

2026
2027



Apprendre autrement

OFFRE PÉDAGOGIQUE



ÉTABLISSEMENTS
SCOLAIRES DU
HAUT-CHABLAIS

Récapitulatif des animations	p.4
ANIMATIONS CYCLE 1	p.6 > 19
ANIMATIONS CYCLE 2	p.19 > 34
ANIMATIONS CYCLE 3	p.34 > 52
ANIMATIONS MULTI-CYCLES	p.53 > 59, 71
ANIMATIONS COLLÈGE	p.57 > 71
Malles pédagogiques	p.16, 17, 23, 52, 56 et 68
Projet clés en main	p.57
Les services de Haut-Chablais Interco	p.74 > 75

Aux enseignants de Haut-Chablais Interco

Voici la version n°7 du livret pédagogique « Apprendre autrement » pour l'année scolaire 2026-2027, éditée par Haut-Chablais Interco.

Ce livret recense l'ensemble des actions pédagogiques proposées par les services de l'intercommunalité à destination des établissements scolaires de notre territoire. Ces animations sont conçues pour illustrer concrètement les compétences exercées par notre collectivité* et soutenir vos projets éducatifs.

Ce guide a été élaboré en concertation avec vous, en tenant compte des quatre grands parcours éducatifs. Attentifs à vos besoins et aux exigences des programmes scolaires, nous travaillons en lien étroit avec l'Éducation nationale dans le cadre d'une convention pédagogique.

Les services de Haut-Chablais Interco proposent cette année une offre variée de plus de 60 activités pédagogiques classées par cycles de la maternelle au collège, sur les thèmes de la culture, du patrimoine, de la santé, de l'environnement et de l'éducation à la citoyenneté. Elle permet de sortir de l'école ou de mener un projet en classe, et vous aide à diversifier votre approche éducative.

Pour rendre cette offre très accessible aux écoles des 15 communes de notre territoire, la plupart des frais de prestation et de transport sont pris en charge par notre collectivité.

* À retrouver sur www.hautchablais.fr



Récapitulatif des animations

ANIMATIONS	CYCLES	N° DE PAGE
------------	--------	------------

ENVIRONNEMENT avec le service Natura 2000

Maraude en montagne - Découverte d'un site Natura 2000	1	6
Balade en montagne - Comprendre un site Natura 2000	2	22
Rando montagne - Partager l'espace en montagne	3	36

ENVIRONNEMENT avec le service Sentiers

Sentier des planètes - Voyage interplanétaire	3, collège	59
---	------------	----

ENVIRONNEMENT au Jardin Alpin

Animation « Drôles de p'tits bêtes »	1	8
Les p'tits botanistes	2	20
Les naturalistes en herbe	3	37

ENVIRONNEMENT au Musée de la Faune

Visite pédagogique et sensorielle	1	7
Qui donc est passé par là ?	2	21
Les mystères de la faune sauvage	3	35

ENVIRONNEMENT avec le service Santé

Jardin scientifique	3, collège	58
---------------------	------------	----

ENVIRONNEMENT avec le service Petite Enfance

Les p'tits jardiniers	1, 2	19
-----------------------	------	----

CITOYENNETÉ avec le service Petite Enfance

Boîte à livres « J'ai des droits »	1	18
Et si on faisait l'école dehors ?	2, 3	34
Exposition - Animation « Non à la haine ! »	Collège	70

DÉCOUVERTE avec le service Déchets

Atelier découverte « Faire son compost »	1, 2, 3	53
Atelier découverte « Les déchets recyclables »	1, 2, 3	54

Transport offert à raison d'un bus par école et par an.

Compatible École dehors

Compatible EDD

Compatible E3D

Inscription aux ateliers, par ici



ANIMATIONS	CYCLES	N° DE PAGE
------------	--------	------------

CULTURE ET PATRIMOINE à l'Abbaye d'Aulps

Atelier « Le convers apiculteur »	1, 2 et 3	9, 27 et 46
Atelier « Le petit novice »	1	10
Atelier « Graine d'artiste »	2	24
Visite expérientielle de l'Abbaye d'Aulps	2, 3, collège	25, 42, 61
Atelier « Le moine copiste »	2, 3, collège	26, 44, 64
Atelier « Le héraut d'armes »	3, collège	41, 63
Atelier « Le maître d'œuvre »	3, collège	43, 62
Atelier « Une chasse aux pierres »	3, collège	45, 65
Atelier « Artiste en herbe »	3	47
Atelier « Le frère herboriste »	3	48
Visite virtuelle « Aulps, une seigneurie au Moyen Âge »	Collège	60
Atelier « Artiste en devenir »	Collège	66
Atelier « Le moine herboriste »	Collège	67

CULTURE ET PATRIMOINE à la Maison de la Belle Vallée

Comment c'était avant ?	1	12
« Anne Mésia », jeu de piste sur tablette à Bellevaux (en extérieur)	2, 3	28, 39
À la découverte de Bellevaux !	2, 3	29, 40

CULTURE ET PATRIMOINE au Musée de la Musique Mécanique

Initiation à la musique mécanique	1, 2, 3	11, 30, 38
-----------------------------------	---------	------------

CULTURE ET PATRIMOINE avec le service de Lecture Publique

Accueil scolaire - Autour du livre	1, 2, 3	13, 32, 49
Atelier découverte - Fête du Livre « Les P'tits Malins »	1, 2, 3	14, 31, 51
Rencontre d'auteur - Fête du Livre « Les P'tits Malins »	1, 2, 3, collège	15, 33, 50, 69

CULTURE ET PATRIMOINE avec la Micro-Folie du Haut-Chablais

Micro-Folie du Haut-Chablais	Tous cycles	71
------------------------------	-------------	----

MALLES PÉDAGOGIQUES

Malle pédagogique « J'ai des droits »	1, 2, 3, collège	16, 23, 52, 68
Malle pédagogique « La montagne par les sens »	1	17
Malle pédagogique « Apprendre à porter secours »	1, 2, 3	56

PROJET CLÉS EN MAIN

Art de conter et création d'histoires	3, collège	57
---------------------------------------	------------	----

PRÉVENTION avec le service Santé

Atelier prévention « Premiers secours »	1, 2, 3	55
---	---------	----

MARAUDE EN MONTAGNE


Découverte d'un site Natura 2000

Les enfants partent à la découverte de la faune, de la flore de montagne mais aussi du métier de berger !



 MASSIF DU ROC D'ENFER OU VALLÉE DE LA MANCHE

 1/2 journée ou journée complète

 Septembre, octobre et juin, mais réservation avant fin janvier

 Classe complète

 Offert par le Haut-Chablais pour une classe par école, transport inclus.

+ infos/réservation
Valérie ARZUR
valerie.arzur@hautchablais.fr
06 03 07 78 56

 OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

 Compatible École dehors

- > Mobiliser les 5 sens dans la découverte d'un environnement.
- > Se déplacer dans un milieu sauvage.
- > Expérimenter par le jeu.
- > Découvrir un environnement de proximité mais pas toujours familier.

Intervenants

1 accompagnateur en montagne par tranche de 15 élèves.

Matériel de préparation en classe par l'enseignant

Mallette pédagogique « 5 sens en Montagne », sur réservation.

MUSÉE DE LA FAUNE

Visite pédagogique et sensorielle !

Les enfants écoutent les cris des animaux, caressent leurs fourrures ou suivent leurs empreintes... Une expérience sensorielle dans l'univers passionnant des animaux sauvages. Ils apprennent à regarder en détails les animaux : bois/cornes, becs, poils/plumes ...



 MUSÉE DE LA FAUNE À BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

 De 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

 OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Connaître les animaux de la montagne.
- > Mobiliser les 5 sens.
- > Agir en coopération.

JARDIN ALPIN

Animation
« Drôles de p'tites
bêtes »

Les enfants partent à la découverte des plantes à la loupe, mais aussi à la recherche des « p'tites bêtes » du jardin, découvrent leurs noms et leurs utilités dans la nature : sentir des odeurs de plantes ou fleurs du jardin, observer et toucher les plantes (qui piquent ou toutes douces), écouter des sons d'insectes et petits animaux du jardin, ou encore découvrir des plantes comestibles.


 JARDIN ALPIN
À BELLEVAUX

 1 h

 Mi-mai à mi-septembre

 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES
 Compatible
École dehors

- > Mobiliser les 5 sens.
- > Identifier certaines plantes communes de nos jardins.
- > Découvrir la biodiversité et comprendre le rôle des insectes et invertébrés du jardin.
- > Apprendre à respecter la nature.
- > Agir en coopération.



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le convers apiculteur »

Découverte du mode de vie et de l'organisation des abeilles dans la ruche, les différentes parties de leur corps, la répartition de ses sens et enfin les plantes mellifères.


 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Septembre, mai et juin

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES
 Compatible
École dehors

- > Décrire les parties du corps d'un insecte, les nommer et les quantifier par des mots simples.
- > Savoir identifier un personnage sur un support à partir d'une description donnée, et s'appropriier un petit rôle.
- > Découvrir et comprendre l'importance des insectes pollinisateurs dans notre environnement quotidien, et être sensibilisé à leur protection.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le petit novice »

Sensibiliser les enfants aux différents aspects d'un milieu inconnu.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Acquérir une vision globale d'un espace et pouvoir s'y situer.
- > Découvrir les fonctions de chacun dans la communauté.
- > Comprendre que la vie au Moyen Âge est très différente de celle d'aujourd'hui.

MUSÉE DE
LA MUSIQUE MÉCANIQUEInitiation
à la musique
mécanique

Adapter les instruments de musique pour enregistrer et restituer les sons. Imaginer les machines musicales les plus audacieuses capables à la limite de se passer des hommes. Les automates publicitaires.

> En option : l'art forain et la découverte du manège de chevaux de bois.




 MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE AUX GETS

 1 h 30

 Toute l'année scolaire

 30 enfants maximum

 6 € / enfant (visite du musée)
8 € / enfant (visite du musée + manège). Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Musée de la Musique Mécanique
musee@musicmecalesgets.org
04 50 79 85 75

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Découverte des différentes formes d'expressions artistiques : musique, peinture.
- > Description des éléments sonores, des instruments mécaniques.
- > Découverte des instruments de musique, langage de la musique : piano, accordéon... soufflet, tuyaux, nuances, cordes...
- > Les automates publicitaires : leur fonction, leur rôle dans la société.

En option

Découverte de l'art forain via le manège de chevaux de bois de 1871 : ses toiles, ses animaux, son orgue... et ses tours de manège !

MAISON DE LA BELLE VALLÉE

Comment c'était avant ?

Un voyage dans le temps est proposé aux enfants. Le but ? Trouver des objets dans le musée et les associer à leurs équivalents de notre époque. Comment vivait-on sans eau courante ni électricité ? Ici, tout leur raconte la façon de vivre d'antan, l'histoire de Belleveaux et du lac de Vallon.



 MAISON DE LA BELLE VALLÉE
À BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
belleveaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Se repérer dans le temps (autrefois, aujourd'hui, demain).
- > Comprendre le mode de vie de nos aïeux.
- > Développer l'imaginaire.
- > Agir en coopération.



ACCUEIL SCOLAIRE

Autour du livre

Découverte de l'environnement de la bibliothèque, de son fonctionnement et lecture de livres, jeux, défis lecture, action culturelle, prêts de documents.



 À LA BIBLIOTHÈQUE
OU DANS L'ÉTABLISSEMENT
SCOLAIRE

 Horaires et rythme
à définir avec l'enseignant

 Toute l'année scolaire

 Classe entière
ou 1/2 groupe

 Offert par l'Interco

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- > Permettre à tous les enfants de découvrir et d'explorer la bibliothèque (au moins une fois par an), et leur donner envie de la fréquenter seuls.
- > Les aider à développer leur esprit critique, leur culture, leur goût pour la lecture, leur donner les outils et les moyens d'accéder à la connaissance.
- > Le partenariat est nécessaire avec les équipes enseignantes : horaire, rythme et contenu des accueils décidés en concertation, autour d'objectifs communs.

Intervenants Les bibliothécaires.

Le +

La bibliothèque peut se déplacer à l'école pour changer le lot de la classe, porter des nouveautés, présenter des livres, faire une animation.

 infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

CYCLE 1

ATELIER DÉCOUVERTE

Fête du Livre « Les P'tits Malins »

Univers des auteur(e)s, illustrateurs-trices invité(e)s à la Fête du Livre.



📍 À LA BIBLIOTHÈQUE
OU DANS L'ÉTABLISSEMENT
SCOLAIRE

🕒 45 min. / 1 h
1 ou 2 interventions par groupe
selon objectifs de l'atelier

📅 Du 15 septembre
au 15 octobre 2026

👥 Classe entière
ou 1/2 groupe

€ Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- > Animation / jeu autour des livres : entrer par le jeu dans l'univers des auteur(e)s. Atelier animé par l'association Et Patati Et Patata.
- > Atelier artistique de création, exploration de l'œuvre de l'auteur(e), illustrateur-trice. Atelier animé par Aulps Arts Explorers.

CYCLE 1

RENCONTRE D'AUTEUR

Fête du Livre « Les P'tits Malins »

Rencontre d'un auteur jeunesse
invité à la Fête du Livre.



📍 DANS L'ÉTABLISSEMENT
SCOLAIRE

🕒 2 h (matin ou après-midi)

📅 16 octobre 2026

👥 Classe entière

€ 200 €

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir l'univers du livre et de l'auteur : prendre conscience qu'un livre est créé par une personne, comprendre que les histoires viennent de l'imagination d'un auteur.
- > Éveiller le plaisir d'écouter et de raconter.
- > Stimuler l'imaginaire et la créativité.
- > Développer le langage oral : apprendre à poser des questions simples, exprimer ses émotions.
- > Donner du sens à l'objet-livre.

Le +

Accompagnement et logistique assurés
par le Service de lecture publique.

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

« J'ai des droits »

Haut-Chablais Interco a organisé, ces quatre dernières années, plusieurs concours qui ont permis aux classes participantes de créer des ateliers riches et variés.

Ces réalisations ont complété la malle pédagogique « J'ai des droits », désormais prête à circuler dans les écoles du territoire. Cette malle, consacrée aux Droits de l'Enfant, regroupe différents ateliers organisés en trois parcours.

Cette année, les écoles sont invitées à profiter de l'ensemble de ce travail réalisé par les élèves et les équipes éducatives.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > (Re)découvrir les Droits de l'Enfant.
- > Proposer une activité inscrite dans le programme d'enseignement moral et civique.
- > Aborder un sujet essentiel à travers des activités créatives et ludiques.
- > Favoriser le dialogue entre élèves et adultes.
- > Développer l'empathie et la réflexion sur la diversité des situations.
- > Encourager des comportements respectueux favorisant la reconnaissance et l'intégration de chacun.
- > Apprendre à échanger et confronter ses idées dans le respect des règles de communication.
- > Renforcer la concentration, l'observation et l'écoute.
- > Communiquer clairement au sein d'un groupe.

Intervenants L'enseignant en autonomie.

 EN CLASSE

 À définir

 À définir avec l'intervenant

 Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Fanny JAMAIN
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

La montagne par les sens

Découverte de la faune et de la flore de nos montagnes par les sens.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Mobiliser les sens dans la découverte du milieu montagnard.
- > Découvrir les plantes et animaux de la montagne.
- > Travailler en groupe.

Intervenants
L'enseignant en autonomie.

Contenu de la malle sur réservation par l'enseignant

- Albums montagne de 2 à 7 ans et un album de land art.
- Fiches faune / flore.
- Des ateliers de découverte : conte co-construit, sacs mystères, boîtes à odeur, loto/memory des plantes et animaux de la montagne, des boîtes à sons, dégustations...

 EN CLASSE

 Un trimestre

 Toute l'année mais réservation avant fin janvier

 Classe complète

 Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Valérie ARZUR
valerie.arzur@hautchablais.fr
06 03 07 78 56

LA BOÎTE À LIVRES

« J'ai des droits »

La boîte à livres est un outil d'animation poétique et sensible créé pour les 3-4 ans afin de découvrir les Droits de l'Enfant à tous les âges. Elle est composée de 10 albums : 2 albums sans outil d'animation et 8 albums accompagnés d'un outil de manipulation.

Les thèmes abordés sont :
Le Droit d'avoir une famille,
Le Droit de se sentir en sécurité,
Le Droit d'aimer et d'être aimé,
Le Droit de ressentir, Le Droit d'explorer,
Le Droit de jouer et le Droit d'imaginer.



EN CLASSE

1 h 30

Toute l'année scolaire

1/2 classe

Offert par l'Interco

infos/réservation
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir et faire découvrir les Droits de l'Enfant aux plus petits.
- > Aborder un sujet complexe (le Droit d'être protégé pour grandir en sécurité, dans la confiance, la liberté et le respect) grâce à des activités créatives et ludiques.
- > Veiller à l'application des Droits de l'Enfant.
- > Commencer à construire sa pensée et développer son expression en jouant.
- > Développer l'imaginaire et la créativité.

Intervenants

L'enseignant en autonomie.

ATELIER DÉCOUVERTE

Les p'tits jardiniers

Découverte et observation du vivant, éveil sensoriel au sein d'un jardin pédagogique.



FORÊT IVRE
MAISON MOLINA À VAILLY

Cycle de 3 séances
de 2 h

Avril, mai, juin

15 à 25 enfants

Offert par l'Interco
Transport offert (voir p.4)

infos/réservation
enfance@hautchablais.fr

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir le cycle de la plante.
- > Observer et manipuler le sol.
- > Explorer le jardin par les sens.
- > S'initier à la lecture de paysages à travers le dessin.

Intervenants

Jardinière de
la Forêt Ivre.



JARDIN ALPIN

Les p'tits botanistes

Découverte des plantes et des insectes du jardin alpin à l'aide de tous les sens !
Observer, écouter, sentir, toucher et même goûter !



 JARDIN ALPIN
À BELLEVAUX

 1 h

 Mi-mai à mi-septembre

 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir les vertus des plantes.
- > Apprendre à reconnaître différentes espèces de plantes communes de montagne.
- > Comprendre le fonctionnement d'une fleur et ses différentes parties.
- > Découvrir la variété de possibilités de fleurs, tiges, feuilles...
- > Comprendre le rôle des insectes.
- > Agir en coopération.



MUSÉE DE LA FAUNE

Qui donc est passé par là ?

Une visite éducative sous forme de jeu de traces et d'indices laissés par la faune : empreintes, plumes, crottes, bois ... Grâce à ces indices, les enfants pourront dire qui est passé par là ! Avec quiz sonore pour mettre à l'épreuve sa capacité d'écoute.



 MUSÉE DE LA FAUNE
À BELLEVAUX

 1h

 Toute l'année scolaire

 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Connaître les animaux de la montagne.
- > Agir en coopération.
- > Mobiliser les sens.



BALADE EN MONTAGNE


Comprendre un site Natura 2000

Préserver la faune de montagne et ses habitats
et découvrir les métiers de la montagne !



 MASSIF DU ROC
D'ENFER OU VALLÉE
DE LA MANCHE

 1 jour complet

 Septembre, octobre
et juin, mais réservation
avant fin janvier

 Classe complète

 Offert par l'Interco
pour une classe par école,
transport inclus.

+ infos/réservation
Valérie ARZUR
valerie.arzur@hautchablais.fr
06 03 07 78 56

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir un environnement de proximité, mais pas toujours familier.
- > Mettre l'enfant en position d'acteur de sa découverte.
- > Mobiliser les capacités physiques dans un milieu sauvage.
- > Faire un raisonnement logique (observations, déductions).

Intervenants 1 accompagnateur en montagne par tranche de 15 élèves.

Matériel de préparation en classe par l'enseignant

Plaquette de présentation du site Natura 2000 du Roc d'Enfer.

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

« J'ai des droits »

Haut-Chablais Interco a organisé, ces quatre dernières années, plusieurs concours qui ont permis aux classes participantes de créer des ateliers riches et variés.

Ces réalisations ont complété la malle pédagogique « J'ai des droits », désormais prête à circuler dans les écoles du territoire. Cette malle, consacrée aux Droits de l'Enfant, regroupe différents ateliers organisés en trois parcours.

Cette année, les écoles sont invitées à profiter de l'ensemble de ce travail réalisé par les élèves et les équipes éducatives.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > (Re)découvrir les Droits de l'Enfant.
- > Proposer une activité inscrite dans le programme d'enseignement moral et civique.
- > Aborder un sujet essentiel à travers des activités créatives et ludiques.
- > Favoriser le dialogue entre élèves et adultes.
- > Développer l'empathie et la réflexion sur la diversité des situations.
- > Encourager des comportements respectueux favorisant la reconnaissance et l'intégration de chacun.
- > Apprendre à échanger et confronter ses idées dans le respect des règles de communication.
- > Renforcer la concentration, l'observation et l'écoute.
- > Communiquer clairement au sein d'un groupe.

Intervenants L'enseignant en autonomie.

 EN CLASSE

 À définir

 À définir avec l'intervenant

 Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Fanny JAMAIN
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Graine d'artiste »

Sensibiliser les enfants à l'art contemporain et découvrir la peinture et ses couleurs.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire
durant la période d'exposition

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir un artiste et ses œuvres.
- > Comprendre les couleurs et les matières.
- > Développer l'imaginaire et la créativité de l'enfant.
- > S'essayer à différentes techniques telles que le dessin, le collage ou le pochoir.



ABBAYE D'AULPS

Visite
expérientielle
de l'Abbaye
d'Aulps

Découvrir la vie quotidienne
d'une communauté
monastique au Moyen Âge.
Organisation d'une abbaye,
ses bâtiments, ses occupants.



 ABBAYE D'AULPS

 1 h + visite libre
des expos

 Toute l'année scolaire

 12 à 30 enfants

 2,50 € / enfant.
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

 Compatible
École dehors

- > Découvrir un temps ancien et lointain, durant lequel la vie et la société étaient organisées de façon très différente d'aujourd'hui.
- > Développer un vocabulaire spécifique au monde monastique :
 - reconnaître et nommer des bâtiments,
 - nommer des objets,
 - comprendre une organisation hiérarchique.



ABBAYE D'AULPS

Atelier
« Le moine
copiste »

Découvrir l'enluminure
et la calligraphie médiévales.

Le Scriptorium de Frère Alcuin
Écrire comme au temps de Charlemagne :

Le formulaire d'exercices
de **FABIEN**

c d e f g h i j k l n
p q r s t u v w x y z

f a b i e

Artline ErgoLine
Calligraphie



ABBAYE D'AULPS



2 h



Toute l'année scolaire



25 enfants maximum



50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation

Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir des instruments de dessin et d'écriture, leur évolution et leur fabrication (parchemins en peaux de bêtes, plumes taillées, composantes de l'encre...).
- > Apprendre quelques techniques d'écriture et d'illustration.



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le convers apiculteur »

Découverte du mode de vie des abeilles, des produits
de la ruche et l'importance de la pollinisation.



ABBAYE D'AULPS



2 h



Septembre, mai et juin



25 enfants maximum



50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation

Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUESCompatible
École dehors

- > Développer un vocabulaire pour décrire les différentes parties du corps de l'abeille et les quantifier : des mots simples (*6 pattes, 4 ailes, langue...*) et des mots un peu plus compliqués (*abdomen, thorax, dard...*).
- > Nommer les différents membres des habitants de la ruche (*reine, faux-bourdon, abeille ouvrière aux différents métiers*).
- > Découvrir un vocabulaire pour décrire les différentes parties d'une ruche (*hausse, corps, piste d'envol...*) et le matériel de l'apiculteur (*cadre, vareuse...*).
- > Nommer et décrire quelques plantes mellifères.

ANNE MÉSIA

Jeu de piste sur tablette

Le patrimoine et le paysage avec les enquêtes d'« Anne Mésia », une magicienne de la mémoire, pour libérer les villageois du sortilège qui leur a fait perdre... la mémoire des lieux !




 CENTRE-BOURG DE BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

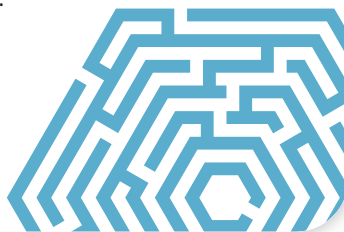
 15 à 30 enfants

 **Gratuit** (pour les groupes qui visitent un/les musée(s) de Bellevaux)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir le patrimoine.
- > Découvrir le paysage.
- > Apprendre à s'orienter.
- > Avoir un regard différent sur le monde qui nous entoure afin de développer sa curiosité.



MAISON DE LA BELLE VALLÉE

À la découverte de Bellevaux

Un objet du XII^e siècle est à identifier : comment s'appelle-t-il ? À quoi sert-il ? Où est-il ? Une enquête pédagogique qui oblige à regarder les détails dans les différents espaces du musée. Au cours des recherches, les enfants découvrent le pècle, l'école, le chalet d'alpage et bien d'autres. Ici, tout leur raconte l'histoire de Bellevaux et du lac de Vallon.



 MAISON DE LA BELLE VALLÉE À BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

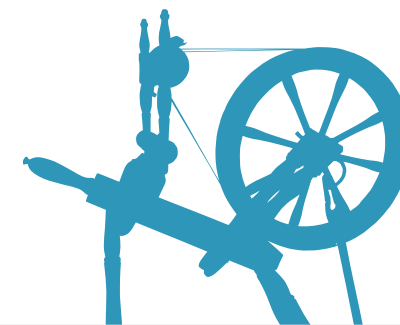
 15 à 25 enfants

 **1,20 €** / enfant.
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Se repérer dans le temps.
- > Comprendre le mode de vie de nos aïeux.
- > Agir en coopération.
- > Développer l'imaginaire.



MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

Initiation à la musique mécanique

Adapter les instruments de musique pour enregistrer et restituer les sons. Multiplier les possibilités sonores sous les doigts d'une même personne. Imaginer les machines musicales les plus audacieuses, capables à la limite de se passer des hommes. Les automates publicitaires.

En option : l'art forain et la découverte du manège de chevaux de bois.




 MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE AUX GETS

 1 h 30

 Toute l'année scolaire

 30 enfants maximum

 6 € par enfant (visite du musée).
8 € par enfant (visite du musée + manège). Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Musée de la Musique Mécanique
musee@musicmecalesgets.org
04 50 79 85 75

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Comparer les musiques : évolution des musiques, du 19^e siècle à nos jours.
- > Décrire des éléments sonores, des instruments mécaniques.
- > Découverte des instruments de musique, langage de la musique : soufflet, tuyaux, nuances, cordes...
- > Les automates publicitaires : leur fonction, leur rôle dans la société.

En option

Découverte de l'art forain via le manège de chevaux de bois de 1871 : ses toiles, ses animaux, son orgue... et ses tours de manège!

ATELIER DÉCOUVERTE

Fête du Livre
« Les P'tits Malins »

Découvrir l'univers des auteur(e)s, illustrateurs-trices invité(e)s à la Fête du Livre.



 À LA BIBLIOTHÈQUE OU DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 45 min. / 1 h
1 ou 2 interventions par groupe selon objectifs de l'atelier

 Du 15 sept. au 15 oct. 2026

 Classe entière ou 1/2 groupe

 Offert par l'Interco

 infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- > Animation / jeu autour des livres : entrer par le jeu dans l'univers des auteur(e)s. Atelier animé par l'association Et Patati Et Patata.
- > Atelier artistique de création, exploration de l'œuvre de l'auteur(e), illustrateur-trice. Atelier animé par Aulps Arts Explorers.

ACCUEIL SCOLAIRE

Autour du livre

Découverte de l'environnement de la bibliothèque et de son fonctionnement.
Lecture de livres, jeux, défis lecture, action culturelle, prêts de documents.



 À LA BIBLIOTHÈQUE
OU DANS L'ÉTABLISSEMENT
SCOLAIRE

 Horaires et rythme
à définir avec l'enseignant

 Toute l'année scolaire

 Classe entière
ou 1/2 groupe

 Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUESCompatible
EDD

- > Permettre à tous les enfants de découvrir et d'explorer la bibliothèque (*au moins une fois par an*), et leur donner envie de la fréquenter seuls.
- > Les aider à développer leur esprit critique, leur culture, leur goût pour la lecture, leur donner les outils et les moyens d'accéder à la connaissance.
- > Le partenariat est nécessaire avec les équipes enseignantes : horaire, rythme et contenu des accueils décidés en concertation, autour d'objectifs communs.

Intervenants Les bibliothécaires.

LE +

La bibliothèque peut se déplacer à l'école pour changer le lot de la classe, porter des nouveautés, présenter des livres, faire une animation.

RENCONTRE D'AUTEUR

Fête du Livre « Les P'tits Malins »


Rencontre d'un auteur jeunesse invité à la Fête du Livre.



 DANS L'ÉTABLISSEMENT
SCOLAIRE

 2 h (matin ou après-midi)

 16 octobre 2026

 Classe entière

 200 €

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Renforcer le plaisir de lire : encourager les élèves à lire pour le plaisir, développer leur curiosité pour les livres.
- > Prendre conscience du travail d'auteur : comprendre qu'un livre est le résultat d'un processus créatif.
- > Enrichir le vocabulaire et les connaissances : apprendre des notions sur le monde du livre (écrivain, illustrateur, éditeur).

Le +

Accompagnement et logistique assurés par le Service de lecture publique.

ATELIER DÉCOUVERTE

Et si on faisait l'école dehors ?

Haut-Chablais Interco propose un parcours d'école dehors pour les classes dès le cycle 2, dans le cadre de la malle pédagogique des droits de l'enfant.

Ce parcours développe les compétences psychosociales à travers des expériences en milieu naturel. Ce dispositif permet aux enseignants et à leurs élèves une immersion régulière dehors, favorisant les apprentissages sensibles, relationnels, coopératifs et créatifs.



EN EXTÉRIEUR
À définir avec l'intervenante

2 h 30 (programme et séances affinés et co-construits avec les besoins de la classe)

1 cycle au printemps
(confirmation maximum fin janvier)
+ 1 cycle à l'automne
(confirmation maximum fin juin)

Classe entière

€ Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Fanny JAMAIN
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Vivre un temps d'immersion en nature propice au bien-être et à l'apaisement.
- > Développer les compétences psychosociales.
- > Renforcer la conscience de soi et des émotions.
- > Découvrir un milieu naturel proche avec tous ses sens.
- > Stimuler la créativité et l'imaginaire.
- > Comprendre les principes de respect et de « prendre soin ».
- > Expérimenter concrètement les droits de l'enfant.

Intervenants

Éducatrice spécialisée et formée à la Pédagogie par la Nature.

MUSÉE DE LA FAUNE

Les mystères de la faune sauvage

Une visite éducative sous forme de jeu de traces et d'indices laissés par la faune : empreintes, plumes, crottes, bois ... Grâce à ces indices, les enfants pourront dire qui est passé par là ! Avec quiz sonore pour mettre à l'épreuve sa capacité d'écoute.



MUSÉE DE LA FAUNE À BELLEVAUX

1 h

Toute l'année scolaire

De 15 à 25 enfants

€ 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Connaître les animaux de la montagne.
- > Agir en coopération.
- > Mobiliser les sens.

RANDO MONTAGNE


Partager
l'espace
en montagne

Natura 2000, c'est quoi ?
Découvrir les métiers
de la montagne. Comment
partager l'espace en montagne
et les bonnes pratiques.



 MASSIF DU ROC
D'ENFER OU VALLÉE
DE LA MANCHE

 1 jour complet

 Septembre, octobre
et juin, mais réservation
avant fin janvier

 Classe complète

 Offert par l'Interco pour
une classe par école,
transport inclus.

 infos/réservation
Valérie ARZUR
valerie.arzur@hautchablais.fr
06 03 07 78 56

OBJECTIFS

PÉDAGOGIQUES



Compatible
École dehors

- > Découvrir un environnement de proximité,
mais pas toujours familier.
- > Réaliser un effort physique
collectivement, se soutenir.
- > Mobiliser un raisonnement scientifique
(hypothèses, expériences, déductions).
- > Faire découvrir les métiers de l'environnement.
- > Réfléchir à l'équilibre entre exploitation
et protection de la montagne.

Intervenants 1 accompagnateur
en montagne par tranche de 15 élèves.

Matériel de préparation en classe
par l'enseignant

Plaquette de présentation du site
Natura 2000 du Roc d'Enfer.

JARDIN ALPIN

Les naturalistes en herbe

Les fleurs, comment ça fonctionne ? Identifier les plantes et les fleurs.
Utiliser des plantes de montagne : cuisine, médecine...
Les pouvoirs et les dangers des plantes.



 JARDIN ALPIN
À BELLEVAUX

 1 h

 Mi-mai à mi-septembre

 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36



OBJECTIFS

PÉDAGOGIQUES



Compatible
École dehors

- > Découvrir la richesse
de la flore de montagne.
- > Découvrir les vertus insoupçonnées
des plantes.
- > Mobiliser les 5 sens.
- > Agir en coopération.

MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

Initiation à la musique mécanique

Inventer des nouvelles techniques musicales.
Adapter les instruments de musique pour enregistrer et restituer les sons.
Multiplier les possibilités sonores sous les doigts d'une même personne. Imaginer les machines musicales les plus audacieuses capables à la limite de se passer des hommes.
Découvrir les automates publicitaires, leur rôle dans la société.
En option : l'art forain et le manège de chevaux de bois et l'orgue philharmonique automatique en l'église.




 MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE AUX GETS

 1 h 30

 Toute l'année scolaire

 30 enfants maximum

 6 € par enfant (visite du musée).
10 € par enfant (visite du musée + manège + orgue de l'église).
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Musée de la Musique Mécanique
musee@musicmecalesgets.org
04 50 79 85 75

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Éducation musicale : replacer dans le temps historique, contemporain, lieu géographique.
- > Écouter, comparer les éléments sonores.
- > Se repérer sur un plan (*dans le musée*), dans le temps (*frise chronologique, repères historiques*).
- > Évolution et description du fonctionnement d'un instrument de musique mécanique dans différents contextes (*historique, culturel, économique*).
- > Reconnaissance des instruments et classification.

En option

- Découverte de l'art forain via le manège de chevaux de bois de 1871: ses toiles, ses animaux, son orgue... et ses tours de manège!
- Découverte de l'orgue philharmonique: l'instrument aux 1000 tuyaux et petit concert.

ANNE MÉSIA

Jeu de piste sur tablette

Le patrimoine et le paysage avec les enquêtes d'« Anne Mésia », une magicienne de la mémoire, pour libérer les villageois du sortilège qui leur a fait perdre... la mémoire des lieux !



 CENTRE-BOURG DE BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

 15 à 30 enfants

 **Gratuit** (pour les groupes qui visitent un/les musée(s) de Bellevaux)

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir le patrimoine.
- > Découvrir le paysage.
- > Apprendre à s'orienter.
- > Avoir un regard différent sur le monde qui nous entoure afin de développer sa curiosité.

MAISON DE LA BELLE VALLÉE

À la découverte de Bellevaux

Un objet du XII^e siècle est à identifier : comment s'appelle-t-il ? À quoi sert-il ? Où est-il ? Une enquête pédagogique qui oblige à regarder les détails dans les différents espaces du musée. Au cours des recherches, les enfants découvrent le pèler, l'école, le chalet d'alpage et bien d'autres. Ici, tout leur raconte l'histoire de Bellevaux et du lac de Vallon.



 MAISON DE LA BELLE VALLÉE
À BELLEVAUX

 1 h

 Toute l'année scolaire

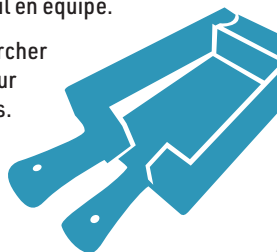
 15 à 25 enfants

 1,20 € / enfant.
Transport offert (voir p.4).

 infos/réservation
Jessica TAGINI BERTHIER
bellevaux.musees@hautchablais.fr
06 14 14 00 36

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir l'histoire et les traditions de la vallée.
- > Apprendre le travail en équipe.
- > Apprendre à rechercher des informations sur différents supports.



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le héraut d'armes »

Découverte d'une science méconnue : l'héraldique et la symbolique médiévale. Vocabulaire spécifique de l'héraldique, symbolique médiévale des couleurs, des formes et des objets.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Assimiler le processus de fabrication des armoiries.
- > Connaître les codes et le vocabulaire de l'héraldique.
- > Savoir blasonner (décrire des armoiries simples).
- > Concevoir les armoiries de la classe.
- > Reconnaître dans la vie de tous les jours l'héritage symbolique du Moyen Âge (logos, étiquettes...).



ABBAYE D'AULPS

Visite expérientielle de l'Abbaye d'Aulps

Découvrir la vie quotidienne
d'une communauté
monastique au Moyen Âge.
Organisation d'une abbaye,
ses bâtiments,
ses occupants.



ABBAYE D'AULPS

1 h + visite libre
des expos

Toute l'année scolaire



12 à 30 enfants

2,50 € / enfant.
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Compatible
École dehors

- > Découvrir un temps ancien et lointain, durant lequel la vie et la société étaient organisées de façon très différente d'aujourd'hui.
- > Développer un vocabulaire spécifique au monde monastique :
 - reconnaître et nommer des bâtiments,
 - nommer des objets,
 - comprendre une organisation hiérarchique.
- > Découvrir une restitution des bâtiments disparus et présentés en 3D, grâce à des tablettes de réalité augmentée.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le maître d'œuvre »

Découverte des techniques de constructions médiévales.
Apprentissage du vocabulaire architectural et technique (*voûte/plein-cintre/arc...*).
Géométrie concrète (*triangle rectangle/carré...*).
Noms des outils et des matériaux (*boucharde/smile/tuf...*).



ABBAYE D'AULPS



2 h



Toute l'année scolaire



25 enfants maximum

50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Apprendre à observer un monument.
- > Connaître les caractéristiques des matériaux pour apprécier leur utilisation. Aborder ainsi quelques notions de géologie.
- > Concevoir une canne de maître d'œuvre ; savoir se servir d'une corde à 13 nœuds et assimiler des principes géométriques simples et concrets.
- > Comprendre le rôle des différents corps de métiers engagés dans un chantier médiéval.
- > Tailler la pierre avec divers outils du Moyen Âge.
- > Comprendre et interpréter les traces laissées.

ABBAYE D'AULPS

Atelier
« Le moine
copiste »

Découvrir l'enluminure
et la calligraphie médiévales.
L'évolution de l'écriture de la capitale
romaine à la gothique en passant
par la caroline.


 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Améliorer la maîtrise des instruments de dessin et d'écriture et découvrir leur évolution et leur fabrication (parchemins en peaux de bêtes, plumes taillées, composantes de l'encre...).
- > Apprendre quelques techniques d'écriture et d'illustration.
- > Découvrir un vocabulaire de l'écriture et de l'enluminure (calligraphie, miniature, initiale...).
- > Découvrir un vocabulaire désignant le matériel utilisé au Moyen Âge pour l'écriture (calame, parchemin, pupitre, noix de galle...).



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Une chasse aux pierres »

Découverte de quelques pierres utilisées en construction et reconstitution de leur histoire.
Vocabulaire de la géologie et de la paléontologie. Géologie concrète par l'expérimentation.
Notions de paléogéographie et principe d'actualisme.


 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Septembre, octobre, avril,
mai et juin

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

+ infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

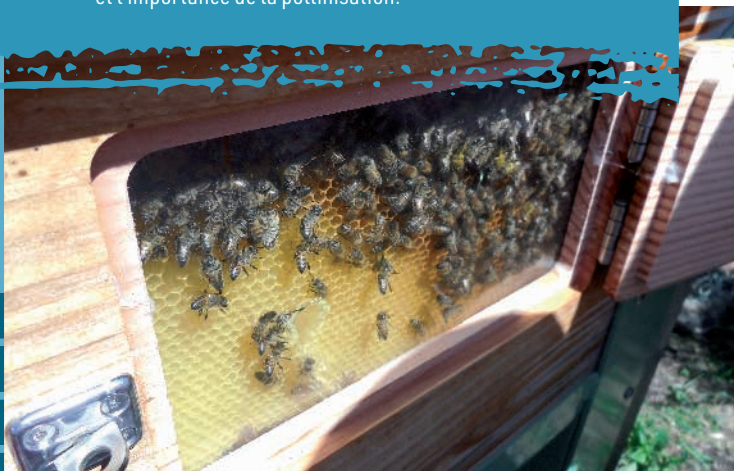
OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Utiliser un vocabulaire spécifique.
- > S'approprier une démarche expérimentale.
- > Se repérer sur un plan.
- > Se repérer dans le temps : frise du temps.

ABBAYE D'AULPS


Atelier « Le convers apiculteur »

Découverte du mode de vie des abeilles, des produits de la ruche et l'importance de la pollinisation.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Septembre, avril, mai et juin

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

 OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES



- > Découvrir le mode de vie particulier d'une colonie d'abeilles domestiques (composition de la famille et importance de la reine, organisation de la ruche, les différents métiers de l'abeille au cours de sa vie...).
- > Découvrir le corps de l'abeille et la répartition étonnante de ses sens ; maîtriser un vocabulaire spécifique aux insectes et à leur biologie.
- > Comprendre l'importance de la pollinisation sur notre quotidien et, par là, du respect de la biodiversité.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Artiste en herbe »

Sensibiliser les enfants à l'art contemporain. De quelles manières aborde-t-on une œuvre lorsque l'on se rend dans une exposition ?



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire
durant la période d'exposition

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

 OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Comprendre le fonctionnement d'une exposition.
- > Développer un vocabulaire spécifique aux arts plastiques.
- > Découvrir les gestes (contourer, superposer, coller, mélanger...).
- > Exprimer sa créativité en utilisant des techniques variées.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le frère herboriste »

Découverte du cycle de la plante, de sa reproduction et des différents jardins des moines au Moyen Âge.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 50 € : forfait jusqu'à 20 enfants
2,50 € / enfant au-delà
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

 **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



- > Découvrir la diversité du végétal à travers l'observation des graines utilisées par les moines.
- > Comprendre les besoins d'une plante.
- > Différencier les fonctions du jardin des simples et du jardin potager.
- > Mobiliser ses sens pour découvrir les propriétés des plantes médicinales.

ACCUEIL SCOLAIRE

Autour du livre

Découverte de l'environnement de la bibliothèque et de son fonctionnement. Lecture de livres, jeux, défis lecture, action culturelle, prêts de documents.



 À LA BIBLIOTHÈQUE OU DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 Horaires et rythme à définir avec l'enseignant

 Toute l'année scolaire

 Classe entière ou 1/2 groupe

 Offert par l'Interco

 infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

 **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



- > Permettre à tous les enfants de découvrir et d'explorer la bibliothèque (au moins une fois par an), et leur donner envie de la fréquenter seuls.
- > Les aider à développer leur esprit critique, leur culture, leur goût pour la lecture, leur donner les outils et les moyens d'accéder à la connaissance.
- > Le partenariat est nécessaire avec les équipes enseignantes : horaire, rythme et contenu des accueils décidés en concertation, autour d'objectifs communs.

Intervenants Les bibliothécaires.

LE +

La bibliothèque peut se déplacer à l'école pour changer le lot de la classe, porter des nouveautés, présenter des livres, faire une animation.

RENCONTRE D'AUTEUR

Fête du Livre « Les P'tits Malins »

Rencontre d'un auteur jeunesse invité à la Fête du Livre.



 DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 2 h (matin ou après-midi)

 16 octobre 2026

 Classe entière

 200 €

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS

PÉDAGOGIQUES

- > Renforcer le plaisir de lire : encourager les élèves à lire pour le plaisir, développer leur curiosité pour les livres.
- > Prendre conscience du travail d'auteur : comprendre qu'un livre est le résultat d'un processus créatif.
- > Enrichir le vocabulaire et les connaissances : apprendre des notions sur le monde du livre (écrivain, illustrateur, éditeur).

Le +

Accompagnement et logistique assurés par le Service de lecture publique.

ATELIER DÉCOUVERTE

Fête du Livre
« Les P'tits Malins »

Univers des auteur(e)s, illustrateur-trices invité(e)s à la Fête du Livre.



 À LA BIBLIOTHÈQUE OU DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 45 min. / 1 h
1 ou 2 interventions par groupe selon objectifs de l'atelier

 Du 15 sept. au 15 oct. 2026

 Classe entière ou 1/2 groupe

 Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES

- > Animation / jeu autour des livres : entrer par le jeu dans l'univers des auteur(e)s. Atelier animé par l'association Et Patati Et Patata.
- > Atelier artistique de création, exploration de l'œuvre de l'auteur(e), illustrateur-trice. Atelier animé par Aulps Arts Explorers.

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

« J'ai des droits »

Haut-Chablais Interco a organisé, ces quatre dernières années, plusieurs concours qui ont permis aux classes participantes de créer des ateliers riches et variés. Ces réalisations ont complété la malle pédagogique « J'ai des droits », désormais prête à circuler dans les écoles du territoire. Cette malle, consacrée aux Droits de l'Enfant, regroupe différents ateliers organisés en trois parcours. Cette année, les écoles sont invitées à profiter de l'ensemble de ce travail réalisé par les élèves et les équipes éducatives.



+ infos/réservation
Fanny JAMAIN
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

CYCLE 3

 EN CLASSE

 À définir

 À définir avec l'intervenant

 Offert par l'Interco

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > (Re)découvrir les Droits de l'Enfant.
- > Proposer une activité inscrite dans le programme d'enseignement moral et civique.
- > Aborder un sujet essentiel à travers des activités créatives et ludiques.
- > Favoriser le dialogue entre élèves et adultes.
- > Développer l'empathie et la réflexion sur la diversité des situations.
- > Encourager des comportements respectueux favorisant la reconnaissance et l'intégration de chacun.
- > Apprendre à échanger et confronter ses idées dans le respect des règles de communication.
- > Renforcer la concentration, l'observation et l'écoute.
- > Communiquer clairement au sein d'un groupe.

Intervenants

L'enseignant en autonomie.

CYCLES

1 2 3

ATELIER DÉCOUVERTE

Faire son compost

Découvrir les différents types de compostage qui existent.
Apprendre le cycle de vie des biodéchets.



 DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 Entre 40 min. et 1 h 15

 Automne et printemps

 Classe entière avec le professeur des écoles

 Offert par l'Interco

  Compatible EDD/ E3D

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Connaître les biodéchets.
- > Découvrir les différents types de compostage.
- > Apprendre à réaliser son compost et que composter, ce n'est pas compliqué.
- > Comprendre les enjeux liés au tri et au recyclage des déchets et leurs impacts sur l'environnement.

Intervenants

Animatrice de l'Interco.

+ infos/réservation
Gaëlle LE COZ
gaelle.lecoz@hautchablais.fr
06 09 01 71 89

ATELIER DÉCOUVERTE

Les déchets recyclables


Le recyclage des déchets et l'impact du recyclage de ces déchets et de leur valorisation sur l'environnement (économies de ressources naturelles, d'énergie...).



 DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 Entre 40 min. et 1 h 15

 Toute l'année scolaire

 Classe entière avec le professeur des écoles

 Offert par l'Interco

 infos/réservation
Gaëlle LE COZ
gaelle.lecoz@hautchablais.fr
06 09 01 71 89



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Savoir reconnaître et trier correctement les déchets recyclables.
- > Apprendre le devenir de ces déchets après leur tri.
- > Comprendre les enjeux liés au tri et au recyclage des déchets et leurs impacts sur l'environnement.

Intervenants

Animatrice de l'Interco.

ATELIER PRÉVENTION

Premiers secours

Connaître les numéros d'urgence, les gestes qui sauvent et les exercices de simulation.



 DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

 CYCLE 1 > 1 h
CYCLE 2 > 1 h 30
CYCLE 3 > 1 h 30 / 2 h

 Novembre à juin

 Classe entière ou demi-groupe

 Offert par l'Interco

 infos/réservation
Martine STOCLIN
martine.stoclin@hautchablais.fr
07 77 89 54 07

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Apprendre à alerter.
- > Apprendre à porter secours.
- > Reconnaître ce qui est dangereux.

Intervenants

- Atelier animé par des professionnels du secourisme.
- 3 à 5 interventions/an selon disponibilité.

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

Apprendre à porter secours

Apprentissage de la prévention et du secourisme. Les numéros d'urgence. Les gestes qui sauvent. Exercices de simulation.



 EN CLASSE

 Un trimestre

 Toute l'année
mais réservation
dès septembre

 Classe entière
ou demi-groupe

 Offert par l'Interco

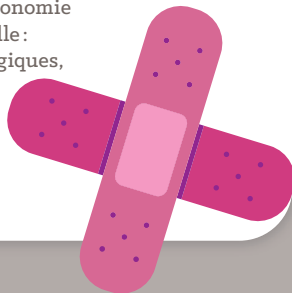
 infos/réservation
Martine STOCLIN
martine.stoclin@hautchablais.fr
07 77 89 54 07

**OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES**

- > Sensibiliser aux gestes qui sauvent.
- > Apprendre à alerter.
- > Apprendre à porter secours.
- > Reconnaître ce qui est dangereux.
- > Devenir acteur de sa citoyenneté.

Intervenants

L'enseignant en autonomie
> Contenu de la malle :
jeux ludo-pédagogiques,
cartes kit défis
et plaies filet.



PROJET CLÉS EN MAIN

« Art de conter et création d'histoires »

Dans le cadre du Festival du conte qui aura lieu au printemps 2027 à l'Abbaye d'Aulps, les services musées et lecture publique vous proposent un projet clés en main.

Accompagnée d'une compagnie d'art du conte, une classe de cycle 3 ou collège sera sélectionnée pour créer des contes à plusieurs voix qui seront mis en scène pour une représentation lors du festival.



 Les ateliers se dérouleront sur plusieurs journées

 Par groupes et en classe entière

 Offert par l'Interco

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Permettre aux élèves de découvrir le conte, les arts de la parole et le processus conteur en créant une structure de conte pour aboutir à la restitution finale le jour du festival.

 infos sur le projet clés en main
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

JARDIN SCIENTIFIQUE

Devenir botaniste : enquête scientifique sur la biodiversité locale

Enquête au cœur d'un jardin scientifique. Observation, collecte, réalisation d'un herbier permettant de découvrir la biodiversité locale et de comprendre les liens entre les espèces, les milieux et les activités humaines. Ateliers immersifs fondés sur une démarche scientifique, qui développent l'esprit critique et sensibilisent à une approche citoyenne de l'environnement.



 **FORÊT IVRE
MAISON MOLINA
À VAILLY**

 **1/2 journée**

 **Avril à septembre**

 **50 enfants (2 classes max.
en ateliers tournants)**

 **Offert par l'Interco**
Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Martine STOCLIN
martine.stoclin@hautchablais.fr
07 77 89 54 07

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

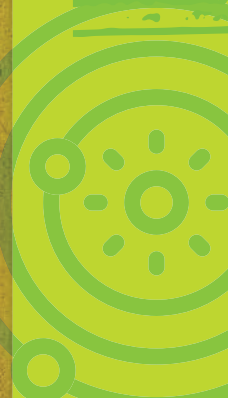
- > Comprendre la notion de biodiversité locale et son importance écologique pour agir de manière responsable sur les milieux.
- > Identifier et classer des plantes spontanées selon leurs caractéristiques morphologiques.
- > Appliquer les méthodes d'observation et de collecte scientifique en milieu naturel.
- > Maîtriser les étapes de la conservation botanique (séchage, étiquetage, présentation).
- > Développer l'autonomie, la rigueur et le travail en équipe.
- > Accompagner dans le développement de l'esprit critique, et des compétences psychosociales.
- > Apprendre à être responsable face à l'environnement, au monde vivant et à la santé.

Intervenants Jardinière de la Forêt Ivre.

SENTIER DES PLANÈTES

Voyage interplanétaire

Notions de grands nombres, distances, échelles, géométrie, vitesses, temps.
Notions de physique : gravité, température et notions d'astronomie.



 **DÉPART: LES GETS
HAMEAU DE MONT-CALY**

 **3 h minimum - possibilité
de pique-nique**

 **Septembre-octobre,
mai-juin**

 **Classe entière**

 **Offert par l'Interco**
Transport offert (voir p.4)
8 interventions par an

 infos/réservation
Mathieu CAZENAVE
mathieu.cazenave@hautchablais.fr
06 14 15 34 48

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES  Compatible École dehors

Au cours d'une marche sur le sentier des Planètes du Mont Chéry de 5 km face à la chaîne du Mont Blanc (qui pourra être présentée en cas de beau temps).

- > Découvrir le système solaire à l'échelle 1 milliardième,
- > Sensibiliser à la préservation de notre planète,
- > Appréhender les cycles de la Terre, les effets de la Lune sur la Terre,
- > Connaître l'histoire de l'univers et celle de l'Homme sur Terre.

Intervenants
Club d'astronomie KAUS-AUSTRALIS.

ABBAYE D'AULPS

Visite virtuelle « Aulps une seigneurie au Moyen Âge »

Découverte en réalité virtuelle de l'architecture des bâtiments et de l'organisation d'une seigneurie ecclésiastique.




 ABBAYE D'AULPS

 1 h + visite libre des expos

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 **5 € / enfant.**
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p. 4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir une visite en 3D grâce à la manipulation des casques de réalité virtuelle, et savoir en extraire des informations en allant y chercher des réponses à des questions précises.
- > Travailler en équipe.
- > Saisir l'organisation et la fonction des différents bâtiments du domaine monastique.

ABBAYE D'AULPS

Visite expérientielle de l'Abbaye d'Aulps

Découvrir en réalité augmentée la vie quotidienne d'une communauté monastique au Moyen Âge. Organisation d'une abbaye, ses bâtiments, ses occupants.




 ABBAYE D'AULPS

 1 h + visite libre des expos

 Toute l'année scolaire

 30 enfants

 **5 € / enfant.**
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p. 4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

 Compatible
École dehors

- > Saisir la place importante des abbayes dans la société médiévale occidentale.
- > Illustrer le mode de vie très spécifique du monde monastique (fonction des bâtiments, organisation hiérarchique, vie en communauté...).
- > Découvrir une restitution des bâtiments disparus et présentés en 3D, grâce à des tablettes de réalité augmentée.



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le maître d'œuvre »

Découverte des techniques de constructions médiévales. Apprentissage du vocabulaire architectural et technique, et géométrie concrète.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Concevoir et utiliser une canne de maître d'œuvre ; savoir se servir d'une corde à treize nœuds et assimiler des principes géométriques simples et concrets.
- > Connaître les caractéristiques des matériaux pour apprécier leur utilisation en abordant quelques notions de géologie.
- > Comprendre le rôle des différents corps de métiers engagés dans un chantier médiéval.
- > Tailler la pierre avec divers outils du Moyen Âge, et en maîtriser le vocabulaire. Comprendre et interpréter les traces laissées.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le héraut d'armes »

Découverte d'une science méconnue : l'héraldique et la symbolique médiévale. Vocabulaire spécifique de l'héraldique, symbolique médiévale des couleurs, des formes et des objets.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p. 4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

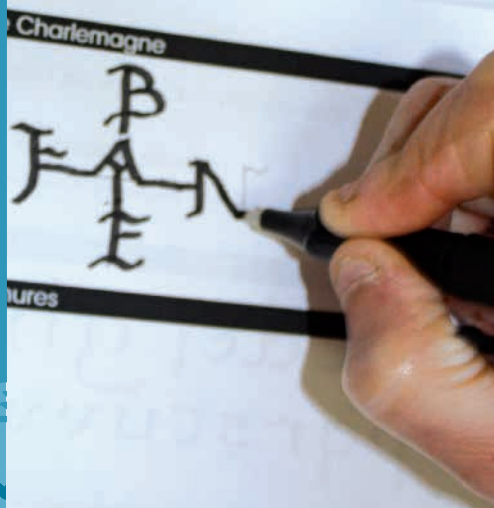
- > Assimiler le processus de fabrication des armoiries.
- > Connaître les codes et le vocabulaire de l'héraldique.
- > Assimiler le système féodo-vassalique (Comte, Baron, Chevalier...)
- > Savoir blasonner (décrire des armoiries simples).
- > Concevoir les armoiries de la classe.
- > Reconnaître dans la vie de tous les jours l'héritage symbolique du Moyen Âge (logos, étiquettes...).



ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le moine copiste »

Découvrir l'enluminure et la calligraphie médiévales. L'évolution de l'écriture de la capitale romaine à la gothique en passant par la caroline.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir la composition et les conditions de réalisation d'un manuscrit au Moyen Âge.
- > Améliorer la maîtrise des instruments d'écriture et en découvrir leur évolution et leur fabrication (calame, plumes taillées, composantes de l'encre...).
- > S'approprier des techniques d'écriture médiévale (pleins et déliés) et réaliser une lettre personnalisée.
- > Développer un vocabulaire désignant le matériel utilisé au Moyen Âge pour l'écriture (parchemin, pupitre, noix de galle...).

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Une chasse aux pierres »

Découverte de quelques pierres utilisées en construction et reconstitution de leur histoire. Vocabulaire de la géologie et de la paléontologie. Géologie concrète par l'expérimentation. Notions de paléogéographie et principe d'actualisme.




 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Septembre, octobre, avril, mai et juin

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge dans le cadre des Chemins de la culture. Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- > Se repérer dans l'espace, par la manipulation d'outils d'orientation (plan, boussole...), et le temps (par la compréhension d'une frise et autres supports de mesure).
- > Associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés.
- > Utiliser un vocabulaire spécifique.
- > S'approprier une démarche expérimentale.
- > Se repérer sur un plan.
- > Travailler en équipe et retranscrire le fruit de ses recherches par la manipulation de plusieurs instruments (relevé d'informations, photos avec échelle...).

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Artiste en devenir »

Découverte de l'art contemporain et ses enjeux.
Le processus de création de l'œuvre.



 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire
durant la période d'exposition

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge
dans le cadre des Chemins de la
culture. Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

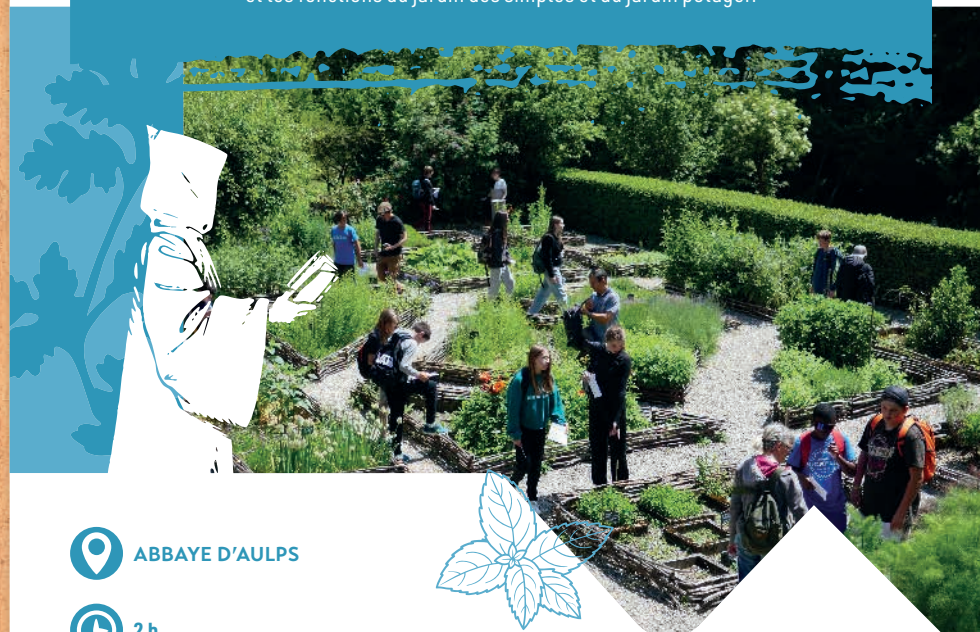
**OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES**

- > Comprendre le fonctionnement d'une exposition.
- > Entre réflexion et création : les différentes étapes nécessaires à l'élaboration d'une œuvre d'art.
- > S'inspirer des œuvres de l'artiste et solliciter son imaginaire pour créer.
- > Organiser son espace de travail en fonction de ses idées.
- > Appréhender différents outils et techniques.

ABBAYE D'AULPS

Atelier « Le moine herboriste »

Découvrir le cycle de la plante, sa reproduction
et les fonctions du jardin des simples et du jardin potager.




 ABBAYE D'AULPS

 2 h

 Toute l'année scolaire

 25 enfants maximum

 **100 €** : forfait jusqu'à 20 enfants
5 € / enfant au-delà
Possibilité de prise en charge
dans le cadre des Chemins de la
culture. Transport offert (voir p.4)

 infos/réservation
Abbaye d'Aulps
abbayedaulps@hautchablais.fr
04 50 04 52 63

**OBJECTIFS
PÉDAGOGIQUES**



- > Découvrir la diversité du végétal à travers l'observation des graines utilisées par les moines.
- > Comprendre l'importance de la photosynthèse.
- > S'initier à la médecine par les plantes en mobilisant ses sens (toucher, voir, sentir).
- > Aborder les légumes oubliés du potager selon le « Capitulaire de Villis » rédigé sur l'ordre de Charlemagne.

LA MALLE PÉDAGOGIQUE

« J'ai des droits »

Haut-Chablais Interco a organisé, ces quatre dernières années, plusieurs concours qui ont permis aux classes participantes de créer des ateliers riches et variés.

Ces réalisations ont complété la malle pédagogique « J'ai des droits », désormais prête à circuler dans les écoles du territoire. Cette malle, consacrée aux Droits de l'Enfant, regroupe différents ateliers organisés en trois parcours.

Cette année, les écoles sont invitées à profiter de l'ensemble de ce travail réalisé par les élèves et les équipes éducatives.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > (Re)découvrir les Droits de l'Enfant.
- > Proposer une activité inscrite dans le programme d'enseignement moral et civique.
- > Aborder un sujet essentiel à travers des activités créatives et ludiques.
- > Favoriser le dialogue entre élèves et adultes.
- > Développer l'empathie et la réflexion sur la diversité des situations.
- > Encourager des comportements respectueux favorisant la reconnaissance et l'intégration de chacun.
- > Apprendre à échanger et confronter ses idées dans le respect des règles de communication.
- > Renforcer la concentration, l'observation et l'écoute.
- > Communiquer clairement au sein d'un groupe.

Intervenants L'enseignant en autonomie.

EN CLASSE

À définir

À définir avec l'intervenant

Offert par l'Interco

+ infos/réservation
Fanny JAMAIN
enfance@hautchablais.fr
06 34 21 86 79

RENCONTRE D'AUTEUR

Fête du Livre « Les P'tits Malins »

Rencontre d'un auteur jeunesse invité à la Fête du Livre.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Développer le goût de la lecture et la curiosité littéraire.
- > Établir un lien vivant entre l'élève et l'univers de l'écrivain.
- > Comprendre le processus de création d'une œuvre.
- > Favoriser l'expression orale et écrite.

À noter Cette action peut s'inscrire dans un projet interdisciplinaire (ex : français + arts plastiques + EMI et/ou histoire-géographie).

Le +
Accompagnement et logistique assurés par le Service de lecture publique.

DANS L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

après-midi et/ou soirée

15 octobre 2026

Classe entière ou 1/2 groupe

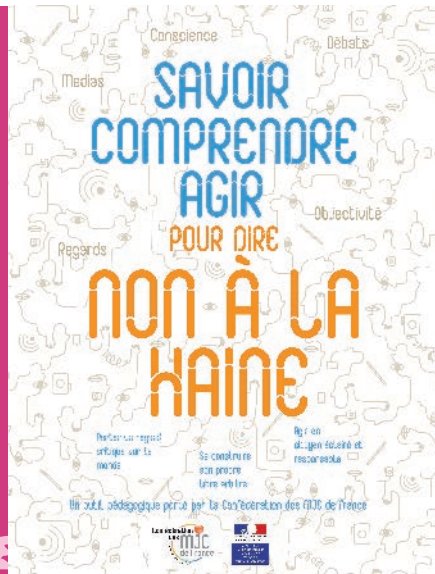
300 €

+ infos/réservation
Virginie PANIKIAN
virginie.panikian@hautchablais.fr
06 46 88 55 16

EXPOSITION - ANIMATION

Non à la haine !

Cet outil d'animation interactif, créé initialement par la Fédération des MJC d'Alsace, offre un moment d'échange, de dialogue et de prévention avec les jeunes sur le thème du regard croisé et de la tolérance, en les amenant à comprendre et maîtriser les outils de communication/médias. Au travers d'outils variés, les élèves aborderont les questions de : la mixité, l'égalité, l'ouverture culturelle.



UN ESPACE DÉBAT ET UN ESPACE VISITE AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT

2 h à 3 h

Toute l'année scolaire : date à prévoir avec la MJC

15 enfants

Offert par l'Interco

infos/réservation
Diana KONG
MJC du Brevon : 04 50 71 31 66
06 86 92 22 34

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Apprendre à se forger sa propre opinion avec objectivité, avec sa propre conscience et son libre arbitre.
- > Comprendre le monde qui nous entoure pour devenir un citoyen éclairé et capable d'interagir avec son environnement.
- > Apprendre à vivre ensemble sans craindre la différence.
- > Cela passe par plusieurs phases :
 - proposer des initiations au regard critique,
 - sensibiliser à la prévention de lecture d'images et à l'utilisation des médias,
 - aborder des univers d'expressions diverses, en mettant en avant leurs aspects positifs et leurs pouvoirs communicants.

Intervenants MJC du Brevon.

HISTOIRE DES ARTS AVEC

Micro-Folie du Haut-Chablais

Une Micro-Folie est un dispositif culturel et numérique porté par le ministère de la Culture et coordonné par La Villette. Cet équipement innovant permet de développer des projets culturels ludiques en lien avec l'art et les nouvelles technologies.

La Micro-Folie itinérante du Haut-Chablais propose :

- Des œuvres d'art numérisées projetées sur grand écran.
- Des tablettes connectées offrant du contenu interactif.
- Des casques de réalité virtuelle pour plonger au cœur des œuvres d'art.
- Des mallettes pédagogiques sur de nombreuses thématiques.
- Des médiatrices culturelles pour vous accompagner dans votre découverte du dispositif et pour co-concevoir avec vous des parcours pédagogiques adaptés à votre classe.



EN CLASSE

À définir

Toute l'année scolaire

Offert par l'Interco

infos/réservation
Médiatrices culturelles de la Micro-Folie
Pauline LEGRAND / Léna LANCEN
microfolie@hautchablais.fr
07 77 46 11 40 - 04 50 04 52 63

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- > Observer et décrire une œuvre.
- > Analyser l'œuvre et sa composition.
- > Exprimer ses impressions, ses émotions et ses préférences.
- > Exprimer un avis personnel argumenté.
- > Mettre en relation les œuvres.

Intervenants
Médiatrices culturelles de la Micro-Folie.





LES SERVICES DE HAUT-CHABLAIS INTERCO

L'offre pédagogique présente dans ce livret, portée par les élus de Haut-Chablais Interco, est mise en œuvre par plusieurs services de la collectivité qui travaillent ensemble pour une offre cohérente et diversifiée. Ils sont à votre écoute pour toute suggestion.

LE SERVICE NATURA 2000 DU ROC D'ENFER

Ce programme a pour objectif de préserver la biodiversité du site Natura 2000 du Roc d'Enfer, d'améliorer sa connaissance scientifique, et de faire découvrir la richesse du massif à la population locale et aux visiteurs. L'ensemble des actions sont financées par l'État et l'Europe.

LE SERVICE SENTIERS

Découvrir de manière ludique les sentiers de nos montagnes et les paysages de notre territoire. En apprendre plus sur la faune et la flore locales, les alpages... tout en s'amusant, voilà l'objectif des balades qui vous sont proposées.

LE SERVICE PETITE ENFANCE

Il coordonne l'ensemble de 5 crèches associatives et le Relais Petite Enfance. Il propose aussi un lieu d'accueil-ressources pour les professionnels et les familles : l'Espace Petite Enfance au Biot. Il soutient la parentalité pour enrichir les compétences parentales avec des rendez-vous toute l'année : des temps découverte enfants-parents, des temps pour s'informer et apprendre avec des professionnels. Et parce qu'il est important de créer une complémentarité entre ces actions et les apprentissages scolaires, le service propose des actions pédagogiques et ludiques sur le temps scolaire.

LE SERVICE SANTÉ

Il coordonne les deux maisons de santé pluri-professionnelles du territoire. Il propose des rendez-vous de prévention pour l'ensemble de la population, avec un focus sur les seniors afin qu'ils puissent continuer à bien vieillir et un focus sur la jeunesse afin de les aider à développer leurs compétences psychosociales.

LE SERVICE PRÉVENTION ET GESTION DES DÉCHETS

Il a en charge la gestion des déchets produits sur le territoire : collecte, transport et traitement des ordures ménagères, des emballages et du verre recyclables, des biodéchets et des déchets déposés en déchèteries. Il s'occupe aussi de l'aménagement des Points d'Apport Volontaire (PAV) et des 5 déchèteries intercommunales afin de prévenir la production des déchets et les diriger vers le meilleur exutoire. La prévention et la communication font aussi partie des missions de ce service.

LE SERVICE DE LECTURE PUBLIQUE

Regroupant 15 bibliothèques (Avoriaz, Bellevaux, La Baume, La Côte d'Arbroz, La Forclaz, La Vernaz, Le Biot, Les Gets, Lullin, Montriond, Morzine, Reyvroz, Saint-Jean d'Aulps, Seytroux), le service de Lecture Publique coordonne les actions menées sur l'ensemble des structures et aide à développer l'accès à la lecture publique et à l'action culturelle. Le siège du service se trouve au sein de l'espace professionnel du Jotty, sur la commune de La Vernaz. Il est destiné aux professionnels du livre et aux acteurs de l'action culturelle et éducative sur le territoire.

L'ABBAYE D'AULPS

Les vestiges de l'Abbaye d'Aulps et les expositions présentées dans la ferme monastique restaurée. C'est une invitation à la découverte de ce site, à l'histoire singulière, qui a accueilli durant 700 ans des moines dont l'influence s'étendait sur tout le Chablais. Les thèmes principaux sont le Moyen Âge et la biodiversité. Chaque année, une exposition temporaire nouvelle est proposée.

LE MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

Installé dans le plus ancien bâtiment des Gets, le musée œuvre à la préservation des instruments de musique mécanique, permettant de restituer les sons depuis leurs origines jusqu'à nos jours. Laissez-vous surprendre par ces machines musicales, capables à la limite de se passer des hommes, mises en scène dans le contexte de leur époque.

MUSÉE DE LA FAUNE

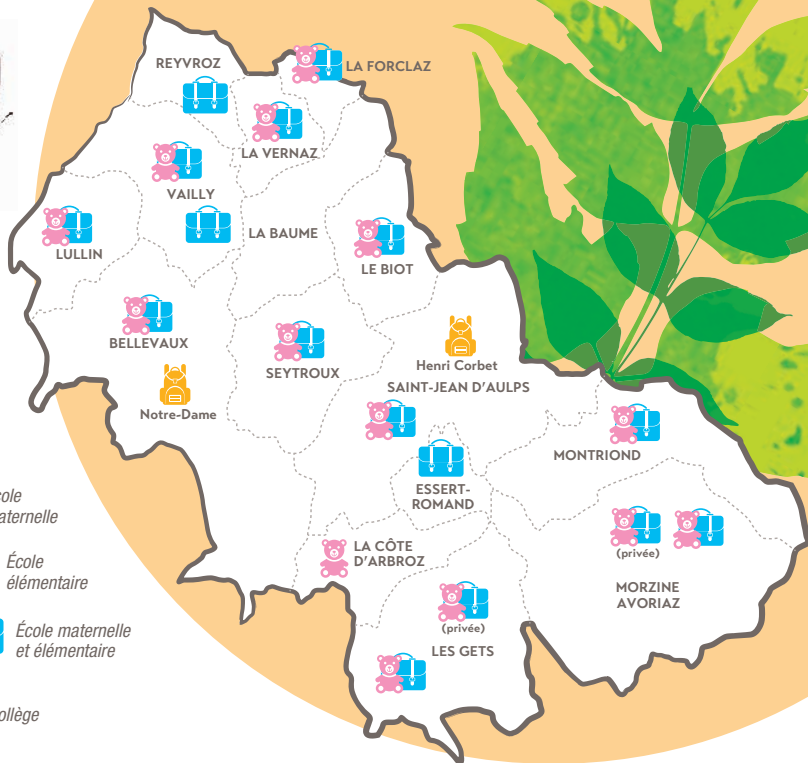
Le Musée de la Faune vous propose plus de 200 animaux naturalisés, présentés dans leur milieu naturel reconstitué. Vous pourrez découvrir des espèces rares comme le grand tétras ou le lièvre variable et d'autres plus communes comme le chamois ou la marmotte.

MAISON DE LA BELLE VALLÉE

La Maison de la Belle Vallée vous présente l'histoire et les traditions de la vallée, à travers des reconstitutions de scènes de la vie d'autrefois : le chalet d'alpage, l'école, les stations de ski... Mais aussi l'histoire insolite de la formation du Lac de Vallon.

JARDIN ALPIN

Situé au cœur du village, près de l'église, le Jardin Alpin de Bellevaux a su conserver son caractère sauvage. Vous pourrez découvrir, dans ce lieu paisible et propice au repos, de nombreuses espèces végétales comme l'edelweiss, le lys martagon ou la digitale.



- École maternelle
- École élémentaire
- École maternelle et élémentaire
- Collège

Merci à nos partenaires pour leur soutien.



Cette offre pédagogique a été réalisée en concertation avec la circonscription d'Évian-les-Bains de l'Éducation Nationale.

Le livret pédagogique - Directrice de la publication : Yannick TRABICHET. Rédaction : Haut-Chablais Intercro . Conception/réalisation : New Deal - RG Grenoble. © Photos/Illustrations : Abbaye d'Aulps, Haut-Chablais Intercro, Jyhell Photographie, L. Geslin, C. Herdewyn, Y. Tisseyre, Shutterstock, X-Droits réservés. Impression : Imprimerie Monterrains. Ce livret est édité sur du papier 100 % PEFC. Tirage : 50 exemplaires.

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et sur www.hautchablais.fr