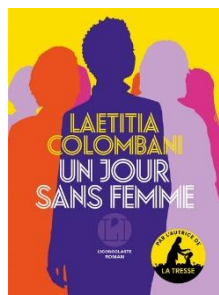


Nouveautés Adultes Septembre 2026

Romans



Un jour sans femmes, par Laetitia Colombani

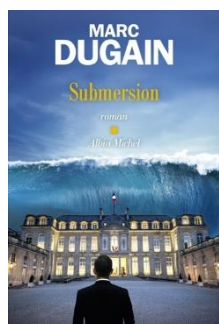
Reykjavik, Islande. Pour faire avancer l'égalité hommes-femmes, Katla organise une grève mondiale des femmes à la suite de l'assassinat de sa meilleure amie Soffia par son petit ami. Elle s'inspire de la grande grève des Islandaises de 1975. Son projet prend de l'ampleur, des mouvements de femmes se mettent en place au Sénégal avec Awa, au Salvador avec Ana Maria, au Japon avec Michiko.



Le fabuleux piano, par Sonia Devillers

En partant sur les traces de l'instrument disparu, Sonia Devillers restitue l'incroyable histoire de ces pianos-fantômes, arrachés aux juifs, pillés par milliers à Paris, parqués dans des « Camps pour pianos », transportés sous les bombes jusqu'aux confins du IIIe Reich.

Parmi eux, le fabuleux piano de la famille Enoch, célèbres éditeurs de partitions, qui se transmettaient l'instrument de père en fils.



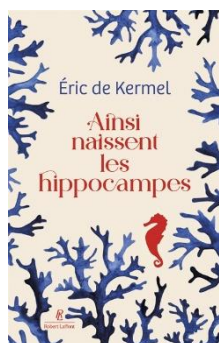
Submersion, par Marc Dugain

« On en a connu, des crises, depuis le début de mon mandat, mais celle-là est particulière parce que, avant même que la partie ait commencé, nous avons été mis en échec. » Ainsi s'engage la confession du président d'une République française essoufflée, au cœur d'une nouvelle donne internationale. La chronique d'une démocratie assiégée, tant par des forces intérieures qu'extérieures. Pour qu'elle survive, le locataire de l'Élysée est prêt à tout, même à l'impensable. Si le recul était autrefois nécessaire pour analyser l'Histoire, Marc Dugain, lui, prend le parti de sonder notre époque en temps réel, jusqu'à notre futur proche. Après Tsunami, Submersion nous hisse de nouveau au sommet de l'État pour mieux saisir la nature du pouvoir au XXIe siècle. Le résultat ? Un roman vertigineux et sidérant de réalisme, où tout pourrait être vrai...



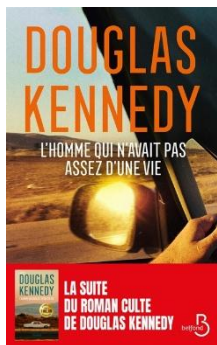
La porteuse de lettres, par Francesca Giannone

En juin 1934, Anna quitte le nord de l'Italie pour s'installer avec son mari dans un petit village de la région de Salento. Altière et rebelle, elle ne cède pas aux coutumes des femmes du Sud et se présente à l'examen public des services postaux. Devenue la première factrice de Lizzanello, elle est durant plus de vingt ans le fils invisible qui relie les habitants du village.



Ainsi naissent les hippocampes, par Éric Kermel

Enfant de Ciapilli, un village au bord de la Méditerranée, Paolo grandit entre son père, boulanger, et sa mère, presque sirène. Mais, lorsque le bonheur de l'enfance se brise, il quitte son pays. Des années plus tard, alors que la vie l'a conduit à Paris, il assiste à l'incendie de Notre-Dame. Dans la sidération de l'instant, une inconnue saisit sa main. À son cou, un pendentif nacré – comme un lointain écho de sa mère. Les blessures du passé se ravivent et ne lui laissent plus le choix : il doit retrouver cette femme...



L'homme qui n'avait pas assez d'une vie, par Douglas Kennedy

Après la mort de sa femme, Andrew Tarbell tente de se rapprocher de son fils Jack, avec qui il entretient une relation difficile. Apprenti journaliste, le jeune homme enquête sur une affaire de plagiat à Hollywood. Andrew est sous le choc quand il voit le nom du coupable, Adam Bradford. Celui-ci n'est autre que le fils qu'il a abandonné quand il s'appelait Ben Bradford et qu'il a été déclaré mort.



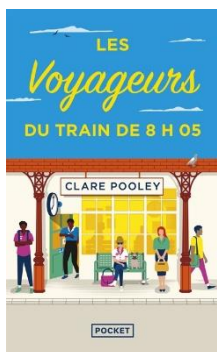
Je pleure encore la beauté du monde, par Charlotte McConaghy

Chargée de mener le programme de réintroduction de quatorze loups gris dans les Highlands, Inti Flynn, jeune biologiste fraîchement débarquée en Ecosse, se heurte à l'hostilité d'une partie de la population. Quand elle découvre le cadavre mutilé d'un opposant lors d'une promenade nocturne, Inti, craignant que les loups soient accusés, commet un acte irréfléchi en faisant disparaître le corps.



L'adolescence du perroquet, par Amélie Nothomb

Peu avant le confinement de 2020, Alban, chroniqueur radio, récupère illégalement chez l'un de ses voisins un jeune perroquet baptisé Jo, âgé de quelques jours. Au fil du temps, la cohabitation avec l'animal devient de plus en plus compliquée.

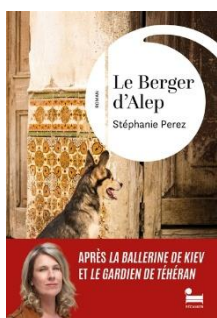


Les voyageurs du train de 8h05, par Clare Pooley

Vous rencontrez tous les jours vos meilleurs amis, mais vous ne le savez pas encore !

Iona, courrier du cœur dans un magazine féminin, n'aurait jamais songé à enfreindre la Règle no2 de l'Usager du Train de Banlieue (" ne jamais adresser la parole à son voisin ") si " Macho-Style de Surbiton " n'avait manqué de s'étouffer lors de leur trajet matinal.

Cet événement inattendu aura-t-il le pouvoir de changer la vie des passagers du train de 8h05 ? Iona, apprenant à connaître ces anonymes qui voyagent avec elle, est bien déterminée à les aider. Sauront-ils eux aussi venir à son secours lorsque la vie d'Iona se mettra à dérailler ?



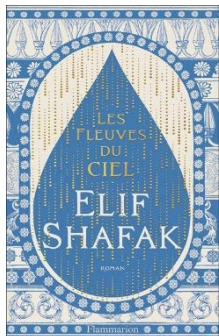
Le berger d'Alep, par Stéphanie Perez

Alep, février 2023.

Dans la poussière et le silence qui suivent le séisme, une femme appelle un nom comme on lance une prière : Zaatar. Elle sait qu'il est encore là, quelque part sous les gravats.

Sept ans plus tôt, en pleine guerre, Zaatar est entré dans sa vie. Un chien recueilli dans une ville assiégée, fracturée par la peur et les pertes. Dans leur immeuble d'Alep-Ouest, fragile refuge où cohabitent chrétiens et musulmans, chacun tente de survivre, de ne pas renoncer. Au milieu du chaos, l'animal devient un repère, un lien muet entre les êtres, quand la parole et la confiance se sont effondrées.

Fidèle et instinctif, Zaatar perçoit la vérité là où les hommes se mentent, incarne la loyauté et la bonté là où elles semblent avoir disparu...



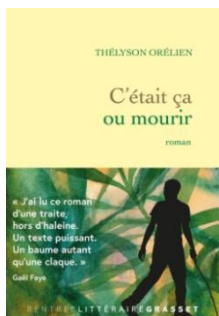
Les fleuves du ciel, par Elif Sharak

En 1840 à Londres : Arthur, un enfant né dans la boue près de la Tamise, est doté d'une mémoire prodigieuse. Apprenti dans une imprimerie, il découvre que les mots voyagent loin.

En 2014 en Turquie et en Irak : Naryn, une jeune fillette yézidie de neuf ans, et sa grand-mère fuient leur village natal menacé et détruit par la guerre. Elles entreprennent un long périple le long du Tigre pour atteindre la vallée sacrée de Lalish en Irak.

En 2018 à Londres : Zaleekhah, une hydrologue trentenaire d'origine mésopotamienne, vit sur une péniche après l'échec de son mariage. Fascinée par la mémoire de l'eau, elle tombe sur un livre mystérieux qui la reconnecte à ses origines et à l'histoire des grands barrages qui détruisent les vestiges du passé.

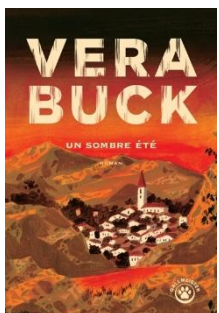
C'était ça ou mourir, par Orélien Thélyson



Quand dans les rues de Carrefour-Feuilles les coups de feu et les flammes le somment de partir, Jonas Dorléon n'emporte presque rien : son diplôme, un cahier de poèmes, une photo de sa mère et un slip propre. Sa vie entière dans un sac de plastique.

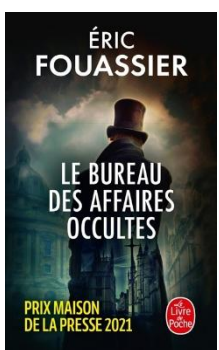
Se réfugiant d'abord du côté dominicain de la frontière, il attend dans l'antichambre d'Haïti que les choses se calment. Sauf que les choses ne se calment pas. Il faut marcher, encore, toujours. Devenir un migrant. Du Brésil au Mexique, il enfile les kilomètres, serrant toujours son sac de plastique contre lui, tantôt à bord d'un autobus surchauffé, tantôt dans les profondeurs de la jungle avec d'autres sans-papiers qui, autour de lui, tombent les uns après les autres. Quand enfin il atteint la frontière des États-Unis, ce sont les agents de l'ICE qui l'attendent. Jonas n'a plus qu'un objectif : quitter ce pays qui n'a rien de « great again » et gagner le Canada par le chemin Roxham, cette voie salutaire dont il a tant entendu parler.

Romans policiers



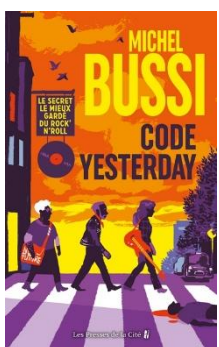
Un sombre été, par Vera Buck

Tilda, architecte allemande, espère prendre un nouveau départ à Botigalli, petit village fantôme en Sardaigne, où elle vient d'acheter une villa délabrée à rénover. Très vite, elle découvre qu'une rumeur circule sur la bâtisse selon laquelle une malédiction planerait sur elle. Alors qu'elle tente de percer les mystères qui entourent la maison, Nino, son frère qui est venu la voir, disparaît.



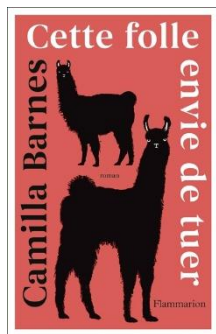
Le bureau des affaires occultes, par Eric Fouassier

1830, dans un Paris fiévreux encore sous le choc des Journées révolutionnaires de juillet, le gouvernement de Louis-Philippe, nouveau roi des Français, tente de juguler une opposition divisée mais virulente. Le jeune inspecteur Valentin Verne est muté à la brigade de Sûreté, fondée quelques années plus tôt par le fameux Vidocq. Il doit élucider une série de morts étranges susceptible de déstabiliser le régime. Car la science qui progresse, mêlée à l'ésotérisme alors en vogue, inspire un nouveau type de criminalité. Fêré de chimie et de médecine, cultivant un goût pour l'irrationnel, Valentin sait en décrypter les codes. Nommé à la tête du « bureau des affaires occultes », un service spécial chargé de traquer ces malfaiteurs modernes, il va donner la preuve de ses extraordinaires compétences. Mais qui est vraiment ce policier solitaire, obsédé par la traque d'un criminel insaisissable connu sous le surnom du Vicaire ? Qui se cache derrière ce visage angélique où perce parfois une férocité déroutante ? Un premier volet haletant.



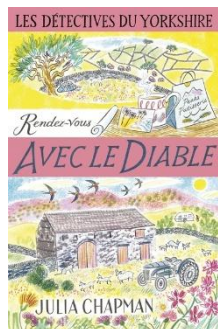
Code Yesterday, par Michel Bussi

Liverpool, 2024. Lonely McKenzie, jeune musicienne de Liverpool, tombe sur un trésor insoupçonné, les paroles originales de Love Me Do, griffonnées en 1957 par sa grand-mère Yvonne. Alitée, cette dernière lui confie un secret lié aux Beatles et à une série de morts mystérieuses. Smoky Slug, journaliste misogyne, se lance à sa poursuite, tandis qu'espions du MI5 et Premier ministre s'en mêlent.



Cette folle envie de tuer, par Camilla Barnes

Ce week-end encore, Miranda assiste aux incessantes chamailleries de ses parents, un couple fantasque qu'un rien pousse à la dispute. Après avoir passé toute leur vie à Oxford, ces deux retraités ont élu domicile dans un manoir décati de l'ouest de la France où ils cohabitent avec deux lamas, huit canards, cinq poules et deux chats. Si la mère de Miranda dirige la maisonnée d'une main de fer, son père, en bon philosophe, reste stoïque et persiste à faire comme cela lui chante, mais en douce, sa rébellion (et son courage) se limitant à ses reparties incisives. Ces séjours auxquels Miranda s'astreint font l'objet d'une correspondance désopilante avec sa sœur et sa fille, où elle leur avoue cette folle envie de tuer qui parfois la saisit.



Rendez-vous avec le diable, par Julia Chapman (tome 8)

Un vent de panique souffle sur Bruncliffe : plusieurs vols sont recensés et un terrible incendie provoque l'explosion d'une caravane.

Pour couronner le tout, Mme Lister débarque à l'Agence de recherche des Vallons pour déclarer la disparition de son fils Stuart.

Incendie criminel, vols, disparition inexpliquée : tous ces incidents convergent vers un dangereux multirécidiviste. Samson et Delilah, les deux détectives les plus respectés des Vallons, mènent l'enquête...

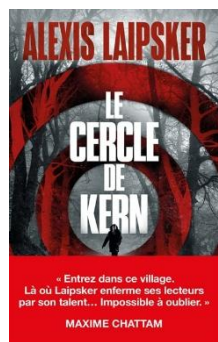


La fabrique du mal, par Angelina Delcroix

À quinze ans, on devrait encore être un enfant.

Pas un tueur.

Un thriller glaçant et contemporain A partir de l'enquête menée par Anders, éducateur de prévention, et du parcours d'Oscan Daoud, un adolescent isolé et fragile, le roman explore les mécanismes d'enrôlement des adolescents par des organisations criminelles.



Le cercle de Kern, par Alexis Laipsker

Après un accident de voiture en rase campagne, Philippe Kern et sa fille Chloé trouvent refuge dans le hameau de La Sagnée. Le lendemain, Chloé disparaît. Le comportement des villageois est suspect. Au même moment, Amandine Cavalier est coincée dans une enquête de meurtres de fillettes. Son affaire est relancée grâce à la découverte de rapports confidentiels qui ont un lien avec La Sagnée.



Les remplacements, par Joseph Macé Scaron

Et si le crime parfait n'était pas de faire disparaître quelqu'un mais de prendre sa place ? Des os humains découverts dans une poupée de chiffon. Des cadavres aux visages masqués retrouvés dans les entrailles de la ville. Une psychiatre atrocement mutilée, gisant dans son cabinet. À Lyon, la peur s'installe. L'archiviste Paule Nirsén et le capitaine Guillaume Lassire, membres du Département S, sont chargés de l'enquête. Mais à mesure qu'ils progressent, leurs certitudes vacillent et la réalité se fissure. Le danger prend un visage d'autant plus terrifiant qu'il est familier.

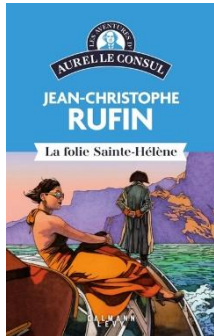


Jakob, par Satu Rämö (tome 3 de la trilogie Hildur)

Suite et fin de la trilogie Hildur.

Résumé du tome 1 :

Vingt-cinq ans après la disparition inexpliquée de ses deux jeunes sœurs Rosa et Björk, Hildur Runarsdottir vit toujours à Isafjörður, en Islande, où elle est inspectrice de police. Chargée d'enquêter avec son nouveau stagiaire sur un incendie qui a causé la mort d'un pédophile, elle ne peut s'empêcher d'espérer trouver un lien entre cette affaire et celle qui la hante depuis tant d'années.



La folie Sainte-Hélène, par Jean-Christophe Rufin

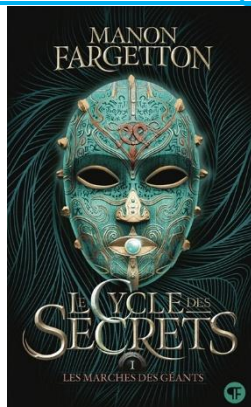
La disparition du consul de l'enclave française de Longwood, sur l'île de Sainte-Hélène, suscite la consternation. Chargé de faire la lumière sur cette affaire, Aurel comprend vite que les passionnés de Napoléon venus visiter le lieu de son exil pourraient être responsables. Il mène l'enquête en compagnie d'une jeune Française en proie aux fantômes de son passé.



La Dernière Enquête de Penny et Josephine, par C.J. Wray

Propriétaire d'une galerie d'art londonienne, Archie Williamson a fort à faire avec ses deux vieilles tantes, Penny et Josephine. Anciennes gloires de la Seconde Guerre mondiale, celles-ci, délicieusement excentriques, ont malgré leur grand âge une vie encore bien remplie, de nombreuses passions, une joie de vivre à toute épreuve et une légère tendance à la kleptomanie. Toujours prêtes à s'amuser, elles sont ravies de retrouver Paris, où le gouvernement français doit leur décerner la Légion d'honneur. Mais à leur arrivée dans la capitale française, rien ne se passe comme prévu. Pendant une vente aux enchères, Penny reconnaît en effet un bijou de famille dont la réapparition remet en question une partie de son passé. Liée à son séjour à Paris en 1939, cette bague va la pousser à enquêter sur des faits restés jusqu'alors mystérieux et, peut-être, à venger un amour de jeunesse aujourd'hui disparu.

Romans imaginaires



Le cycle des secrets t1 et t2, par Manon Fargetton

Dans la cité d'Aletheia, Lora appartient au clan des marins et tente de trouver sa place dans des jeux politiques troubles, entre trahisons et complots meurtriers.

Mais dans l'ombre, un autre danger menace Aletheia : les magiciens se mènent une lutte sans merci. Équinoxe, la plus ambitieuse de tous, a reçu ses redoutables dons d'un masque millénaire. Un soir, Équinoxe entre en contact avec Lora. Elle a un secret à lui révéler...



Serments et dragons (t3 de la trilogie), par Roxane Dambre

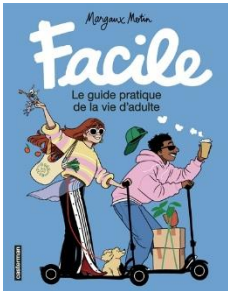
Cambrioler le château d'une sorcière multimilliardaire et mégalomane ? Dire qu'à la base, ça semblait être une bonne idée ! Avec Hugo, Lothar et Lénaïg, nous devons infiltrer la résidence de lady Typhaine Fitzroy en toute discrétion. Objectif : récupérer son collier maléfique avant qu'elle ne s'en serve contre les dragons. Simple et rapide, ni vu ni connu !

Évidemment, rien ne se passe comme prévu. Déjà parce que Lénaïg profite du cambriolage pour voler à peu près tout ce qui n'est pas cloué au sol. Et surtout parce qu'une fois là-bas, nous tombons ni plus ni moins sur l'Enfer. Si je veux pouvoir protéger ceux que j'aime, moi, la spécialiste du Moyen Âge, je vais devoir apprendre à me battre pour de vrai.



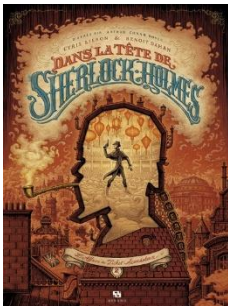
Le jour où elle a marché dans ses pas, par Beka, Marko et Maela

Que reste-t-il de nous lorsque nous avons coché toutes les cases attendues ? Léa a tout pour être heureuse : une famille, un travail valorisant, une vie confortable. Pourtant, quelque chose ne va pas. Un malaise persistant s'installe. Pourquoi ce sentiment de vide alors qu'elle a suivi toutes les règles ? Qu'elle a réussi selon tous les critères valorisés socialement ? En questionnant son couple, ses désirs et son parcours, Léa découvre que beaucoup de ses choix n'étaient pas vraiment les siens.



Facile, le guide pratique de la vie d'adulte, par Margaux Motin

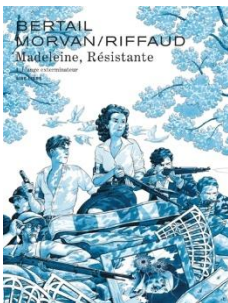
Créé et illustré par Margaux Motin, FACILE aborde les fondamentaux du quotidien de manière simple, concrète et directement applicable. C'est le guide idéal, destiné à celles et ceux qui s'apprennent à prendre leur envol, ou qui sont déjà lancés et parfois dépassés, mais aussi aux parents qui veulent transmettre les bons repères avec simplicité. Vous y trouverez toutes les clés de la vie d'adulte afin de toujours savoir quoi faire, quand et comment. Les illustrations donnent le ton : oui, le quotidien peut être plus drôle et plus léger quand on a les bons outils pour le gérer !



L'affaire du ticket scandaleux, t2, par Cyril Lieron et Benoît Dahan

Alors que Sherlock Holmes et le docteur Watson poursuivent leur enquête sur le magicien chinois Wu-Jing, le ministre des Colonies britanniques est visé à son tour.

Prix Coup de coeur au Festival Quai des Bulles 2021 pour cette série en deux volumes.



L'ange exterminateur (Madeleine résistante tome 4), par Madeleine Riffaud et JD Morvan

La suite des aventures de Madeleine, résistante durant la Seconde guerre mondiale, d'après l'histoire vraie de Madeleine Riffaud.



Si je t'écris, par Vincent Zabus et Denis Bodart

Désormais adulte et père, Louis loue la maison de vacances de ses 10 ans, espérant y retrouver de joyeux souvenirs d'enfance.

Sur place, il réalise que cette semaine passée en bord de mer au cours d'un été des années 1970 a contribué à faire de lui l'homme qu'il est devenu.