



Hélène Arnaud-Bill, Maire, et l'ensemble du Conseil municipal

Juin 2026

Culture & Vous

théâtre • cinéma • concert • médiathèque • expo • atelier • performance



Théâtre

Lancement de la saison 2026-2027

Découvrez les futurs spectacles de L'Escale
jeudi 25 juin à 11h ou 18h30 au choix

THÉÂTRE

L'ESCALE

LA GARDE

théâtre • musique • danse • humour • jeune public • cirque

Réservez dès maintenant votre place pour assister au lancement de la prochaine saison du théâtre ! Un moment chaleureux pour revivre en images les moments forts des spectacles passés, découvrir le bilan de la saison d'ouverture du théâtre et vous révéler la future programmation...

SAISON 2026•2027

DÉCOUVREZ LES SPECTACLES

jeudi 25 juin

à 11h ou 18h30 au choix

au théâtre L'Escale

Gratuit sur réservation
à la Maison du tourisme et sur theatrelescale.fr

Ouverture de la billetterie pour réserver vos prochains spectacles :

- sur theatrelescale.fr dès le jeudi 25 juin à 20h
- au théâtre L'Escale le jeudi 25 juin à 20h, vendredi 26 juin 9h-12h / 14h-17h30 et samedi 27 juin 9h-12h
- à la Maison du tourisme dès le vendredi 26 juin du mardi au samedi matin 9h-12h / 14h-17h30

tarif famille = 2 adultes + 2 jeunes -26 ans, uniquement en vente à la Maison du tourisme

billetterie : theatrelescale.fr ou à la Maison du tourisme
place de La République, mardi au vendredi 9h-12h / 14h-17h30 • samedi 9h-12h

Théâtre L'Escale, 69 rue du Vieux Puits



KERMESSE

COLLECTIF LA CABALE

Ne ratez pas le dernier spectacle
de la saison !



“ Kermesse est un spectacle d'où
l'on sort hilare, heureux.” **Télérama**

“ Interpeler le public en dézinguant
le quatrième mur, jouer de la
provocation pour mieux repousser
les codes du théâtre classique,
le collectif fait de la scène un joyeux
bordel...” **sceneweb.fr**

Le collectif La cabale vous propose un théâtre contemporain, singulier, résolument libre, absurde, drôle et débordant. C'est par le biais de la comédie que les 9 comédiens et comédiennes s'emparent de ce qui les choque, questionne, interpelle. Fidèle à ses origines, le collectif La Cabale s'attache à proposer des spectacles pour tous. Notamment pour ceux qui n'auraient pas l'idée de pousser les portes d'un théâtre.

Avec “Kermesse” (lauréat du prix du public et du jury du Théâtre 13) et sa chenille, La Cabale interroge nos tabous, nos peurs et nos rapports aux autres, et fait de cette danse un sujet politique, sociologique et écologique.

Un spectacle qui mêle rires et réflexion sur la honte, le ridicule et nous pousse à la réconciliation.

vendredi 5 juin à 20h
théâtre tout public / 1h30

Tarifs : plein 25€ | abonné 20€
réduit 10€ | famille 60€

Cet été, la culture reste au rendez-vous

Fête de la musique

dimanche 21 juin, dans toute la ville

Les Nuit du Mas

7/07 Les cordes fantastiques,
21/07 Ensemble des équilibres,
28/07 Hémisphères
21h au Mas de Sainte Marguerite

Les Agoras d'été,

le coaching des philosophes

6/07 Epicure, 13/07 Thomas Hobbes,
20/07 Hannah Arendt
20h esplanade Gérard Philipe

Ciné sous les étoiles

15/07 Paddington au Pérou,
22/07 Wonka, 29/07 Le robot sauvage
21h30 Parc Elluin

Retrouvez le programme détaillé sur ville-lagarde.fr

Quentin Spohn

Les fauves sont lâchés
jusqu'au 22 juillet

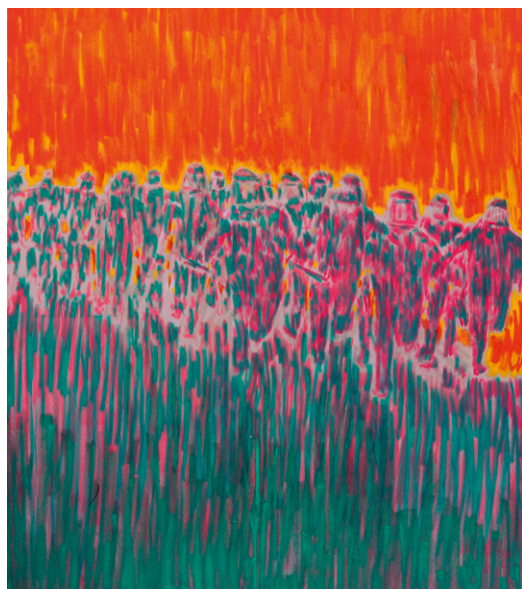
vernissage
vendredi 5 juin à 18h

Quentin Spohn rêvait d'être peintre. Il se tournera finalement vers le dessin et l'installation, de préférence XXL. « *Je me sens à l'aise avec des formats amples et immersifs. Leur réalisation est une aventure en soi. C'est une immersion totale et une divagation dans un monde qui se crée et dont je ne sais jamais ce à quoi il va ressembler.* »

En 2020, son exposition "Carambolage au marché d'Anvers" à la galerie niçoise "Espace à vendre" donne lieu à une fresque de 35 m ! Réalisée morceau par morceau dans sa chambre de 20 m², elle est inspirée de peintres hollandais du XVI^e s. Quentin Spohn apprécie leur composition éclatée et l'absence de zone de focalisation, qui renvoient le regard à son expérience quotidienne, pleine de stimuli visuels.

Dans les dessins au graphite et à la pierre noire de l'artiste, triplement récompensé au salon Jeune Création en 2017, l'œil se perd, troublé par l'accumulation d'éléments. « *Ce qui émerge dans mon travail relève en effet de l'étouffement et de la claustration. C'est ma vision du monde. Le climat actuel ne laisse pas voir de porte de sortie.* »

Les dessins présents dans le cadre de cette exposition ont été réalisés quelques temps après la mort de René Good aux États-Unis, par un agent de l'ICE.



Dessinait habituellement de manière plutôt calme ses compositions détaillées, Quentin Spohn développe un autre type de dessin, en réaction à l'actualité, plus spontané, fiévreux et nerveux, pour essayer de rendre compte, sous formes d'esquisses colorées, du côté inquiétant voire sidérant d'actes de violence.

Barbara Soyer

autrice de "Dessin dans l'art contemporain", ancienne journaliste et responsable éditoriale de *Beaux-Arts magazine*, co-fondatrice de *The Drawer*

expositions entrée libre

rdc Maison Gérard Philippe • 70 rue du Vieux Puits • 04 94 08 99 19 • [f](#) [@](#) lagalerieg
mardi et vendredi 10h-12h et 14h-19h • mercredi 10h-12h et 14h-18h

les rendez-vous en résonance avec l'exposition

gratuit sans inscription durée 30 min



• le soir du vernissage vendredi 5/06
performance théâtrale
Cie Le Cabinet de Curiosités
avec Guillaume Cantillon
écriture et jeu

• mardi 30/06 à 18h
performance de danse
Cie La Rayure du zèbre
3 danseurs et 1 musicien : Thomas Bissière,
Vincent Le Gourrierec, Sandrine Bouillard,
Anne Charpentier



RAVE
Réseau des Arts
Visuels Essentiels
dans le Var



**VILLE DE
LA GARDE**



identité

PH'ART

SALON D'ART CONTEMPORAIN

APPEL À CANDIDATURES

DATE LIMITE 30 JUIN 2026
infos & règlement sur ville-lagarde.fr

LA RUE EXPOSITIONS LA RUE rdc médiathèque

Claire O'Connor
photo



série Mirror Twins
jusqu'au 20/06

Noële Perez
dessins



vernissage
mercredi 24 juin à 17h30
jusqu'au 25/07 [@](#) noeleperez

Isabelle Guillet-Bouloc
peinture



vernissage
mercredi 29 juillet à 17h30
[@](#) zib.artistepeintre



• **Quizz musical !**
Mettez vos connaissances musicales à l'épreuve et partagez le plaisir d'un blind test ! Tous les goûts, tous les styles et toutes les générations y trouveront leur compte. Prêts à buzzer ?
> **samedi 20 juin - tout public**
10h30 - espace musique
sur réservation : 04 94 08 99 64

• **Switch : 2^e édition du Joystick d'Or**
Le Joystick d'Or 2^e édition débarque pour le tournoi de l'été et seuls les meilleurs gamers auront la gloire. Montrez vos skills, défiez vos amis et écrivez votre légende... À vos manettes, l'aventure commence !
> **Mercredi 8 juillet - dès 10 ans**
de 14h à 17h - espace jeunesse
sur réservation dès le 23 juin : 04 94 08 99 62

Ateliers de concertation pour la réhabilitation de la médiathèque
Dans le cadre de son projet de réhabilitation, la médiathèque vous invite à esquisser votre bibliothèque idéale...
> **samedi 20 juin, de 10h à 12h et de 14h à 16h - inscription auprès de la médiathèque au 04 94 08 99 61 à partir du 8 juin**

Sieste musicale
Installez-vous confortablement, et laissez-vous embarquer dans un voyage musical... Nous vous invitons à vivre une parenthèse de détente le temps d'une sieste guidée en musique.
> **mercredi 22 juillet et vendredi 21 août, de 14h à 15h30 - sur réservation au 04 94 08 99 64**

Contes du Rocher

Mercredi 19 août

Trois places, trois contes, trois univers... 30 mn chacun, joués 3 fois. Rendez-vous à 19h30 sur le parvis de l'église de la Nativité en musique avec Fleuritout (Cie Ostaro).

Place Mistral
Au bal de la nuit par Virginie Komaniecki en duo avec Thierry Renard au violoncelle

Place Autran
Fine est la frontière entre les mondes par Claire Leray en duo avec Isabelle Courroy

Place Mussou
Le monde comme un jardin par Alain Vidal, conteur et multi-instrumentiste

Entrée libre et parkings gratuits / Infos media-contact@ville-lagarde.fr

informations & réservations

70 rue du Vieux Puits
mardi et vendredi 10h-12h et 14h-19h • mercredi 10h-18h • samedi 10h-16h
Horaires d'été à partir du mardi 7 juillet : mardi 9h-12h / 16h-19h
mercredi 9h-13h • vendredi 9h-13h • samedi 9h-12h30
mediatheque.ville-lagarde.fr • mediatheque83130
espaces : jeunesse 04 94 08 99 62 • adulte 04 94 08 99 63 • musique 04 94 08 99 64

CINÉMA LE ROCHER

Avenue Marx Dormoy / 04 94 08 99 27
Tarifs : 7€ plein / 6€ réduit / 1€ université
cinema@ville-lagarde.fr

Tarif unique 6 €

C'EST QUOI L'AMOUR ?
Fabien Gorgeat, France, 2026, 1h40, avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry, Grand Prix du Public Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026

► Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

ven 5/06	16h, 18h20
sam 6/06	17h15, 19h30
dim 7/06	16h, 18h20

CINÉ DÉBAT proposé par l'association "Ultime Liberté" suivi d'un débat sur la légalisation du suicide assisté et l'euthanasie volontaire

JEUDI 4 JUIN 19H30

BLACKBIRD
Roger Mitchell, GB, 2020, 1h37, avec Susan Sarandon, Kate Winslet, Mia Wasikowska, Sam Neill

► Lily et son mari Paul décident de réunir enfants et petits-enfants pour un week-end dans leur maison de campagne. En fait, cette réunion de famille a un but bien particulier : atteinte d'une maladie dégénérative incurable, Lily refuse de subir une fin de vie avilissante et décide de prendre son destin en main. Mais tout le monde n'accepte pas cette décision. Non-dits et secrets remontent à la surface, mettant à l'épreuve et redessinant tous les liens qui unissent les membres de cette famille, alors que le temps des adieux approche...

À BRAS LE CORPS
Marie-Elsa Sgualdo, Suisse France Belgique, 2026, 1h36, avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret, Aurélia Petit

► Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.

sam 13/06	15h30, 17h40, 20h
dim 14/06	16h, 18h10

Court métrage : Les hommes s'en souviendront de Valérie Muller (9')

Imprimerie municipale



DANS LA CHAMBRE DU SULTAN

Javier Rebollo, Espagne France
Tunisie, 2026, 1h37, VO, avec Félix
Moati, Pilar Lopez de Ayala, Illies
Kadri, Meilleur Réalisateur et Prix
spécial Otra Mirada de la Télévision

Espagnole Festival International de Saint-Sébastien

► Pendant une partie de campagne au bord du Rhône, le "vieux" aventurier et opérateur des Frères Lumière, Gabriel Veyre (30 ans), lit à l'heure de la sieste cette petite annonce et débarque deux semaines plus tard dans le port de Mazagan, un contrat de trois mois en poche. Là-bas, il initie le jeune sultan du Maroc aux mystères de la chambre noire et du cinématographe et à bien d'autres inavouables secrets de palais et d'alcôves.

jeu 18/06	16h
ven 19/06	19h
sam 20/06	17h30, 19h40
dim 21/06	16h

Court métrage : *Nadira et la mauve de Sabine Allard* et *Marie-Jo Long* (3')



EPIC : ELVIS PRESLEY EN CONCERT

Baz Luhrmann, USA, 2026, 1h36,
VO, doc

► Le long métrage présente des images longtemps perdues de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée, et à de précieux 8 mm provenant des archives de Graceland. On y entend des enregistrements d'Elvis racontant "sa version de l'histoire", redécouverts lors des recherches de Baz Luhrmann pour son film Elvis.

jeu 18/06	18h15
ven 19/06	15h, 17h
sam 20/06	15h30
dim 21/06	18h15



LA VENUS ELECTRIQUE

Pierre Salvadori,
France, 2026, 2h02,
avec Pio Marmai, Anaïs
Demoustier, Gilles
Lellouche, Vimala Pons

► Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

ven 26/06	16h20, 19h
sam 27/06	17h, 19h40
dim 28/06	16h, 18h40

Court métrage : *Carnavallée de Aline Ahond* (4'28)



Fermeture pour l'été
dimanche 28 juin après
la dernière séance