



VILLE DE LA GARDE

PH'ART

SALON D'ART CONTEMPORAIN



identité

APPEL À CANDIDATURES

DATE LIMITE 30 JUIN 2026

infos & règlement sur ville-lagarde.fr

RÈGLEMENT PH'ART

salon d'art contemporain

Art.1 Informations générales

Le Salon Ph'art est un salon d'art contemporain centré sur une exposition collective avec des temps forts. Le thème de cette édition est "identité". Historiquement le rocher de La Garde était un poste de guet. La Ville a souhaité ancrer l'identité du salon d'art dans son passé historique aux côtés de son nouveau théâtre L'Escale. Le phare est un système de signalisation qui permet de se repérer de loin, de rayonner pour orienter les navires afin qu'ils ne s'échouent pas. Ce salon permet de découvrir des plasticiens et de leur offrir une visibilité. L'exposition des sélectionnés aura lieu dans la salle Gérard Philipe du 24 octobre au 4 novembre 2026.

Art.2 Modalités de sélection

La Ville de La Garde (83) lance un appel à candidatures aux plasticiens. Les plasticiens sont sélectionnés sur la base de leur dossier de candidature. Les candidatures seront retenues sur la cohérence de leur démarche et la qualité de leur production artistique. Les œuvres seront sélectionnées cette année sans restriction de techniques ou de supports. Les œuvres proposées doivent impérativement être produites depuis moins d'un an pour corroborer une pratique artistique récente et active. L'inscription au concours n'est pas subordonnée à des frais d'inscription.

Art.3 Thème imposé : identité

Edition spéciale 25 ans de la Galerie G

La Galerie G a une identité ouverte avec son nom, une initiale, lettre magique qui s'identifie à La Garde. C'est aussi le symbole de la gravité, du gramme, l'unité d'accélération, l'hypothèse du point de Gräfenberg... Son identité graphique crée un repère pour le public, comme un galet qui éclabousse en rayonnant. L'identité de la Galerie G s'est construite avec le public, dans la durée, par le choix des artistes invités. Les événements hétéroclites confortent sa mission première de découverte des artistes contemporains et de soutien à la jeune création. La sémantique de "identité" génère plusieurs situations, en voici quelques

exemples non exhaustifs.

L'identité individuelle dite objective comme la nationalité, le nom, les empreintes, la langue... rejoint l'identité collective en renvoyant à l'appartenance dans une famille, une communauté, une culture, une religion, un pays, un âge, une passion commune, des symboles communs... L'identité personnelle n'est pas figée, c'est le fruit d'un processus de socialisation tout au long de la vie. Selon une étude majeure de l'Université de Cambridge publiée en 2025, le cerveau humain n'atteint sa maturité qu'autour de 32 ans. Avant il se structure, se régule, cherche son identité... Notre représentation à soi, entre l'image que nous nous construisons de nous-mêmes et l'image que nous voulons renvoyer aux autres (corps, conscience, croyances, expériences...), est de plus en plus complexe à l'heure des réseaux sociaux. La dissociation entre espace privé et public est floue, cette exposition inédite, cette nouvelle identité numérique peut s'avérer dangereuse.

Si notre identité se construit grâce aux autres, on s'alerte récemment des dangers de l'Intelligence Artificielle omniprésente, pour l'identité et l'intégrité humaine. Être une femme ou un homme aujourd'hui que cela signifie-t-il ? L'identité de genre définit la conviction d'une personne d'appartenir au genre féminin, masculin ou autre, qui peut correspondre ou non au sexe à la naissance. L'identité de genre ne définit pas l'orientation sexuelle qui est l'attraction affective et sexuelle que vous portez à une personne. L'identité peut s'envisager de plusieurs points de vue. Puisez dans ce texte ou ailleurs, afin d'exprimer "votre identité".

Art.4 Dossier de candidature

par mail uniquement à lagalerieg@ville-lagarde.fr

Le dossier de candidature doit contenir obligatoirement :

1. Le bulletin d'inscription "Salon Ph'art" rempli et signé à télécharger sur ville-lagarde.fr (entre 3 et 10 œuvres inscrites).
2. Photographies des œuvres datées de moins d'un an en version numérique (format jpeg, 300 dpi, 10x15cm minimum), à envoyer à lagalerieg@ville-lagarde.fr via **Smash** (fromsmash.com).
3. Le CV artistique (formations, expositions, site internet).
4. Démarche artistique personnelle.

Clôture des candidatures :
mardi 30 juin minuit par mail
à lagalerieg@ville-lagarde.fr

Art.5 Acceptation du règlement

La participation au concours implique la complète acceptation du présent règlement, ainsi que le consentement à la reproduction graphique et photographique des œuvres choisies, dans toutes publications à caractère documentaire ou promotionnel de la manifestation et des artistes.

Art.6 Frais et assurance

Les frais de production des œuvres et l'emballage sont à la charge de l'artiste. Les frais de transport des œuvres et les frais de séjour des artistes ne sont pas pris en charge par les organisateurs. Pendant toute la durée de l'exposition, les œuvres seront assurées par la Ville de La Garde pour des valeurs qui ne pourront être surestimées.

Art.7 Modalités d'exposition

L'accrochage des œuvres est réalisé par le service culturel. Toutefois, la présence de l'artiste pendant cette période est sollicitée si montage particulier. Le nombre des œuvres et leur implantation dans l'espace d'exposition reviennent au commissaire artistique. Il ne peut être contesté par l'artiste. Le commissaire artistique se réserve le droit de refuser une œuvre qui ne serait pas en conformité avec le projet sélectionné. Toute œuvre exposée devra rester en place pendant toute la durée de la manifestation, elle ne pourra être remplacée, et devra fonctionner tous les jours de 14h à 18h (notamment vidéo).

Art.8 Prix Salon Ph'art

La sélection est annoncée aux candidats par mail à partir du 1^{er} juillet. Le jury se réunira le jour du vernissage pour la délibération du Prix Salon Ph'art annoncé le soir-même. Il est composé de plusieurs personnalités représentatives et qualifiées des institutions publiques et privées. Le Prix Salon Ph'art est récompensé par une dotation numéraire de 1 500 € et une exposition personnelle à la Galerie G ultérieurement.

Actualités >    lagalerieg
Service Culturel 04 94 08 99 19