ouest France)

Florentin Albert était handballeur, au niveau national, à Pouzauges. Sa vie a basculé le 14 octobre 2022. Victime d'un grave accident de la route, après s'être endormi au volant, il est aujourd'hui paraplégique. Vendredi 15 mars, il est venu rencontrer les élèves de l'école Saint-André pour parler de son handicap, mais surtout du hockey sur glace, le sport qu'il pratique maintenant, au sein de l'équipe de France handisport. Il a présenté sa luge et les règles de ce sport. « Un très beau moment de partage d'énergie et de joie de vivre, en toute simplicité », indique Laurence Martin, directrice de l'école.

Vendredi 29 mars, l'école a mobilisé toutes ses forces vives (élèves, enseignants, parents et amis) pour organiser un repas solidaire, dont les profits seront attribués à l'association FloHockey & Pro que Florentin a créée pour financer ses équipements sportifs. Laurence Martin a ajouté : « Il n'est pas là aujourd'hui, car il prépare actuellement les championnats du monde B de para-hockey sur glace qui auront lieu en Norvège dans deux semaines, mais nous l'aurons avec nous, lors de la grande journée du handisport que nous organisons le 20 juin, avec l'ensemble des autres catholiques du secteur. »

Nature, art... Les rendez-vous de printemps arrivent

Terval (Breuil-Barret) — L'association chez Jeanne-Marie et la bibliothèque la Compagnie des mots associées à la municipalité tervaloise vont proposer des animations ouvertes à tous gratuitement dès le 9 avril.

OF 03/04/24

Trois questions à...

Élisabeth Leray, présidente de l'association Chez Jeanne-Marie, Danièle Roux, responsable de la bibliothèque et Mimie Anquetil, une bénévole.

Que sont ces rendez-vous de printemps ?

C'est une initiative qui existe depuis plusieurs années au Breuil-Barret. Mais c'est notre intervenante de cette année, Vanessa Jousseau, qui nous a donné l'idée de l'appeler Les rendez-vous de printemps. Ce rendez-vous se veut un temps fort en lien avec la nature et notre environnement proche.

Que va-t-on y trouver ?

Nous commencerons le 9 avril avec le mardi des drôles. Une animation d'une heure réservée aux scolaires, de 18 h à 19 h, sur le thème du printemps.

Le jeudi 11 avril, les écoliers de Terval seront invités à visiter l'exposition photo et land art organisées à l'occasion de ces journées et à rencontrer l'artiste Vanessa Jousseau.

Le vendredi 12 avril, à 20 h 30, Vanessa Jousseau animera une soirée d'échanges consacrée à l'art et à la nature avant de faire partager son *Inventaire du monde à perdre*. Une présentation cotée de collections naturalistes décalées : broderies de toiles d'araignées, dessins de racines, collection de plumes...

Vanessa Jousseau nous plonge dans l'univers d'une ferme poëvine des années 1980 occupée par deux naturalistes bricoleurs qui ont tenté de figer les merveilles de la nature, de révéler la force du sauvage et de sensibiliser à la perte du vivant. Elle redonnera ce conte le samedi 13, à



Mimie Anquetil, Élisabeth Leray et Danièle Roux préparent, avec une vingtaine de bénévoles, les rendez-vous de printemps animés par l'architecte et scénographe Vanessa Jousseau.

(Photo: Oassifwa)

11 h. Ce samedi 13 avril sera l'occasion d'animations pour tout public, de 9 h à 12 h : Écoute de chants d'oiseaux, fabrication de nids en vannerie, troc de plantes et de graines, animation jardin pour les enfants, stand compost, découverte de l'apiculture, ouverture de la bibliothèque... À 12 h, aura lieu le vernissage de l'expo photo qui retrace les gestes d'entretien des espaces verts du Breuil et l'inauguration du circuit des jardins.

Qui est Vanessa Jousseau ?
Architecte et scénographe, Vanessa

Jousseau s'intéresse à la relation intime susceptible de lier les arts vivants avec nos espaces quotidiens. Elle mène ses projets en cherchant à décaler le regard sur l'espace public et ses usages pour voir autrement l'architecture, mieux lire les paysages, poétiser les parcours. Tout au long de la semaine, du 9 au 13 avril, elle accompagnera une équipe de bénévoles pour créer Les vieilles branches.

Lors de tailles dans nos jardins, nous avons récupéré des branches que Vanessa va habiller pour leur donner vie. Elles serviront de signalé-

tique pour trois circuits de découverte de nos espaces verts communaux aménagés par Dominique Bourgniet notre ancien employé technique récemment parti à la retraite. L'expo photo réalisée par plusieurs membres du club photo de La Châtaine-raie, L'autre regard, retrace d'ailleurs son travail.

Inscriptions : pour le mardi des drôles et la soirée du vendredi 12 avril avec Vanessa Jousseau, il faut réserver sur le site <https://framaforms.org/rdv-1709040661> ou appeler au 07 87 73 83 53.

« Équilibrer les investissements équitablement »

Terval (La Tardière) — Lors du conseil municipal, mardi, l'heure était aux comptes. Il s'agissait de valider la première année de fonctionnement en commun pour les trois communes et de prévoir le budget 2024.

OF 04/04/24

Après la présentation des comptes administratifs de la commune nouvelle, des lotissements et de l'assainissement par Magali Chaigneau, directrice générale des services, le maire Damien Crabeil a quitté la salle, comme le veut la loi, et c'est à l'unanimité que les conseillers ont validé sa gestion pour 2023. Le compte de la commune fait ressortir un excédent global de fonctionnement de 1 511 550 € qui sera affecté au budget 2024.

Un budget de fonctionnement de 2,1 millions d'€

Pour 2024, le budget de fonctionnement s'équilibre à 2 103 033 €. Les grands postes de dépenses concernent le personnel 624 450 € (soit 29,7 %) ; les charges à caractère général 546 670 € (26 %) ; la gestion courante 303 305 € (14,4 %), les charges financières 16 000 € (0,8 %). Un excédent de fonctionnement de 561 683 € (26,7 %) sera affecté à l'investissement.

2,7 millions d'€ pour l'investissement

Le budget des investissements a été présenté par Claude Gerbaud, adjoint aux finances. Il concerne la poursuite des programmes de travaux déjà engagés, mais aussi de nouvelles tranches de travaux sur les bâtiments, l'assainissement et la voirie. « Nous faisons le maximum pour équilibrer les investissements de manière équitable sur nos trois com-



Le chantier de l'église du Breuil-Barret a mobilisé quelque 540 000 € HT de travaux sur deux exercices. L'inauguration est annoncée pour septembre.

(Photo: Oassifwa)

munes d'origine », a précisé Damien Crabeil.

Le total des investissements se chiffre à 2 723 763 €. 435 030 € sont affectés à des opérations financières dont 93 918 € au remboursement des emprunts. 9 084 € vont à divers achats : matériels techniques, de bureau, vidéo projection, informatique, illuminations de Noël.

Une enveloppe de 1 040 141 € va à la voirie (effacement de réseaux et éclairage public à La Tardière), dont

200 000 € pour des améliorations de voirie en divers lieux. 1 210 418 € sont prévus pour les bâtiments dont 516 168 € pour l'église de Breuil-Barret ; 63 865 € pour des travaux sur un local au Breuil-Barret ; 25 888 € pour les vestiaires de foot de La Tardière ; 396 000 € pour des travaux au café de La Chapelle-aux-Lys et 100 000 € pour la construction d'un préau auprès du planétarium de La Chapelle-aux-Lys. S'y ajoute par exemple la réfection de l'éclairage de

la salle de sport du Breuil (13 000 €), le chauffage de l'église de La Tardière (15 000 €).

Plusieurs de ces enveloppes englobent des sommes qui restent à payer sur des équipements déjà acquis ou des travaux déjà réalisés et des subventions sont attendues pour leur financement.

Un emprunt de 400 000 € est également programmé. Ce budget a été voté à main levée à l'unanimité par les conseillers.

Le chantier de la rue des Granges s'achève

OF 06 & 07/04/24

Terval (La Tardière) — Les travaux auront duré un an et demi. La rue des Granges et ses annexes rouvrent à la circulation, mais avec des restrictions.

Le chantier de rénovation de la rue des Granges et de ses annexes, rue Impasse des Granges, rue de la Vieille Grange et rue des Prés est pratiquement terminé. Mardi 2 avril, Jean-Marie Turpault, maire adjoint chargé des travaux, accompagné de Marcel Poupin, a rencontré les responsables du chantier pour une dernière visite. Il a détaillé : « Depuis un an et demi les entreprises ont procédé à l'entoussement des réseaux électriques et téléphoniques (fibre optique). Elles ont réhabilité les réseaux d'eaux pluviales et d'eaux usées en remplaçant ce qui était nécessaire ou en chemisant certaines canalisations. L'objectif était de remettre ces réseaux aux normes en séparant les flux parasites. »

Fluidifier et sécuriser les circulations

Les travaux se sont poursuivis avec l'installation de lampadaires nous



Jean-Marie Turpault et Marcel Poupin avec les responsables du chantier, lors de la dernière réunion sur place, rue des Granges. (Photo : Ouest-France)

équipés de Led. Les voies ont retrouvé leur tapis d'enrobé et les trottoirs ont été traités de deux manières différentes. Sur un côté, c'est la partie réservée aux piétons et sur l'autre,

c'est la voie cyclable départementale. Plateau surélevé et rétrécissement de voie sont là pour assurer la sécurité des riverains. Jean-Marie Turpault rappelle : « Le trottoir piéton en enro-

bé et la voie cyclable sablée sont interdits au stationnement des voitures et toute la rue des Granges est interdite à la circulation des poids lourds et des tracteurs, sauf desserte locale. » Pour le stationnement, des espaces ont été créés. Les pelures de la signalisation au sol, les engazonnements des talus et la plantation d'arbustes en divers endroits vont se faire dans les jours qui viennent.

Ce chantier aura coûté à la commune 286 841 € HT pour les réseaux d'eaux pluviales et d'eaux usées ; 490 223 € HT pour la voirie et 36 164 € HT pour la maïeutique. Le Syndicat d'énergie de la Vendée (Sydev), a apporté 80 % d'aide financière dans le cadre de ses travaux sur les réseaux électriques et téléphoniques. Une subvention départementale se chiffre à 40 000 € et un fond de concours de la communauté de communes à 34 476 €.

Terval (La Tardière)

OF 10/04/24

Plus de 130 personnes au concert d'Octantrion



Octantrion, c'est Christophe Piot à la batterie, Gaëdic Chambrier à la mandoline, au cistre basse nordique ou à la guitare double-manche et Éléonore Billy au nickelharpa. Gaëdic et Éléonore assurent aussi le chant. (Photo : Ouest-France)

Avec son groupe musical Octantrion, Éléonore Billy, l'enfant du pays, était, samedi soir, sur la scène de la salle Ostaderia, pour une soirée musicale empruntant aux airs viking traditionnels.

Avec Christophe Piot à la batterie et Gaëdic Chambrier à la mandoline, au cistre basse nordique ou à la guitare double manche, Éléonore Billy a assuré le spectacle avec son nickelharpa, un instrument qu'elle a découvert il y a une vingtaine d'années, en même temps que la culture musicale suédoise.

Le feu de camp simulé sur scène, les lanternes et autres artifices de décor étaient là pour créer l'ambiance et Gaëdic Chambrier a excellé à

décrire les inspirations musicales du groupe : « Une musique épique, marquée par les grands espaces nordiques, la mythologie Viking et la puissance des instruments scandinaves. »

Éléonore Billy s'est initiée au violon, dès l'âge de 9 ans, avec l'association locale Musique traditionnelle en bocage. Elle a fréquenté ensuite écoles et conservatoires, à Lyon, puis à Poitiers, avant de découvrir le nickelharpa, une vielle à cordes, munie d'un clavier, qui se joue avec un archet.

Elle a été la première musicienne française à se former en Suède à cet instrument dont elle est une spécialiste reconnue.

Terval (Breuil-Barret)

OF 11/04/24

Le printemps au rendez-vous des « drôles »



La dizaine d'enfants présents a d'abord participé avec Danièle à une visite interactive de l'exposition de photos consacrée aux espaces verts du Breuil, mardi. (Photo : Ouest-France)

Le Mardi des drôles, initié par les bénévoles de la bibliothèque La compagnie des mots, était orienté vers les rendez-vous de printemps qui animent le bourg cette semaine.

La dizaine d'enfants présents a d'abord participé, avec Danièle, à une visite interactive de l'exposition de photos consacrée aux espaces verts du Breuil et en particulier au travail de Dominique Bourgniet, l'ancien employé communal récemment parti à la retraite.

Ensuite, Liliane et Maryline, ont lu aux enfants le livre *C'est mon arbre*. Les plus petits étaient invités à poursuivre sur le thème de la nature, du printemps, des jardins, en feuilletant

des livres pop-up, qui habituellement ne sont pas disponibles à l'emprunt. Pendant ce temps, les plus âgés devaient imaginer une après l'histoire du livre *C'est mon arbre* et la restituer ensuite aux plus petits.

Vendredi 12 avril, à 20 h 30, soirée d'échanges consacrée à l'art et à la nature puis conte *Inventaire du monde à perdre* avec Vanessa Jousseau, architecte et scénographe. **Samedi 13 avril**, de 9 h à 12 h, animations diverses autour des jardins. 11 h, reprise du conte de Vanessa Jousseau. 12 h, vernissage de l'expo photo et inauguration du circuit des jardins.

Une deuxième édition de la soirée guinguette, le 22 juin



Le comité des fêtes En remake s'est retrouvé pour préparer la deuxième édition de la Guinguette d'été, qui se déroulera le samedi 22 juin. (Photo: Ouest France)

Pour une première, l'an dernier, le comité des fêtes de La Tardière avait réussi son pari de rassembler les Tervalois autour d'une fête populaire, qui a rassemblé environ 300 personnes. Tiphaine Janneau, porte-parole de l'association organisatrice En Remake, annonce : « Nous aimerions en avoir encore plus cette année ! Notre groupe s'est réuni la semaine dernière pour préparer la deuxième édition de la Guinguette d'été, qui aura lieu le samedi 22 juin, à partir de 18 h, au complexe sportif. » L'entrée sera gratuite et il y aura

deux concerts. « La première partie sera assurée entre 18 h et 20 h par Qyr, alias Quentin Yves Rambaud, originaire d'Antigny, qui fera partager son répertoire à la guitare et au chant. Le groupe la Guinguette de Peggy prendra place sur scène de 21 h à 23 h 30, puis la soirée se poursuivra par une soirée dansante, assurée par une playlist festive. »

On prévoit, à cette occasion, un bar et de la restauration sur place. Au menu : grillées de mogettes, planches apéritives (charcuterie et crudités), sandwiches enfants.

Parents et enfants sensibilisés au harcèlement



Séverine Guérineau, l'une des initiatrices du Passeport du civisme, à Terval, a introduit la soirée animée par Philippe Barbier. (Photo: Ouest France)

Pour la première fois, la municipalité de Terval a décidé de mettre en place un Passeport du civisme concernant les enfants de CM2, qui fréquentent l'école Saint-André.

L'initiative est à mettre à l'actif de trois conseillers municipaux : Sabrina Loiseau, Séverine Guérineau et Charly Macé. Parmi les diverses actions proposées aux enfants, une, collective, concerne le harcèlement.

C'est dans cet esprit que Philippe Barbier, animateur et formateur prévention au sein de l'entreprise deux-sévienne AP Atouts prév, est venu rencontrer dernièrement les enfants de la classe de Virginie Faivre. « Phi-

lippe Barbier a proposé aux enfants une vidéo qui a permis ensuite d'échanger librement avec eux », rappelle Virginie Faivre.

Mardi soir 9 avril, quelque trente-cinq personnes ont répondu à l'invitation de la mairie pour une rencontre avec l'animateur. « Je vais leur présenter différents types de harcèlements, leur indiquer comment on peut s'en rendre compte et quelle conduite on peut tenir. L'essentiel est d'échanger, de renseigner, mais aussi de rassurer, de donner des conseils. Quand il y a harcèlement à l'école, les parents sont souvent les derniers à s'en rendre compte. »

Du CE1 au CM2, les rendez-vous de printemps



Parmi les diverses activités proposées, celle de la confection de « bombes à graines » a permis aux enfants de l'école Saint-André d'emporter chez eux leur boule de terre incluant les graines qu'ils ont choisies. (Photo: Ouest France)

Du CE1 au CM2, tous les écoliers de Saint-André, de La Tardière, ont été accueillis, jeudi matin 11 avril, par les bénévoles de l'association Chez Jeanne-Marie et de la bibliothèque La Compagnie des mots, de Breuil-Barret. « Dans le cadre de nos rendez-vous de printemps, nous leur proposons quatre ateliers tournants », expliquent les bénévoles. Les écoliers, accompagnés de leurs maîtres, ont pu s'initier au land art, avec Liliane, Elisabeth et Maryline ; ils ont découvert l'exposition de photos Art'flex, commentée par Danièle ; fabriqué des bombes à graines, avec

Yves et Mimie ; observé à la loupe binoculaire des insectes et des plantes de nos jardins, avec Michel. Les groupes ont suivi particulièrement l'explication du travail de l'artiste Vanessa Jousseau, qui, avec l'aide d'une vingtaine de bénévoles, a créé une installation de land art qu'elle a appelée Vieilles branches. « Des branches, vêtues de tissus colorés créent, dans le paysage, des silhouettes en migration », servent de points de repère sur trois circuits de découverte de la nature autour du bourg. Cette installation restera en place jusqu'à la fin d'octobre.

Vanessa Jousseau captive son public



La démarche de Vanessa Jousseau est à la fois scientifique et artistique. Elle sait se muer en conteuse particulièrement convaincante. (Photo: Ouest France)

Vendredi, dans le cadre des Rendez-vous de printemps, la bibliothèque La Compagnie des mots et l'association Chez Jeanne-Marie, soutenues par la municipalité de Terval, accueillait Vanessa Jousseau.

« Scénariser le quotidien »

Architecte et scénographe, Vanessa Jousseau s'intéresse à la relation intime susceptible de lier les arts vivants avec nos espaces quotidiens. Elle mène ses projets « en cherchant à décaler le regard sur l'espace public et ses usages pour voir autrement l'architecture, mieux lire les paysages, poétiser les parcours ».

Au cours de la soirée, elle s'est d'abord présentée en dialoguant avec Danièle Roux, responsable de la bibliothèque. L'occasion pour le public de découvrir sa « démarche artistique qui vise à scénariser le quotidien. Ici les espaces sont des

espaces de rencontre, fondateurs de notre richesse d'habitants de la campagne ».

Ensuite, Vanessa Jousseau a fait partager son *Inventaire du monde à perdre*. Elle a plongé son auditoire dans l'univers d'une ferme poitevine où deux naturalistes venus de l'étranger auraient tenté « de figer les merveilles de la nature, de révéler la force du sauvage et de sensibiliser à la perte du vivant ».

Vanessa Jousseau a ouvert la porte sur des collections décalées : broderies représentant des toiles d'araignées, dessins de plantes avec leurs racines, collection de plumes... Le public a été subjugué et passionné par les richesses insoupçonnées de cet inventaire d'un monde qu'il ne faut surtout pas perdre, en oubliant presque que Vanessa est une conteuse hors pair.

Une rencontre sportive interécoles pour les petits



Les classes de maternelle des écoles Saint-André de La Tardière et Sainte-Marie de La Châtaigneraie ont été heureuses de se retrouver. (Photo : Ouest-France)

Vendredi 13 avril, les classes de maternelle des écoles Saint-André (La Tardière) et Sainte-Marie (La Châtaigneraie) se sont retrouvées à la salle de sport de La Tardière. 2024 étant une année olympique, le thème du sport s'est imposé pour cette rencontre interécoles. « Sous la coordination des enseignantes, différents ateliers ont été organisés pour favoriser l'échange et la coopération entre les deux écoles participantes.

Parmi les activités proposées figuraient un parcours de motricité, un atelier les yeux bandés, un relais cerceau et un jeu de l'oie version sport », explique Agathe Noiraud, enseignante à La Tardière. Les enfants ont interprété une chorégraphie, préparée en amont, un peu comme l'hymne de cette rencontre. « Une journée pleine d'énergie et de dynamisme. Les enfants étaient ravis de cette rencontre. »

Le rendez-vous de printemps a tenu ses promesses



Un atelier vannerie permettait de s'initier à la fabrication de nids. (Photo : Ouest-France)

C'était l'effervescence, samedi matin, au cœur du bourg du Breuil-Barret, à l'occasion des Rendez-vous de printemps organisés par l'association Chez Jeanne-Marie et la bibliothèque La Compagnie des mots, avec l'appui de la municipalité tervaloise.

De 9 h à 12 h, le public a pu bénéficier de nombreuses animations : écoute de chants d'oiseaux dans les jardins environnants, fabrication de nids en vannerie, troc de plantes et de graines, animation jardin pour les enfants, stand compost, découverte de l'apiculture et des produits de la ruche... Invitée par les organisateurs, l'artiste Vanessa Jousseume a fait partager son *Inventaire du monde à*

perdre.

En fin de matinée, Elisabeth Leray, présidente de l'association Chez Jeanne-Marie, a rassemblé tout le monde pour exprimer son merci à tous les participants qui ont réussi « à mettre de la vie dans le village ». Louis-Marie Briffaud, maire délégué de Terval, en a profité pour inaugurer l'expo photo qui retrace les gestes d'entretien des espaces verts du Breuil. « Elle sera présente tout l'été. C'est un gros clin d'œil à Dominique Bourgniet, notre ancien employé communal, qui a œuvré pendant trente ans à rendre notre commune attractive, en soignant l'esthétique des espaces publics du bourg. »

Au centre de loisirs, on apprend la sécurité routière



Romuald Geay, moniteur prévention routière, a accompagné les enfants du centre de loisirs Laguëpie pour leur indiquer les bonnes pratiques lors de leurs déplacements à pied dans le bourg de La Tardière. (Photo : Ouest-France)

Mercredi matin, 32 enfants ont fréquenté le centre de loisirs intercommunal Laguëpie dans les locaux de La Tardière. Les plus grands ont bénéficié d'une séance d'apprentissage théorique de la sécurité nécessaire aux déplacements du groupe dans les rues, pour aller à la cantine ou à la salle de sport par exemple. Tous sont ensuite passés à la pratique.

Romuald Geay, moniteur de prévention routière pour le compte de la collectivité, était présent pour distiller ses conseils : identification des dangers inhérents, précautions à prendre, manière de traverser. « Ce sont des cheminements que l'on fait

régulièrement à pied avec eux, il est donc important de bien connaître les interdictions et les consignes », explique Stéphanie Goyer, directrice du centre de loisirs.

Cette initiative entrait dans le cadre de la semaine du défi écomobilité initié par la région des Pays de la Loire. Outre la communauté de communes, des entreprises locales et l'école Elie-de-Sayre devraient relever le défi, cette année. « L'objectif est de remplacer autant que possible les déplacements en voiture individuelle par d'autres moyens : marche, vélo, trottinette, covoiturage », explique Amandine Chupin, chargée de communication.

De vieilles branches pour découvrir les circuits

Terval (Breuil-Barret) — Architecte et scénographe, Vanessa Jousseume a passé une semaine à installer ses vieilles branches. Un prétexte pour découvrir la nature, à proximité du bourg.

OF 20/04/24

Pendant ses trente années d'employé communal, Dominique Bourgniet n'a cessé de mettre en valeur de petits espaces publics. Pour les redécouvrir, l'artiste Vanessa Jousseume a séjourné une semaine à Breuil-Barret. Avec l'aide d'une vingtaine de bénévoles, elle a mis en place ses vieilles branches. « Des installations de ce type, j'en réalise trois ou quatre par an, depuis quelques années. Grâce aux tailles des branches qui m'ont été apportées par les habitants, et en utilisant des chutes de vieux tissus, j'ai réalisé ces silhouettes fantomatiques qui, par leur mouvement, indiquent la direction à suivre pour découvrir et valoriser trois circuits pédestres autour du bourg. Chaque vieille branche est l'occasion de désigner aussi un point de vue, d'inviter à regarder autour, d'observer les herbes folles, d'écouter le chant des oiseaux... L'installation est révélatrice de tout ça. Avec trois fois rien, on bouscule les habitudes et on change le regard sur les choses que l'on a pourtant l'habitude de voir. »

Trois parcours pédestres

Au départ de la place Saint-Hilaire, au pied de l'église, les vieilles branches de Vanessa Jousseume matérialisent un circuit rouge (2 km), un bleu (1 km) et un rose (700 m).

Le circuit rouge permet de découvrir le passage du Sabotier, le logis des Deux-Îles ; la tour des Laudes, un vieux château daté des XI^e et XII^e siècles ; le pont de la Touche, sur l'ancienne ligne de chemin de fer ; la



La journée des Rendez-vous de printemps a été l'occasion, pour la municipalité, d'inaugurer les circuits des vieilles branches, réalisés par Vanessa Jousseume, avec l'aide des bénévoles tervalois.

(Photo : Ouest-France)

place du Marché, commercialement très active autrefois ; les grandes maisons bourgeoises, marques de la présence d'une vie économique riche, mais oubliée.

Le circuit bleu, dit de la Venelle, emprunte un sentier bordé de murs très anciens ; passe près de la propriété de la Motte, souvenir d'un passé faste ; revient dans le centre-bourg via

la piste cyclable Vendée vélo.

Enfin, le circuit de la Folie, balisé de rose, conduit vers le cimetière en partie paysagé, passe devant de belles demeures et donne une vue exceptionnelle sur celles du bourg, grandes et couvertes d'ardoises angevines.

Cette installation des vieilles branches restera en place jusqu'à la fin octobre. L'église est actuellement en

travaux, mais lorsqu'elle sera ouverte au public, dans quelques semaines, ce sera l'occasion d'admirer à l'intérieur les vitraux et la toile de Jean Chevillon, peintre du XX^e siècle. En outre, les parcours permettront, en fonction de la saison, de cueillir et déguster les raisins, pommes, poires, prunes et pêches des arbres entretenus par les employés communaux.

Terval (La Tardière)

27 & 28/04/24

L'enseigne K'ty onglerie prête accueillir ses clients

Cathy Vidal est installée depuis quelques jours. Elle offre à sa clientèle ses services de prothésiste ongulière et bien d'autres choses encore. « J'ai suivi, à l'origine, une formation de coiffure mixte, mais divers événements ont fait que ma vie a pris un autre tournant. Depuis l'âge de 18 ans, j'ai toujours été dans le commerce. J'aime beaucoup le contact avec la clientèle. Dernièrement, j'ai eu envie de me recentrer. J'ai suivi plusieurs formations me permettant d'obtenir autant de certificats par le biais de divers modules à valider. Je propose, désormais, chez moi, le service de prothésiste ongulière. »

Sous l'enseigne K'ty onglerie, Cathy réalise des extensions au chablon, une technique qui utilise un gel durcissant sous une lumière UV ou Led.

Elle effectue aussi du gainage et des soins des mains « pour ceux et celles qui ne peuvent pas porter de



Cathy Vidal à son domicile.

(Photo : Ouest-France)

vernies, à cause de leur travail ».

Cathy Vidal est également distributrice agréée d'une marque de parfums et cosmétiques, mais vend parallèlement de petits bijoux. « Je peux aussi organiser des ventes de ces produits chez les gens ou pour des comités d'entreprise. »

K'ty onglerie : 22, rue des Lourdes. Rendez-vous : tél. 06 89 92 62 73 ; sur les réseaux sociaux et via Planity.

Terval (La Tardière)

OF 03/05/24

Caisses à savon : on peut encore s'inscrire



Les parents d'élèves de l'école Saint-André reconduisent leur course de caisses à savon le samedi 1^{er} juin. Il est encore temps de s'inscrire.

(Photo : Ouest-France)

Les parents d'élèves de l'école Saint-André organisent la troisième édition de la course de caisses à savon, samedi 1^{er} juin. « Nous sommes hypermotivés », annonce le comité organisateur. Cette fête, au profit de l'école, a aussi la volonté « de proposer aux Tervalois une animation originale, avec accès gratuit, qui soit une grande fête populaire ».

La course se déroulera en plusieurs manches, à partir de 13 h. Elle aura lieu dans le bourg, rue de la Brossardière, suffisamment pentue pour faire monter l'adrénaline des participants. Elle s'annonce encore plus folle que les années précédentes « avec de nouveaux obstacles et de nouvelles

animations », ajoutent les organisateurs. Plusieurs trophées seront attribués. Bar et restauration rapide seront à disposition le midi et le soir. Au cours de l'après-midi, l'animation sera assurée en particulier par la banda El Gruppetto venue de Boismé (Deux-Sèvres). La journée s'achèvera, place de l'église, par un concert du groupe pop rock Blue Velvet, un trio dynamique de La Gaubretière.

Samedi 1^{er} juin, à partir de 13 h, inscriptions ouvertes à tous. Conduite à partir de 14 ans ou 12 ans avec accompagnateur. Tarif : 20 € par caisse. Tél. 06 70 34 93 07 ; mail : bougetacaisse@hotmail.com

Les inscriptions sont ouvertes pour la Dynam'i'c



« A boue de force », le slogan de la Dynam'i'c ne manquera pas d'être illustré cette année encore. La Dynam'i'c, c'est avant tout une fête populaire qui rassemble tous les âges.

La Dynam'i'c, c'est 9 km d'un parcours boueux à souhait, jalonné de 30 obstacles tous plus déliants les uns que les autres. Le profil tourmenté de la commune, les ruisseaux et autres plans d'eau sont un terrain de jeu idéal, parfaitement exploité par les organisateurs. Pour cette édition, le parcours sera à nouveau tracé autour des pépinières Ripaud, mais il sera modifié et de nouveaux obstacles verront le jour. Départ, arrivée et fête finale se feront au complexe sportif, rue du Paradis.

Louise Boisson, coprésidente du foyer, détaille : « Nous sommes fiers de faire perdurer cet événement, qui est désormais bien installé dans le calendrier des Tervalois. Nous avons des bénévoles très dynamiques, qui sont en permanence à la recherche d'améliorations sur le parcours, mais aussi sur le village départ et arrivée. Sans eux, la cour-

se ne pourrait pas exister, car le projet nécessite, en effet, un investissement de plusieurs mois. »

Bar et restauration toute la journée sur place. Burgers et moules frites le soir. Soirée dansante gratuite.

Samedi 20 juillet, départs à partir de 10 h. Billeterie limitée à 1 000 participants. Tarif unique : 17 €. Les inscriptions sont ouvertes.

La course est ouverte à tous, à partir de 12 ans. De 12 à 15 ans, obligation de courir avec un accompagnateur majeur. Pour les 16-17 ans, autorisation parentale demandée.

Lien billetterie : [https://www.hello-asso.com/associations/la-dynamic/](https://www.hello-asso.com/associations/la-dynamic/evenements/la-dynamic-7)

Toutes les informations sont disponibles sur le site Internet : <http://courseladynamic.fr/> ; page Facebook : <https://www.facebook.com/course-ladynamic>

Les femmes qui allaitent partagent leur expérience

Terval (Breuil-Barret) — L'association La Leche League (LLL) tient régulièrement des réunions concernant l'allaitement maternel. Elles sont ouvertes à toute personne intéressée.

OF 09/05/24

Chaque mois, des femmes se retrouvent à Breuil-Barret pour discuter de l'allaitement. Christelle, animatrice de ces réunions initiées par l'association La Leche League (LLL), explique : « Je me suis formée au sein de LLL et actuellement seuls deux lieux en Vendée pratiquent cet accueil, ici à Terval et près de La Roche-sur-Yon. » Elle ajoute que ces réunions « sont un espace de rencontre et d'échange basé sur le partage d'expérience de mère à mère permettant aux mamans qui allaitent tout comme aux futures mamans de recueillir des informations, de s'épauler et de poser leurs questions sur les débuts de l'allaitement, les nuits, la reprise du travail, la diversification, le sevrage... »

Une méconnaissance de l'allaitement

Les réunions LLL sont gratuites et ouvertes à toute personne intéressée par l'allaitement, en cours ou à venir : conjoint, aînés, grands parents, nous pouvons accompagner la maman. « En Vendée, il n'est pas toujours simple pour une maman qui souhaite allaiter d'obtenir les informations et le soutien nécessaires pour surmonter les difficultés et vivre l'expérience de l'allaitement sereinement », indique l'animatrice des réunions de Breuil-Barret.

Elle ajoute que la Vendée « est l'un des départements français où les femmes sont les moins nombreuses à allaiter leur bébé, et ce, depuis plusieurs générations. Les mamans



L'animatrice organise chaque mois des rencontres sur le sujet de l'allaitement maternel.

(Photo : Océane France)

font donc face à une méconnaissance du cours normal de l'allaitement, et elles sont parfois découragées par leur entourage ». L'une des mères présente reconnaît : « Échanger avec les autres mamans, partager nos expériences, poser des questions sur les problèmes rencontrés, ça permet de sortir de l'isolement auquel sont confrontées les mamans qui veulent allaiter. C'est

une conseillère en lactation qui m'a donné les coordonnées de la Ligue. »

Dans ce contexte, le soutien d'une association telle que La Leche League peut s'avérer précieux. « En plus des rencontres mensuelles pour les mamans qui allaitent ou attendent un bébé, nous offrons aux mamans qui le souhaitent une écoute téléphonique, par messagerie ou sur les

réseaux sociaux », précise l'animatrice des réunions.

Toutes les informations peuvent être retrouvées sur le site de La Leche League : lllfrance.org

Pour répondre aux interrogations, Santé publique France vient d'actualiser son guide de l'allaitement maternel qui rassemble des conseils pratiques, des astuces, rédigés par des spécialistes.

763 écoliers attendus à la journée du handisport

Terval (La Tardière) — Association sportive et culturelle des écoles privées du Pays de La Châtaigneraie, Créa'bouge prépare une journée du handicap et du handisport jeudi 20 juin.

OF 10/05/24

Le projet

Association sportive et culturelle des écoles privées du Pays de La Châtaigneraie, Créa'bouge prépare une journée du handicap et du handisport qui aura lieu le 20 juin. Cette journée prévue le jeudi 20 juin, rassemblera les douze écoles privées du secteur de La Châtaigneraie.

Manuella Daunis, l'une des enseignantes à l'origine de ce projet, et Agathe Noiraud, présidente de l'association, rappellent : « Nous voulons sensibiliser nos élèves au handicap, grâce à des rencontres avec des sportifs handicapés et en incluant des enfants venant de l'Institut médico-éducatif (IME) de Fontenay-le-Comte, au travers d'une pratique sportive adaptée au handicap. »

Il s'agit aussi de promouvoir un partage interécoles « dans notre secteur un peu malmené. Se montrer unis, moteur de proposition et d'organisation d'une journée d'une telle ampleur, peut nous rendre fiers de nous aux yeux de tous ». Enfin, cette journée ne manquera pas de motiver les enfants à « s'intéresser et suivre les Jeux paralympiques qui sont souvent plus délaissés par le grand public ».

Nombreux ateliers

La préparation de cette journée mobilise toutes les énergies. Les réunions ou rendez-vous entre les membres Créa'bouge se poursuivent et se multiplient. « Les 763 enfants du secteur, associés à quelques enfants de l'IME de Fontenay n'auront pas le temps de s'ennuyer. Six ateliers de 50 minutes pour les primaires sur la journée et quatre ateliers de 30 minutes pour les maternelles



Une partie des membres de Créa'bouge très investis dans la préparation de la journée consacrée au handisport pour les élèves des écoles privées du secteur.

(Photo : Océane France)

vont permettre à l'ensemble de nos élèves de côtoyer tous types de handicap : visuel, moteur, mental. » Certains intervenants sont des sportifs confirmés, dont un ayant participé, il y a peu, au championnat du monde de para-hockey en Norvège. Un autre vient d'annuler sa venue car il est sélectionné en équipe de France de cécifoot et il sera en préparation. « Bref tout est en place pour proposer une journée marquante à nos

élèves. »

Appel à soutien

Les organisateurs ont obtenu le soutien de divers partenaires : la communauté de communes, la commune de La Châtaigneraie, le Crédit agricole et la Mutualité sociale agricole par le biais de son dispositif, Grandir en milieu rural. Parce que le coût du transport des élèves reste très important, « nous sommes toujours en

recherche de dons ou sponsoring des entreprises ou particuliers de notre secteur pour qui le handicap est parlant ». En outre, « si des adultes de nos communes souhaitent prêter main-forte pour cette journée du 20 juin, n'hésitez pas à vous rapprocher de nos écoles, car nous aurons aussi besoin de bénévoles », ajoutent les membres de Créa'bouge.

Actualisation de la convention avec l'école Saint-André

Forfait attribué à l'école Saint-André

C'est à l'unanimité que les conseillers municipaux ont voté, mardi, le montant du forfait annuel attribué à l'organisme de gestion de l'école Saint-André, sise à La Tardière, unique école privée du territoire Tervalois. Pour l'année scolaire 2023-2024, dans le cadre du contrat d'association, il est attribué un forfait de 795 € pour chacun des 115 enfants fréquentant l'école, soit un total de 91 425 € réglé en deux fois. Une subvention de 297 € est versée à l'association de parents d'élèves à l'occasion du repas solidaire organisé en avril der-

nier. C'est le montant de la différence entre le coût réel du repas et la somme facturée aux familles.

Voirie

Le point à temps, qui consiste à réparer les dégradations de surface des routes de la commune, sera effectué dès que possible. Il en coûtera 24 600 € TTC pour cette année. La commune va confier à la Saet Vendée la préparation des appels d'offres pour le programme de voirie défini préalablement par la commission présidée par Jean-Marie Turpault. Ce service est chiffré à 3 500 € HT.

Olivier Sauzereau a partagé ses aurores boréales



La fin de la conférence a été animée d'un échange fructueux.

(PHOTO: ROBERT PROBERT)

C'est le 23 août 2023 que la famille Sauzereau, Olivier astrophotographe, Maguy, Elouan, Youna et Nala le chat est partie de Ker Sterenn, basé dans le village de la Grande-Voye à La Chapelle-aux-Lys, pour un voyage de trois mois à destination du cercle polaire afin d'y observer et photographier les aurores boréales.

C'est ce récit familial qu'Olivier Sauzereau a partagé au cours d'une conférence vendredi soir, salle des Maronniers, devant un public curieux et attentif.

« En 2023, le soleil était à l'apogée de son activité en aurores boréales, qui sont la conséquence d'une tem-

pête solaire provoquée par une éruption à la surface de notre étoile. Nous avons pu assister à notre premier festival de couleurs, jaune, vert, rose, rouge, dans la nuit du 14 au 15 septembre au Tysfjorden en Norvège », se souvient Olivier, les yeux rêveurs.

Vidéos, photos, commentaires ont illustré l'aventure extraordinaire de la famille qui a étoffé les activités de son voyage avec la visite en outre de musées : musée maritime Vasa à Stockholm en Suède, musée de l'artiste multi-casquettes Kjell Aukrust en Norvège, musée sur le peuple Sami en Finlande...

Le club des anciens de La Tardière fête ses 50 ans

Terval (La Tardière) — Actuel président des anciens de La Tardière, Michel Bétard conduit les destinées d'un club qui est né il y a 50 ans. Les 98 adhérents se sont retrouvés pour fêter l'évènement.

OF 01 & 02/06/24

Ce jeudi 30 mai, à l'Espace Concorde, les tables sont dressées et attendent les convives. « Au cours de l'hiver, Marie-Annick, membre de notre bureau, a confectionné elle-même, pour chaque convive, des petits bonnets de laine qui coiffent un pot contenant des dragées. Sur les 135 adhérents que compte le club, 98 sont présents et nous accueillons à notre table Nathalie Bétard et Christiane Beauget, mairies adjointes de Terval », confie Michel Bétard, qui préside le club.

Préparé par le traiteur Emmanuel Fauconnier, un enfant du pays, le repas a été animé par Bruno Gil, un chanteur humoriste venu de Saint-Laurent-sur-Sèvre. Dans le fond de la salle, des photos exposées, rappelaient quelque temps forts des années écoulées que Michel Bétard s'est employé à faire revivre dans son discours d'accueil.

Une longue histoire

Lorsque l'on se replonge dans l'ouvrage de Roger Albert intitulé *Les chemins de l'histoire tardière*, on apprend que c'est Louis Poisbeaud, le maire de l'époque, qui, en 1974, a parrainé la création du club du 3^e âge. « Il a demandé au club de Saint-Pierre-du-Chemin de vous porter sur les fonts baptismaux », écrit Roger Albert.

Joseph Belliard en a été le premier président et l'une des activités les plus prisées de l'époque, était les voyages. « Ces voyages ont été d'abord ceux de la découverte, pour



À l'heure de fêter les 50 ans du club des anciens, le président Michel Bétard, 4^e à droite, accueille les premiers arrivés devant les panneaux de photos souvenirs.

(PHOTO: OLIVIER FRAZEE)

des gens jamais sortis de chez eux. Évidemment comme des enfants, vous étiez toujours en forme la veille de partir ; un peu moins bien au retour et quasiment patraques le lendemain », souligne Roger Albert, avec malice.

Quant aux activités régulières, celles des jeux de cartes sont plébiscitées. « Si on ne connaît pas la belote et ses règles impitoyables appliquées au club, alors il vaut mieux

s'abstenir. Les femmes s'y sont mises avec entrain, passion, acharnement même. Il y a toujours une revanche à prendre, une défaite humiliante à laver. Croyez-moi, la belote, ça ne rigole pas. »

Et chacun de se remémorer les repas conviviaux, les voyages et sorties, les concours de belote, sous les présidences respectives de Joseph Belliard de 1974 à 1978 ; de Marie-Thérèse Sarazin en 1978 ; d'Albert

Batiot de 1978 à 1985 ; de Joseph Turpault de 1985 à 2000 ; de Julien Galès de 2000 à 2009 ; de Nicole Galès de 2009 à 2017 et depuis de Michel Bétard, « un président dynamique toujours prêt à rendre service », reconnaissent les membres du bureau actuel.

Et Roger Albert de rappeler : « La société moderne a besoin de ses anciens et vous êtes la mémoire du siècle, notre armoire à souvenirs ».

La course de caisses à savon a conquis le public

Terval (La Tardière) — Samedi, le bourg a été investi par les écuries d'une vingtaine de caisses à savon spectaculaires. Une 3^e édition populaire, organisée par les parents d'élèves de l'école Saint André.

OF 03/06/24



La fête se voulait bon enfant et populaire.



D'anciens ont même donné des ailes à leur bolide.

Samedi, à La Tardière, le soleil était au rendez-vous de la 3^e édition de la course des caisses à savon, qui a vu s'aligner 21 bolides prêts à dévaler les 700 m de piste d'un circuit truffé de pièges, en plein cœur du bourg.

Aux côtés du speaker, Denis Gérard Dubord, président du comité organisateur, donne les départs. Il est aux anges : « Je pense que grâce à la météo favorable, nous avons encore plus de monde que les années précédentes. » Alors, 2 000 ou 2 500 personnes dans le public, selon la police ou les syndicats ? Difficile à dire, mais en tout cas, ce public était enthousiaste sur la ligne de départ et tout au long de la descente.

Des concurrents prêts à faire le spectacle

Un petit tour dans les stands était révélateur de l'ambiance. Chez les pompiers de La Châtaigneraie, le tour

de chauffe a vu se briser la clavette tenant une roue.

« Nous allons essayer de réparer », explique l'un d'eux, la perceuse à la main. Et un simple clou fera l'affaire pour le reste de la compétition. Chez



Le passage du mur de mousse a engendré quelques frayeurs chez les compétiteurs.

les Rasta, Loïc, ancien mécanicien, présente son bolide : « Pour nous, c'est une première. Nous avons récupéré un châssis de tondeuse. À l'arrière, j'ai écarté les roues pour plus de stabilité. Les freins sont dou-



ble de patins en bois comme sur les charrettes autrichiennes.

Grosse ambiance en face, chez les Nénés. « L'année dernière, on était venu pour la gagne. Cette année, on joue la carte du spectacle, même si on est en quête de sensations fortes. » À côté, les Dalton, eux, ont leur diligence sur laquelle trônent les sacs de billets chipés à la banque tandis que les Bad duds précisent : « Si on descend sans casser ce sera déjà ça ! » Camions, avion, tank, combi, locomotive complètent ce plateau hétéroclite.

La journée, concoctée par les parents d'élèves de l'école Saint André, et pour que « la fête soit belle, originale et populaire, avec accès gratuit », s'est achevée sur la place de l'Église, autour de stands de restauration, avec un concert du groupe pop rock Blue velvet, un trio dynamique venu de La Gaudretrie.



Une centaine de bénévoles se sont relayés toute la journée.



Les pompiers ont dû sortir la caisse à outils pour réparer une roue.

Une Oktoberfest organisée en octobre

OF 06/06/24

Terval (Breuil-Barret) — L'Oktoberfest va s'inspirer des fêtes munichoises de la bière. Alban Turcaud président du comité de jumelage et Clara Mallet son homologue du Variet'O Jeunes sont sur le pont.

Alban Turcaud président du comité de jumelage La Châtaigneraie - La Tardière, et Clara Mallet, président du Variet'O Jeunes, exultent. « Une soirée durant, la Bavière sera à l'honneur ! Nos deux associations ont souhaité se réunir pour organiser un événement commun autour de la culture allemande. Un challenge que nous allons réussir grâce au soutien de nombreux partenaires que nous remercions. Une première Oktoberfest avait eu lieu en 2018, puis une autre en 2019. Le Covid est ensuite passé par là et il a été difficile de repartir car, après la pandémie, il y avait moins de bénévoles dans nos associations. »

Le comité anime un jumelage entre La Châtaigneraie et La Tardière (commune de Terval) et la ville allemande de Birkenfeld. « L'Oktoberfest est une véritable tradition chez nos amis Allemands. Elle existe depuis 1810 et rassemble six millions de personnes à Munich chaque année. Chacun arbore fièrement les habits traditionnels : le lederhose pour les hommes et le dirndl pour les femmes. Tout le monde se rassemble dans de grandes tentes où l'on peut manger et se désaltérer tout en écoutant un orchestre typiquement bavarois et en dansant sur les bancs. Là-bas, l'événement dure seize jours ! Autant vous dire que l'ambiance est au rendez-vous. »

Ça se passera comment ?

La fête se déroulera dans la salle polyvalente de Breuil-Barret, commune de Terval. Marie-Michèle Chaigneau,



Alban Turcaud, président du comité de jumelage, et Clara Mallet, son homologue du Variet'O Jeunes, mobilisent leurs troupes pour cette Oktoberfest originale.

PHOTO : OUEST FRANCE

maire de La Châtaigneraie, et Damien Craboll, maire de Terval, porteront officiellement le premier fût de bière, à 19 h 30, puis l'orchestre Stres-sedout, venu de Roßbach, en Allemagne, lancera son animation avec le soutien de Jean-Robert Rocheteau. « On pourra manger sur place et le service des boissons se fera à table par nos bénévoles en costume bavarois, poursuivent Alban Turcaud et Clara Mallet. La bière mise en ven-

te vient directement d'Allemagne. Nous avons prévu aussi des boissons sans alcool, car le but ce n'est pas de générer des excès, mais bien de créer une ambiance, de se retrouver entre amis pour passer un bon moment. D'autre part, pour éviter les dérives, nous avons un partenariat avec l'association Sam : Celui qui conduit ne boit pas. »

Samedi 5 octobre, salle polyvalente,

de Breuil-Barret, commune de Terval. Entrée en prévente : 4 €. Sur place : 6 €, sous réserve de places disponibles. L'entrée donne le droit d'accès à la salle ; un accès qui sera interdit aux moins de 16 ans non accompagnés. **Réservation** : <https://www.helloasso.com/associations/groupe-ment-familles-rurales-accueil-de-loisirs-intercommunal-du-pays-de-la-chataigneraie/evnements/oktoberfest-2024>

Terval (La Tardière)

OF 12/06/24

Marie Soullard devient intervenante à domicile

Originaire de La Tardière, Marie Soullard a décidé de donner une nouvelle orientation à sa vie, déjà bien remplie, en devenant intervenante à domicile auprès des personnes en situation de handicap et des seniors. Elle qui a roulé sa bosse en Australie, en Thaïlande, au Vietnam, au Cambodge, précise : « J'ai obtenu un BTS en économie sociale et familiale, au lycée Jeanne-Delanoue, à Cholet. Forte de trois ans d'expérience dans les foyers de vie pour adultes du Pré-Bailly, à La Châtaigneraie et de la Comtesse-d'Asnières, à Saint-Pierre-du-Chemin, je vais intervenir désormais à domicile. » Elle se propose d'accompagner ses futurs clients dans leur vie de tous les jours : « Pour leur toilette et leurs soins d'hygiène, par exemple, mais aussi pour les conduire à des rendez-vous médicaux ; à l'occasion de diverses sorties extérieures, comme des balades en forêt, des emplettes dans les magasins, du cinéma... Je peux aussi leur proposer individuellement des ateliers créatifs, des séances de relaxa-



Marie Soullard va proposer ses services d'accompagnement à domicile aux seniors, à partir du 1^{er} juillet, ainsi qu'aux personnes en situation de handicap.

I PHOTO : OUEST-FRANCE

tion. » Des services qu'elle assurera autour de La Châtaigneraie et de Moncoutant, dans les Deux-Sèvres, à compter du 1^{er} juillet, contre un paiement par chèque emploi service universel (Cesu).

Contact : tél. 07 84 59 36 15 ; marie.soullard@hotmail.fr

Les Jeunes agriculteurs relancent la fête d'été



Une partie des membres du bureau des Jeunes agriculteurs qui avaient pu se libérer mardi soir pour préparer la fête de l'été.

I PHOTO : OUEST-FRANCE

La fête aura lieu le samedi 10 août à la Berthomerie de Mouilleron-Saint-Germain, à partir de 12 h. Ils sont 37 Jeunes agriculteurs (JA) inscrits au Pays de La Châtaigneraie à avoir décidé de la relance de cette fête populaire. « Il y a longtemps que nous n'avions pas été aussi nombreux », reconnaît Chloé Lardy, l'une des coprésidentes du groupe local.

Mardi 11 juin au soir, le bureau de l'association s'est réuni au siège de la Cuma Tail-sur-Mère, pour préparer l'événement. « Nous avons choisi cette année le thème de l'eau. Nous aurons des stands dédiés à ce thème pour expliquer l'irrigation, comment nous utilisons l'eau, à quoi elle nous sert, comment nous essayons

de réduire notre impact sur cette ressource et l'environnement. » Sont annoncés aussi des stands avec des entreprises partenaires. « Les animations ne manqueront pas : mini-ferme, balades à poney, parcours de tracteur à pédale, démonstrations de dariole et de nombreuses surprises. » Il y aura aussi une restauration possible sur place midi et soir avec buvette où l'on pourra retrouver des productions locales et la bière locale La Musse.

La journée s'achèvera par un concert gratuit avec Les Bandits. Au cours de l'après-midi se tiendra le concours de labour.

Inscriptions : tél. 06 76 92 57 87.

Terval (Breuil-Barret)

OF 17/06/24

Course d'orientation : pari réussi pour le club de basket



Dimanche matin, quelque 200 participants ont bravé la météo plus qu'incertaine pour partir à la découverte des balises de la première course d'orientation organisée par le club de basket.

I PHOTO : OUEST-FRANCE

L'Est-Vendée basket-club (EVBC) compte plus de 180 licenciés. Il est placé sous la présidence de Frédéric Deschamps. Dimanche 16 juin, dès 7 h 30, les premiers des quelque 200 participants annoncés arrivaient par petits groupes à la salle polyvalente de Breuil-Barret, bravant une météo plus qu'incertaine.

« C'est la première fois que nous organisons une course d'orientation », explique Damien Loiseau, l'un des organisateurs. « Nous proposons deux versions, l'une pour les Experts, avec 47 balises, sur un parcours optimisé de 17 km, avec un temps limité à trois heures. Deux de

ces balises ne peuvent être découvertes qu'à la boussole. L'autre parcours, baptisé Découverte et dédié aux familles, comporte 25 balises, sur un parcours optimisé de 10 km, sans limite de temps. C'est un moyen très ludique de découvrir plein d'endroits différents. Nous-mêmes avons fait des découvertes en préparant cette épreuve. »

Avant l'événement, l'EVBC a beaucoup communiqué sur les réseaux et auprès des clubs sport nature des alentours. Dimanche, les participants venaient donc du secteur bien sûr, mais aussi des Deux-Sèvres, de Charente-Maritime et de Loire-Atlantique.

Terval (Breuil-Barret)

OF 17/06/24

Le pique-nique communal a dû se dérouler à l'abri



À l'occasion du pique-nique communal, les jeux en bois ont mobilisé petits et grands Tervalois, à l'abri de la salle polyvalente.

I PHOTO : OUEST-FRANCE

Le temps très incertain, samedi soir, a conduit la municipalité de Terval à migrer vers la salle polyvalente de Breuil-Barret pour le pique-nique communal. « Nous avons préféré cette solution pour éviter les averses et le froid », expliquait Elisabeth Leray, présidente de l'association Chez Jeanne-Marie, chargée d'animer l'événement. Pour l'occasion, la

société du Temps des Jeux de Combrand, dans les Deux-Sèvres, avait apporté de nombreux jeux en bois, lesquels ont fait la joie des petits et des grands. Avant que l'on partage les paniers apportés par chacun, l'apéritif offert par l'association a duré bien longtemps, car les jeux ont mobilisé les quelque 90 participants à cette soirée festive.

Soirée guinguette organisée au complexe sportif



La guinguette de Peggy sera l'un des groupes animateurs de la soirée du comité des fêtes tardiérois, samedi 22 juin.

1 PHOTO : DR

L'année dernière, En remake, le comité des fêtes de La Tardière, avait réussi son pari de rassembler les Tervalois autour d'une fête populaire qui avait alors réuni environ 300 personnes. Tiphaine Janneau, porte-parole de l'association, rappelle : « Notre groupe a préparé cette deuxième édition de la Guinguette d'été qui aura lieu le samedi 22 juin, à partir de 18 h, au complexe sportif de La Tardière. »

L'entrée sera gratuite et il y aura deux concerts. « La première partie sera assurée entre 18 h et 20 h par Qyr, alias Quentin Yves Rambaud, originaire d'Antigny, qui fera partager son répertoire à la guitare et au

chant. Le groupe La Guinguette de Peggy prendra place sur scène de 21 h à 23 h 30 puis la soirée se poursuivra par une soirée dansante assurée par une playlist festive. »

Bar et de la restauration sur place. Au menu : grillées de mogettes, avec un classique beurre et ail et une originale à base de tomate et chorizo. « Cette année nous proposerons aussi un supplément jambon de Vendée », auquel s'ajouteront des planches apéritives et des sandwiches pour les enfants.

Samedi 22 juin, à partir de 18 h, au complexe sportif. Concerts gratuits.

Le centre de loisirs Laguéprie vote pour ses livres préférés



Le centre de loisirs intercommunal Laguéprie a voté, mercredi, pour les Prix des jeunes lecteurs vendéens.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Géré par la communauté de communes, le centre de loisirs Laguéprie fonctionne à La Tardière. Il est dirigé par Stéphanie Goyer.

Cette année, avec le soutien du vice-président Louis-Marie Briffaud, heureux de voir « que la lecture publique ne se limite pas à ce qui se passe dans les bibliothèques du réseau Arantelle », Emilie Lesage, directrice de l'accueil périscolaire, a suivi une formation pour faire participer les enfants au Prix des jeunes lecteurs vendéens. Il est initié par le Département, en lien avec la ligue de l'Enseignement et la CAF (Caisse d'allocations familiales).

Deux catégories d'albums étaient proposées aux enfants de plus ou

moins 6 ans.

Mercredi matin les animatrices du centre Laguéprie et la vingtaine d'enfants présents ont été accueillies à la mairie par Nathalie Bétard, maire adjointe, chargée de l'enfance et Magali Chaigneau directrice générale des services. Comme les grands, dimanche dernier, ils sont passés par l'isoloir avant de déposer leur bulletin dans l'urne. « Un temps important d'éducation civique », reconnaît Emilie Lesage.

Le dépouillement a donné l'avantage à *La poupée de Lucas* pour les moins de 6 ans et au *Gang des onze* pour les plus de 6 ans. Les éducatrices ont voté également pour *La poupée de Lucas* et *On a deux yeux pour voir*.

Un large panel d'artistes pour la Fête de la musique

La municipalité organise une Fête de la musique, vendredi 21 juin, dès 19 h, place Saint-Hilaire, au cœur du bourg, à Breuil-Barret.

De nombreux artistes, professionnels ou amateurs se produiront au cours de la soirée. Il y aura là, Jean-Marie et René, qui jouent de l'accordéon, de l'harmonica et de la clarinette ; le groupe vocal Choraline ; Guillaume qui chante de la variété sur bandeson ; Breuil line dance, une association de Breuil-Barret, qui initie à la danse en ligne ; Pierre et Catherine d'Acoustic-passion ; Claude et sa guitare tendresse ; Mimi et Michel qui chantent a capella ; Thierry, Adèle, Laurie et Mickaël, guitare électro-acoustique et basse ; Danièle qui chante a capella ; Qyr rock ; M. Ferdinand et son karaoké à manivelle.

Vers 22 h, la deuxième partie de la soirée permettra d'entendre le groupe Octantrion qui propose du néo-folk scandinave. La soirée se termine-



M. Ferdinand, l'un des animateurs, avec son karaoké à manivelle.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

ra avec Romuald, animation DJ. Sur place on pourra se restaurer, grâce à des snacks et autres food-trucks.

La guinguette d'été, une joyeuse fête en famille



Samedi soir, grâce au comité des fêtes En remake, la musique a rassemblé les générations, dans un esprit de fête de village apprécié de tous.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Sous un soleil retrouvé, la deuxième guinguette d'été, organisée par le comité des fêtes En remake, a rassemblé les familles, à proximité du complexe sportif, samedi soir. Les organisateurs avaient prévu de quoi se restaurer sur place avec, au menu : grillées de mogettes, planches apéritives et sandwiches. L'animation était confiée d'abord au chanteur et guitariste Qyr, alias Quentin-Yves Rambaud. Le groupe musical La Guinguette de Peggy a pris la suite et la soi-

rée s'est achevée par une playlist festive invitant à la danse. « Cette fête, comme les autres, est un moyen de rassembler et de faire vivre la nouvelle entité communale tervaloise, née de la fusion de nos trois communes d'origine », reconnaissait Liliane Bécot-Berland, maire adjointe à la culture. De son côté, Tiphaine Janneau, porte-parole du comité des fêtes, a salué le fait que « toutes les générations sont présentes dans un esprit de fête de village ».

Une matinée compositions florales et tapas



Un atelier tapas et apéritif sans alcool accompagnait samedi matin le traditionnel atelier trimestriel de réalisation de compositions florales.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Terval (Breuil-Barret)

OF 25/06/24

La Fête de la musique a mobilisé un large public



Coup d'essai, coup de maître. Plusieurs centaines de personnes de Terval, mais aussi des communes alentour, ont apprécié l'abri de la salle polyvalente, réquisitionnée en raison du temps incertain, pour l'accueil d'une douzaine de groupes amateurs ou professionnels venus faire partager leur amour de la musique. Le groupe Breuil line dance en faisait partie.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Samedi matin, à Breuil-Barret, on s'est beaucoup activé à la Maison Jeanne-Marie. Une vingtaine de personnes avaient répondu à l'invitation de l'association Chez Jeanne-Marie, en lien avec la bibliothèque La Compagnie des mots.

Tandis qu'un groupe s'adonnait à la confection de compositions florales, sur le thème d'un bouquet haut dans un récipient sortant de l'ordinaire, un autre groupe s'activait à préparer des tapas et des apéritifs sans alcool. « Il s'agit de passer du

bouquin de cuisine à la cuisine », explique Yves Adam, l'un des bénévoles. « Nous avons à la bibliothèque des livres sur le sujet. Nous avons décidé de mettre en pratique les techniques décrites pour confectionner des tapas à partir des productions de nos jardins et de quelques autres ingrédients. Nous partagerons tout cela en fin de matinée avec nos collègues de l'atelier floral, avant l'arrêt des activités le temps des vacances », ajoutent les autres participants.

La veille sur le ciel africain poursuit son aventure

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — Depuis 2015, Olivier Sauzereau, astrophotographe, et Tony Crocetta, safariste animent un safari astro. Pour continuer à veiller sur le ciel du Kenya, l'observatoire a dû être déplacé.

OF 26/06/24

Trois questions à...

Olivier Sauzereau, astrophotographe.

Pour quelles raisons, l'observatoire a-t-il été déplacé ?

À 1 000 mètres d'altitude, face au lac Baringo, mon observatoire le Nyota observatory qui signifie « étoile » en langue swahili, permettait de plonger le regard dans l'univers africain, loin de toute source lumineuse. Les conditions ont changé, un village africain à quelques kilomètres, a installé l'éclairage public, puissant et mal orienté qui perturbait les observations. Malgré des tentatives d'entente, nous ne sommes pas parvenus à résoudre le problème. Il nous restait le choix d'arrêter l'activité de safaris astronomiques ou de poursuivre en déplaçant l'observatoire. Nous avons choisi de continuer l'aventure.

Quelles solutions avez-vous trouvées ?

Après les contraintes du déménagement, les réglages..., depuis janvier 2024, l'observatoire que l'on continuera à appeler Nyota observatory 2, trône désormais dans un sanctuaire naturel du Kenya, au cœur de la réserve du Masai Mara, à 1 564 m d'altitude. Ce nouvel emplacement, loin, très loin de toute pollution lumineuse et atmosphérique, offre des conditions d'observation exceptionnelles.

La situation géographique de



Olivier Sauzereau avec un guerrier Masai à l'observatoire dans son nouvel écrin de verdure.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

l'observatoire, presque posé sur l'équateur et doté d'un superbe télescope de 355 mm de diamètre et d'optiques haut de gamme, permet de contempler les objets célestes typiques de l'hémisphère boréal, de découvrir le vertigineux infini cosmique africain avec sa multitude d'étoiles, de nébuleuses, de galaxies.

C'est là que vous animez des safaris astros ?

En effet, il y a 15 ans, avec Tony Crocetta (safariste Meeting Pot Safaris

depuis 2006), nous avons inventé un voyage unique et inédit. Nous marions harmonieusement un safari-photo, qui se déroule dans l'un des plus somptueux sanctuaires naturels du Kenya, la réserve du Masai Mara, avec un stage d'initiation et de perfectionnement à l'astronomie équatoriale.

Le safari-photo, c'est toute la journée et la nuit, lorsque je le juge opportun, les gardiens du camp réveillent les stagiaires et l'observation peut commencer, chaque nuit est prometteuse et délirante. De jour,

l'observatoire est équipé pour observer le soleil avec ses taches solaires.

Depuis 2015, j'ai animé une vingtaine de stages, à chaque fois la magie de la nuit africaine a opéré. En juin, la vision de l'amas globulaire Oméga du Centaure a été de toute évidence un choc visuel pour les stagiaires.

Un nouveau stage pour huit personnes est programmé du 20 au 28 mars 2025. Pour tous renseignements www.meltingpotsafaris.com ou 06 78 32 77 67.

La Dynami'c va mettre le bourg en effervescence

Terval (La Tardière) — La course la Dynami'c, c'est 9 km d'un parcours boueux à souhait, jalonné de trente obstacles tous plus délirants les uns que les autres. La septième édition aura lieu le samedi 20 juillet.

OF 26/06/24

Le rendez-vous

Dans moins de trente jours, le samedi 20 juillet, la septième édition de la Dynami'c, course à obstacles du foyer de jeunes éponyme, mettra le bourg de La Tardière en effervescence. Louise Boisson, co-présidente, annonce : « Nous sommes actuellement à 350 inscrits sur 1 000 places maximum, à peu près dans les mêmes eaux qu'il y a un an, en sachant que nous avons fini à 850 inscrits. »

Comme lors des dernières éditions, le parcours, sera tracé en partie dans les Pépinières Ripaud, « mais ce ne sont pas du tout les mêmes chemins qui seront pris et de nouveaux obstacles sont en cours de préparation, mais tout cela reste top secret ».

« On recrute une banda pour mettre de l'ambiance »

Pour la troisième année de suite, les organisateurs confirment qu'il y aura un feu d'artifice le soir. « Ça nous ramène beaucoup de monde pour la soirée ; nous avons estimé la fréquentation à environ 2 000 personnes sur la journée, l'année dernière. La soirée sera animée à partir de 21 h, par le DJ habituel. Nous sommes en recrutement d'une banda pour mettre l'ambiance dans la journée au village départ et arrivée installé au complexe sportif », indique Louise Boisson.

La co-présidente, ajoute : « L'excitation de la préparation commence à monter malgré la météo qui n'a



Les bénévoles s'activent à préparer les éléments nécessaires aux obstacles de la course qui promet d'aller encore plus « à boue de force » cette année, en raison de ces dernières pluies.

PHOTO : OUEST-FRANCE

pas facilité le travail de notre commission parcours sur le terrain. Les débroussaillages sont rendus plus difficiles. Mais cela promet une édition encore plus « à boue de force » que d'habitude, selon notre slogan, ce qui n'est pas pour déplaire à nos participants ! La communication est

en pleine campagne d'affichage. L'équipe restauration est sans doute la mieux rodée d'entre nous, donc ils sont prêts ! »

Samedi 20 juillet. Départs à partir de 10 h. Billetterie limitée à 1 000 participants. Tarif unique : 17 €. La cour-

se est ouverte à tous, à partir de 12 ans. De 12 à 15 ans obligation de courir avec un accompagnateur majeur. Pour les 16-17 ans, autorisation parentale demandée. Lien billetterie : <https://www.helloasso.com/associations/la-dynamic/evenements/la-dynamic-7>

Terval (La Tardière)

OF 28/06/24

Les élus entérinent le choix du fournisseur de la cantine

Lors de sa séance du mardi 25 juin, le conseil municipal de Terval, réuni à l'espace Concordia de La Tardière, a décidé, à l'unanimité, de confier le marché de fourniture et livraison de repas en liaison chaude de la cantine municipale, à l'entreprise Fauconnier traiteur. Ce marché sur un an est renouvelable deux fois. L'entreprise était la seule à avoir proposé ses services.

Une légère augmentation des tarifs va se traduire par une augmentation de la participation demandée aux parents. Il en coûtera à la rentrée prochaine 3,90 € par repas pour les enfants et 4,10 € pour les adultes. Une pénalité pour les repas pris sans

réservation et fixée à 3 €. Nathalie Bétard, adjointe à l'enfance-jeunesse, a précisé « qu'un travail sur le gaspillage alimentaire avait été conduit auprès des enfants ». Elle a aussi signifié que « les nombreux produits locaux utilisés par le fournisseur de repas seraient mis en avant sur les menus communiqués aux parents ».

Les élus ont fixé les tarifs de la garderie périscolaire. Le coût du quart d'heure est fixé à 0,50 € pour les familles dont le quotient familial est inférieur à 700 et 0,45 € pour les autres.

Une pénalité de 3 € est fixée pour les retards de paiement ou l'utilisation du service sans réservation.

Terval (La Tardière)

OF 28/06/24

Plusieurs chantiers sur bâtiments validés par les élus

Lors de la dernière séance du conseil municipal, les élus tervallois ont validé diverses décisions concernant des travaux.

Le projet d'agrandissement du bar de la salle Ostaderia à La Tardière a été présenté aux élus par le maire Damien Crabeil. « Nous ne prévoyons les travaux que l'an prochain, à partir du deuxième trimestre. Il faut prévoir huit mois de travaux pendant lesquels la salle restera accessible aux usagers. Nous nous devons d'anticiper en particulier pour faire les demandes de subventions », a dit en substance le maire. Le projet prévoit un agrandissement de 151 m², ce qui portera le bar

à un total d'environ 148 m². « Il faut y ajouter les 25 m² de mezzanine que nous conserverons, mais dont nous modifierons l'escalier l'accès », ajoute le maire. Ce projet est chiffré à 350 000 € HT. Il entraînera la nécessité d'agrandir le parking côté ouest.

Le conseil a validé le marché de maîtrise d'œuvre correspondant, mais aussi le devis de travaux pour la réfection du préau de la mairie annexe de Breuil-Barret qui s'élève à 7 288 € HT.

Validation encore, à l'unanimité, de l'avant-projet définitif de rénovation énergétique d'un commerce et d'un logement à La Chapelle-aux-Lys, pour un prévisionnel de 255 000 € HT.

Nouvelle édition de son livre sur la guerre d'Algérie

Terval (La Tardière) — En 2022, Roger Albert avait signé un livre intitulé *La guerre d'Algérie. L'immense gâchis*. Il avait été publié en format 20x27. L'éditeur le publie à nouveau, sous un format de poche.

OF 28/06/24

La guerre d'Algérie. L'immense gâchis, a été publié en 2022 par Geste Éditions en format 20x27 avec 250 photos.

L'auteur Roger Albert, qui a dans les mains la nouvelle édition de poche à couverture cartonnée de son livre, explique : « Le texte est identique, mais les caractères sont plus petits. La cartographie a été conservée ainsi qu'environ 130 photos. Ce format correspond à des habitudes de lecture nouvelles. » Roger Albert rappelle : « La guerre d'Algérie a été inutile et un immense gâchis. Elle a empoisonné les relations entre nos deux pays et les empoisonne encore aujourd'hui. Avec ce livre, j'ai voulu faire un retour sur le passé et voir ce que sont devenues aujourd'hui les relations entre la France et l'Algérie. Je donne la parole à d'anciens appelés qui n'ont pas pu ou pas osé transmettre leurs souvenirs, mais aussi à des Algériens. »

Pour Roger Albert, écrire c'est transmettre. « C'est une façon d'exister et tout ce qui se passe en Algérie me passionne. » Il puise sa légitimité dans « dix mois plutôt tranquilles au

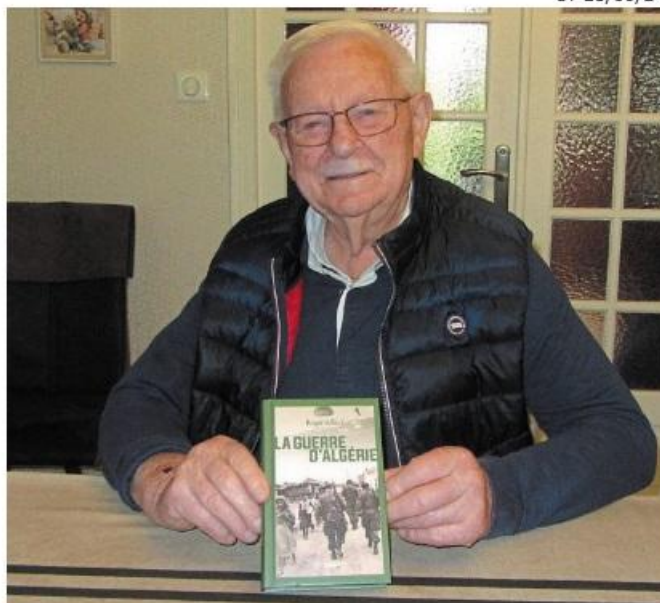
Maroc, puis quinze mois en Algérie. Ça marque une vie ».

« Cette guerre qui ne disait pas son nom »

Si le sujet « est resté longtemps tabou, les souvenirs remontent à la surface avec les vieux jours. Désormais, je milite pour la réconciliation, mais pas pour la repentance ». Il estime que « dans cette guerre qui ne disait pas son nom, tout le monde a perdu. Les jeunes appelés pour les traumatismes subis et leur mental vieilli avant l'âge ; les pieds noirs, spoliés de leurs biens ; les harkis, oubliés de la République ; les Algériens eux-mêmes, qui ont eu à subir ensuite les errances de leur gouvernance ».

Il se pourrait que Roger Albert profite du congrès départemental des anciens combattants, qui se déroulera le 8 septembre au Pays de La Châtaigneraie, pour promouvoir cette nouvelle édition.

La Guerre d'Algérie. L'immense gâchis aux éditions Météo La Geste en édition de poche. 13,90 €.



Roger Albert a dans les mains la nouvelle édition de poche de son livre « La Guerre d'Algérie, l'immense gâchis ». Il y donne la parole aux anciens combattants « sacrifiés sur l'autel de vains calculs politiques ».

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Terval (La Tardière)

OF 02/07/24

La kermesse s'est habillée des couleurs olympiques



Habillés aux couleurs des anneaux olympiques, les élèves de l'école Saint-André ont ouvert la fête de fin d'année en interprétant des danses rythmées inspirées de l'univers sportif.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Les 117 enfants de l'école Saint-André ont ouvert la kermesse de l'école, vendredi soir, sur le terrain municipal proche du stade. La directrice, Laurence Martin, a présenté ce spectacle : « Sur le thème d'année Sportez vous bien à La Tardière, les enfants, habillés aux couleurs des anneaux olympiques vont interpréter des danses modernes et rythmées. »

Sous un soleil retrouvé, habillée aux couleurs des anneaux olympiques, chaque classe a eu à cœur de promouvoir les valeurs d'amitié, de respect, de dépassement de soi, dans l'esprit de l'olympisme. La fête organisée par les parents d'élèves s'est poursuivie avec, en particulier, des jeux gonflables appréciés des enfants.

Terval (La Chapelle-aux-Lys)

OF 03/07/24

104 élèves de 6^e se sont rendus au planétarium



Le chemin aux étoiles a séduit les élèves.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Accompagnés de leurs professeurs, 104 élèves de 6^e du collège Saint-Joseph de La Châtaigneraie se sont rendus sur le site Astrolys de La Chapelle-aux-Lys pour une journée pédagogique orientée vers les sciences.

Par groupe, ils ont découvert une partie du sentier aux étoiles formée de deux boucles : l'une consacrée à l'histoire, où chaque mètre parcouru représente 3 millions d'années, et l'autre au système solaire, où chaque mètre parcouru représente 5 millions de km. En parallèle, ils ont profité des activités du centre pédagogique

d'astronomie : séance au planétarium, découverte de la camera Obscura et un film sur le système solaire.

En extérieur, ils ont découvert le méridien de La Chapelle-aux-Lys et les six cadrans solaires qui décorent le jardin de la mairie : Globe cadran, équatorial, De Berger, vertical, équatorial, Méridienne et, malgré les caprices du soleil, à lire le temps solaire.

Pour les professeurs, cette journée de fin d'année a permis de réactiver les notions et compétences vues en cours de sciences et de parfaire la cohésion entre les élèves de 6^e.

Fin d'année scolaire en chansons à Laguëpie



L'accueil de loisirs intercommunal Laguëpie s'adresse aux enfants de 3 à 10 ans. Il propose, tout au long de l'année, des animations ludiques. Mercredi soir, pour clore l'année, une trentaine d'enfants ont accueilli leurs parents pour un spectacle de chansons.

(Photo : OUSI FRANCE)

Les actions citoyennes des CM2 récompensées



C'était une première pour la commune de Terval. Les élèves de CM2 ont validé leur passeport du civisme et ont été récompensés par le maire Damien Crabeil.

(Photo : OUSI FRANCE)

Jeudi dernier, les élèves de CM2 de l'école Saint-André de Terval ont été reçus à la mairie par Damien Crabeil, le maire. Il leur a remis des prix pour les récompenser des réalisations qu'ils ont effectuées dans le cadre du passeport du civisme.

Il s'agit de la première expérimentation de cette démarche dans la commune. Sabrina Loiseau, l'une des élues à l'origine de cette initiative explique : « Les élèves de CM2 ont mené à bien leurs missions citoyennes tout au long de l'année. Ils ont participé à différentes actions individuelles ou collectives telles que la

découverte de leur environnement communal, le devoir de mémoire, la sensibilisation à la protection de l'environnement, l'information sur le harcèlement ».

Le maire a félicité les écoliers pour leur engagement et les a encouragés « à poursuivre cette démarche citoyenne même au-delà de leur parcours scolaire à La Tardière ». Une récompense a été remise à chaque élève. « La démarche passeport du civisme sera reconduite l'année prochaine pour les élèves de CM2 en lien avec la municipalité », ajoute Sabrina Loiseau.

Dernier cours de gymnastique pour Camille Gernard



Ce lundi, Camille Gernard, professeure de gymnastique du cours senior durant sept ans quittait ses 25 sportifs assidus. À l'occasion, elle a reçu de la part de ses élèves des produits du terroir et un bouquet.

(Photo : OUSI FRANCE)

Des bénévoles au top pour l'accueil en bibliothèque



Pascal Sanchez de l'école de cirque et de théâtre Cirkawa, de dos à gauche, est venu donner de précieux conseils aux bénévoles du réseau Arantelle des bibliothèques du Pays de La Châtaigneraie.

(Photo : OUSI FRANCE)

Mardi dernier, 18 bénévoles du réseau Arantelle des bibliothèques intercommunales, se sont retrouvés à la maison Jeanne-Marie du Breuil-Barret, commune de Terval. « Il s'agit de former nos bénévoles à la lecture à voix haute. Nous avons sollicité pour ce faire, Pascal Sanchez, le directeur de Cirkawa, l'école de cirque et de théâtre implantée à Saint-Pierre-du-Chemin. Les participants

ont pu ainsi travailler leur prise de parole en public et s'approprier le sens d'un texte pour captiver un auditoire », explique Justine Bourdeau, médiatrice culturelle du réseau Arantelle. Les bénévoles espèrent ainsi poursuivre leur mise en œuvre d'une programmation culturelle riche et de qualité au pays de La Châtaigneraie. Informations : biblio.pays-chataigneraie.fr

Festival Astrolys : « La comète Halley fera la une »

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — Le week-end des 3 et 4 août, l'association Astrolys tiendra son 16^e festival. Celui-ci tournera cette année autour de la comète Halley.

Le projet

Le festival Astrolys, organisé par l'astrophotographe Olivier Sauzeau, se tiendra le week-end du 3 et 4 août. Cette 16^e édition, « la comète Halley fera la une du festival », selon les termes d'Olivier Sauzeau.

Ce thème semble avoir été pensé comme un clin d'œil à la précédente édition. Ainsi, si la 15^e édition mettait à l'honneur les femmes astronomes, le thème choisi cette année demeure également emprunt d'une volonté de mettre à l'honneur les femmes.

Ainsi, Nicole Reine Lepaute, brillante mathématicienne et astronome française a contribué au XVIII^e siècle, à calculer la date du retour de la comète de Halley.

Une autre comète attendue pour octobre

Ce thème est également en lien avec l'actualité. De fait, comme le précise Olivier Sauzeau : « L'année 2024 est une année cométaire, la comète Pons-Brooks a déjà été aperçue au printemps et Tsuchinshan-Atlas se fait attendre pour octobre et va peut-être devenir la plus belle comète de ces quarante dernières années pour notre hémisphère nord. »

Ce dernier est l'auteur d'une photo



Robert Pasquier, président d'Astrolys, et Olivier Sauzeau sont fiers de présenter le thème du festival Astrolys.

(Photo : OUSI FRANCE)

légendaire de la comète de Halley, prise dans la nuit du 15 au 16 mars 1986 à l'observatoire du Pic du midi. Il nous livre de plus amples précisions sur cette comète : « elle a la particularité de passer et repasser dans notre ciel périodiquement et en moyenne tous les 76 ans. Il s'agit du

temps qu'il lui faut pour boucler une orbite autour du soleil. En décembre, elle était à 5 milliards de km de la terre, son point le plus éloigné mais cette comète voyageuse a entamé son retour vers le système solaire et il faudra être très patient pour mettre l'œil à la lunette et parti-

ciper au spectacle magnifique de juillet 2061, dans 37 ans... ». Quelques chanceux pourront donc observer deux fois la comète de Halley dans leur vie !

Huit hébergeurs vont proposer un kit étoilé

OF 13/07/24

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — La réception par huit hébergeurs touristiques de jumelles astronomiques, d'une carte du ciel étoilé répond à la volonté de la commune de développer l'astrotourisme.

Le projet

Avec l'installation d'Olivier Sauzereau, astrophotographe et de son observatoire Les Bâcheurs d'étoiles, sur la commune de La Chapelle-aux-Lys, le Pays de La Châtaigneraie a développé peu à peu une offre touristique insolite et unique pour la Vendée, l'astrotourisme.

Au fil des ans, l'offre s'est étoffée avec le planétarium, le chemin aux étoiles, l'exposition temporaire d'astrophotographies, les six cadrans solaires dans le jardin de la mairie ou encore le festival Astrollys qui se tient en août, chaque année.

Sensibiliser les touristes à l'observation du ciel

La communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie avec l'Office de tourisme Vendée grand sud souhaitent continuer à accompagner le développement de la thématique « étoiles » avec de nouvelles initiatives. Afin de sensibiliser les touristes à l'observation astronomique et leur permettre de profiter de la qualité du ciel nocturne du territoire, huit hébergeurs touristiques ont été intéressés pour recevoir un Kit étoilé qu'ils mettront à disposition de leurs hôtes pendant leur séjour : des jumelles astronomiques sur trépied, une carte du ciel étoilé, un livre « le ciel étoilé » d'Olivier Sauzereau, une affiche, des marque-pages, un dépliant du chemin aux étoiles et du planétarium.



Devant le planétarium, les hébergeurs ont écouté, ce mardi, les explications d'Olivier Sauzereau sur l'utilisation des jumelles.

(Photo : Ouest France)

Ces nouveaux ambassadeurs ont été reçus ce mardi par Olivier Sauzereau qui les a accompagnés lors d'une séance au planétarium et les conseillés pour l'utilisation du matériel.

Frédérique et Yves Guyot, hébergeurs du gîte de la Prairie à Loge-Fougereuse ont été les premiers à être équipés en 2023 d'un kit étoilé. Après une saison d'expérience, Frédérique témoigne : « Nous avons fait

le choix d'accompagner et de prendre du temps avec nos vacanciers lors de leur soirée étoilée. C'est une très belle expérience, l'heure et le lieu sont propices aux liens humains et de partage. Les retours sont très positifs, les vacanciers sont surpris mais tellement heureux de découvrir la richesse environnante, le spectacle gratuit et magique de la nuit étoilée. »

La Communauté de communes du

Pays de La Châtaigneraie ambitionne de devenir « Territoire de villes et villages étoilés 2025 ». Sur 16 communes, cinq à ce jour, Bazoges-en-Pareds, Cezais (Rives-du-Fougerais), La Chapelle-aux-Lys, Le Breuil Barret et Marillet possèdent le label « villes et villages étoilés ». D'autres sur le territoire se mobilisent activement pour obtenir leur labellisation.

Terval (La Chapelle-aux-Lys)

OF 15/07/24

La comète de Halley, thème du festival Astrollys



Robert Pasquier, président d'Astrollys et Olivier Sauzereau, astrophotographe, présente l'affiche du festival des 3 et 4 août.

(Photo : Ouest France)

Le 16^e festival Astrollys se profile. Olivier Sauzereau, organisateur de la manifestation, en développe le thème qui est un clin d'œil au festival 2023. « J'avais fait le choix de mettre les femmes du ciel à l'honneur, notamment Nicole Reine Lepaute, brillante et talentueuse mathématicienne et astronome française qui a contribué aux calculs de la date du retour de la comète de Halley en 1759. Mon choix a été simple, 2024 est une année cométaire. La comète Pons-Brooks nous a déjà rendu visite au printemps et on attend Tsuchinshan-Atlas en octobre, qui va peut-être devenir la plus belle comète de ces quarante dernières années pour

l'hémisphère nord », déclare l'organisateur.

Le festival du samedi 3 et dimanche 4 août sera l'occasion de parler de la plus connue des comètes : la comète de Halley. « C'est surtout la plus célèbre, qui a la particularité de passer et repasser dans notre ciel périodiquement et en moyenne tous les 76 ans. Après avoir atteint son point le plus éloigné, cinq milliards de kilomètres de la terre en décembre 2023, cette comète voyageuse a entamé son retour vers le système solaire mais il faudra être patient pour mettre l'œil à la lunette et participer à un spectacle magnifique en juillet 2061, dans 37 ans... »

Terval (Breuil-Barret)

OF 15/07/24

Une balade en musique sur les chemins de l'Escapade



Le groupe Giorgio Harmonie interviendra au milieu et à la fin de la balade découverte autour du bourg de Breuil-Barret.

(Photo : Ouest France)

L'Escapade est l'association qui tout au long de l'année entretient les sentiers de Breuil-Barret, commune de Terval. Louis-Marie Briffaud, maire délégué, a décidé de mettre leur travail à l'honneur à l'occasion d'une balade découverte autour du village, avec des vues étonnantes sur le bourg.

« Les bénévoles de l'Escapade assureront la sécurité sur le trajet, tracé autour du bourg, sur la base des circuits balisés au printemps par l'installation de Land Art de l'artiste Vanessa Jousseume », explique Louis-Marie Briffaud.

Lors des multiples pauses prévues sur un trajet d'environ deux kilomètres, il assurera lui-même les commentaires historiques et de lecture de

paysage. Cette balade ouverte à tous, sous le patronage de la communauté de communes, est gratuite. Un verre de l'amitié sera offert à la fin de l'animation.

Le groupe Giorgio Harmonie interviendra au milieu et à la fin de balade. Cette fanfare rétro-contemporaine chorégraphiée qui se baptise « Orchestre haute couture » emportera le public dans son univers, lequel s'appuie sur une instrumentation et des arrangements mêlant nombre de rythmes de défilés traditionnels.

Mercredi 17 juillet, 18 h, place de l'église à Breuil-Barret. Balade animée ; durée 1 h 30. Gratuit. Renseignements au 02 51 69 61 43 ou info@ccplc.fr

Un coffre-fort temporel à ouvrir en 2061



Olivier Sauzereau et Robert Pasquier sont fiers d'avoir entre les mains le coffre destiné à être ouvert au festival 2061.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Olivier Sauzereau, organisateur du 16^e festival Astrolys, prépare le week-end des 3 et 4 août 2024 autour de la comète de Halley qui, après ses apparitions en 1835, 1910 et sa dernière en 1986, commence son grand retour cyclique. Elle s'annonce pour juillet 2061.

Olivier s'explique sur son nouveau projet : « En avril, alors que je préparais mes conférences sur la comète de Halley, j'ai eu l'idée d'un coffre-fort, avec dans ce coffre, des trésors d'enfants qui pourraient sommeiller jusqu'au prochain passage de la

comète en juillet 2061. » Un joli coffre en fer a alors été trouvé, 44 cm de longueur, 28 cm de hauteur et 34 cm de profondeur.

Dans le cadre du projet d'astronomie d'Olivier Sauzereau avec la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie et les élèves des écoles primaires du canton, près de 700 élèves, Olivier a proposé aux enfants de la maternelle au CM2, de remplir le coffre de trésors, ce peut être une lettre, un dessin...

Olivier reprend : « Toutes ces perles créées par des mains d'enfants seront retrouvées avec émotion dans 37 ans, à l'ouverture du coffre lors du prochain passage de la comète, par ces mêmes enfants devenus femmes et hommes aux yeux d'adultes, ce sera formidable ! » À ce jour, les enseignants ont déjà transmis de nombreuses lettres, certains élèves se sont écrits, ont déposé des photos, des dessins mais pour les enfants séduits par la proposition, il sera encore temps le jour du festival de participer.

Ce coffre-fort temporel de la comète de Halley sera mis à l'honneur à 18 h lors de l'ouverture du festival le samedi 3 août et fermé à double tour pour 37 ans à la clôture du festival le dimanche soir. Rempli de secrets, il sera installé au planétarium où il s'endormira pour être ouvert au festival Astrolys 2061.

14-Juillet : deux soldats de France ont été décorés



Les membres de l'association UNC (Union nationale des combattants) se sont rassemblés autour du monument aux morts, dimanche 14 juillet. L'occasion pour Dominique Batiot et Alain Noury d'être décorés de la médaille des soldats de France par le président Guy Léau.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

150 promeneurs sur les chemins de l'histoire locale



Les bénévoles de l'Escapado ont assuré la sécurité des promeneurs sur le trajet, tandis que Louis-Marie Briffaud, maire délégué s'est chargé des commentaires historiques qui ont passionné les quelque 150 participants.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Le Breuil-Barret est aujourd'hui un paisible village, « mais aux XV^e et XVI^e siècles il avait l'allure d'une petite ville où 40 % de la population de la commune était urbanisée, ce qui était rare à l'époque dans nos contrées rurales », explique à son auditoire Louis-Marie Briffaud, maire délégué de Terval.

Quelque 150 personnes ont répondu, mercredi soir, à l'invitation de la communauté de communes pour cette promenade de deux kilomètres à proximité du bourg.

L'initiative, unique cette année, a été appréciée de tous les participants venus des quatre coins du pays de La Châtaigneraie. Il faut dire que les

années précédentes, les balades à thème organisées par l'office de tourisme étaient hebdomadaires en juillet et en août en divers lieux du territoire.

Mais le rattachement de l'office au grand office du sud Vendée a changé la donne. « Peut-être faudra-t-il l'an prochain programmer deux sorties de ce type en juillet et en août pour répondre à l'attente de la population locale et des touristes de passage », reconnaît Louis-Marie Briffaud. Les participants ont apprécié les nombreux commentaires historiques distillés par tout au long du parcours, mais aussi l'animation musicale du groupe Giorgio harmonia.

La Dynam'i'c : 850 concurrents « à boue de force »



À la fin de la traversée d'un marécage, on comprend mieux pourquoi la course se veut « à boue de force ».

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

La Dynam'i'c en était samedi à sa septième édition. Cette course infernale portée par les jeunes du foyer éponyme avec l'aide de l'association des vététistes de la commune et celle de la Bellevue du Pont fleuri, ne comptait pas moins de 27 obstacles, tous plus humides les uns que les autres.

Une opportunité appréciée des participants en cette journée de grande chaleur. Ils s'en sont donné à cœur joie au fil des passages en rivière, des ventriglisses, des bains de boue et autres radeaux flottants répartis sur les 9 km du parcours.

Autant d'obstacles délirants imaginés par les organisateurs. Louise Boisson, coprésidente du Foyer,

annonçait le matin : « Le tracé est entièrement nouveau et nous avons aussi de nouveaux obstacles. Nous mobilisons sur l'ensemble des semaines précédentes et aujourd'hui quelque 200 bénévoles. Nous avons cette année 850 participants et la fête va être belle. Le stade municipal a été transformé en village d'accueil avec petites cabanes en bois et tivolis, sièges et mange-bout, pour que chacun puisse se restaurer et se reposer après l'effort. L'espace est largement ouvert aux participants, mais aussi à l'ensemble de la population avec, ce soir, moules frites, burgers, DJ et feu d'artifice. »

Les enfants ne s'ennuient pas au centre de loisirs



Les 8 à 10 ans du centre de loisirs Laguëpie lors de leur passage la semaine du 22 au 25 juillet au Puy-du-Fou.

(PHOTO : QUEST FRANCE)

L'accueil de loisirs intercommunal Laguëpie fonctionne tout l'été à La Tardière commune de Terval. Il s'adresse aux enfants de 3 à 10 ans. Dirigé par Stéphanie Goyer, il propose des animations ludiques avec des thématiques variées basées sur le projet pédagogique de la structure supervisée par Maria Barba Lorenzo. Les vacances d'été sont propices à des sorties appréciées des quelque quarante participants reçus chaque semaine de juillet et d'août sauf la semaine du 15 août. C'est ainsi que les 8-10 ans viennent de passer toute cette semaine à la Vallée de Poupet. Les activités n'ont pas manqué : disco golf, rallye photo et surtout deux

jours au parc du Puy-du-Fou. Hébergés sous tente, les 17 participants ont accumulé nombre de souvenirs durant ce séjour.

De leur côté, 15 enfants de 6 à 8 ans avaient bénéficié d'un séjour sous tente, du 9 au 11 juillet, à la ferme de la Mantellerie à Saint-Pompain. L'occasion pour les enfants de participer à la traite de la vache, de préparer des crêpes, des gaufres et du pain perdu ; de donner à manger aux animaux et de fabriquer du pain. Enfin, une journée spéciale a permis à 12 enfants de 3 à 5 ans de passer une journée à Planète sauvage. En taxibus, ils ont découvert les animaux de la savane.

Les mairies déléguées collectent les mobiles usagés



À la mairie de La Tardière, comme dans les deux autres mairies déléguées de Terval, on collecte les téléphones mobiles dont on n'a plus l'usage.

(PHOTO : QUEST FRANCE)

La communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie a décidé d'adhérer à la collecte des téléphones mobiles dont nous n'avons plus usage. La commune de Terval a été l'une des premières à proposer cette collecte, mais petit à petit, les autres communes du territoire la rejoignent.

« Cette opération écologique, durable et solidaire, consiste à mettre en place des cartons de collecte, destinés à récupérer les mobiles usagés ou non utilisés de nos administrés, et à les initier aux écogestes », explique Amandine Chupin,

chargée de communication à la communauté de communes. Organisateur de l'opération, l'opérateur Orange garantit que les téléphones collectés seront reconditionnés en France, sans aucun risque pour les données personnelles. Cette collecte se fait en partenariat avec Emmaüs, créant des emplois en France et en Afrique.

La communauté de communes se charge de la logistique de l'action pour l'ensemble des communes du territoire. Elle-même a mis en place deux boîtes : l'une à la maison de pays et l'autre à France services.

Visiter la ferme des P'tits caprices le 31 juillet

L'office de tourisme Vendée grand sud propose, mercredi 31 juillet, une visite découverte de la ferme des P'tits caprices (130 hectares), spécialisée dans l'élevage de chèvres de race Saanen. Les visiteurs découvriront l'entreprise familiale : l'élevage, la génétique, l'alimentation, la traite et les fabrications produites sur place par le Groupement agricole d'exploitation en commun (Gaec), les Colombes, à l'enseigne la ferme des P'tits caprices. Tommes, fromages blancs, fromages lactiques, yaourts et glaces sont commercialisés en circuit court sur divers marchés et chez plusieurs distributeurs locaux, mais aussi sur place.

Mercredi 31 juillet, de 17 h à 18 h 30.
Tarifs : 6 € ; réduit, 4 €. Réservation obligatoire, tél. 02 51 69 44 99 ; mail : tourisme@vendeegrandsud.fr



À la Petite-Cantière, le Gaec les Colombes produit du lait de chèvres et le transforme sur place en fromages, yaourts et glaces.

(PHOTO : QUEST FRANCE)

Une visite de la ferme des P'tits caprices



Anaëlle Soullard a proposé aux visiteurs un jeu interactif de découverte des conditions d'élevage des chèvres avant de présenter une vidéo qui résume toutes les activités de production de la ferme des P'tits caprices.

(PHOTO : QUEST FRANCE)

L'office de tourisme Vendée grand sud proposait, mercredi, une découverte de la ferme des P'tits caprices à la Petite-Cantière. Cette ferme, d'environ 130 hectares, est gérée par le Gaec (groupement agricole d'exploitation en commun), les Colombes de la famille Soullard. Elle s'est spécialisée dans l'élevage de chèvres de race Saanen. Accueillis par Anaëlle et Francine Soullard, les quelque 60 visiteurs savent tout désormais de l'entreprise familiale, de l'élevage, de la génétique, de l'alimentation, de la traite et des fabrications produites sur place. Les papys et mamies du secteur, accompagnés de leurs enfants et de leurs petits enfants en vacances ont visité la chèvrerie. Ils ont participé

à un jeu découverte, visionné une vidéo des diverses activités de l'élevage, puis profité d'une dégustation des produits.

La laiterie familiale, confectionne des tommes, des fromages blancs, des fromages lactiques, des yaourts et des glaces. « Nous fabriquons 350 à 400 yaourts par semaine, remplis à la main », explique Anaëlle. Ces produits sont commercialisés en circuit court sur divers marchés et chez des distributeurs locaux, mais aussi sur place, le mercredi, de 15 h 30 à 19 h et le samedi, de 10 h à 12 h 30.

Renseignements au tél. 07 84 97 32 40.

Roger Delhomme, un maçon à l'âme d'artiste

Terval (Breuil-Barret) — Jardinage, cyclisme, sculpture... Rencontre avec Roger Delhomme, maçon de formation, qui est aussi un grand amoureux des petites bêtes et des hirondelles.

OF 30/07/24

Les gens d'ici

C'est un véritable couteau suisse ! Au Pays de La Châtaigneraie, tout le monde connaissait autrefois Roger Delhomme au travers de son entreprise de maçonnerie mais l'homme cachait aussi de nombreux autres talents.

L'amour des hirondelles

À commencer par sa passion pour les hirondelles. « J'aime bien les oiseaux et toutes les petites bêtes. Les hirondelles se sont installées sous mon toit, mais les moineaux, arrivés les premiers, avaient l'habitude de détruire les nids en les utilisant ; alors l'idée m'est venue d'en fabriquer moi-même de plus solides. J'ai observé leurs nids et je suis passé à la réalisation. Autour d'une boule de sable humide, j'ai moulé un mélange de terre et de ciment que j'ai recouvert avec une tyrolienne, l'outil qu'on utilise pour faire les enduits. J'ai fixé les nids sur deux planches puis les ai mis en place. » Les hirondelles arrivent dès le mois d'avril et sont très heureuses de trouver ces nids tout faits. Elles font deux à trois couvées par an. « Elles arrêtent vers la fin juillet, car il faut que les jeunes soient assez fortes pour repartir en Afrique fin août. J'ai actuellement onze nids, mais cet hiver j'en construirai cinq ou six autres. Désormais, c'est mon fils Thierry qui ira les accrocher, car à 89 ans, je ne monte plus dans l'échelle. » Roger Delhomme avoue : « Je m'assois sur le banc de granite dans la cour et je les observe. L'activité est grande à partir de 17 h, pour



« À part à mes proches, je n'ai jamais parlé de tout ça à quelqu'un », annonce Roger Delhomme en faisant part de ses nombreux hobbies dont celui de sculpteur sur pierre.

(Photo : Olivier Sauzeau)

nourrir les petits. Je n'ai jamais de moucherons ou de moustiques à proximité de la maison, car les hirondelles s'en nourrissent. Bien sûr ça fait un peu de saletés, mais il suffit de passer un coup de nettoyeur de temps en temps. »

Jardinier et cycliste

L'activité débordante de Roger Delhomme ne s'arrête pas là. Sous la serre proche de la maison, dans l'un des trois jardins dont il s'occupe, on ne compte pas moins de 75 pieds de tomates de variétés diverses, lourde-

ment chargés de fruits.

« Je récolte mes graines chaque année pour les semis suivants, j'ai même des tomates dont les graines m'ont été apportées directement des Andes. »

Roger Delhomme, c'est aussi la passion du vélo. Il a pratiqué en amateur, alors qu'il était encore en activité, au sein du vélo-club du Pays de La Châtaigneraie mais aussi d'un club parisien, « parce que c'était plus facile pour les engagements de grandes manifestations dans toute l'Europe. »

Amoureux des longues distances, il a compté à son actif huit Bordeaux-Paris, quatre Paris-Brest-Paris. « J'ai même rallié Paris à Nice en trois jours sur 1 000 km et la semaine suivante, j'ai enchaîné avec un Bordeaux-Paris de 600 km. » Roger évoque également un tour de France à vélo au départ de Nogaro avec 102 autres amateurs ; un Pouzauges-Puertollano (Espagne), sur 1 300 km.

Une âme d'artiste

Le sportif accroche encore une autre corde à son arc. « Les grands-parents de ma mère étaient propriétaires d'une carrière de pierre aux Plochères à Saint-Pierre-du-Chemin et ceux de mon père étaient maçons. Je voulais être boulanger, mais dans la famille on était maçon et je le suis devenu. C'est donc tout naturellement que je me suis intéressé à la taille de pierre. À ma retraite, j'ai acheté du matériel sur le marché de Coulonges-sur-Autize et je me suis mis à la taille artistique. »

Roger peint aussi. « Le mur mitoyen de ma voisine était en mauvais état. Je lui ai proposé de l'enduire et j'ai peint dessus un paysage qui va de La Rochelle aux 21 virages de l'Alpe d'Huez. » Dans sa maison, des toiles de divers styles, parfois originales ou parfois des copies de maître, couvrent les murs. Roger a peint aussi des panneaux d'armoires, des murs intérieurs de sa maison. « Dans notre chambre, j'ai un mur de six mètres qui représente la côte de granite rose de Perros-Guirec. Je l'ai réalisé à partir d'une photo que m'a envoyée une de mes petites-filles qui habite là-bas. »

Ce qu'il faut savoir du 16^e festival Astrolys

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — Samedi 3 août et dimanche 4 août, le festival Astrolys accueillera les visiteurs du 16^e festival d'astronomie. La comète de Halley y sera mise l'honneur.

OF 01/08/24

Entretien



Olivier Sauzeau, historien des sciences, astrophotographe, organisateur du festival.

(Photo : Olivier Sauzeau)

Pourquoi le choix de la comète Halley comme thème cette année ?

Je savais depuis longtemps que le thème d'un festival serait autour des comètes. J'attendais 2024, une année cométaire. En effet, la célèbre comète de Halley a commencé son retour pour un nouveau rendez-vous avec la Terre en juillet 2061. Une autre comète, Pons-Brook a fait son retour en avril 2024 après un dernier passage en 1954. En octobre prochain, les astronomes prévoient le passage d'une comète prometteuse dans l'hémisphère nord. Vous voyez que l'année sera enrichissante.

Quel programme avez-vous concocté ?

Il y aura plusieurs points forts durant le week-end. Mon film *Un jardin pour l'univers* sera projeté. L'occasion de voir ou de revoir combien la science est source d'émerveillement et de poésie, une aventure dans le micro et le macro cosmos filmée dans mon jardin.

C'est un voyage sans bouger entre art et science, voir et savoir. Il y aura un moment à ne pas manquer au cours de l'inauguration du festival : la mise en lumière d'une pièce maîtresse, le coffre-fort temporel de la comète de Halley. Il sera ouvert et se remplira au cours du festival de lettres, photos, documents réalisés par les enfants des écoles et les petits festivaliers.

Rempli de trésors, il sera fermé à double tour à la clôture du festival le



Une photo de la comète de Halley de 1986 prise par Olivier Sauzeau.

(Photo : Olivier Sauzeau)

dimanche soir et attendra d'être rouvert au festival Astrolys 2061. J'animerai une conférence projection sur l'histoire de la comète de Halley, indiscutablement la plus célèbre. Je ferai plonger les festivaliers dans l'histoire extraordinaire de cette comète et de celle des hommes et des femmes qui ont permis d'en comprendre sa nature. Cette année, grâce à un partenariat avec le Centre national d'études spatiales (Cnes), un film

documentaire de Jean-Christophe Ribot sera projeté : *L'odyssée Rosetta*. Ce réalisateur nous invite à suivre l'intégralité de la mission Rosetta, de sa conception jusqu'à son final spectaculaire.

Des nouveautés cette année ?
Un stand sera animé par Gervaise Philibert qui exposera *Une histoire du spatial en briques*. Cette exposition racontera de manière ludique et plus

synthétique le ciel et l'espace avec des briques de Lego universelles.

L'exposition sera prolongée par une zone de jeux et de construction pour petits et grands. 14 kg de Lego seront mis à disposition pour laisser libre cours à l'imagination et à la créativité autour des œuvres spatiales.

Samedi 3 août et dimanche 4 août, rue de la Petite-Chapelle, La Chapelle-aux-Lys, Terval.

Le programme détaillé du week-end des 3 et 4 août

Samedi 3 août

15 h, heure du méridien de La Chapelle-aux-Lys, ouverture du festival ; 15 h 15, mini-conférence d'ouverture, « 2024, une année cométaire » ; 15 h 45, projection du film d'Olivier Sauzeau *Un jardin pour l'univers* ; 17 h 15, mini-conférence-projection de Christian Lavand de l'association Tête en l'air, « Que voit-on la nuit dans le ciel ? » ; 18 h 30, inauguration du festival et du coffre-fort temporel de la comète de Halley ; 21 h, conférence d'Olivier Sauzeau sur l'histoire de la comète de Halley (tarif 4 €, moins de

12 ans gratuit).

Dimanche 4 août

11 h, conférence d'Olivier Sauzeau sur les dernières nouvelles du cosmos ; 15 h, film documentaire de Jean-Christophe Ribot sur l'odyssée Rosetta ; 17 h 30, clôture du festival, tombola et fermeture du coffre-fort temporel de la comète de Halley.

Tout au long du festival

En accès libre et gratuit : exposition Lego de Gervaise Philibert *Une histoire du spatial en briques* ; exposition et

animations autour d'outils de navigation avec l'association Méridienne ; réalité virtuelle avec Fragn'fun ; bibliothèque astronomique ; atelier Lego pour jeunes et moins jeunes ; exposition d'astrophotographies géantes dans le village ; exposition photographique *Un jardin pour l'univers* dans le jardin du planétarium ; caméra obscura géante ; stand de la librairie l'Orléane, observations astronomiques du soleil en journée et de la Lune, des planètes et des étoiles le samedi soir. Séance au planétarium, tarif 2 €. Buvette, restauration sur place.

Sa photo d'une comète a fait le tour du monde

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — Olivier Sauzereau vit la tête dans les étoiles depuis l'âge de 12 ans, mais une photo remarquable l'a propulsé dans la photographie professionnelle.

OF 03/08/24

Entretien



Olivier Sauzereau, historien des sciences, astrophotographe.

(Photo: Ouest-France)

Quelle était votre situation personnelle, à l'époque ?

C'était en 1986, j'étais jeune astronome de 19 ans, et comme très souvent, en séjour d'observation, au Pic du Midi, pour une nouvelle mission.

Le retour de la comète de Halley était annoncé, imprévisible mais je l'attendais avec impatience. J'avais gardé en mémoire un incroyable dessin de la comète de Halley, fait en 1910, par la fille du directeur de l'observatoire, et je m'étais promis de la photographier.

Dans quelles circonstances avez-vous pris cette photo ?

Je me souviens bien, c'était une très belle nuit, très pure, un dimanche d'élections législatives et pour cette raison, j'étais le seul astronome présent à l'observatoire.

À 4 h du matin, le 16 mars 1986, au dessus de la coupole de l'observatoire et des montagnes enneigées, ce fut le coup de chance de l'amateur. Elle est apparue, bien visible !



Olivier Sauzereau tient dans ses mains l'incroyable photo qu'il a réalisée en 1986, à l'observatoire du Pic du Midi.

(Photo: Ouest-France)

J'ai posé mon objectif pendant 8 min, la terre a continué de tourner sur elle-même, ce qui donne sur la photo l'illusion d'une pluie d'étoiles, dont une plus puissante avec une queue chevelue : la comète de Halley. La photo était parfaite !

Par un concours de circonstances extraordinaires, j'ai présenté ma photo à l'agence de presse Gamma de Paris, première agence de presse au monde.

Dès le lendemain, la photo était publiée sur tous les continents, dans 40 pays au monde, jusque dans un numéro spécial de L'Espresso aux États-Unis.

Quel a été votre ressenti, après ces événements ?

Cet observatoire m'a toujours fait rêver et fantasmer lorsque j'étais enfant. Faire une photo au Pic du Midi, c'était le Graal de l'astronomie pour moi.

Je n'ai pas eu conscience de suite de la qualité de la prise de vue, mais par contre, j'ai eu le sentiment puissant de vivre un moment historique, c'était le plus beau moment pour contempler la comète de Halley.

Ce fut un instant magique, une opportunité inespérée qui m'a ouvert des portes et lancé dans la photogra-

phie professionnelle. À la suite de cette expérience fortuite, j'ai engagé un travail photographique sur les phénomènes célestes, ce qui m'a permis de recevoir en 1997, une reconnaissance artistique avec la médaille d'argent du salon des artistes français.

En 2003, un ouvrage est paru aux éditions Actes Sud Junior offrant une sélection de mes plus belles photos astrophotographiques.

Pour le festival de ce week-end (3 et 4 août), la photo de la comète de Halley en très grand format sera installée dans les jardins de la mairie.

Le 16^e festival Astrollys rencontre son succès

Terval (La Chapelle-aux-Lys) — Olivier Sauzereau, fondateur et animateur du festival Astrollys avec les membres de l'association savourent la réussite du 16^e festival sur la comète de Halley.

OF 07/08/24

L'événement

Conférences, expositions, planétarium, caméra obscura, bibliothèques ont rythmé le temps d'un week-end, les festivaliers d'Astrollys.

Le festival, qui s'est tenu le 3 et 4 août mettait à l'honneur la comète de Halley. L'astrophotographe, Olivier Sauzereau, son organisateur, avait à cœur de mettre à l'honneur celle-ci. Comme par magie, après la dernière conférence en nocturne sur l'histoire de la comète Halley, le ciel s'est dégagé et a offert les observations de la lune, des planètes et des étoiles, jusqu'à tard dans la nuit.

Nicole Chabannier et Pierre Henriot s'accordent à reconnaître le travail fantastique réalisé sur le thème de l'astronomie au Pays de La Châtaigneraie. Ils mettent à l'honneur l'engagement associatif du bénévolat en territoire rural.



Philippe Boisson, maire, inaugure officiellement le 16e festival Astrollys entouré de Nicole Chabannier, sous-préfète et de Pierre Henriot, député.

(Photo: Ouest-France)



À la clôture du festival, la comète de Halley a partagé son intérêt avec le coffre-fort. Elouan, sous les yeux de Robert Pasquier, président, a fermé à double tour le coffre-fort destiné à être rouvert au festival de 2061.

(Photo: Ouest-France)



Au fur et à mesure de la journée, le coffre-fort a été rempli de trésors par les enfants

(Photo: Ouest-France)



L'exposition en Lego d'une histoire du spatial en briques* de Gervaise Philibert a fait l'admiration du public.

(Photo: Ouest-France)

Les décisions du conseil municipal

Le dernier conseil municipal de la commune de Terval a été décentralisé dans la commune déléguée de Breuil-Barret, le mardi 30 juillet.

Le maire, Damien Crabeil, a fait part de divers devis, validés lors du mois précédent, concernant plusieurs petits travaux tous inférieurs à une valeur de 360 €.

La création d'un poste d'agent d'entretien

Sur proposition du maire, le conseil a également décidé à l'unanimité de créer un poste d'agent pour assurer l'entretien des bâtiments communaux, à hauteur de dix heures par semaine.

La construction de la station d'épuration

Le marché d'édification d'une station d'épuration avec filtres plantés de roseaux pour 500 équivalents habitants à Breuil-Barret a été validé par les élus. Il en coûtera 414 322,50 € HT.

Par contre, le lot concernant la réhabilitation des réseaux est resté intructueux.

Curage des fossés

Le conseil a décidé d'accepter le devis de la société Charrier NC, pour le curage des fossés de la commune, mais demande à cette société de facturer le travail non pas au kilomètre effectué, mais au temps passé (100 €

de l'heure).

Travaux de voirie

La commune va formuler auprès de la communauté de communes, une demande de fonds de concours aux équipements structurants pour des travaux de voirie au Breuil-Barret. Un solde de 9 894 € serait disponible sur l'enveloppe 2021-2023. Un autre fonds de concours de 10 000 € est demandé pour les travaux de maintien d'un commerce en milieu rural (café commerce à La Chapelle-aux-Lys).

Subventions transport scolaire

C'est à l'unanimité, que le conseil a décidé d'accorder une subvention de 17 920 €, à l'association de parents d'élèves de l'école Saint-André, pour l'organisation du transport scolaire pour l'année scolaire 2024-2025.

Protection incendie

Le maire a fait part de la nécessité signifiée par le service départemental d'incendie, d'améliorer la protection incendie du village du Poiron, dans la commune déléguée du Breuil-Barret. Pour ce faire, une bâche (réserve d'eau) sera implantée sur une parcelle d'un terrain privé, appartenant au groupement agricole d'exploitation en commun (Gaec), Le Hurlevent. Une convention d'occupation du sol sera signée entre le Gaec et la commune.

Des pièges sélectifs contre les frelons asiatiques



Chargé de mission environnement au Pays de la Châtaigneraie, Philippe de Kersabiec montre un exemple de piège sélectif. (Photo : Ouest France)

Au rond-point des Sources de la Vendée, commune de Terval, à la Maison de Pays, Philippe de Kersabiec est depuis peu chargé de mission environnement. Il nous présente l'un des six pièges à frelons installés récemment par les services techniques de la communauté de communes en divers lieux du territoire.

« Ce piège sélectif est sans danger pour les abeilles et le frelon européen, explique-t-il. Les insectes entrent dans le piège, mais seuls les frelons asiatiques se retrouvent bloqués à l'intérieur, grâce à un dimensionnement convenable des mailles de la grille. »

Depuis 2012, la communauté de communes vient en aide aux particu-

liers pour la destruction des nids et cette aide de 50 % du coût de l'opération est souvent complétée par une aide des communes du territoire.

Depuis douze ans, 637 aides ont été attribuées pour autant de nids détruits. Une augmentation du nombre de dossiers de 38 % a été relevée en 2023, avec 134 demandes.

Cette année, le budget réservé à l'opération a été chiffré à 7 000 €. La destruction du nid doit être réalisée par un prestataire préalablement agréé par la collectivité.

La déclaration de la présence d'un nid de frelons se fait auprès de la mairie de la commune concernée, laquelle délivre les instructions nécessaires pour obtenir l'aide.

La Brossardière, un lieu chargé d'histoire

OF 14/08/24

Terval (La Tardière) — Chaque 15 août, les catholiques réinvestissent le culte à Notre-Dame de la Brossardière. Le lieu-dit est consacré par des croyants depuis le milieu du XVI^e siècle.

Patrimoine

Au XVI^e siècle, le commerce du drap est florissant au pays de La Châtaigneraie. Les négociants fréquentent assidûment La Rochelle où ils prennent contact avec les idées nouvelles et en particulier celles du protestantisme.

La pénétration de cette religion dite réformée est importante autour de La Châtaigneraie. Cependant, les de Vivonne, seigneurs catholiques de la commune, interdisent la construction d'un temple sur leurs terres.

1595, des protestants massacrés en plein culte

Historien local, décédé en 2020, Bernard Gendrillon a rassemblé divers travaux de recherche sur le sujet.

Il a écrit : « C'est vers 1567 que Charles de la Forest de Vaudoré, seigneur protestant, haut justicier de la Brossardière, fit construire sur sa seigneurie une sorte de grange pour servir de temple à ses coreligionnaires. Les protestants s'y rassemblent durant une trentaine d'années sans aucun problème. Mais le 13 août 1595, alors que les guerres de religion étaient pratiquement ter-



La Brossardière est lieu de culte depuis le milieu du XVI^e siècle. (Photo : Ouest France)

minées, un massacre eut lieu dans ce temple. Le pasteur Moreau était en train de terminer son prêche devant quelque 200 fidèles lorsqu'une troupe de 45 hommes d'armes est arrivée, venant de Rochefort-sur-Loire. À son départ, elle a laissé sur place, une trentaine de morts et autant de blessés. »

Le culte protestant s'est quand

même poursuivi à la Brossardière jusqu'en 1665.

En 1684, après une décision de Louis XIV, la grange servant de temple est démolie et les biens sont saisis par le roi qui en fait don à l'hôpital général de Fontenay-le-Comte.

La chapelle catholique

En juillet 1687, le père Normandin,

curé de La Tardière, rachète les lieux et y fait construire une chapelle dédiée à Notre-Dame de Recouvrance.

Agrandie en 1695, remise à neuf en 1758, elle passe les années, mais subit en 1793 l'assaut des colonnes infernales, durant les guerres de Vendée.

Entièrement ruinée, la chapelle ne sera reconstruite qu'une trentaine d'années plus tard.

Tout au long du XIX^e siècle, les pèlerinages ont pris de l'importance, s'étendant à tout le canton. Ces voyages religieux porteurs de ferveur populaire ont perduré jusqu'à la fin des années 1960.

Soul demeure désormais le rassemblement paroissial du 15 août, occasion pour les croyants du Pays de La Châtaigneraie de raviver ponctuellement le culte à Notre-Dame de la Brossardière.

Jeudi 15 août, 10 h 30, messe en plein air à proximité de la chapelle. Accès à partir du bourg de La Tardière, commune de Terval. Parc de stationnement dans une prairie. Aide au déplacement pour les personnes à mobilité réduite.

Le Pays de La Châtaigneraie cache un créateur

Terval (La Tardière) — Bertrand de la Bonnellière, directeur du Pays de La Châtaigneraie a écrit le scénario d' *Un mystérieux héritage*. Le spectacle est donné depuis trois ans, au sanctuaire de Beauchêne.

Docteur en droit, Bertrand de la Bonnellière, directeur de la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie, est aussi le créateur du spectacle *Un mystérieux héritage*, joué à la chapelle de Beauchêne. « Lors de mes études de droit à Poitiers, j'ai fait la connaissance d'une certaine marquise de La Rochejaquelein dont les *Mémoires de la Guerre de Vendée* y font référence. J'ai découvert par la suite que la chapelle de Beauchêne lui appartenait en propre. Mon arrivée dans ce secteur géographique m'a incité à faire de l'histoire mouvementée de sa vie, le fil conducteur d'un spectacle son et lumière. »

Il s'est plongé avec délectation dans les recherches historiques de la chapelle de Beauchêne pour traduire « l'épopée méconnue, mais authentique, de ce lieu extraordinaire. Cette chapelle est lieu de pèlerinage depuis le Moyen-Âge. Elle est devenue abbaye en 1872 en recevant la congrégation des chanoines réguliers du Latran, lesquels sont toujours présents sur le site et reçoivent en particulier des jeunes venus des Philippines. Avec le 150^e anniversaire de la présence des chanoines, il y a eu comme un alignement d'étoiles. J'ai écrit le scénario et les indications de mise en scène lors de l'hiver 2020-2021. Nous avons créé une association et le premier spectacle a été donné en 2022. »

La vie des humbles et des puissants

La marquise de la Rochejaquelein est née au Louvre, en 1772, et a traversé la révolution, puisqu'elle est décédée en 1857. Mariée d'abord au Marquis de Lascure, généralissime ven-



Directeur de la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie, Bertrand de la Bonnellière a bien d'autres cordes à son arc. (PHOTO : OLIVIER FRANCE)

déen, elle a participé à la virée de Galerne, au cours de laquelle le marquis est décédé. « C'est ainsi qu'elle a hérité de la chapelle de Beauchêne. Elle s'est ensuite remariée avec Louis de La Rochejaquelein », précise Bertrand de la Bonnellière.

« À partir de sa vie, on replonge dans les temps anciens marqués

par un « mystérieux héritage », d'où le nom du son et lumière. J'ai voulu mettre en scène la vie des humbles et des puissants qui ont animé ce lieu sur 1 000 ans d'histoire. C'est un spectacle à texte d'une heure et demie, qui joue sur toutes les cordes de l'âme humaine, la transmission d'une mémoire authentique qui

plaît aux gens et les prend aux tripes », ajoute le créateur.

Des Celtes adorateurs des bois et des sources, en passant par le bouvier darioleur des origines et le chevalier du Puy Guyon, seigneur bâtisseur, le public revit en quinze tableaux le départ en croisade, le tour du monde de Magellan, le temps de la réforme, les guerres de Vendée et l'histoire des soldats de Marigny avec le passage des colonnes infernales, les guérisons miraculeuses à l'abbaye, l'arrivée des chanoines...

150 figurants bénévoles

Le spectacle mobilise 150 figurants bénévoles, mais aussi une centaine d'autres personnes pour la confection des décors, des accessoires et des quelque 700 costumes, la gestion des services, de l'accueil et du parking. « Dès le départ, je me suis appuyé sur Richard Liégeois et Rémy Barbieri pour la réalisation de la bande sonore et la mise en scène. Pour la technique du son et des lumières, nous avons fait appel à des professionnels, de même que pour les scènes avec des cavaliers », précise Bertrand de la Bonnellière. Le projet a une reconnaissance publique, puisqu'il mobilise aussi de nombreuses entreprises partenaires et les collectivités locales qui apportent, ensemble, leur soutien financier.

Les 18, 19, 20 et 21 août, *Un mystérieux héritage*, à 21 h 45. Chapelle de Beauchêne, près de Cerizay (Deux-Sèvres), à la limite du département de la Vendée. Tarifs : enfants, 8 € ; adultes, 18 €. Carré d'or (au centre de la tribune), 27 €. Tous renseignements et réservations sur le site unmystereuxheritage.fr

Terval (La Tardière)

OF 19/08/24

JO : ce Tervalois a couru les 10 km dans Paris



Guillaume Vaucelles lors de son passage devant la pyramide du Louvre. Sa participation à la course pour tous des JO de Paris, samedi 10 août, restera gravée dans sa mémoire en raison de la ferveur d'un incroyable public. (PHOTO : ER)

« Je n'avais jamais vécu une telle ferveur du public, une telle ambiance. La foule était incroyable. » Pour Guillaume Vaucelles, l'expérience de sa participation aux 10 km du marathon pour tous des JO de Paris demeurera longtemps gravée dans sa mémoire. « J'ai eu la chance d'être tiré au sort pour les 10 kilomètres. Une occasion unique », indique cet habitué des longues distances, mais plutôt sur chemins que sur route. « Je suis licencié au club des Traileurs de Moncoutant, dans les Deux-Sèvres toutes proches. »

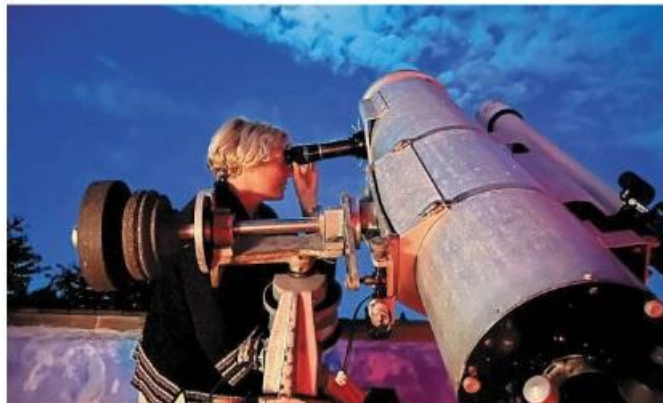
Il a donc fait partie des 20 024 chamois qui ont participé à cette course sur les pas des olympiens. « Je suis parti dans un groupe à 23 h 50, samedi soir. J'ai déjà fait le marathon de Paris, mais cette fois l'ambiance n'avait rien à voir. Il y

avait une foule dense et enthousiaste tout au long du parcours et nous avons eu la chance de passer la même ligne d'arrivée que les coureurs olympiques. Ça m'a fait tout drôle de voir les femmes la passer le lendemain. »

Une ligne qu'il a franchie en 45 minutes et 55 secondes. « Je pensais profiter du spectacle de la ville lumière et aller plus lentement, mais la foule nous a portés de bout en bout. »

Parti de chez lui le samedi matin, il est revenu le dimanche soir. « Heureusement, le samedi soir nous avons échappé à la canicule. J'ai eu la chance aussi d'entrer dans la fan zone de La Villette où j'ai pu suivre le match de basket des filles contre les USA. Quelle ambiance ! »

Une plongée dans la galaxie avec les Bêcheurs d'étoiles



Les Bêcheurs d'étoiles de La Chapelle-aux-Lys, commune de Terval, permettent à leur public d'explorer la galaxie. (PHOTO : OLIVIER FRANCE)

La commune déléguée de La Chapelle-aux-Lys, à Terval, dispose d'un planétarium, mais aussi d'un observatoire animé par Les Bêcheurs d'étoiles. Lors de soirées et de stages, cette association permet à son public d'aller plus loin dans l'exploration et l'observation des étoiles et des galaxies.

Olivier Sauzereau est un passionné qui aime partager son amour pour l'astronomie. Après une observation du soleil, Olivier présente les riches-

ses du ciel à son public.

Bilan de l'observation par le professionnel : « On a vu des cadavres d'étoiles, on a pu observer des amas globulaires dans la banlieue de notre galaxie à plus de 20 000 années de lumière, des étoiles doubles. Au réveil, à 5 heures, on a vu Saturne avec ses anneaux, les différentes lunes qu'il y a autour et puis Jupiter. »

Réservations au tél. 06 78 32 77 67.

OF 21/08/24

L'auteur Maurice Couturier publie ses mémoires

Terval (Breuil-Barret) — Docteur de 3^e cycle, auteur de nombreux romans, il a consacré à Vladimir Nabokov, l'auteur de *Lolita*, une large partie de ses publications. Cette fois, il publie ses mémoires.

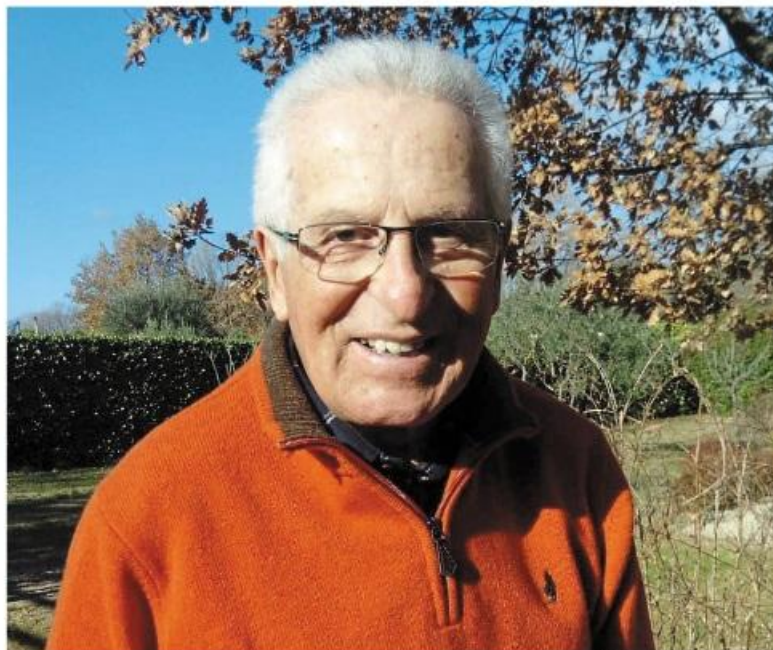
OF 29/08/24

Les gens d'ici

Maurice Couturier raconte : « Je suis né dans une famille paysanne très marquée par la religion. Ma vie a été réorientée de manière stupéfiante par la découverte de l'œuvre de Vladimir Nabokov, à l'âge de trente ans. Notre hameau était coupé du monde et ne disposait alors ni d'électricité, ni de téléphone, ni d'eau courante, mais nous vivions dans cette atmosphère de convivialité si propre à la Vendée. Je ne renie rien de mon passé familial et rural. Il a abondamment alimenté mes écrits. Après avoir fait mes études secondaires à Notre-Dame de La Tourlière, j'ai enseigné au Collège Saint-Joseph de La Châtaigneraie puis, après des études supérieures faites, faute d'argent, par correspondance, j'ai entrepris une carrière universitaire, d'abord à l'Université Catholique d'Angers, puis aux États-Unis, à la Sorbonne, enfin à l'Université de Nice. Spécialisé en littérature anglo-américaine, j'ai été amené à croiser une foule d'écrivains dans le monde et en ai compté de nombreux parmi mes amis, comme David Lodge, dont j'ai été le premier traducteur. »

Un spécialiste de Nabokov

Maurice Couturier a consacré à Vladimir Nabokov, le célèbre auteur de *Lolita*, une large partie de ses publications. « Six essais, dont *Nabokov ou la Tyrannie de l'auteur* paru dans la collection Poétique au Seuil ou *Nabokov ou la tentation française*, publié par Gallimard ». Il est aussi l'auteur de plusieurs traductions, dont celle de *Lolita*. « J'ai dirigé les trois volumes de ses *Œuvres romanesques complètes* dans la Bibliothèque de la Pléiade chez Gallimard ». Il a, parallèlement, fait une carrière de traducteur, de théoricien de la littérature, et publié cinq romans



Maurice Couturier, spécialiste de littérature anglaise et américaine est aussi auteur de romans. Il écrit cette fois ses mémoires « À la rencontre de Nabokov ». (Photo : Ouest France)

dont *Vers là d'où je viens*, qui se déroule pour l'essentiel à Breuil-Barret.

La publication de ses mémoires

Son dernier ouvrage, le vingt-deuxième, sans compter ses nombreuses traductions : « Retrace, souvent dans le détail, les grands moments de ma

longue existence, à commencer par mon enfance et mon adolescence à la ferme, dont j'inventorie les douceurs, les tragédies, et les amertumes où se sont mitonnées ma résilience, ma fringale de savoirs et ma passion de l'écriture. Je consacre, bien sûr, de nombreuses pages à ma carrière et au rôle qu'a joué Nabokov dans ma vie, en profitant

au passage pour analyser les prodigieuses mutations technologiques, culturelles et communicationnelles qui ont pu avoir lieu, en quarante-vingt ans ».

À la *Rencontre de Nabokov* (500 pages), Éditions Orizons. 30 €.

Terval (La Tardière)

OF 10/09/2024

La Troupe de Pigalle lance son spectacle pour 2025

La Troupe de Pigalle a tenu son assemblée générale, vendredi 6 septembre, à l'espace Concordia. La présidente, Geneviève Billy, a reconnu : « C'est toujours un plaisir de voir autant de participation à cette rencontre qui lance notre saison et qui nous permet de saluer l'arrivée de plusieurs nouveaux membres. »

En raison de l'augmentation des tarifs de location du matériel de sonorisation et d'éclairage, ainsi que des diverses fournitures pour les décors et costumes, la présidente a souligné : « Nous n'avons pas d'autre choix que d'augmenter le prix de nos entrées adultes. Elles passeront de 12 € à 13 €. Le tarif enfants reste-

ra à 6 €, jusqu'à 15 ans. » Comme chaque année, La Troupe va faire un don de 1 000 € à une association. Il s'agira cette fois d'aider une petite fille gravement malade, qui pourra ainsi réaliser son rêve.

Depuis mai, le comité de pilotage s'est mis au travail et un programme harmonieux a vu le jour. « Nos comédières vont encore une fois se retrouver dans des situations plutôt cocasses, dans un lieu inhabituel. Nous sommes prêts, et tous très motivés à commencer nos répétitions », a ajouté Geneviève Billy. Les séances auront lieu en février, les vendredis 14 et 21 ; les samedis 1, 8, 15 et 22 ; les dimanches 2, 9 et 16.



En accueillant les nouveaux membres, la présidente Geneviève Billy s'est réjouie de l'affluence à l'assemblée générale de l'association. (Photo : Ouest France)

Terval (Breuil-Barret)

OF 13/09/2024

Les bénévoles se mobilisent pour l'Oktoberfest



Alban Turcaud et Clara Mallet mobilisent leurs troupes pour l'Oktoberfest, la fête de la bière qui aura lieu au Breuil-Barret, le samedi 5 octobre. Il est temps de réserver, car les places partent vite. (Photo : Ouest France)

L'Oktoberfest se déroulera le samedi 5 octobre à la salle polyvalente de Breuil-Barret. Cette fête va s'inspirer des fêtes munichoises de la bière. Elle est organisée par le comité de jumelage La Châtaigneraie-La Tardière (commune de Terval) avec la ville allemande de Birkenfeld et le Variet'O Jeunes.

Présidents respectifs de ces associations, Alban Turcaud et Clara Mallet mobilisent leurs équipes et les préparatifs vont bon train. Avec le soutien de l'animateur vendéen Jean-Robert Rocheteau, l'orchestre Stressedout venu de Roßbach en Allemagne, lancera la soirée après la mise en perce officielle du premier fût de bière, à 19 h 30. « On pourra manger sur pla-

ce et le service des boissons se fera à table par nos bénévoles en costume bavarois. La bière viendra directement d'Allemagne ! », précisent les organisateurs.

Samedi 5 octobre, salle polyvalente de Breuil-Barret. Entrée en prévente 4 €. Sur place 6 €, sous réserve de places disponibles. Réservation en ligne : <https://www.helloasso.com/associations/groupe-ment-familiales-rurales-accueil-de-loisirs-intercommunal-du-pays-de-la-chataigneraie/evenements/oktoberfest-2024>.

Accès à la salle interdit aux moins de 16 ans non accompagnés. Partenariat avec l'association Sam : Celui qui conduit ne boit pas.

Le yin yoga, nouveau cours de Maguy mangala yoga



Maguy Béchetoille-Sauzeau pendant une posture du yin yoga. (Photo : Ouest France)

Professeur de yoga international depuis 2020, Maguy Béchetoille-Sauzeau, de Maguy mangala yoga, a repris ses cours le 3 septembre. Elle propose un nouveau cours : le yin yoga, pour lequel elle a suivi une formation en mars, à Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône).

« Le yin yoga est une pratique au sol, tout en douceur et en lenteur, dans laquelle des supports sont utilisés pour aider à tenir les postures, c'est pourquoi il est nécessaire de se munir de plusieurs coussins, bolsters ou briques de yoga, explique-t-elle. Il se situe au croisement des traditions indiennes et chinoises. »

Sous l'égide de Familles rurales,

elle continue son autre pratique : le hatha yoga.

L'association Familles rurales propose avec Maguy Béchetoille-Sauzeau des cours de yoga tout au long de l'année scolaire 2024-2025. L'adhésion de 135 € donne accès aux quatre cours (cours d'essai gratuit) : le mardi, salle des Marronniers à La Chapelle-aux-Lys à 9 h 45 hatha yoga sur chaise ; à 11 h, hatha yoga doux ; à 19 h, hatha yoga (1 h 30) toujours avec un tapis, un coussin et une couverture ; et le jeudi, salle Concor dia à La Tardière, yin yoga avec un tapis, une couverture et plusieurs coussins. Renseignements au 06 44 94 26 38.

Suzanne Lageard reprend le cours de gym seniors



Suzanne Lageard (au centre) accueille 26 amateurs de sport le lundi matin. (Photo : Ouest France)

Devant le poste de professeur de gymnastique laissé vacant en juillet, l'association Rythme and gym, sous la présidence de Maryse Bazireau, a recruté Suzanne Lageard, diplômée de la Fédération française d'éducation physique et gymnastique volontaire depuis 2002. L'association propose plusieurs créneaux de sport : le lundi, de 10 h 30 à 11 h 30, à La Cha-

pelle-aux-Lys, gym seniors, à la salle des Marronniers ; le mercredi, de 20 h à 21 h, à Saint-Hilaire-de-Voust, gym tonic, à l'espace Beauchaine ; le jeudi, de 18 h 30 à 19 h 30, à Saint-Hilaire-de-Voust, gym plurielle. La cotisation annuelle de 80 € donne accès aux trois cours proposés.

Plus d'infos : tél. 06 41 09 38 94.

Des animations pour la réouverture de l'église

Terval (Breuil-Barret) — L'église était en chantier depuis un an. Elle a reçu une nouvelle couverture et fait l'objet de divers aménagements. Les 20, 21 et 22 septembre, le public invité redécouvrira son histoire. OF 17/09/24

Le rendez-vous

Louis-Marie Briffaud, le maire délégué de Breuil-Barret, rappelle, à propos de l'église Saint-Hilaire : « Nous devons faire face à des problèmes de fuites sur la toiture, la nécessité de mise aux normes du chauffage et de l'électricité ainsi que de son accessibilité. La décision de mise en chantier a été prise avant la fusion de nos trois communes (La Tardière, La Chapelle-aux-Lys, Breuil-Barret), mais la mise en œuvre en a été retardée pour diverses raisons. »

Visites guidées et jeux pour les enfants

Pour mener à bien ce chantier, entamé en septembre 2023, c'est Elise Gastineau, architecte du patrimoine, du cabinet Post, à Nantes, qui a été sollicitée. L'heure est venue de l'inauguration des travaux.

La cérémonie officielle, sur invitation, aura lieu vendredi après-midi. Elle sera suivie, à 18 h, d'une conférence tout public, qui sera animée par Mathilde Pubert, doctorante et chercheuse, qui réalise, pour le compte de la Région, l'inventaire des églises gothiques flamboyantes du



Régis Pineau, passionné d'histoire locale, et Louis-Marie Briffaud, maire délégué de Breuil-Barret, sont les maîtres d'œuvre de ces trois jours de découverte de l'église Saint-Hilaire. Ils soulignent l'importance de la conférence qui sera donnée vendredi 20 septembre, à 18 h, par Mathilde Pubert. (Photo : Ouest France)

Bas-Poitou, reconstruites ou modifiées aux XV^e et XVI^e siècles.

Louis-Marie Briffaud indique : « La conférence aura lieu, soit à la maison Jeanne-Marie, soit dans l'église, en fonction du nombre de participants. Mathilde Pubert va nous fai-

re part de ses recherches sur l'église et on attend avec impatience ce qu'elle va nous dire. Elle a, par exemple, réussi à reconstituer presque entièrement l'arcade d'une porte, avec des pierres récupérées sur le chantier. »

Pour en savoir davantage sur l'architecture et l'histoire de l'église, le public est invité à l'une des visites guidées prévues le samedi 21 septembre, à 10 h et 16 h, et l'une le dimanche 22, à 16 h. Ces visites seront conduites par Louis-Marie Briffaud et Régis Pineau, tous deux passionnés d'histoire locale. « Une animation, sous forme de jeu de piste, sera organisée pour les enfants qui seront ainsi occupés pendant que leurs parents suivront la visite », précisent les organisateurs.

Samedi et dimanche, la maison Jeanne-Marie, à proximité de l'église, proposera un musée éphémère. « Nous y présenterons de nombreux documents, rassemblés exceptionnellement, sur l'histoire de l'église. Nous avons aussi des vidéos : les cloches en mouvement ou encore le mécanisme ancien de l'horloge. »

La bibliothèque proposera des ouvrages sur l'art gothique. Samedi matin, à la maison Jeanne-Marie, l'atelier d'art floral sera sollicité pour confectionner des bouquets qui seront déposés dans l'église, laquelle rouvrira aux fidèles, lors d'une messe inaugurale célébrée, dimanche, à 10 h 30. Toutes les animations sont gratuites.

Le vélo-club prépare le trophée départemental



Les enfants des écoles de cyclisme sont toujours heureux de s'affronter lors des épreuves d'adresse, le cylo-cross et la course en ligne. (Photo: Archives Ouest France)

Le vélo-club du pays de La Châtaigneraie (VCPC) se mobilise cette semaine pour organiser le trophée départemental des écoles de cyclisme, dimanche 22 septembre. Eric Richard, son président, explique : « Nous organisons cette manifestation qui va rassembler toutes les écoles de cyclisme de Vendée autour du complexe sportif de La Tardière, commune de Terval. Le matin, de 9 h à 11 h 30, à proximité de la salle omnisports, nous aurons des jeux d'adresse à vélo, une épreuve de vitesse chronométrée et une épreuve de cylo-cross. L'après-midi, à partir de 14 h, auront lieu les courses en ligne. Pour les U7

et les U9, le circuit comptera 1,3 km et pour les U11 et U13, 2,3 km. Ces circuits à parcourir plusieurs fois seront tracés à proximité de la salle dans les rues du bourg. » Buvette et restauration sur place toute la journée.

Eric Richard, qui se donne corps et âme à son club, profite de l'occasion pour annoncer une matinée de recrutement, samedi 19 octobre, de 10 h à 12 h, sur le parking de Super-U à La Châtaigneraie. « Si tu veux faire du vélo de route ou du VTT, viens nous rencontrer », indique le président, qui aimerait bien voir ses équipes s'étoffer, « dans le respect des anciens qui ont créé le vélo-club ».

Le conseil municipal valide plusieurs travaux

Lors du dernier conseil municipal de la commune de Terval, mardi 17 septembre, le maire Damien Crabeil a fait part de divers devis concernant plusieurs travaux. Certains plus importants ont retenu l'attention : le remplacement de l'embrayage du tracteur de Breuil-Barret est chiffré à 3 146 € TTC ; une intervention sur les cloches de l'église de La Tardière à 2 304 € TTC ; le remplacement du système d'alarme assainissement au Pin de La Tardière à 3 738 € TTC.

Le conseil décide à l'unanimité de confier les travaux de voirie de l'année à l'entreprise Colas SAS pour un montant de 155 556 € HT.

À propos des travaux de réhabilitation du café-commerce à La Chapelle-aux-Lys, le conseil a choisi l'entreprise chargée d'assurer la mission de coordonnateur technique (coût 2 120 € HT) et celle qui assurera la mission de coordination Sécurité Protection de la Santé (coût 1 645 € HT). De même, pour les travaux d'exten-

sion de la salle Ostardéria à La Tardière, les mêmes missions coûteront respectivement 3 950 € HT et 2 854 € HT.

Assurance

Damien Crabeil a fait part de la nécessité d'harmoniser les contrats d'assurance après la fusion des communes de La Chapelle-aux-Lys, Breuil-Barret et La Tardière. Il a été décidé de retenir l'offre de la SMALC pour un coût global inférieur aux contrats en cours sur les trois communes. Le contrat prendra effet au 1^{er} janvier prochain.

Personnel

En raison de l'augmentation de la charge de travail du service technique depuis plusieurs mois, le conseil accepte à l'unanimité de passer le temps de travail d'un adjoint technique territorial principal de 1^{re} classe de 17,5 heures à 35 heures hebdomadaires.

Les seniors invités au Spot, le temps d'une semaine



Pour Marine Fauconnier, « L'activité physique est essentielle à tout âge. Elle permet de renforcer les liens intergénérationnels tout en prenant soin de la santé. » (Photo: Ouest France)

« Du 30 septembre au 6 octobre, nous célébrons nos aînés en mettant l'accent sur l'importance de l'activité physique pour le bien-être physique et mental ! L'accès au Spot sera gratuit toute la semaine pour nos aînés, indiquent Marine et Martin Fauconnier qui gèrent la salle de sport. Les personnes qui le désireront pourront venir essayer gratuitement, ou juste regarder, ou prendre des renseignements sur les activités que nous leur proposons avec l'intervention d'Émilien, un éducateur spécialisé en activités physi-

ques adaptées. Il peut en particulier prendre en charge des personnes souffrant de maladies chroniques, d'affections de longue durée ou de perte d'autonomie », ajoute Marine. Les cours pour seniors d'une durée de trois quarts d'heure ont lieu le lundi et le mercredi, de 9 h à 9 h 45 et le vendredi de 10 h à 10 h 45. « Nous vous offrons même le café », précise Marine.

Le spot, 1, route de Bressuire, à La Tardière, commune de Terval. Tél. 06 11 72 61 71.

Une réserve incendie installée au lieu-dit le Poiron

Réserve incendie

Le maire, Damien Crabeil, a fait part de la nécessité d'assurer la défense incendie au niveau du lieu-dit le Poiron, à Breuil-Barret. Pour ce faire, il est proposé d'installer une bache réserve d'eau sur un terrain appartenant à un propriétaire privé.

L'emplacement pour implanter la bache incendie a été défini avec le Sdis (Service départemental d'incendie et de secours) et le propriétaire du terrain. Il en coûtera la somme de

3 229 € HT à la commune et une convention d'occupation du sol sera signée avec le propriétaire.

Assainissement

Conformément à la loi, les élus ont adopté, à l'unanimité, lors du dernier conseil municipal, mardi 17 septembre, le rapport sur le prix et la qualité du service public d'assainissement collectif pour l'année 2023. Le rapport est mis en ligne sur le site www.services.eaufrance.fr

70 participants au trophée départemental de cyclisme



Dimanche matin, malgré la pluie, les enfants des écoles de cyclisme se sont affrontés lors des épreuves d'adresse, de vitesse et de cyclo-cross.

Le vélo-club du pays de La Châtaignerie (VCP) organisait, dimanche 22 septembre, le trophée départemental des écoles de cyclisme.

Le président, Eric Richard, était heureux d'accueillir à La Tardière, commune de Terval, quelque 70 participants venus de onze clubs de Vendée. Le matin, de 9 h à 11 h 30, à proximité de la salle omnisports, ils se sont affrontés lors de jeux d'adresse à vélo, d'une épreuve de vitesse chronométrée et d'une épreuve de cyclo-cross.

L'après-midi, à partir de 14 h, ont eu

lieu les courses en ligne sur des circuits de 1,3 km et 2,3 km, tracés dans le bourg à proximité du complexe sportif. Après la petite pluie du matin, le temps devenu plus seroin a permis une belle fête pour les enfants et leurs familles autour du vélo.

Eric Richard rappelle que le club local organise une matinée de recrutement à destination des jeunes, filles ou garçons, désireux de faire du vélo de route ou du VTT.

Renseignements : tél. 06 02 08 20 10.

L'église vient de rouvrir après un an de travaux

Terval (Brouil-Barret) — Vendredi, avait lieu l'inauguration des travaux de l'église. Sa réouverture au culte a été l'occasion de plusieurs animations permettant d'appréhender sa riche histoire.

OF 25/09/2024

Louis-Marie Briffaud, le maire délégué de Brouil-Barret, commune de Terval en Vendée, a inauguré les travaux en présence de Christophe Pocato, sous-préfet de Fontenay-le-Comte, de Pierre Henriet, député, et de Philippe Barré, conseiller régional de la circonscription, d'Elise Gastineau, architecte du patrimoine, de Frédéric Mitry représentant Vendée Expansion.

Lors de son intervention, Philippe Barré a souligné le rôle identitaire d'une église au sein d'une commune : « Au-delà même de la religion, l'église c'est notre patrimoine. » Pour sa part, Pierre Henriet s'est attaché « à remercier l'ensemble des entreprises pour la qualité de leur travail, moyen de conserver les savoir-faire ancestraux ».

Quant au sous-préfet, il s'est dit « très attaché à la politique dynamique de mise en valeur du patrimoine », ajoutant majeur à plusieurs titres : économique, touristique, de cohésion sociale... « Ces travaux enracinent ce monument dans l'avenir. » Louis-Marie Briffaud a rappelé que

les problèmes de tuiles sur la toiture, la nécessité de mise aux normes du chauffage, de l'électricité et de l'accessibilité ont justifié cette campagne de travaux confiés à la maîtrise d'œuvre d'Elise Gastineau, architecte du patrimoine, du cabinet Post de Nantes.

Les travaux se sont élevés au total à 549 203 € HT. Ils ont été financés par diverses subventions : 117 752 € du Département ; 16 465 € de la Région ; 155 657 € de l'Etat ; 105 475 € de récupération de l'IVA.

Réouverture d'une porte murée

La charge pour la commune de Terval est donc de 187 626 €. Elise Gastineau a souligné « le plaisir partagé de toutes les entreprises qui ont travaillé sur ce chantier », lequel n'a pas manqué de surprises, tant au niveau de la réfection de la toiture que de la réouverture d'une porte anciennement murée.

S'interrogeant sur l'utilité de préserver l'intégrité du bâtiment, à l'heure où décroît la pratique religieuse,



Philippe Barré, conseiller régional ; Pierre Henriet, député ; Christophe Pocato, sous-préfet et Elise Gastineau, architecte, écoutent le propos de Louis-Marie Briffaud, maire délégué de Brouil-Barret, commune de Terval lors de l'inauguration.

(Photo : Ouest-France)

Louis-Marie Briffaud s'est interrogé « sur le partage du lieu à d'autres fins que religieuses, impliquant des désacralisations temporaires ». Il a fait partager sa réflexion sur les spiri-

tualités « que l'on ne peut réduire à l'aspect religieux », d'autant que par le passé « elles n'ont pas été exemptes de conflits et de violences, mais aussi de belles réconciliations ».

Une conférence pour mieux connaître ce patrimoine

L'inauguration a été suivie d'une conférence tout public, animée par Mathilde Pubert, doctorante et chercheuse, qui réalise pour le compte de la Région l'inventaire des églises gothiques flamboyantes du Bas-Poitou, reconstruites ou modifiées aux XV^e et XVI^e siècles. Mathilde Pubert a passionné son auditoire en replaçant l'histoire de l'église dans le contexte des manufactures de cuir et de laine, nombreuses au Brouil-Barret à cette époque, qui entraînaient des échanges incessants avec les villes de Fontenay-le-Comte et La Rochelle. « Si aucune archive n'existe concernant la construction », Mathilde Pubert remarque que « le plan de l'église, comme celle de La Tardière



Mathilde Pubert, doctorante et chercheuse, qui réalise pour le compte de la Région l'inventaire des églises gothiques flamboyantes du Bas-Poitou.

(Photo : Ouest-France)

d'ailleurs, est copié sur celui de Notre-Dame de Fontenay avant 1470 ». D'autres particularités identi-

taires se retrouvent aussi sur d'autres églises alentour, mais la spécificité de celle du Brouil, c'est de posséder de très nombreux graffiti sur les pierres, tant en intérieur qu'en extérieur ; d'aucuns de ces graffiti font curieu-

sément référence à Paris et en particulier à l'hôtel-Dieu. Mathilde Pubert a fait remarquer également que « si l'extérieur de l'église paraît petit et trapu, l'intérieur au contraire laisse paraître une belle élévation ».

Visites guidées

Des visites guidées de l'église ont eu lieu samedi et dimanche.

Elles étaient conduites par Louis-Marie Briffaud et Régis Pineau, tous deux passionnés d'histoire locale. Parallèlement, un musée éphémère, installé dans la maison Jeanne-Marie, permettait de découvrir de nombreux documents sur l'histoire de l'église, rassemblés par Régis Pineau. En outre, la bibliothèque La compagnie de mots proposait des ouvrages sur l'art gothique.

Les danses folkloriques au menu du goûter du CCAS

Après le succès obtenu l'an dernier pour un premier rassemblement de tous les 70 ans et plus de la commune nouvelle, les membres du centre communal d'action sociale (CCAS) de Terval ont décidé de reconduire cette année le goûter offert aux aînés, à la salle polyvalente de Breuil-Barret. Le maire de Terval, Damien Crabeil, président de droit du CCAS, avait confié l'organisation de la rencontre à Christiane Bauget, sa vice-présidente. « L'animation de l'après-midi est assurée cette année par l'associa-

tion Polka flo danse venue de La Floucellière, commune déléguée de Sèvremont. Nous sommes très satisfaits, car plus de 180 personnes ont répondu à notre invitation. »

Musiciens et danseurs du groupe ont fait partager leur répertoire qui entretient la mémoire des danses traditionnelles du bocage vendéen, mais pas seulement, puisque la valse s'invite également. Après le goûter offert par la municipalité, la danse de la brioche a permis de faire participer tous ceux qui le désiraient.



Mercréd, au centre de loisirs Laguéprie, les plus âgés ont commencé leur journée par une sensibilisation à l'automne rose.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

l'automne en fête, « avec des animations autour de la récupération des objets de la nature ».

Renseignements : tél. 02 51 69 61 43 ou sur <https://www.pays-chataignerale.fr/accueil-de-loisirs-lagueprie/>



En présence du maire Damien Crabeil et de Philippe Boisson, maire délégué, mais aussi des membres du centre communal d'action sociale (CCAS) venus faire le service, les aînés ont pu profiter au mieux de cet après-midi de rencontre, à la salle polyvalente, animé par Polka flo danse.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Accueil de loisirs : des vacances d'automne thématiques

À la communauté de communes du Pays de La Châtaignerale, Maria Barba-Lorenzo qui gère les activités de l'accueil de loisirs Laguéprie, lequel fonctionne les mercredis et lors des vacances scolaires.

« Nous avons accueilli environ 80 familles et plus de 100 enfants en juillet et en août, précise Maria. Ils étaient encadrés par huit animateurs et six stagiaires Bafa, sous la direction de Stéphanie Goyer. Le thème de l'été était la découverte de six mondes imaginaires autour du personnage fictif de Petit Louis. Il a fasciné les enfants. »

À l'occasion des vacances d'automne, les animatrices préparent une première semaine axée sur la prévention alimentaire et « plus particulièrement sur le petit-déjeuner avec l'intervention de Laure Souchet, diététicienne sur le territoire ». La deuxième semaine aura pour thème

Accueil de loisirs : nouveau visage pour la cour

L'Oktoberfest du comité de jumelage a mis l'ambiance



Le premier fût de bière allemande a été mis en perce par Alban Turcaud, président du comité de jumelage ; Pierre Henriet, député de la circonscription ; Damien Crabeil, maire de Terval, et Clara Mallot, présidente du Variet'O jeunes. Quelque 700 personnes sont venues profiter de l'ambiance salle polyvalente.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Oh bien sûr, l'Oktoberfest, organisée samedi soir, à Breuil-Barret, n'avait pas la prétention d'égaler sa grande sœur Munichoise, mais l'ambiance était quand même au rendez-vous de cette manifestation autour de la bière et de la musique. Avec le soutien de l'animateur vendéen, Jean-Robert Rocheteau, l'orchestre Stressedout, venu tout exprès de Roßbach (Allemagne), a planté le décor. Accompagnés de Damien Crabeil, maire de Terval, et de Pierre Henriet, député de la circonscription, Alban Turcaud et Clara Mallot ont mis en perce le premier fût de bière. Ils président, respectivement, le comité de jumelage

entre La Châtaignerale-La Tardière et Birkenfeld en Allemagne et le Variet'O jeunes, lequel présente, chaque année, le meilleur des séances de variétés des foyers de jeunes du secteur. Ces deux associations, qui avaient souhaité se réunir pour organiser un événement commun autour de la culture allemande, avaient bien fait les choses : groupe musical bavarois, tenues traditionnelles, bières allemandes... Une soirée durant, la Bavière était à l'honneur, en reprenant les fondamentaux de la célèbre fête de la bière munichoise. Plus de 700 personnes ont pu profiter de cette grande fête populaire.



Les travaux de renaturation de la cour de l'accueil de loisirs intercommunal Laguéprie ont commencé.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

Depuis quelques semaines, la communauté de communes du Pays de La Châtaignerale et la commune de Terval ont lancé un chantier de renaturation et de désimperméabilisation de la cour de l'accueil de loisirs et périscolaire de La Tardière. Ce projet, estimé à 11 000 € HT, financé également par Vendée-Eau, a été étudié en lien avec le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) Sèvre et Bocage, basé à Sèvremont.

Plusieurs entreprises participent à ce chantier et en particulier Regner paysage, de Saint-Maurice-des-Noues, et Ripaud Pépinières, de Cheffois.

Fin des travaux début décembre

La fin des travaux est prévue pour début décembre. Bien que l'enrobé de la cour ait été réalisé il y a peu de

temps, il a été décidé de le faire disparaître en partie pour satisfaire aux nouvelles tendances environnementales.

Des casquettes végétales avec plantes grimpantes ombrageront la façade. Une clairière aux enfants avec des éléments naturels (tunnel, troncs et billes de bois), présentera une grande surface de copeaux, ombragée de quatre arbres plus celui déjà existant. On y verra aussi une clôture végétalisée avec plantes aromatiques et grimpantes ; un espace parents, lieu d'accueil et sas de verdure et de calme pour se poser (pergola en bois, bancs, massifs à tisanes et petits arbres fruitiers) ; une haie fruitière arbutive avec noisetier, néflier et ragouminier.

Un potager pédagogique permettra aux enfants de cultiver et d'expé-

Des animations à la Maison Jeanne-Marie dès ce mardi

Terval (Breuil-Barret)

OF 14/10/2024

Le tableau de Saint-Hilaire, restauré, retrouve sa place

Sur le mur nord de l'église du Breuil-Barret, commune de Terval, un tableau de Saint-Hilaire ressuscitant un enfant vient d'être remis en place. Louis-Marie Briffaud, maire délégué de Breuil-Barret, explique : « Nous l'avions fait restaurer par les ateliers de Patrick Buti, mais comme notre église était en travaux, nous lui avons demandé de le conserver en attendant l'inauguration. »

Cette grande toile a été réalisée par Jacques Antoine Sartoris en 1838. Sartoris, né le 25 avril 1794 à Doccio en Italie, a exercé et enseigné à La Roche-sur-Yon où il a eu comme élève Paul Baudry, le célèbre auteur du décor du foyer de l'Opéra Garnier à Paris et Grand prix de Rome en 1850.

Patrick Buti indique que le tableau avait probablement fait l'objet d'une précédente intervention, car il avait été fixé sur un châssis par des semences pointées en façade. Cela avait eu pour effet de déformer complètement la toile et la première chose qu'il a dû faire dans ses ateliers a été d'intervenir pour rectifier ce défaut. Il a ensuite été nécessaire, comme



La toile de Sartoris représente Saint-Hilaire ressuscitant un enfant malade.

(Photo : Ousse France)

c'est le cas pour ce type d'œuvre ancienne exposée à l'air ambiant souvent humide des églises, d'éliminer le vernis ancien, de réparer les parties abîmées et de remettre en place le tableau dans son cadre.



La chorale Galipeau d'Arts Métiers, qui se produira le vendredi 18 octobre, à 21 h, à la Maison Jeanne-Marie, propose des chants œnologiques à écouter sans modération : « De la truelle au verre en chantant ».

(Photo : Ousse France)

Avec le soutien financier de la commune de Terval, la Maison Jeanne-Marie va accueillir plusieurs animations dans les jours à venir.

L'association Chez Jeanne-Marie et la bibliothèque La Compagnie des mots prévoient ce mardi 15 octobre, à 17 h 30, un « Mardi des drôles », moment de lecture partagée destiné aux enfants sur le thème de la châtaigne.

Le vendredi 18 octobre, à 20 h, place à une soirée œnologique chantée avec la chorale Arts Métiers.

Le samedi 19 octobre, les associations annoncent, de 10 h à 12 h, une matinale sur le thème de la châtaigne, mais aussi un atelier art floral et van-

nerie.

Si ces animations sont gratuites, la soirée œnologique du vendredi 18 octobre se fera « à la chaussette », c'est-à-dire avec une participation libre. La chorale Galipeau d'Arts Métiers propose une visite de la Renaissance, des airs traditionnels poitevins ou bourguignons, évoque les révoltes des viticulteurs... « Le spectacle d'une heure trente propose des séquences de chants entrecoupées de paroles sur la vigne à travers l'histoire, la religion, la poésie et l'humour. Des dégustations sont proposées avant et après le spectacle », expliquent les organisateurs.

L'Escapade prépare sa 27^e marche à la châtaigne

Terval (Breuil-Barret) — La 27^e marche à la châtaigne va se dérouler le dimanche 20 octobre. C'est aussi l'occasion de revenir sur la genèse de l'association.

OF 14/10/2024

L'histoire

L'Escapade, c'est l'association des marcheurs de Breuil-Barret, commune de Terval. Elle compte une grosse vingtaine d'adhérents. Présidée par David Liaigre, l'Escapade entretient 21 km de sentiers dans la commune. Elle prépare actuellement la 27^e marche à la châtaigne qui va se dérouler le dimanche 20 octobre.

« Nous allons utiliser quelques-uns de nos chemins habituels, mais nous allons aussi partir vers le plan d'eau de l'Etruyère à La Tardière, puis revenir sur le Breuil-Barret par Passavant et Coquilleau. Les 21 km remonteront jusqu'aux Gerbaudières, via Appelvoisin et Beauvoir », expliquent les bénévoles.

Quatre parcours seront proposés avec des départs et arrivées à la salle polyvalente, dans le centre bourg du Breuil-Barret. Trois boucles, de 21, 16 et 11 km, sont prévues avec des départs libres, de 8 h à 9 h 30, et une boucle de 6 km avec départ libre de 8 h à 10 h. À l'arrivée, il sera possible de déguster des châtaignes grillées, des pains et crêpes à la farine de châtaignes et partager le verre de l'amitié au sirop de châtaignes et même de se restaurer.

Abel Canteau, le pionnier

Si l'association L'Escapade a été créée il y a une trentaine d'années, avant cela, un travail avait déjà été réalisé sur les sentiers de la commune du Breuil-Barret. Abel Canteau, 92 ans,



Les bénévoles de L'Escapade se mobilisent autour de leur président David Liaigre, pour la 27^e marche à la châtaigne, qui se déroulera le dimanche 20 octobre.

(Photo : Ousse France)

se souvient : « Avec quelques amis, j'ai créé en février 1985 l'association La vallée de Caduc dans le but de débroussailler un certain nombre de chemins pour les préserver et en faire des circuits de randonnées pédestres. »

Mais tout ne va pas se dérouler comme prévu. Abel Canteau, un homme au caractère bien trempé, précurseur dérangeant, écolo avant l'heure, va se heurter aux élus de l'époque. Il sait mobiliser les médias,

radios, télévisions et bien sûr Ouest-France dont les journalistes écriront à plusieurs reprises sur ses actions revendicatives.

Malgré cela, au Breuil-Barret, il ne pourra obtenir gain de cause. Il faudra attendre 1991 et la création de l'association L'Escapade, dont Abel Canteau sera membre actif quelque temps, pour que les choses prennent dans un climat plus apaisé.

Mais le bonhomme ne s'est pas éteint pour autant et il a encore

d'autres revendications sous le coude et toujours des projets « pour préserver la biodiversité ».

Dimanche 20 octobre, 6 € pour les 21 et 16 km, avec deux ravitaillements ; 5 € pour les 11 km, avec un ravitaillement et 3 € pour les 6 km sans ravitaillement. Gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements : Christian Bossis au 02 51 87 43 66 ou 06 13 52 29 05 ou Freddy Cornuault au 06 60 06 90 90.

Les écoliers découvrent les métiers de bouche



La classe de maternelle, petite, moyenne et grande section a été la première à découvrir fromages et confitures présentés par Christine et Michaël, dans le cadre de la découverte des métiers de bouche.

(Photo : Oursi France)

L'école Saint-André de La Tardière, commune de Terval, a choisi cette année de travailler sur les métiers. Laurence Martin, la directrice, indique : « Notre thème de travail s'intitule Quand je serai grand, je serai... Il sera décliné durant toute l'année scolaire, dans toutes les classes. Nous travaillerons successivement sur les métiers de bouche, les métiers de la mer, les métiers de la santé et du secours, les métiers de la terre et ceux de l'artisanat. »

Voilà pourquoi, hier, Christine et Michaël sont intervenus devant toutes les classes pour faire découvrir les métiers de bouche par le biais d'une

dégustation de fromages et de confitures. Laurence Martin a souligné : « Christine et Michaël interviennent gracieusement. Nous remercions l'entreprise locale Fauconnier traiteur, qui est le fournisseur des repas de la cantine municipale dont nous bénéficions chaque jour d'école. » Les enfants sont désormais incollables sur les confitures, pour la plupart locales, et les fromages français de chèvre, de brebis ou de vache. Même si certains petits ont déclaré d'emblée « J'aime pas ça ! », la plupart ont quand même goûté et sont parfois revenus sur leur décision première en voyant faire les copains.

Dix-neuf enfants pour le premier Mardi des drôles



Le premier Mardi des drôles a réuni 19 enfants d'âge scolaire, à la bibliothèque la Compagnie des mots. Prochain rendez-vous, le 17 décembre.

(Photo : Oursi France)

Les Mardis des drôles sont organisés une fois par trimestre à la Maison Jeanne-Marie par les bénévoles de la bibliothèque la Compagnie des mots. Mardi 15 octobre, la première animation de l'année scolaire était consacrée à l'automne. Une heure durant, 19 enfants d'âge scolaire ont été accueillis par Danièle Roux et Yves Adam. « Cette fois, nous avons choisi une histoire contée sur le thème de l'automne, en l'accompagnant de bruitages caractéristi-

ques », précisent les deux bénévoles. Ensuite, deux groupes d'âge ont été constitués et les enfants ont pu jouer à des jeux de mémoire sur ce que deviennent les animaux, les oiseaux, les plantes et les arbres à l'approche de l'hiver. Le prochain Mardi des drôles aura lieu le 17 décembre, à 17 h 30. Les parents de la commune de Terval doivent inscrire leur enfant à l'avance. Les bibliothécaires prennent en charge directement ceux qui sont à la garderie périscolaire.

La comète Tsuchinshan était visible à la tombée de la nuit



Les jumelles à la main, Julien Macaud a choisi le toit de sa maison où il a pu observer la comète.

(Photo : Oursi France)

Au cours du 16^e festival Astrolys sur le thème de la comète de Halley, l'année 2024 avait été couronnée année cométaire avec le passage en octobre de la comète du siècle, Tsuchinshan Atlas ou C/2023/A3.

Visible à l'œil nu pendant dix jours, la comète a été découverte en janvier 2023 par l'observatoire de Chine.

La nouvelle association Largeteau Astro club de Mouilleron et Village du ciel de Réaumur se sont associés à Astrolys pour proposer une séance d'observation sur l'ancien terrain de basket de La Chapelle-aux-Lys, le samedi 12 octobre.

Une bonne trentaine de curieux, munis de jumelles ou de télescope, ont pu apercevoir la comète à la longue queue juste avant son coucher et prolonger l'observation du ciel jusque tard dans la nuit. Comme le témoigne Julien Macaud, membre passionné d'Astrolys : « Tsuchinshan suit le soleil tout au long de la journée et se rapproche de l'horizon à la tombée de la nuit. Elle peut se voir à l'œil nu depuis le 11 octobre. Proche du soleil, à 70 millions de km de la terre, elle devrait rester spectaculaire toute la semaine. »

Des jeux de société autour de la thématique du polar



Les bénévoles de la bibliothèque la Compagnie des mots préparent avec sérieux l'après-midi Jeux de société sur le thème du polar.

(Photo : Oursi France)

Le réseau Arantelle des quelque 17 bibliothèques du Pays de La Châtaigneraie organise, jusqu'en juin 2025, son septième prix des lecteurs. Il est consacré, cette année, aux romans policiers et s'intitule Le polar sort du placard. C'est sur ce thème que la bibliothèque la Compagnie des mots propose un après-midi jeux de société, qui aura lieu ce mercredi, à

la Maison Jeanne-Marie, de 14 h 30 à 17 h. « L'après-midi est ouvert à tous les publics : adultes, ados et enfants à partir de 7 ans, rappellent les bénévoles de la bibliothèque. Différents jeux seront proposés, mais chacun pourra aussi apporter les siens. »

Plus d'infos : ccplc.fr ;
tél. 02 51 53 66 43.

Une dizaine de personnes pour s'initier à l'art floral



Lelian montre la mangeoire qu'il a réalisée en utilisant les techniques de vannerie enseignées par Solange, tandis que les adultes réalisent des bouquets ronds ou des compositions aux couleurs de l'automne.

(Photo : Ouest-France)

Samedi matin 19 octobre, une dizaine de personnes ont répondu à l'invitation de l'association Chez Jeanne-Marie, qui proposait une initiation à la réalisation de bouquets sur le thème de l'automne. Elisabeth Leray, présidente de l'association, explique : « Nous avons constitué trois ateliers. L'un, animé par Solange Guilloton, est consacré à la vannerie. Le deuxième, avec Quitterie Puaud, se lance dans la confection de bouquets ronds, à la manière des fleuristes. Je me charge du troisième atelier, qui consiste à élaborer des bouquets d'automne, avec des fleurs, des branchages et des

feuilles collectées dans la nature. » Solange perpétue la tradition de la vannerie, inculquée par son père Hilaire Bâty, mais cette fois, au lieu de recourir à l'osier, elle est allée chercher dans la nature de quoi réaliser quelques petits objets. « J'ai récupéré de l'osier sauvage et du saule qui font très bien l'affaire pour une initiation, en particulier auprès des enfants », indique Solange, tout en surveillant le jeune Lelian, qui tresse une mangeoire à oiseaux. Pendant ce temps, Quitterie, ancienne fleuriste, dévoile à ses élèves d'un jour tous les petits trucs des professionnels pour réaliser un magnifique bouquet.

La marche à la châtaigne attire 450 randonneurs



Les randonneurs ont apprécié, dimanche, les parcours très vallonnés permettant de découvrir le bucolique bocage tervalois, même si certains ont terminé les pieds bien boueux et plus qu'humides.

(Photo : Ouest-France)

Dimanche matin 20 octobre, la trentaine de bénévoles, mobilisés par l'association L'Escapade, avait fort à faire pour organiser le stationnement dans le bourg de Breuil-Barret. Plus de 450 randonneurs ont emprunté l'un des quatre parcours proposés à partir de la salle polyvalente. David Liaigre, président, indiquait en cours de matinée : « Nous avons 45 participants sur le 21 km ; 84 sur le 16 km, 198 sur le 10 km et 93 sur le 5 km. Il faut y ajouter quelques retardataires et une vingtaine d'enfants. »

Les intempéries de la veille ont mis durement à l'épreuve les organisateurs. « Nous avons eu de la peine à installer nos stands, près de la salle, et à poser le balisage. Plusieurs passages des parcours prévus étaient

impraticables ou dangereux, si bien que nous avons dû procéder à plusieurs modifications. Certaines distances ont été allongées de quelques centaines de mètres. Ce matin, on s'estime heureux d'avoir quand même autant de monde et un temps plus clément qu'hier », reconnaissait le président.

Par précaution, certains marcheurs avaient prévu les bottes, d'autres non, mais tous étaient satisfaits de leur matinée : « Ce qui est bien, c'est qu'on découvre, chaque année, des parcours différents. » À l'arrivée, on pouvait déguster des châtaignes grillées, des pains et crêpes à la farine de châtaigne, partager le verre de l'amitié au sirop de châtaigne et même se restaurer sur place.

La population invitée à nettoyer les cimetières



Le nettoyage des cimetières est aussi un moyen de sensibiliser la population à la vie de la commune nouvelle. Certains bénévoles sont présents à chaque fois dans les différents lieux.

(Photo : Ouest-France)

C'était opération désherbage manuel par les bénévoles, mardi matin, au cimetière de Breuil-Barret. Celui de La Chapelle-aux-Lys l'avait été la semaine dernière et mardi 29 octobre, ce sera le tour de celui de La Tardière. « Avant la Toussaint, la municipalité de Terval a fait appel aux bénévoles pour le nettoyage des trois cimetières de la commune, explique Fabrice Lochereau, maire adjoint, responsable des espaces verts et des cimetières. L'entretien régulier est assuré par les services techniques, mais ça ne suffit pas.

L'appel aux bénévoles se fait avant Pâques et avant la Toussaint. Depuis l'abandon des désherbants, un enherbement des allées où peut passer la tondeuse a été engagé, mais il faudra du temps avant que cette opération soit efficace. Ici au Breuil-Barret, les allées sont toutes enherbées, si bien que l'employé peut passer la tondeuse et le coupe-bordures partout, mais il y pousse encore des pissenlits et autres adventices à longues racines que nous devons arracher à la main, d'où l'appel aux bénévoles ».

La troupe de la Folle Outarde lance les réservations



La troupe de la Folle Outarde se prépare à jouer « L'assistant », une comédie de Jean-Jacques Languët, créée en 2023.

(Photo : Ouest-France)

Après plusieurs semaines de travail préparatoire, la troupe de la Folle Outarde vient d'investir la salle Ostareria. L'équipe des machinistes a commencé à poser les panneaux qui délimitent le décor et les diverses portes qui vont faciliter le travail de mise en scène pour les entrées et sorties des acteurs.

La pièce choisie cette année a pour titre *L'assistant*. Cette pièce a été écrite par Jean-Jacques Languët, comédien et auteur breton. « Afin de lutter contre les campagnes de vente de la société de consommation, Paul Duvantier s'amuse beaucoup à donner de fausses informations sur sa personne. Mais son petit jeu, qu'il pense anodin, va vite virer au cau-

chemar. Lui-même, sa famille et son ami Richard vont se trouver dans une situation fort embarrassante. Surprises, quiproquos et autres rebondissements conduisent à un final inattendu », expliquent Clément Bétard, président de la Folle Outarde et Michel Turpault, metteur en scène, qui dirige cinq femmes et quatre hommes.

Samedis 16, 23 et 30 novembre ; vendredi 29 novembre, à 20 h 30 ; dimanches 17 et 24 novembre, à 14 h 30, salle Ostareria. Tarif : Adultes, 8 € ; moins de 14 ans, 4 €.

Réservations au 02 51 52 60 41, de 19 h à 20 h ou à l'adresse : foutarde15@gmail.com

À Laguëpie, atelier pour un petit-déjeuner de qualité



La vingtaine d'enfants présents au centre de loisirs a pu élaborer un petit-déjeuner équilibré sur les conseils de la diététicienne, Laura Souchet. (PHOTO : OUEST FRANCE)

Au centre de loisirs intercommunal Laguëpie, les enfants ont pu bénéficier mercredi matin de l'intervention de Laura Souchet, diététicienne. « Après des remarques qu'elle avait faites avec les animatrices du centre, Stéphanie Goyer, la directrice, a travaillé en amont sur le sujet du petit-déjeuner en menant une enquête auprès des enfants. Celle-ci a montré combien il était important d'intervenir sur le sujet », explique Laura Souchet. Les enfants sont donc arrivés au centre le ventre vide, mais cette fois, c'était pour la bonne

cause. Avec Laura Souchet, ils ont préparé des aliments sucrés salés : « Nous avons élaboré de la pâte à pancakes et nous les avons fait cuire pour les servir avec du miel et du beurre de cacahuète. Nous avons aussi préparé des smoothies avec des fruits ; coupé du fromage, du jambon, du rôti, du pâté et chacun a pu ensuite goûter à toutes ces choses. » Dans un second temps, la professionnelle a rassemblé les enfants pour leur expliquer l'importance d'un petit-déjeuner équilibré et pourquoi ces aliments ont été choisis.

Les jeux de société polar n'ont pas fait recette

Mercredi, la bibliothèque La Compagnie des mots avait prévu un après-midi de jeux de société intergénérationnels sur le thème du polar, dans le cadre du prix des lecteurs des bibliothèques du réseau intercommunal Arantelle. « Nous sommes moins d'une dizaine d'adultes et d'enfants, alors que l'an dernier, nous avions rassemblé une douzaine d'enfants et une quinzaine d'adultes. Peut-être fait-il trop beau ou peut-être que le thème n'est pas auporteur pour une certaine tranche d'âge », tentent d'expliquer les bénévoles de la bibliothèque, devant le peu de participants à cette animation.

Pourtant, ils avaient bien fait mes choses en rassemblant nombre de jeux du type Sherlock express, Por-



Suivre les traces des coupables d'un crime sur le plan d'une ville imaginaire afin de les confondre n'est pas chose aisée ! (PHOTO : OUEST FRANCE)

trait robot, Détective Charlie, Crime city ou l'incontournable Cluedo. Il y avait de quoi intéresser tous les âges.

Le cimetière nettoyé pour la Toussaint



Mardi matin 29 octobre, une grosse quinzaine de bénévoles ont répondu à l'appel de Fabrice Lochereau, maire adjoint de Terval, chargé des espaces verts et des cimetières. Si l'entretien régulier du cimetière est assuré par les services techniques de la commune, l'intervention des bénévoles reste nécessaire depuis l'abandon des désherbants. (PHOTO : OUEST FRANCE)

Des travaux à l'ordre du jour du conseil municipal

Lors du conseil municipal qui s'est tenu mardi 29 octobre, le maire, Damien Crabeil, a fait part de divers devis, validés lors du mois précédent, concernant plusieurs travaux. Certains plus importants ont retenu l'attention : le remplacement du système d'alarme de la salle polyvalente de Breuil-Barret est chiffré à 1 800 € HT ; un hydrocurage de réseau d'eaux usées à 1 056 € HT ; l'achat de divers matériels d'entretien à 2 687 € HT (ces outils, de type taille-haies, débroussailluse..., seront utilisés par les services techniques mais pourront aussi être mis à disposition des associations qui entretiennent les chemins de randonnée).

Concernant la rénovation énergétique du café-commerce et de son logement à La Chapelle-aux-Lys, le conseil a étudié et validé le rapport d'analyse d'offres pour les travaux. L'enveloppe globale avoisine

335 197 € HT, alors que l'estimation avait été chiffrée à 371 393 € HT. Néanmoins, le lot électricité est resté infructueux ; des démarches sont en cours auprès d'artisans locaux. « Une demande de subvention sera déposée auprès du Syndicat des énergies de la Vendée (Sydev) pour un montant possible de 90 750 €, et une autre auprès de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe) pour un montant possible de 6 600 € », précise le maire.

Les élus ont également validé l'avant-projet définitif de l'extension de la salle de spectacle Ostaderia, à La Tardière. Cette extension de 135 m² est estimée à 395 000 €, comprenant les travaux, les frais d'architecte et de bureau d'études. Début des travaux annoncés pour mars-avril.

Les dernières décisions du conseil municipal

Permis de démolir

Bien que ce ne soit pas une obligation pour la commune, les élus ont décidé à l'unanimité, mardi, d'instituer un permis de démolir sur l'ensemble du territoire communal, « pour tous travaux ayant pour objet la démolition ou de rendre inutilisable un bâti existant ».

Éoliennes

Un projet de quatre éoliennes (deux de 160 m et deux de 180 m) est en cours à La Chapelle-Saint-Etienne, commune déléguée de Moncoutant-sur-Sèvre, en Deux-Sèvres, voisine de Breuil-Barret. Les élus de Terval doivent donner leur avis à propos de l'enquête publique sur ce projet.

Sachant que la commune de Moncoutant a donné un avis défavorable, les élus tervalois ont voté par quatre voix défavorables et 31 abstentions.

Illuminations

Une commission a été créée pour réfléchir aux illuminations de fin d'année. Elle a fait état de son travail au conseil. Certains renouvellements de matériels sont nécessaires à La Tardière et il faut tout créer à Breuil-Barret et La Chapelle-aux-Lys. Des choix ont été faits pour ces deux dernières communes déléguées. L'enveloppe globale pour cette année a été chiffrée à 4 800 €.

Le conseil a voté favorablement à l'unanimité.

Le centre de loisirs intercommunal fête l'automne

Toute la semaine dernière, le centre de loisirs intercommunal Laguëpie qui fonctionne à La Tardière, commune de Terval, a orienté ses activités sur le thème de l'automne. Stéphanie Goyer, qui dirige le centre, indique : « Nous avons décoré toutes nos fenêtres. Nous avons aussi réalisé des portraits photo que nous avons

agrémentés de filtres et que chacun a pu emporter chez lui. Nous avons également récupéré des feuilles d'automne pour nos bricolages. » Ce jeudi 31 octobre, les enfants ont revêtu leurs déguisements pour se promener dans les rues du bourg, avant un goûter spécial, histoire de clôturer cette quinzaine de vacances.

Les élus interpellés sur une possible police municipale

Lors du dernier conseil municipal, mardi 29 octobre, Damien Crabeil, maire, a fait état d'une rencontre récente entre la municipalité et celle de sa voisine La Châtaigneraie. « Nos échanges ont été très agréables. La Châtaigneraie a fait état de son désir de doubler son actuelle présence policière, afin de répondre aux besoins, lors de ses absences pour congés. À cette occasion, on nous propose de créer une police intercommunale La Châtaigneraie-Terval », a expliqué, en substance,

Damien Crabeil, soucieux d'informer son conseil municipal. « Nous leur avons dit que nos problématiques étaient bien différentes et que nous n'étions pas prêts à entamer la démarche », a ajouté Damien Crabeil, en reconnaissant que « les problèmes deviennent récurrents, en particulier à La Tardière. Nous restons attentifs à cette proposition et nous pourrions continuer d'avancer dans la réflexion si d'autres communes étaient intéressées », car l'impact financier serait important.



Les enfants déguisés, prêts à parcourir les rues du bourg pour fêter l'automne. Un goûter spécial a aussi ponctué la quinzaine de vacances.

(Photo : Cécile France)

Les tritons du lavoir attirent les attentions

OF 08/11/2024

Terval (Breuil-Barret) — Au fond d'une impasse enherbée, face à la mairie, se cache un vieux lavoir dont la faune a retenu tout l'intérêt d'Yves Adam, très investi dans les associations locales.

Trois questions à...

Yves Adam, conseiller municipal.

Que trouve-t-on dans ce lavoir ?

Depuis que les lavandières ont quitté les lieux, son entretien n'est réalisé que très ponctuellement par les services techniques de la commune. C'est très bien, car cet ancien lavoir, qui comporte deux bassins, joue désormais un nouveau rôle propice à la biodiversité. La vie qu'on y découvre s'apparente à celle d'une mare, d'autant que le premier bassin est riche en plantes aquatiques. Avec l'appui du centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) de La Flèche, nous avons découvert des espèces plutôt rares de triton palmé et de triton marbré. Pour conserver cette vie amphibienne, la vidange et le nettoyage doivent alors être exclus pendant la période de reproduction des tritons.

C'est pourquoi l'entretien du lavoir doit se réduire aux mois de septembre et octobre, exclusivement pendant l'été des sources de fin d'été et jusqu'aux premières pluies d'automne. On pourrait être tenté de retirer tout ou partie de la végétation, notamment les algues filamenteuses et les lentilles d'eau. Parfois mal considérées par le grand public, ces dernières sont pourtant très utiles. En effet, les têtards et les larves s'alimentent de ces algues, ainsi que des micro-organismes qui s'y développent. Les très jeunes larves s'y réfugient préférentiellement.



Yves Adam vient de placer un panneau explicatif, près du lavoir de la rue de la mairie. Ce panneau a été financé par le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE), avec le soutien de l'agence de l'eau Loire-Bretagne.

(Photo: Ouest-France)

C'est quoi le triton palmé ?

C'est une petite espèce dont la taille n'excède pas 9,5 cm. Les adultes sont actifs de février-mars à octobre-novembre. En période de repos, ils hibernent soit dans l'eau, soit sous terre en trouvant refuge sous des bois morts, des pierres ou des terriers abandonnés par des rongeurs. La reproduction intervient tôt dans la saison et ils migrent alors vers les sites

de ponte qui les ont vus naître. Ils ne se déplacent que d'une centaine de mètres. Au cours d'une saison, la femelle peut pondre 290 à 440 œufs qu'elle fixe un à un sur des plantes aquatiques.

Et le triton marbré ?

Plus grand (environ 15 cm), il affectionne les milieux aquatiques comme celui-ci, dépourvus de poissons, car

ces derniers mangent ses œufs et ses larves. Lui aussi passe l'hiver dans des lieux humides proches de son lieu de reproduction. Il a une durée de vie moyenne de 14 ans.

Malgré une ponte d'environ 400 œufs par an, seuls une douzaine de jeunes arrivent à la phase adulte. Sa population régresse en France. Il est classé espèce quasi menacée dans les Pays de la Loire.

Terval (Breuil-Barret)

OF 08/11/2024

Le démontage des circuits des vieilles branches

Au printemps dernier, l'architecte et scénographe, Vanessa Jousseume, aidée de nombreux bénévoles, avait installé des Circuits des jardins, ballés par de vieilles branches, habillées de chutes de vieux tissus. « Des silhouettes fantomatiques qui, par leur mouvement, indiquent la direction à suivre pour découvrir et valoriser trois circuits pédestres autour du bourg. Chaque vieille branche est l'occasion de désigner aussi un point de vue, d'observer les herbes folles, d'écouter le chant des oiseaux », disait alors l'artiste.

L'œuvre, éphémère, devait être démontée et une dizaine de bénévoles sont venus, mardi 5 novembre,

pour l'enlèvement des structures. « C'est la fin d'une aventure, mais nous comptons recommencer sur un autre thème avec Vanessa au printemps prochain », explique Danièle Roux, responsable de la bibliothèque, qui poursuit : « Nous nous devons de remercier les bénévoles qui ont participé à cette réalisation ainsi que nos citoyens qui ont respecté ce travail. Les structures ont vieilli, les tissus se sont effilochés ; insectes et araignées se sont appropriés les sculptures, mais ça faisait partie du processus de création artistique. Les visiteurs ont été frappés aussi par le bel entretien de nos sentiers pédestres. »



Les bénévoles sont venus démonter, mardi matin, les structures artistiques mises en place sur les Circuits des jardins par Vanessa Jousseume. Le succès a été au rendez-vous, pour les Tervalais et les gens de passage. (Photo: Ouest-France)

Terval (La Tardière)

OF 08/11/2024

Une collecte de vieux papiers pour l'école



Les parents d'élèves de Saint-André appellent à déposer les vieux papiers avant le 11 novembre, au profit de l'école. (Photo: Ouest-France)

L'organisme de gestion de l'enseignement catholique de l'école Saint-André (Ogec) organise ponctuellement une collecte des vieux papiers. Une benne est disponible sur le parking du complexe sportif de ce vendredi 8 novembre jusqu'au lundi 11 novembre inclus. « On peut y

déposer les papiers soit dans des cartons, soit en paquets bien ficelés mais surtout pas en vrac », expliquent les responsables.

La vente de ces papiers permettra d'alimenter la caisse de l'école pour les activités périscolaires et en particulier les sorties éducatives.

Théâtre : des travailleurs de l'ombre indispensables

Terval (La Tardière) — Pas de troupe de théâtre amateur sans les services qui vont avec. Dans la commune comme ailleurs, les travailleurs et travailleuses de l'ombre assurent.

OF 12/11/2024

Les gens d'ici

La troupe de la Folle Outarde va bientôt présenter son spectacle annuel. Si les acteurs brillent sous le feu des projecteurs, dans l'ombre, les petites fournies œuvrent aussi au succès des séances.

L'équipe de La Tardière est parfaitement structurée. Annie Turpault s'occupe des réservations, Mathilde Bétard et Nicolas Blanchet des affiches et de la communication, Marie-Paule Verdon de la distribution des tracts et des courriers, Serge Ducept du bar, Marie-Paule Thibaud et Florence Cossard du café et des gâteaux, Annette Grolleau des entrées. Ce qui prime pour eux, c'est l'esprit de convivialité.

Le théâtre, c'est pour beaucoup une histoire de famille. « Maman était même enceinte de moi quand je suis venue au théâtre pour la première fois, indique malicieusement Mathilde. Mais cette année-là, elle ne jouait pas, elle était souffreuse. » Si la plupart sont toujours restés dans l'ombre, Annie, l'épouse de Michol, le moteur en scène, se souvient : « J'ai joué figurante une fois, j'étais là pour une scène, mais je n'avais pas de texte. »

Quant à Mathilde, elle fait une pause cette année, en raison de l'éloignement pour son travail, mais le public a pu la voir « une bonne quinzaine de fois sur scène depuis l'âge de 10 ans. Mais cette année, je vais découvrir l'envers du décor ».

Pour tous, les liens familiaux ont



Les travailleuses et travailleurs de l'ombre sont prêts pour les prochaines représentations de la troupe de la Folle Outarde, qui jouera la pièce « L'assistant », à partir du 16 novembre.

(Photo : Ouest France)

souvent fait le reste : « Les acteurs, c'est une quinzaine de personnes. Les décorateurs, les accessoiristes, les techniciens du son et de la lumière et nous, sommes souvent des conjoints ou parents. »

La troupe ouverte aux nouveaux

Assurer les services de la troupe, ça demande un gros investissement, environ deux mois à l'avance. « Il faut anticiper et en particulier préparer les plannings des bénévoles pour assurer le service. D'ailleurs, si de nouvelles personnes veulent nous

rejoindre, on est preneur, on n'est pas une secte », clairoine Mathilde en riant.

Pour les boissons, Serge à l'habitude. « On relève tous les ans les consommations et on prévoit en fonction des réservations. Cette année, pour la première fois on va faire du vin chaud. » Même chose pour Marie-Paule et Florence : « En milieu de semaine, on demande à Annie où elle est de ses réservations et on commande nos gâteaux en conséquence. »

Concernant les billets, Annie note que « cette année, on a beaucoup

de réservations des Deux-Sèvres. Elles se font par téléphone sur un temps de permanence chaque soir, mais de plus en plus les gens utilisent le mail. »

Samedis 16, 23 et 30 et vendredi 29 novembre, à 20 h 30, ainsi que les **dimanches 17 et 24**, à 14 h 30, la troupe la Folle Outarde jouera *L'assistant*, de Jean Jacques Languet. Tarifs : adultes, 8 € ; moins de 14 ans, 4 €. Réservations au 02 51 52 60 41, de 19 h à 20 h, ou par mail (toutard15@gmail.com).

Terval (La Tardière)

OF 13/11/2024

Un financement participatif pour l'Esprit d'ici



Grâce à la plateforme de financement participatif Miimosa, l'Esprit d'ici vient d'acquiescer un fourgon pour ses livraisons et prestations de traiteur. Les agriculteurs associés (Matthieu Pallard, Martin Anaud, Edgar Epauld et Julien Jarrion) sont satisfaits du développement de leur entreprise au concept unique dans les Pays de la Loire.

(Photo : Ouest France)

L'Esprit d'ici est installé à la Maquinière de La Tardière, commune de Terval. C'est à la fois un magasin et un restaurant tenus par des producteurs locaux. Matthieu Pallard, l'un des gérants, président de la société, rappelle : « Ça fait deux ans que nous sommes installés ici et notre concept est unique dans les Pays de la Loire. Nous voyons que notre clientèle se développe et se fidélise. Nos consommateurs, satisfaits, sont d'ailleurs devenus, depuis peu, des "consom-acteurs". Nous venons, en effet, d'acquiescer un fourgon de livraison, grâce à un financement participatif Miimosa. » Ce camion électrique a pu être acheté, grâce à un

financement participatif de quelque 120 personnes qui ont apporté environ 30 000 €. « Nous avons besoin de ce camion, dans la mesure où nous livrons différents marchés de producteurs. Nous avons aussi créé un service de traiteur à domicile pour les entreprises et les particuliers, tant en prestations assises qu'en cocktails dînatoires. »

Notons que, depuis le début de l'année, il a été attribué à l'Esprit d'ici le label départemental Initiative remarquable, lui permettant ainsi de concourir au niveau régional, en 2025. Il a aussi été distingué par le Collège culinaire de France, pour la mise en avant de ses produits de qualité.

Terval (La Tardière)

OF 15/11/2024

Un accueil pour améliorer le service social



Éloïse Grélaud est venue rencontrer Magali Chaigneau, directrice générale des services de Terval et Solène Berteaud chargée de l'accueil, pour la mise en place du lieu d'information et d'écoute numérique et solidaire.

(Photo : Ouest France)

Un lieu d'information et d'écoute numérique et solidaire (Liens) vient de s'ouvrir à la mairie de La Tardière pour l'ensemble de la commune de Terval. Seuls 40 territoires ont été retenus en France, en juillet 2023, pour expérimenter une action dénommée Territoire zéro non-recours (TZNR).

La communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie fait partie de ces heureux élus. « L'objectif de cette expérimentation est de faciliter et simplifier l'accès aux droits et ainsi de limiter le non-recours », rappelle Éloïse Grélaud, chargée de ce dispositif localement. Elle ajoute : « L'ensemble des actions mises en place, au cours de cette première

année, visent : à développer des démarches ciblées pour repérer, informer et accompagner les personnes dans l'ouverture de leurs droits, sur différentes thématiques (logement, santé, handicap, famille, travail, retraite) ; à soutenir les demandes de revenu solidarité active (RSA), de prime d'activité, de complémentaire santé solidaire (CSS), d'ASPA (minimum vieillesse), de chèque énergie... Résultat, depuis le 1^{er} janvier, 22 551 € de droits ont été ouverts. »

À La Tardière, le secrétariat de la mairie assurera les prises de rendez-vous avec Éloïse Grélaud, qui viendra elle-même rencontrer les personnes et les aider dans leurs démarches.

L'école Saint-André compte 119 élèves



Réunis à l'école, les parents d'élèves de Saint-André ont écouté la directrice, Laurence Martin, présenter l'organigramme en place depuis la rentrée lors de l'assemblée générale.

(PHOTO : OLIVIER FRANCO)

Terval (Breuil-Barret)

OF 17/11/2024

Marie-Gabrielle Giroire raconte l'écrivain Michel Ragon

Les bénévoles de la bibliothèque La Compagnie des mots ont invité la Fontenaisienne Marie-Gabrielle Giroire, historienne de l'art, pour une conférence qu'elle consacrera à Michel Ragon. Cet auteur, emblématique du Sud-Vendée, décédé en 2020, aurait eu 100 ans cette année.

« Il a passé toute son enfance à Fontenay-le-Comte. Il est l'un des grands intellectuels du XX^e siècle, autodidacte, critique d'art et d'architecture, à l'esprit brillant, créatif et généreux. Un grand écrivain, particulièrement connu pour ses romans vendéens tels que *L'Accent de ma mère*, *Les Mouchoirs Rouges de Cholet*, *La Mémoire des vaincus*, *Histoire de l'Architecture et l'Urbanisme modernes* », rappelle Marie-Gabrielle Giroire, qui présentera l'étonnant parcours de celui dont elle est devenue une spécialiste.



Historienne de l'art, Marie-Gabrielle Giroire vient raconter l'écrivain Michel Ragon à la bibliothèque La Compagnie des mots.

(PHOTO : OLIVIER FRANCO)

Vendredi 22 novembre, 20 h, Mai-

son Jeanne-Marie à Breuil-Barret, commune de Terval. Gratuit.

L'an dernier, l'école Saint-André avait vu ses effectifs passer de 80 à 115, après la fermeture de l'école Sœur-Emmanuelle de Breuil-Barret, en 2023. Une tendance confirmée cette année avec 119 élèves à la rentrée.

« Agathe Noiraud, en congé maternité jusqu'en janvier, est remplacée par Bénédicte Tricot. Mon quart-temps de direction est pris en charge par Julie Desalle, a indiqué Laurence Martin, la directrice. Notre assistante maternelle Charlene Poiny, également en congé maternité, est remplacée par Christine Michelon. Nous avons toujours trois accompagnantes d'élèves en situation de handicap (AESH) et une apprentie, Lindsay Bonenfant. »

L'école a pour projet d'organiser deux voyages scolaires de trois jours, l'un pour les CP-CE, l'autre pour les CE-CM. « Les maternelles auront l'occasion de vivre un projet de l'union générale des sports scolaires (Ugsl) à Nieul-sur-l'Autise sur le thème : A cloche pied, prêt, son-

nez. »

« Les parents d'enfants de 2 à 3 ans désireux d'inscrire leurs enfants sont invités à me contacter en décembre pour des rendez-vous en janvier. »

Des animations reconduites

Le président de l'Organisme de gestion (Ogéc) Denis Gérard Dubord a fait état de la construction récente d'un vaste préau dans la cour des enfants de maternelle.

Lydie Revaud a été élue comme nouvelle membre de l'Ogéc. L'association de parents d'élèves (Apel) va reconduire ses animations dans le but d'alléger la charge financière des familles, en particulier lors des sorties ou pour l'achat de matériels pédagogiques.

On peut déjà noter que la très populaire course de caisses à savon aura bien lieu au printemps 2025. Les parents participeront aussi à l'organisation des ventes de jus de pommes, de chocolats, de l'arbre de Noël, du carnaval, du repas solidaire...

Terval (Breuil-Barret)

OF 19/11/2024

Les lauréats du concours photo récompensés

Le pôle aménagement-environnement de la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie organisait, cet été, son quatrième concours photo sur le thème « La nature sous toutes ses formes ». Mercredi soir 13 novembre, les lauréats étaient invités à la Maison Jeanne-Marie, à Breuil-Barret, commune de Terval, par Christian Guenion, vice-président, en charge de ce pôle.

Si l'une des personnes présentes a souligné « avoir eu des difficultés à cerner un thème trop large », Christian Guenion a fait part de sa satisfaction d'avoir enregistré 37 participants, en progression sur les années précédentes. Six enfants de moins de 12 ans ont participé et 71 photos ont été présentées au jury, composé de Christian Guenion, Jean-Michel Chantonier, René Guillemant, Amandine Chupin et Philippe de Kersabiec. « Nous avons voulu ce concours, car il s'intègre dans notre Plan climat-

air-énergie territorial. Il reste en lien avec la nature et l'environnement », a souligné Christian Guenion, avant de féliciter les lauréats.

Chez les enfants, la première place est revenue à Héloïse Genais, 8 ans, de Cheffois ; la deuxième à Apolline Rocher, 8 ans, de Saint-Pierre-du-Chemin ; la troisième à Alexandra Bodin, 6 ans, d'Antigny.

Chez les adultes, le premier prix a été décerné à Anne Soulard, de Mouilleron-Saint-Germain ; le deuxième à Bernadette Bâty, de Saint-Hilaire-de-Voust ; le troisième à Lydia Savary, de Mouilleron-Saint-Germain.

Les gagnants ont été récompensés par Christian Guenion, qui a souhaité que le concours soit reconduit l'année prochaine. « Les œuvres des gagnants seront exposées dans le hall de la maison de Pays. On songe à une exposition qui regrouperait toutes les photos produites depuis quatre ans. »

Terval

OF 18/11/2024

Les élèves de CM2 de Saint-André rencontrent le maire

Après le succès d'une première opération, l'an dernier, les élus ont décidé de relancer le passeport du civisme auprès des CM2 de l'école Saint-André. Jeudi 14 novembre, tous les élèves ont rencontré Damien Crabeil, maire. Ils ont pu l'interroger sur son rôle ainsi que sur celui de ses conseillers au sein de la commune.

Les enfants avaient préparé de nombreuses questions, en amont, avec leur enseignante, Virginie Faivre. L'échange a été riche en partage. En outre, l'une des actions est centrée sur le devoir de mémoire. C'est ainsi que de nombreux élèves ont participé aux cérémonies de commémora-

tion du 11 Novembre dans les trois communes historiques de Terval. Damien Crabeil en a profité pour valider ces actions sur le passeport des élèves, tout en rappelant : « Le passeport du civisme, initié l'année dernière par deux conseillers municipales, Sabrina Loiseau et Séverine Guérineau, fédère à la fois élus et communauté éducative autour d'un même défi : forger la citoyenneté des jeunes générations dans la vie locale, dans sa commune. Avec ce passeport, nous proposons un parcours basé sur les devoirs du citoyen, en favorisant l'engagement collectif et individuel. »



Les élèves de CM2 de l'école Saint-André ont rencontré le maire, Damien Crabeil, qui leur a expliqué le rôle des élus dans une commune. Il s'agissait de valider ainsi l'une des actions inscrites sur leur passeport du civisme.

(PHOTO : OLIVIER FRANCO)



Les lauréats de la 4^e édition du concours photo, organisé par la communauté de communes, en présence d'une partie du jury.

(PHOTO : OLIVIER FRANCO)

Parents d'élèves de Saint-André: des bureaux renouvelés



Une partie des bureaux renouvelés. Au premier rang, depuis la droite : 3^e, Séverine Auguin, présidente de l'Apel ; 2^e, Fabien Gazeau, président de l'Ogec ; 4^e et 5^e, David Bodin et Amandine Fromaget, vice-présidents de l'Ogec. (Photo : OUEST FRANCE)

Après l'assemblée générale des associations de parents d'élèves de l'école Saint-André, les conseils d'administration de l'Organisme de gestion (Ogec) et des parents d'élèves (Apel), se sont retrouvés pour élire leurs bureaux respectifs, le 15 novembre.

L'Ogec enregistre le départ de son président Denis Gérard-Dubord. Il est remplacé par Fabien Gazeau. Amandine Fromaget et David Bodin sont vice-présidents. Tatiana Martinez est trésorière et Alice Gérard-Dubord trésorière adjointe. Marjorie Labadie

assure le secrétariat. Guillaume Vaucelles est responsable des travaux. Les autres membres sont Lydie Revaud et Alexandre Duplan.

Pour l'Apel, la présidence revient à Séverine Auguin. François Gerbaud est secrétaire et Natacha Renaudin trésorière. Les autres membres sont David Bodin, Alexandre Duplan, Myriam Chouteau, Marie-France Hérault, Tatiana Martinez et Mélanie Tranger.

Plusieurs commissions ont été mises en place en fonction des actions prévues au service de l'école.

Le marc de café au centre de l'atelier Zéro déchet



On pèse, on touille, on fait sa petite recette pour réutiliser le marc de café. (Photo : Séverine MAUGET)

La fédération Familles rurales de Vendée propose un accompagnement pour développer des ateliers éco-pratiques et ludiques.

Stéphanie Mimault, présidente, et son équipe se sont lancées dans l'aventure en organisant, samedi, un premier atelier presque zéro déchet : le marc de café.

Marie-Jo Brumaire, bénévole et responsable de la commission, a développé devant un groupe de treize participantes les méthodes et l'utilisation du marc de café : dégraissant, nettoyant de surface, exfoliant du corps, masque. Au vu de l'intérêt suscité cette initiative, elle sera reconduite sur un autre thème.

Première réussite pour la troupe de la Folle outarde



Les acteurs de la Folle outarde s'en donnent à cœur joie pour faire vivre « L'assistant », une pièce désopilante de Jean-Jacques Langouët, mise en scène par Michel Turpault. (Photo : OUEST FRANCE)

Samedi soir, c'était la première pour la troupe de la Folle outarde. Devant une salle bien fournie pour une première, les acteurs et actrices sont entrés sur scène tour à tour, pour faire vivre la comédie de Jean-Jacques Langouët : *L'assistant*.

Dingés en scène par Michel Turpault et soutenus par une trentaine de bénévoles, ils ont répété depuis plus de deux mois et s'en donnent à cœur joie pour faire vivre une histoire qui ne manque pas de déclencher les rires des spectateurs.

L'histoire : afin de lutter contre les campagnes de vente de la société de consommation, Paul Duvantier

s'amuse beaucoup à donner de fausses informations sur sa personne. Mais son petit jeu, qu'il pense anodin, va vite virer au cauchemar avec une affaire d'assistant connecté. Lui-même, sa famille et son ami Richard vont se trouver dans une situation fort embarrassante.

Les prochaines séances, salle Ostarderia : **samedis 23 et 30 novembre et vendredi 29 novembre** à 20 h 30 ; **dimanche 24 novembre** à 14 h 30. Tarifs : adultes, 8 € ; moins de 14 ans, 4 €. Réservations au 02 51 52 60 41 (de 19 h à 20 h), ou par mail, à fouter-de15@gmail.com

Marie-Gabrielle Giroire fait revivre l'écrivain Michel Ragon

Les bénévoles de la bibliothèque la Compagnie des mots ont accepté la proposition de la Fontenaisienne Marie-Gabrielle Giroire, historienne de l'art, de venir parler de Michel Ragon. Cet auteur, emblématique du Sud-Vendée, décédé en 2020, aurait eu 100 ans cette année.

« Il a passé toute son enfance à Fontenay-le-Comte. Il est l'un des grands intellectuels du XX^e siècle, autodidacte, critique d'art et d'architecture, à l'esprit brillant, créatif et généreux. J'ai décidé de lui rendre hommage. J'ai reçu d'abord l'appui inconditionnel de l'association Mille et une pages, qui gère la bibliothèque de Saint-Michel-le-Cloucq »,

annonce d'emblée Marie-Gabrielle Giroire. Au cours de son intervention, particulièrement documentée, elle a fait découvrir à son auditoire la vie de l'écrivain, à la lumière de ses différents écrits et en particulier de ses romans sur le thème de la Vendée, tels que *L'accent de ma mère*, *Les mouchoirs rouges de Cholet*...

Marie-Gabrielle Giroire rappelle que « faire le tour de son œuvre en une seule conférence serait illusoire. C'est la raison pour laquelle plusieurs spécialistes, conférenciers, artistes, musiciens ont accepté de venir faire découvrir les nombreuses facettes de Michel Ragon tout au long de l'année 2024. »



Marie-Gabrielle Giroire a passionné son auditoire, en faisant revivre l'écrivain vendéen Michel Ragon, avec sa verve d'ex-guide du patrimoine fontenaisien. (Photo : OUEST FRANCE)

La Folle Outarde, « c'est un peu comme une famille »

Terval (La Tardière) — Presque chaque année, de nouveaux acteurs intègrent la troupe de la Folle Outarde. Cette fois, c'est le tour d'Amandine Piolet, satisfaite de son choix et de l'accueil reçu.

OF 27/11/24

Trois questions à...

Amandine Piolet, qui a intégré, cette année, la troupe de la Folle Outarde.

Comment entre-t-on à la Folle Outarde ?

Je suis technicienne agricole et j'habite Chavagnes-les-Redoux. J'ai fait la connaissance de la troupe la Folle Outarde en 2023. Chloé Lardy, une amie qui joue dans cette troupe depuis plusieurs années, m'a fait venir à une répétition. Ils jouaient *Silence on tourne* et j'ai bien aimé cette comédie. Jouer au théâtre est un truc que j'aurais voulu faire, mais sans avoir jamais osé franchir le cap. Grâce à Chloé, en juin dernier, Michel Turpault le metteur en scène, m'a convié à la lecture de la pièce qu'il a choisie cette année et m'a fait part du rôle qu'il pensait m'attribuer. Tout s'est très bien passé. Le rôle, bien qu'important pour une débutante, m'a bien plu et c'est ainsi que j'ai appris à connaître tous les membres de la troupe et que je me suis très vite sentie à l'aise.

Avez-vous déjà joué ?

J'avais déjà fait quelques saynètes lors de mes études secondaires, mais jamais de pièces entières, ni de



Grâce à son amie Chloé, Amandine Piolet a intégré cette année la troupe de la Folle Outarde. Juste avant sa première entrée en scène, elle se dit ravie de son premier rôle et de la confiance que la troupe lui a accordée. (Photo : Ouest France)

rôles importants. Le seul public qui m'avait vu jouer, c'étaient les copains de classe à l'école. Mais j'ai toujours aimé cette sensation, cette liberté d'incarner un personnage différent de soi.

Pour l'apprentissage du rôle, je n'ai pas à me plaindre, j'ai réussi à mémoriser la première partie de mon texte assez facilement, car c'est une conversation à deux assez facile à tenir. La seconde partie est plus morcelée,

c'est donc plus difficile. Mais à force de répéter, ça vient facilement.

Pour apprendre, je me suis enregistrée lors de la première répétition et depuis, j'écoute la lecture des textes plusieurs fois par semaine. J'ai une mémoire auditive, donc à force d'entendre la scène, je la mémorise.

Et l'intégration dans le groupe ?

Ça s'est très bien passé ! Le groupe est très accueillant et l'ambiance est plutôt décontractée. On dirait une bande de copains qui se connaît depuis toujours. On rit facilement, mais tout en restant assez sérieux durant les répétitions. La Folle Outarde, c'est un peu comme une famille en quelque sorte.

Pour les séances, je suis la première à entrer en scène. Je n'ai pas eu trop le trac avant de monter en scène, mais il faut reconnaître que jouer devant un public change beaucoup de choses. C'est sans doute plus stressant, mais une fois lancée on s'habitue à cette présence.

Vendredi 29 et samedi 30 novembre, dernières séances, salle Ostarideria, à 20 h 30. Tarifs : adultes, 8 € ; moins de 14 ans, 4 €. Réservations au 02 51 52 60 41, de 19 h à 20 h, ou à l'adresse : foutarde15@gmail.com

Terval (La Tardière)

OF 01/12/2024

Les enfants du centre de loisirs verdissent la cour



Bravant la pluie, enfants et adultes se sont affairés mercredi matin à planter arbres, arbustes et autres plantes grimpantes, qui vont permettre de renaturer la cour du centre de loisirs intercommunal. (Photo : Ouest France)

OF 29/11/2024

Terval (La Tardière)

Le conseil municipal valide ses travaux

Lors du dernier conseil municipal de la commune de Terval, mardi 26 novembre, le maire Damien Craibeil a fait part de divers devis, validés lors du mois précédent. Certains plus importants ont retenu l'attention : l'achat de 50 ganivelles est chiffré à 3 013 € TTC ; une analyse des boues de la station d'épuration de Breuil-Barret à 3 085 € TTC ; l'entretien annuel chauffage et ventilation à 4 215 € TTC ; l'achat des illuminations pour Noël à 4 206 € TTC.

Travaux

Concernant les travaux de réhabilita-

tion des réseaux d'assainissement de Breuil-Barret, rue de la Mairie, rue du Pluet et rue du Docteur-Perrotin, il en coûtera 152 779 € HT à la commune. Pour la rénovation énergétique du café-commerce et de son logement à La Chapelle-aux-Lys, le lot électricité était resté infructueux ; après consultation de quatre entreprises, une a été retenue pour un montant de 26 658 € HT.

Le programme d'élagage et de débroussaillage des bords des routes communales a été défini, il sera confié à l'entreprise locale Guillemet pour un montant de 14 765 € HT.

À la sainte Catherine, tout bois prend racine ! C'est avec deux jours de décalage seulement que les enfants du centre de loisirs Laguëpie ont mis en œuvre, mercredi matin, le célèbre dicton.

Leur espace de récréation est en cour de renaturation. Une opération menée par la communauté de communes, en lien avec la commune de Terval, avec l'appui de Vendée Eau et du Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) Sèvre et Bocage, basé à Sèvremont.

Ce projet commun de renaturation et de désimperméabilisation de la cour est estimé à 11 000 € HT. À terme, des casquettes végétales avec plantes grimpantes viendront ombrer

la façade du bâtiment. Une clairière aux enfants, avec des éléments naturels de motricité (tunnel, troncs et billes de bois), présentera une grande surface de copeaux, ombragée de quatre arbres qui s'ajouteront à un arbre existant.

Mercredi matin, la trentaine d'enfants présents, les monitrices, des parents, des élus et des personnels de la communauté de communes et de la commune de Terval se sont retrouvés les manches, malgré la pluie, pour planter les arbres à haute tige, des plantes aromatiques et grimpantes, des massifs à tisanes et petits arbres fruitiers, une haie fruitière arbustive...

La commune réalise ses travaux de voirie pour l'année



L'entreprise Colas a été chargée des travaux de voirie pour 2024. Vendredi matin, la pose de l'enrobé commençait sur la route du Plessis-Robineau. (Photo : Ouest-France)

Depuis le 11 novembre, la commune a mis en chantier divers travaux de voirie. C'est l'entreprise Colas qui a été choisie pour leur réalisation, à hauteur de 155 556 € HT pour l'ensemble. Jean-Marie Turpaud, maire adjoint chargé des travaux détaille : « Nous avions prévu pour 2024 la réfection de la route de l'Ouzenic, à la Gollière, en enrobé tiède ainsi que des trottoirs du carrefour de la boulangerie en enrobé beige à Breuil-Barret. À La Chapelle-aux-Lys, après les travaux d'enfouissement des réseaux électriques et téléphoniques, nous refai-

sons en enrobé la rue de la Petite-Chapelle sur 500 mètres. À La Tardière, les travaux concernent le carrefour du Moulin-Morille sur la route du Tail et 450 mètres de la route du Plessis-Robineau à Jean-Laurent en enrobé à chaud ou tiède suivant les portions à refaire. »

Le maire, Damien Crabeil, a signalé lors du dernier conseil municipal que l'entreprise Ripaud avait accepté de financer, à hauteur de 15 000 €, une partie des travaux de réfection de la route communale du Plessis-Robineau qui traverse ses pépinières au niveau des quais de chargement.

Une aide aux parents d'élèves de l'école Saint-André

Voyages scolaires

Lors de sa séance du mardi 26 novembre, le conseil municipal de Terval a décidé d'apporter une aide aux parents d'élèves de l'école Saint-André pour les voyages scolaires organisés au profit des enfants tervallois. Cette aide programmée sur deux ans, à hauteur de 3 000 € chaque année, permettra à l'école d'organiser, au premier semestre 2025, un voyage sur trois jours pour les CP-CE et un autre pour les CM. « L'école fait son maximum pour diminuer les coûts de ces voyages qui ont lieu une année sur deux », a expliqué le maire, Damien Crabeil. Les élus ont voté l'aide à l'unanimité.

Assainissement collectif

Les élus ont étudié plusieurs propositions concernant les tarifs de l'assainissement collectif pour 2025. Afin

d'éviter « des efforts trop importants à l'avenir », il a été décidé d'augmenter légèrement cette année ces tarifs qui n'avaient pas bougé l'an dernier. Pour La Tardière, l'abonnement passe à 51,32 € et à 1,4045 € le m³, proportionnellement à la consommation d'eau. Pour Breuil-Barret, l'abonnement passe à 51,32 € et le m³ à 1,7135 €.

Toujours à propos de l'assainissement, le conseil a voté favorablement au principe de transfert de la compétence assainissement à la communauté de communes. « Tout reste encore à écrire, précise le maire, mais cette décision peut nous permettre d'avancer dans la réflexion concernant ce transfert début 2026. Si la chose se faisait, la compétence serait d'ailleurs immédiatement transférée par la communauté de communes à Vendée-Eau. »

La Compagnie des mots au prix Chronos bulles



Les bénévoles de la bibliothèque La Compagnie des mots ont décidé de proposer à leurs lecteurs de participer au prix Chronos bulles. Quatre bandes dessinées sont en concours pour l'édition 2025. (Photo : Ouest-France)

La bibliothèque de Breuil-Barret participe cette année au prix Chronos de littérature, organisé au niveau national et relayé par la Bibliothèque de Vendée. « Nous participons à ce prix depuis plusieurs années. Nous avons fait le choix, cette fois, de participer au prix Chronos bulles qui concerne quatre bandes dessinées (1). Nous sommes les seuls du réseau des bibliothèques du Pays de La Châtaigneraie à avoir fait ce choix », détaillent les bénévoles.

Créé en 1996, il s'agit d'un prix de lecture qui a pour objectif de sensibiliser le public aux relations entre les générations, à la transmission du savoir : grandir, c'est vieillir ; vieillir,

c'est grandir. « Les livres disponibles à la bibliothèque doivent être lus et le vote effectué avant le 12 avril prochain. Ces bandes dessinées sont une nouvelle manière d'aborder le genre et la lecture en général. Nous devrions avoir une large participation », ajoutent les bénévoles.

(1) *La volière aux souvenirs*, Jungle 2023, de Valérie Weishar-Giuliani et Nina Jacqmin ; *Le secret des bons pamplemousses*, Robert Laffont 2023, de Camille Monceaux et Virginie Bancher ; *Lebensborn*, Bayard Graphic 2024, d'Isabelle Maroger ; *Quand j'ai froid*, La Gouttière 2024, de Valentine Choquet.

À la maison Jeanne-Marie, des couronnes pour Noël



Une quinzaine de personnes, dont trois enfants, ont participé à la réalisation de couronnes de Noël, à la maison Jeanne-Marie. (Photo : Ouest-France)

Samedi matin 30 novembre, une quinzaine de personnes, dont trois enfants, ont participé à l'atelier d'art floral, initié par l'association Chez Jeanne-Marie. La présidente, Élisabeth Leray, s'est dite satisfaite de cette participation : « Grâce au soutien de la municipalité, nous organisons régulièrement des animations d'initiation à l'art floral, avec l'aide de Quitterie Puaud, ancienne fleuriste, et comme moi conseillère municipale de Terval. Nous avons des participantes, pas toujours les mêmes, qui viennent des trois communes d'ori-

gine de Terval, mais aussi des personnes extérieures, car nous ne sommes pas fermées aux autres. » Une participante à l'atelier ajoute : « Notre but est de partager les idées des unes et des autres. L'intérêt est de se retrouver, au-delà même de la réalisation. Nous sommes plus ou moins manuelles et le fait de faire quelque chose soi-même est très valorisant. »

Un prochain atelier est prévu le samedi 21 décembre, de 10 h à 12 h, à la maison Jeanne-Marie, sur le thème des décorations de Noël.

La troupe de Pigalle ouvre ses réservations



Les membres de la troupe ont eu la primeur des réservations, mercredi dernier. Elles sont désormais ouvertes au grand public pour les séances de février.

Photo : Quentin FAVRE

Depuis septembre, la troupe de Pigalle a retrouvé l'espace Concordia pour les répétitions de son futur spectacle qui sera donné tous les week-ends de février, salle Ostareria.

« Ce soir, les membres de l'association ont été conviés pour réserver leurs places en primeur, car nous ouvrons les réservations grand public dès demain », détaillait Geneviève Billy, la présidente, mercredi 27 novembre.

Sylviane Albert, l'un des piliers de la troupe, précise : « On peut nous retrouver sur la page Facebook, La troupe de Pigalle de La Tardière, mais on ne peut pas réserver en ligne. »

Comme à l'habitude, le public retrouvera tout au long du spectacle

danse, chants et mimes, mais Sylviane Albert, qui écrit la majorité des textes, n'est guère bavarde sur ce que les commères tardières vont rencontrer, car « il faut garder une part de mystère. Nos commères et leur progéniture ont gagné un concours : un séjour dans un palace d'Andouillé en Mayenne. Mais évidemment, rien ne va se passer comme prévu », lâche-t-elle succinctement.

Séances salle Ostareria, les vendredis 14 et 21 février, à 20 h 30 ; les samedis 1^{er}, 8, 15 et 22, à 20 h 30 ; les dimanches 2, 9 et 16, à 14 h 30. Tarifs : adultes, 13 € ; enfants, 6 €. Réservations au 06 83 66 93 44, du mardi au vendredi inclus, de 17 h à 20 h.

Roland de Lassus et Choraline en concert dimanche



Dirigé par Dominique Labrousse et Gérard Llabres, le chœur Roland de Lassus se produira conjointement avec l'ensemble vocal Choraline dirigé par Ina Alcover, le 15 décembre, à 15 h, dans l'église Saint-Hilaire du Breuil-Barret.

Photo : OASIS FRANCE

« Nous tenions à célébrer la réouverture de l'église après travaux en proposant un concert à l'occasion de Noël », explique Louis-Marie Briffaud, maire délégué du Breuil-Barret, commune de Terval. Dimanche 15 décembre à 15 h, l'association locale Chez Jeanne-Marie, organisatrice de l'événement, propose une prestation du groupe Choraline, du Pays de La Châtaigneraie. Sous la direction d'Ina Alcover, les choristes interpréteront six chants sur le thème de Noël. Ensuite, le chœur Roland de Lassus présentera sept pièces « Autour du magnificat ». Des œuvres signées Buxtehude, Corelli, Pachelbel... Le chœur Roland de Lassus codirigé par Dominique Labrousse et

Gérard Llabres est constitué d'une quarantaine de chanteurs du Pays Yonnais et de la Vendée. Il a été fondé en 1972 par Paul Galeau.

Grâce au soutien de la Ville de La Roche-sur-Yon et du Département, il peut proposer des prestations avec des musiciens et des chanteurs professionnels. Il sera accompagné par l'ensemble instrumental Galatée. L'ensemble des choristes et des musiciens donnera une œuvre de Verdi, en fin de concert.

Réservations : office de tourisme Vendée Grand sud, tél. 02 51 69 44 99. Entrée 13 €. Moins de 12 ans : 10 €. En ligne billetterie.vendee-grandsud.fr

Jules Verne à haute voix à la bibliothèque

Vendredi 29 novembre, emmenées par Maryline Henoque, les sept bénévoles de la bibliothèque Au fil des mots ont organisé, pour la troisième année, une lecture à haute voix, à la salle des Marronniers, où 56 personnes étaient présentes. Après *La bataille d'Azincourt* en 2022 et *La promesse de l'aube* en 2023, mis en scène par Anne Testard, Olivier Sauzeau, inconditionnel de Jules Verne et revêtu d'une queue-de-pie, a théâtralisé le romancier, l'écrivain et le poète célèbre Jules Verne. À la lumière d'une lampe tamisée, il a fait partager à un auditoire attentif la lecture du livre *Le sphinx des glaces*, roman étrange et mystérieux. Grâce à un partenariat avec l'association Astrolys et pour finir la soirée dans le thème, Anne, Maryline et Michèle se sont inspirées des lieux de naissance et de



Olivier Sauzeau a tenu en haleine un auditoire enthousiaste.

Photo : Jacqueline Noury

décès de Jules Verne pour confectionner gâteaux et autres muffins curés nantais, ficelles et gâteaux bat-tus picards, fort appréciés du public.

La comète du siècle vue depuis « chez moi »



Le soir du 22 octobre, Olivier Sauzeau observe la comète depuis son observatoire.

Photo : Olivier Sauzeau

Trois questions à...



Olivier Sauzeau, astrophotographe.

Photo : ANDRÉE CUREYVAUX

Parlez-nous de la comète ?

Cette comète a été découverte en février 2023 par Atlas (Asteroid terrestrial impact last alert system) et retrouvée par l'observatoire Tschukinshan en Chine. Elle s'est approchée du soleil et de la terre en octobre et promettait d'être visible à l'œil nu, on espérait qu'elle soit la comète du siècle !

Pourquoi ce nouveau voyage ? Depuis plusieurs mois, nous préparons ce voyage en famille vers une région à la météorologie favorable pour photographier cette visiteuse. Après deux tentatives infructueuses

depuis les contreforts du mont Ventoux (Vaucluse), c'est à Carcassonne (Aude) finalement, en jouant avec la pluie et les nuages, que j'ai pu la trouver difficilement avec le téléobjectif mais pas à l'œil nu. Direction alors vers le col d'Aspin (Hautes-Pyrénées), je ne l'apercevrai que furtivement entre deux nuages. Notre voyage s'achève.

Pas trop déçu ?

Sûrement pas ! Ironie de l'histoire... C'est à Ker Sterenn, basé dans le village de la Grande-Voye à La Chapelle-aux-Lys, chez moi, que j'ai pu enfin réussir quelques images satisfaisantes, je l'ai vue à l'œil nu et à l'observatoire. Le 22 octobre 2024 a été la plus belle des soirées d'observation de l'astre chevelu et cette fois, la comète s'est laissée observer, sa queue s'étalait sur plusieurs degrés avec une luminosité proche de la voie lactée. Un pur bonheur ! L'important, ce n'est pas la destination mais le voyage ! Nous gardons un excellent souvenir des rencontres humaines et des moments merveilleux en pleine montagne.

Elle veut faire vivre la maison qui l'héberge

OF 16/12/24

Terval (Breuil-Barret) — Lors de son assemblée générale, l'association Chez Jeanne-Marie a redit sa volonté de faire vivre, avec d'autres, la maison éponyme qui l'héberge au cœur du bourg.

Dans son rapport moral, Élisabeth Leray, présidente de l'association Chez Jeanne-Marie, a rappelé les nombreuses animations de l'année. « Un programme varié, avec des rendez-vous mensuels », mais aussi « des expositions spécifiques en extérieur ou en intérieur » et « un temps convivial autour d'un pique-nique ainsi que la participation à la Fête de la musique ». Près de 700 participations adultes ont été enregistrées depuis décembre 2023, « sans compter le public qui a sillonné les jardins du Breuil, autour de l'exposition sur la place Saint-Hilaire, et les sentiers balisés des Vieilles-Branches. »

En quête de financement

Les 120 enfants de l'école Saint-André, à La Tardière (la seule de Terval) ont bénéficié d'ateliers ou de spectacles spécifiques et 146 enfants ont participé aux activités des Mardis des drôles, une fois par trimestre. Élisabeth Leray se dit « fière de l'évolution de la réponse du public, en augmentation, en particulier lors des temps



Les participants à l'assemblée générale ont échangé librement sur les activités socioculturelles de l'année écoulée de même que sur le programme à venir, en présence de Louis-Marie Briffaud, maire délégué.

Photo: Clément Fournier

forts... La maison Jeanne-Marie, Breuil-Barret et par extension la commune de Terval sont découverts par les habitants, mais aussi par des personnes extérieures souvent surprises par la dynamique de nos propositions. »

Tous s'accordent à reconnaître que « la maison Jeanne-Marie, sise au cœur du bourg, joue parfaitement son rôle d'animation, même si le

public ne comprend pas toujours qui y fait quoi ». L'association y propose ses animations en lien étroit avec la bibliothèque la Compagnie des mots. Louis-Marie Briffaud souligne : « C'est très bien comme ça. L'important, c'est de voir que vous êtes portés par l'envie de faire vivre ce lieu en synergie. » La subvention communale (7 026 € en 2024), importante, prouve que « la commu-

ne remplit ici sa mission de service public ». Cependant, l'association a décidé de rechercher d'autres sources de financement, par exemple en participant à la gestion de la buvette, lors de la Fête de la musique ou en instaurant, dans certaines animations, une contribution du public « à la chaussette ».

Des animations multiples

Les idées d'animations pour 2024-2025 sont nombreuses, en lien avec la bibliothèque, afin de faire vivre ce lieu de culture et de rencontres. Citons les Mardis des drôles, une fois par trimestre ; un spectacle pour les enfants le 17 décembre... Puis, en 2025, une soirée Récits de marches, avec Danièle Roux, le 24 janvier ; un Chant'appart spécial enfants le 11 février ; une soirée jeux le 28 février ; un spectacle de Valérie Jousseau le 28 mars, suivi d'animations autour du jardin et de la nature le 29 mars... Le pique-nique annuel, ouvert à tous, prend désormais le nom de Fête au village sous les marronniers ; il est fixé au 7 juin.

Le plan local pour la santé et le social renouvelé

Terval (La Tardière) — Mardi, les maires du Pays de La Châtaigneraie ont signé avec les autorités concernées, le deuxième Plan local santé social famille (PLUSSF) qui s'appliquera jusqu'en 2029.

OF 17/12/24

L'initiative

Les élus de la communauté de communes du Pays de La Châtaigneraie avaient approuvé, en novembre 2019, le premier Plan local santé social famille (PLUSSF), une démarche unique en France. Signé pour une durée de cinq ans, ce plan, constitué de quatre axes stratégiques déclinés en 29 fiches actions, a permis de multiples actions sur le territoire. Il a été renouvelé, mardi 10 décembre, à la Maison de Pays, sise à La Tardière, commune de Terval, en présence des autorités concernées et du sous-préfet Christophe Pecate.

Ce PLUSF, valable jusqu'en 2029, comporte trois axes : améliorer l'accès aux droits, aux informations et à une offre de santé de qualité. Améliorer le parcours tout au long de la vie. Consolider les actions de prévention et de promotion de la santé pour tous. Il se décline en 20 fiches d'action. « Nous l'avons voulu plus simple pour plus d'efficacité », a souligné Valentin Josse, président de la communauté de communes de La Châtaigneraie.

Ce plan mobilise de nombreux partenaires

Le PLUSF est un outil porté conjointement par la Communauté de communes, l'Agence régionale de santé (ARS) Pays de la Loire et la Caisse d'allocations familiales (CAF) de la Vendée. Valentin Josse, indique : « Ce plan se présente sous la forme d'un programme d'actions spécifiques et se décline sur cinq ans. Il



À la Maison de Pays, sise commune de Terval, Jean-Michel Pezas et Sylvie Guédon pour la CAF (Caisse d'allocations familiales), Valentin Josse, pour la communauté de communes et Pierre Emmanuel Carchon, pour l'ARS (Agence régionale de santé), ont signé le nouveau plan local Plan local santé social famille. Il s'est ensuite été ratifié par tous les maires du Pays de La Châtaigneraie.

Photo: Clément Fournier

permet d'agir dans les domaines de la santé, de l'accès aux droits, de l'enfance, de la jeunesse, de la parentalité, mais il joue également un rôle en matière de prévention et de promotion de la santé. Il a pour objectif une meilleure articulation et coordination des acteurs, au profit des parcours de vie, de santé et de soins des habitants. »

Le sous-préfet Christophe Pecate a reconnu « découvrir ce dispositif, qui a un sens dans l'aménagement des territoires ». Pour Pierre-Emmanuel Carchon, directeur de la délégation territoriale de l'ARS, l'intérêt du PLUSF est qu'il sait « s'adapter aux

spécificités du territoire et au parcours de vie de ses habitants, de la petite enfance jusqu'aux âges les plus avancés de la vie ». Quant à Sylvie Guédon, directrice de la CAF Vendée et Jean-Michel Pezas son président, ce PLUSF « s'intègre parfaitement dans la politique de la branche famille de la CAF » et « permet à la CAF de mettre ses services en adéquation avec les besoins des familles ».

Le nouveau plan se veut efficace

Valentin Josse a indiqué qu'une évaluation globale des cinq années, à la

fois sur le processus de mise en œuvre et des effets du contrat, avait été réalisée : « Cette évaluation nous a permis de revoir les axes stratégiques et les réorganiser en trois blocs, avec des fiches actions plus complètes, transversales pour certaines, qui englobent le parcours de vie dès la naissance jusqu'à la fin de vie. »

Valentin Josse a remercié toutes les équipes qui ont travaillé à son élaboration et en particulier les services internes de l'intercommunalité autour des deux vice-présidents : Valérie Charbonneau et Louis-Marie Briffaud.

Les acteurs de la Barretoise répètent *Mexi...I...Ico*

La troupe La Barretoise répète « Mexi...I...Ico », une comédie de Michel Verdrot qu'elle donnera en février dans la salle Ben-Hur d'Antigny.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Depuis septembre, les acteurs de la troupe La Barretoise ont repris le chemin des répétitions. Ils ont choisi, cette année, une comédie en deux actes de Michel Verdrot, *Mexi...I...Ico*.

Simon avait disparu depuis cinq ans. Il s'était, paraît-il, embarqué pour le Mexique. Le voilà qui annonce son retour à sa famille, mais cette arrivée, riche en surprises, va entraîner tout ce joli monde dans une folle histoire dont bien malin est celui qui pourrait prédire le dénouement. Rythme, quiproquos, rebondissements, situations burlesques, petits clins d'œil à l'actualité promettent une belle soirée avec la Barretoise.

Sept femmes et trois hommes font vivre cette pièce, mise en scène par Marylène Rambaud. « En lever de rideau, nous aurons huit jeunes qui donneront une courte pièce et nous affecterons une partie des recettes à deux associations qui aident des malades », précise Marylène.

La pièce sera jouée les samedis 1^{er}, 8 et 15 février et le vendredi 14 février à 20 h 30 ; les dimanches 2 et 9 février à 14 h 30, salle Ben-Hur à Antigny.

Tarifs : adultes, 8 € ; collégiens, 4,50 €. Réservations au 07 44 56 14 12 du lundi au vendredi de 10 h à 20 h. Mail : labarretoise@gmail.com

Danses, chants, sketches... l'école Saint-André fête Noël



Les élèves de l'école tervaloise Saint-André ont donné leur spectacle de Noël inspiré du thème d'année de l'école : Quand je serai grand, je serai...

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Les quelque 120 enfants de l'école Saint-André ont investi la salle Ostareria pour donner à deux reprises, vendredi 13 et samedi 14 décembre, leur spectacle de Noël sur le thème d'année de l'école « Quand je serai grand, je serai... »

Le vendredi après-midi était plutôt réservé aux papys et aux mamies tandis que parents et familles sont venus le samedi soir. Les enfants les plus

âgés ont joué quelques sketches en intermède entre les danses et chants rondement menés sous la houlette des maîtresses toutes dévouées à la cause.

Samedi soir, le Père Noël s'est invité à la fête, avec les bras chargés de livres et de douceurs pour les enfants, grâce à la générosité de la municipalité qui s'est jointe aux associations de parents de l'école.

Un concert de grande qualité en l'église Saint-Hilaire



En fin de concert, l'ensemble des choristes et des musiciens ont interprété un extrait du « Nabucco de Verdi ».

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Quelque 80 personnes ont assisté, dimanche après-midi, en l'église Saint-Hilaire de Breuil-Barret, commune de Terval, au concert donné à l'occasion de Noël. L'association locale Chez Jeanne-Marie, organisatrice de l'événement, avait d'abord invité le groupe vocal Choraline, du Pays de La Châtaigneraie. Sous la direction d'Ina Alcover, les choristes ont interprété six chants sur le thème

de Noël. Ensuite, le chœur Roland de Lassus dirigé par Dominique Labrousse, accompagné de l'ensemble instrumental Galatée sous la baguette de Gérard Llabres, ont présenté sept pièces Autour du magnificat ; des œuvres signées Buxtehude, Corelli, Pachelbel... En fin de concert, l'ensemble des choristes et des musiciens ont interprété *Va pensiero*, un extrait du *Nabucco de Verdi*.

Les petits invités à un spectacle visuel et musical



Enfants et adultes s'installent à la Maison Jeanne-Marie avant le spectacle donné par les Artisans rêveurs et la compagnie Couleurs d'âme.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

Mardi matin, 17 décembre, les maternelles et CP de l'école Saint-André de Terval, ainsi que des enfants de la micro-crèche municipale Crèche'n'do ont bénéficié d'un spectacle proposé par l'association chez Jeanne-Marie, en lien avec la bibliothèque La Compagnie des mots. Sylvie Martin, des Artisans rêveurs, et Julien Petit, de la compagnie Couleurs d'âme, ont interprété *La mer*, un spectacle adapté aux enfants de 0 à 5 ans. « Au bord de la mer, chacun rêve de voyage. Un coquillage égaré sur une

plage dorée, un cerf-volant, une bouteille à la mer, et l'aventure commence. » Dans un décor imaginé par la scénographe Vanessa Jousseau, les deux comédiens ont conté l'histoire de ce voyageur « poussé par le vent, qui part explorer les océans. La mer le voit, le pousse, le tire et lui répond. Que va-t-il découvrir ? Revendra-t-il avec quelques souvenirs ? » Les enfants ont été captivés par les comédiens et même la vingtaine d'adultes présents s'est laissée prendre par l'histoire.

Les écoliers de Saint-André initiés aux métiers de la mer



Avec les enseignantes et d'autres personnes venues de l'extérieur, Bertille Peroy et Adeline Goubil, spécialistes, sont venues animer les ateliers. Photo: Quen'France

« On a l'habitude de venir dans les lycées ou les collèges, mais c'est une première dans une école primaire », expliquent Bertille Peroy et Adeline Goubil. Bertille est intervenante au comité régional des pêches ; Adeline Goubil, chargée de mission Loire-Océan, filière pêche. Toutes deux ont mené des ateliers au sein de chaque classe de l'école Saint-André, mardi 17 décembre. « Nous nous sommes rencontrés par hasard, avant le départ du Vendée Globe. Ainsi est née l'idée de leur intervention dans l'école, explique Laurence Martin, la directrice. Leur venue ren-

tre pleinement dans notre thème d'année que nous avons intitulé Quand je serai grand... Je serai. » Au fil de la journée, toutes les classes ont été concernées par cette animation. « Notre but est de faire découvrir les métiers de la mer ; de les sensibiliser à la consommation de poissons autres que panés, expliquent les deux femmes. Les métiers de la mer sont multiples. On pense aux pêcheurs, mais il y a aussi les transformateurs, les transporteurs, les employés des criées, les maryeurs. En fait, tous ceux qui travaillent le poisson à un moment donné. »

Un Mardi des drôles dédié aux décorations de Noël



Médiatrice culturelle du réseau intercommunal Arantelle, Justine Bourdeau est venue prêter main-forte aux bénévoles de la Compagnie des mots pour ce Mardi des drôles particulier, consacré aux décorations de Noël. Photo: Quen'France

Sacrilège ! Une quinzaine d'enfants invités par la bibliothèque la Compagnie des mots s'ingénieront ce mardi soir 17 décembre à déchirer des livres ! Que l'on se rassure, « ces livres ont été retirés des collections du réseau Arantelle des bibliothèques du Pays de La Châtaigneraie, car ils n'étaient plus utilisés », comme l'explique Justine Bourdeau, médiatrice culturelle du réseau, venue prêter main-forte aux animateurs locaux. « Avec les bénévoles, nous avons reçu une formation pour apprendre à utiliser ces

livres désherbés et fabriquer des objets décoratifs. »

Noël oblige, les enfants ont appris à fabriquer avec les pages des livres des boules, des sapins, des étoiles, des couronnes, pampilles et autres flocons. Pour les enfants participants à ce que la Compagnie des mots appelle les Mardis des drôles, ce temps d'échange, agréable, leur a permis de repartir ensuite avec leur création. Pour les plus petits, la séquence avait commencé par la lecture d'un conte de Noël.

Les classes élémentaires de Saint-André sur la côte



Les élèves des classes élémentaires de l'école Saint-André ont découvert le milieu marin et en particulier le travail des ostréiculteurs. Photo: Quen'France

En début de semaine, les CP, CE et CM de l'école Saint-André de Terval sont allés passer une journée sur la côte vendéenne.

Laurence Martin, la directrice indique : « Cette journée s'inscrivait dans notre thème d'année : Quand je serai grand... Je serai, à la découverte des métiers. » Tandis que le matin les CM rencontraient deux ani-

mateurs au port de la Guittière de Talmon-Saint-Hilaire pour tout apprendre de la culture de l'huître et du métier d'ostréiculteur, les plus jeunes étaient aux Sables-d'Olonne pour découvrir le port de plaisance de Port-Olonne, le port de pêche, le remblai, le quartier de l'île Penotte... L'après-midi, les deux groupes ont inversé les visites.

Les élus votent une aide spécifique pour Mayotte

Exceptionnellement, le conseil municipal de la commune de Terval s'est tenu, mardi soir 17 décembre, à la salle des Marronniers de La Chapelle-aux-Lys.

Lors de la séance, le maire, Damien Crabeil, a fait état d'un courrier reçu quelques heures plus tôt de l'association des maires de France à propos de la situation catastrophique à Mayotte. Unaniment, le conseil a décidé d'accorder à la Protection civile une aide de 1 € par habitant tervalois, soit 2 222 €, à destination des sinistrés de ce département Français.

Le maire a fait état de divers devis, validés lors du mois précédent. Certains plus importants ont retenu l'attention : 1 061 € TTC pour des panneaux de signalisation. 1 011 € pour des travaux de consolidation d'un préau à la mairie de Breuil-Barret. 1 248 € pour des stores intérieurs à la mairie de La Chapelle-aux-Lys. L'extension de la salle de spectacle Ostaderia à La Tardière nécessite l'agrandissement du parking ; un devis

fait état d'un montant de 12 444 € HT pour le décapage de la terre et l'empierrement provisoire.

Les élus ont validé un emprunt de 550 000 € qui sera contracté auprès du Crédit Mutuel pour les travaux d'assainissement au Breuil-Barret. Cet emprunt, sur 20 ans se fait au taux fixe de 3,41 % avec 550 € de frais de dossier. Validation aussi, à l'unanimité, du Plan local unique santé social famille (PLUSSF) signé pour cinq ans entre la communauté de communes, la Caisse d'allocations familiales et l'Agence régionale de santé. Vote unanime encore pour la redevance performance des systèmes d'assainissement collectif. Il en coûtera 0,084 € par mètre cube pour les usagers, en 2025.

Enfin, le conseil accepte une convention de mise à disposition du terrain de football à la Ligue des Pays de la Loire, en contrepartie de l'obtention d'une subvention de 8 000 €, après les travaux réalisés dans les vestiaires.

Chez Jeanne-Marie, on apprend à décorer les tables



Parmi ses activités, l'association Chez Jeanne-Marie proposait d'apprendre à confectionner des centres de table pour Noël. Une petite dizaine de personnes et même des enfants ont mené à bien de jolies réalisations en utilisant des éléments fournis généreusement par la nature. Photo: Quen'France