

Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
Bazeilles-sur-Othain
Breux - Fagny
Chauvency-le-Château
Chauvency-Saint-Hubert
Ecouvieux
Flassigny
Han-lès-Juvigny
Iré-le-Sec
Jametz
Juvigny-sur-Loison
Louppy-sur-Loison
Marville
Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
Quincy-Landzécourt
Remoiville
Thonne-la-Long
Thonne-le-Thil
Thonne-les-Prés
Thonnelle
Vélosnes
Verneuil-Grand
Verneuil-Petit
Vigneul-sous-Montmédy



Juillet 2012

Mot du Président de la Communauté de Communes du Pays de Montmédy

Le canton de Montmédy est certainement le canton le plus riche patrimonielement de la Meuse. Riche des 4 sites remarquables que sont le Château Renaissance de Louppy-sur-Loison, la cité Renaissance de Marville, la Basilique d'Avioth et la Citadelle de Montmédy.

Mais le patrimoine de notre canton ne s'arrête pas à ces sites remarquables. Dans chacun de nos villages se cachent des trésors.

C'est pourquoi les élus de la Codecom ont souhaité faire un inventaire afin de pouvoir proposer aux touristes et à la population la visite de notre territoire. Et c'est le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) qui a relevé le défi.

C'est donc Jean-Pierre Wieczorek, architecte chargé du patrimoine au CAUE et Coralie Villiger, assistante culturelle, qui se sont attelés à la tâche, sous la direction de Catherine Seraine.

Presque deux ans de travail pour un résultat exceptionnel.

Vous pourrez voir la qualité du rendu de cette étude qui nous permettra d'entretenir ou de rénover notre patrimoine.

Parfois un simple coup de débroussailleuse suffit !

Il nous appartiendra d'établir un échéancier de travail et bien sûr à budgéter ces travaux sur plusieurs années.

Je voudrais remercier et féliciter le CAUE pour l'ensemble de son œuvre.

Jean-Marie Bradfer,
Président de la Communauté de Communes
du Pays de Montmédy,
Maire d'Ecouviez.



Sommaire

Introduction

Bibliographie et sitographie

Fiches communes :

Pages

AviothAv 1 à Av 7
Bazeilles-sur-OthainBa 1 à Ba 12
Breux - <i>Fagny</i>Br 1 à Br 8
Chauvency-le-ChâteauCIC 1 à CIC 6
Chauvency-Saint-HubertCsH 1 à CsH 7
EcouviezEc 1 à Ec 5
FlassignyFl 1 à Fl 8
Han-lès-JuvignyHIJ 1 à HIJ 8
Iré-le-SecIIS 1 à IIS 6
JametzJa 1 à Ja 8
Juvigny-sur-LoisonJsL 1 à JsL 11
Louppy-sur-LoisonLsL 1 à LsL 6
MarvilleMa 1 à Ma 7
MontmédyMo 1 à Mo 8
<i>Fresnois</i>Mo Fr 1 à Mo Fr 6
<i>Iré-les-Prés</i>Mo IIP 1 à Mo IIP 6
Quincy-LandzécourtQL 1 à QL 8
RemoivilleRe 1 à Re 9
Thonne-la-LongTIL 1 à TIL 8
Thonne-le-ThilTIT 1 à TIT 10

Thonne-les-PrésTIP 1 à TIP 10
ThonnelleTh 1 à Th 4
VélosnesVe 1 à Ve 8
Verneuil-GrandVG 1 à VG 7
Verneuil-PetitVP 1 à VP 6
Vigneul-sous-MontmédyVsM 1 à VsM 4
VillécloyeVi 1 à Vi 8



Introduction

Consciente de la richesse patrimoniale et de la diversité géographique de son territoire, la Communauté de Communes du Pays de Montmédy a entrepris d'établir un repérage de son petit patrimoine communal, non protégé au titre des Monuments Historiques, dans le but d'inviter la population et les élus à porter un regard neuf et attentif sur leur environnement quotidien. Ce travail d'identification confié au CAUE de la Meuse, servira à établir un programme de restauration pertinent et permettra la mise sur pied d'une stratégie de mise en valeur dans une optique de développement local et touristique.

Un aperçu rapide du territoire

Le territoire de la Codecom du Pays de Montmédy est assis sur des terrains sédimentaires empilés chronologiquement depuis 60 millions d'années où alternent des niveaux calcaires durs et des niveaux argilo-marneux plus tendres. Ce mille-feuilles géologique a été travaillé par l'érosion et a dégagé une succession de dépressions et de côtes ne dépassant pas 350 mètres d'altitude. Le réseau hydrographique a retouché ce dispositif en incisant les plateaux et en ménageant de larges vallées, là où la nature du sol n'opposait pas de résistance. Cet ensemble a formé une microrégion, où alternent avec un rythme régulier plateaux et vallées traduisant une diversité paysagère et une trame bien distincte.

Cette riche palette de paysages et le réseau hydrographique sont à l'origine de la fixation des humains et de l'installation des villages. L'Othain, la Chiers, le Loison ont généré des vallées qui ont dégagé des éperons rocheux, façonnés beaucoup plus tard par l'homme à des fins défensives : Marville, Montmédy et Louppy. Dans le quart nord-est, La Thonne est à l'origine du toponyme des communautés villageoises essaimées le long de son parcours : Thonne-le-Thil, Thonne-la-Long, Thonne-les-Prés, Thonnelle.

Les établissements humains remontent aux XII^{ème}-XIII^{ème} siècles, mais c'est surtout vers la fin du XVIII^{ème} jusqu'à la seconde moitié du XIX^{ème} siècle que les villages vont prendre de l'essor, les maisons vont se multiplier, pour prendre l'aspect qu'on leur connaît aujourd'hui. Le village se caractérise par une étroite interdépendance avec le relief dont il accuse la moindre variation. Le sol d'où sont tirés les matériaux, notamment la pierre calcaire locale, teintée naturellement par l'oxyde de fer, donnera aux constructions et aux monuments en pierre cette touche de couleur ocre-jaune si particulière au territoire. Cette période d'agrandissement des villages, dans la mouvance du Siècle des Lumières relayée par la période de prospérité liée à la Révolution industrielle, est appelée *engraissement* par les historiens lorrains.

Dans cette région à vocation essentiellement agricole, les terres étaient réparties entre les deux puissances locales qu'étaient la Noblesse et le Clergé, le reste (moins d'un tiers) était partagé entre les paysans, les vrais acteurs du territoire. Néanmoins, les disparités et différences de statut social entre les étages de cette société rurale, n'empêcheront pas la notion d'appartenance à la même communauté villageoise qui mettra en place les outils nécessaires à son fonctionnement et son équilibre, qu'ils soient à usage agricole, domestique, rituel, religieux... Le petit patrimoine sera l'ensemble de ces outils, façonnés localement par la main de l'Homme, avec des matériaux issus du terroir.

Le petit patrimoine, reflet du passé

Témoin de ce riche et long passé, le petit patrimoine reflète donc le savoir-faire des générations qui ont domestiqué et pétri ce territoire. Il est l'expression de leur mode d'adaptation au lieu, l'expression de leurs rites, leurs croyances... Emprunts de particularisme, de spécificité, d'audace, d'humilité, ces ouvrages ou œuvres populaires, que l'on nomme aussi architecture vernaculaire, constituent une richesse patrimoniale évidente. Ayant perdu leur signification en même temps que leur utilité, nombre des éléments qui composent le patrimoine rural, sont délaissés ou non entretenus.

Croix de Rogations et de processions, croix de cimetière, croix de mission, croix de sommets et de croisée de chemins, croix d'occis, croix de fontaines, oratoires, chapelles, entrées de cimetières, murs en pierre sèche, barrières et portails, ponts, bornes, cadrans solaires, linteaux millésimés, anciens panneaux indicateurs routiers en fonte, fontaines, abreuvoirs, lavoirs, puits... tous ces témoins muets de la vie quotidienne, qui nous ont été légués au fil du temps par les générations passées, méritent une reconnaissance pour perdurer. Le fait de ne pas être protégé au titre des Monuments Historiques rend ce patrimoine encore plus fragile : le propriétaire n'étant pas tenu par la loi de le conserver et de l'entretenir. Il est donc important de sensibiliser toute la communauté à la notion de conservation du patrimoine rural.

Les habitants y retrouvent leur propre identité et les visiteurs attachés aux valeurs d'authenticité, de respect de l'environnement et à la qualité des paysages, apprécient ses spécificités. La restauration du patrimoine rural ne suffit pas à elle seule à développer l'image touristique d'un village ou d'un territoire, mais y participe si elle s'inscrit dans une démarche globale de valorisation à l'échelle intercommunale. C'est le sens de la démarche de la Communauté de Communes du Pays de Montmédy.



Introduction

Identifier pour mieux conserver. La démarche adoptée dans cette étude

La démarche de valorisation s'effectue par étapes. Identifier le patrimoine est un préalable pour établir un programme cohérent de restauration. Le CAUE s'est attaché à répertorier des objets et ensembles patrimoniaux à toutes les échelles, construits et installés jusqu'aux années 1960. Son regard sur le Pays de Montmédy s'est laissé porter par le charme, l'authenticité, l'unicité et le naturel du territoire dans un inventaire non exhaustif.

Pour la plupart des communes, un énoncé des données archéologiques atteste l'occupation humaine des villages du territoire depuis la Préhistoire. Ces informations nous ont été livrées par Franck Mourot, Archéologue Départemental attaché à la Conservation Départementale des Musées de la Meuse.

1 - Prendre connaissance du terrain

Observations et auscultations visuelles, photographies notes pour établir une description sommaire de l'ouvrage et des abords.

2 - Rechercher des documents

Consultation de documents (revues, ouvrages, sites internet...), observation des cadastres et cartes anciennes (cadastre Napoléonien, carte des Naudin), carte IGN, photographies aériennes et satellites, cartes postales anciennes...

3 - Etablir un diagnostic et des prescriptions

Le diagnostic et les prescriptions servent à établir le parti d'intervention en vue de la restauration de l'ouvrage et du traitement de ses abords.

Après avoir dressé la liste des anomalies, chaque fiche donne des prescriptions sommaires sur les travaux à réaliser en urgence ou à moyen terme : restauration lourde, légère, simple entretien (l'entretien courant du petit patrimoine est une donnée primordiale puisqu'il permet de prévenir des interventions plus lourdes, donc plus coûteuses).

Pour chaque village, les élus disposent ainsi d'un programme synthétique de mise en valeur du petit patrimoine.

De façon générale, tous les travaux de restauration devront être confiés à des entreprises qualifiées et expérimentées en matière de restauration du patrimoine.

Dans des cas particuliers (chapelle, lavoir, ensemble patrimonial...) et au-delà de cette étude, le bilan sanitaire devra être complété par un professionnel qualifié (architecte, entreprises spécialisées) en vue d'une restauration dans les règles de l'art.



Bibliographie et sitographie

Ouvrages :

Léon COLLIN (gérant), Sur les rives de l'Othain, Grand-Failly, Association « Racines et Mémoires du Terroir », bulletin n°29, 1997.

Serge BONNET, Le patois des croix, signes lapidaires et religion populaire en Argonne et dans la France septentrionale, Lacour/Rediviva, 1982.

Charles AIMOND, Marville : son histoire, ses monuments : guide illustré, 2^e édition, Mairie de Marville, 1981.

Daniel DELATTRE, La Meuse des 500 communes, Grandvilliers, Editions Delattre, 2010.

J. DESMONS, Mille et cent croix en Lorraine méridionale entre Meuse et Moselle, Saint-Just-près-Brioude, Editions Créer, décembre 2009.

Francine D'OLIVERA-REZENDE, Lavoires et fontaines de la Meuse, Romorantin-Lanthenay, Communication Presse Editions, mars 2008.

Jean-Luc FLOHIC, Le Patrimoine des communes de la Meuse, Paris, Flohic éditions, octobre 1999.

F. GOUDOT-WEETS, Découvertes d'architectures, monuments historiques en Meuse, Verdun, 1994.

Maurice MUEL, Châteaux de la Meuse, Paris, Nouvelles éditions Latines, n.d.

P. PAGNOTTA et J. MOURIER, Les Eglises fortifiées de la Meuse : au cœur de la mémoire des terroirs, Bar-le-Duc, Musées de Meuse, 1993.

Christophe VOEGELE et Gilles LAPORTE, La Meuse vue du ciel, Epinal, Visuel Création, 2010.

G. CADY et C. TOUSSAINT, Promenades du patrimoine en pays de Montmédy : Louppy-sur-Loison, Virton, 1999. (Bazeilles-sur-Othain, Breux, Chauvency-le-Château, Chauvency-Saint-Hubert, Fagny, Fresnois, Han-lès-Juvigny, Iré-les-Prés, Iré-le-Sec, Louppy-sur-Loison, Vélosnes, Verneuil-Grand, Verneuil-Petit).

Revues :

Marie-Thérèse BASTIEN, Saint-Hubert au cours des siècles, *Connaissance de la Meuse*, février 1991, n° 19, p.12.

Robert BAUDSON, Retour sur un passé glorieux de Montmédy, *Connaissance de la Meuse*, octobre 1993, n° 30, p.6.

Gérard CADY et Christian TOUSSAINT, Iré-les-Prés l'église et le chêne de l'attaque, *Connaissance de la Meuse*, avril 1997, n° 44, p.29.

Jean-Luc DEMANDRE, La Région de Louppy-sur-Loison : une situation politique confuse, *Connaissance de la Meuse*, septembre 1986, n° 2, p.12.

Jean-Luc DEMANDRE, Un palais à Louppy-sur-Loison, *Connaissance de la Meuse*, septembre 1986, n° 2, p.16.

Denis FIGINI, La pailloterie, *Connaissance de la Meuse*, juin 2005, n° 77, p.21.

Denis FIGINI, L'usine de chicorée d'Ecouvies, *Connaissance de la Meuse*, septembre 2004, n° 74, p.6.

Dominique HARMAND, Essai de toponymie Meusienne, *Connaissance de la Meuse*, décembre 1986, n° 3, p.2.

Abbé LEOUTRE, Louppy-sur-Loison et ses vieilles ruines, *Connaissance de la Meuse*, septembre 1991, n° 21, p.20.

Abbé LEOUTRE, Louppy-sur-Loison et ses vieilles ruines, *Connaissance de la Meuse*, septembre 1991, n° 21, p.20.

Alcide LERICHE, A Dannevoux un imposant calvaire aura 100 ans en 1990, *Connaissance de la Meuse*, avril 1988, n° 8, p.11.

Jean de MOUSSON, L'étrange portail de Louppy, *Connaissance de la Meuse*, décembre 1986, n° 3, p.11.

Franck MOUROT, Carte archéologique du Département de la Meuse, 2001, Maison des Sciences de l'Homme, Académie des inscriptions et Belles lettres, Paris, 2001.

Alfred PIERROT, 1587-1589 Anniversaire du siège de Jametz, *Connaissance de la Meuse*, octobre 1987, n° 6, p.19.

Philippe VOLUER, Les Saints guérisseurs du Nord de la Meuse, *Connaissance de la Meuse*, septembre 2004, n° 74, p.14.

Dominique WAGNON, Villécloye, *Connaissance de la Meuse*, octobre 2001, n° 62, p.23.

Stéphane WIESER, Renaissance en Meuse, *Hors série Gazette Lorraine*, novembre 2009, 79p.



Bibliographie et sitographie

Etudes :

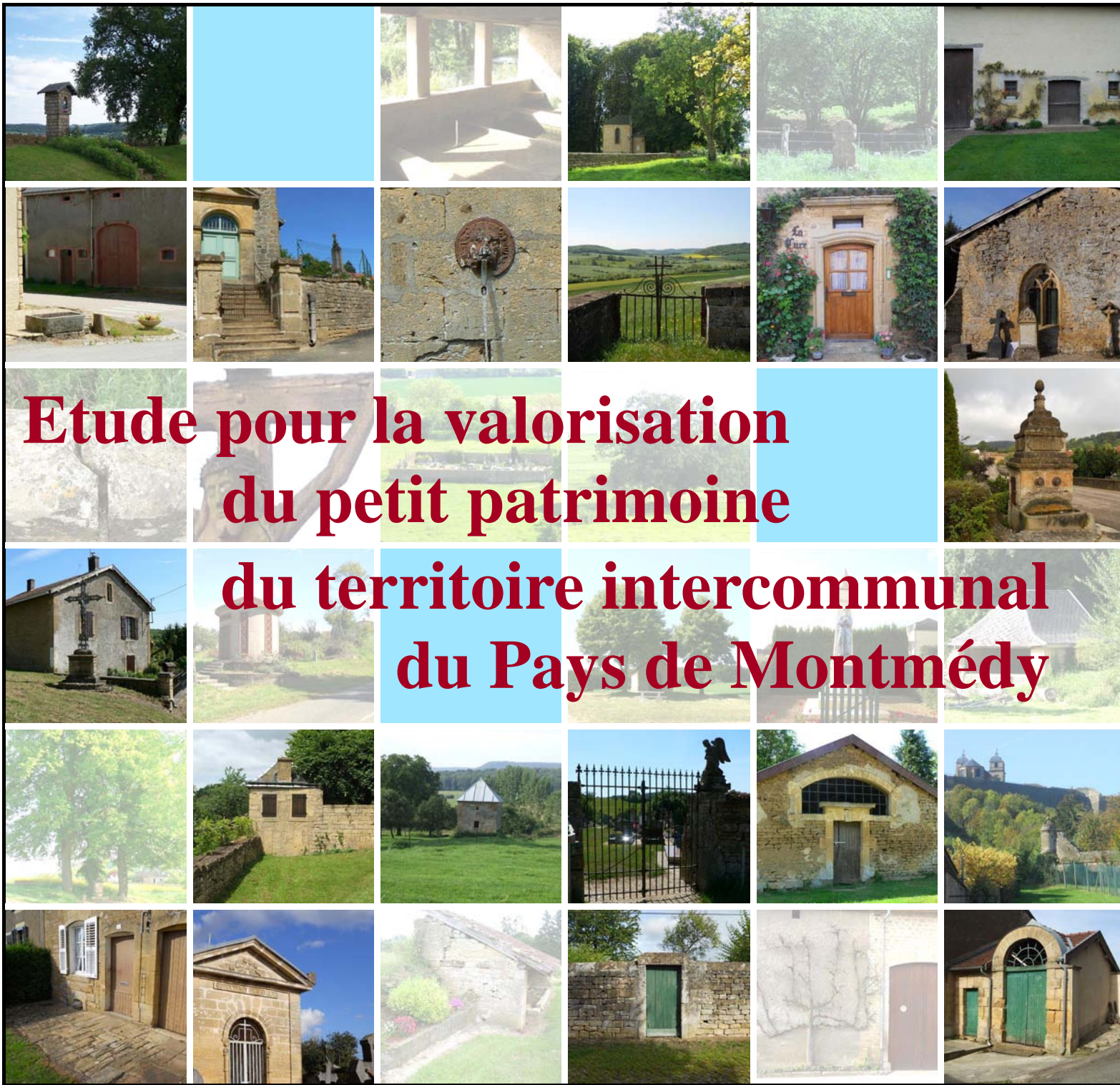
- Inventaire du patrimoine hydraulique, Anne MEURANT, étudiante ENSAN, 1997, CAUE 55.
- Mémoire d'eau lavoirs et fontaines. Patrimoine lié à l'eau en Meuse, 2007, CAUE 55.
- Les Voies Romaines, carte archéologique, Frank MOUROT, archéologue, 2001
- **Architecture et patrimoine, Ministère de la Culture et de la Communication**
<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>
- **Géoportail**
<http://www.geoportail.fr/>

Cartes postales

- **Série 24 Fi**, Archives Départementales de la Meuse.
- **Notre famille.com**
<http://www.notrefamille.com/55-meuse/cartes-postales-1900-ville-village.html>
- **Delcampe.fr**
<http://cartes-postales.delcampe.fr/page/list/language,F,cat,4580,var,Cartes-Postales-Europe-France-55-Meuse-Montmedy.html>
- **Banque numérique d'images de Lorraine**
<http://www.imagesdelorraine.org/naviguer.asp>

Cartes et plans

- **Meuse.fr, [Cadastre Napoléon]**
http://archives.meuse.fr/?id=recherche_guidee_cadastre
- **Lorraine Comité d'Histoire Régionale**
<http://www.chr-lorraine.fr/naudin/commune.php>
- **Cartes anciennes de géographie**
<http://www.cartocassini.org/chercher.php>



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth

Bazeilles-sur-Othain

Breux - Fagny

Chauvency-le-Château

Chauvency-Saint-Hubert

Ecouviez

Flassigny

Han-lès-Juvigny

Iré-le-Sec

Jametz

Juvigny-sur-Loison

Louppy-sur-Loison

Marville

Montmédy

Iré-les-Prés - Fresnois

Quincy-Landzécourt

Remoiville

Thonne-la-Long

Thonne-le-Thil

Thonne-les-Prés

Thonnelle

Vélosnes

Verneuil-Grand

Verneuil-Petit

Vigneul-sous-Montmédy

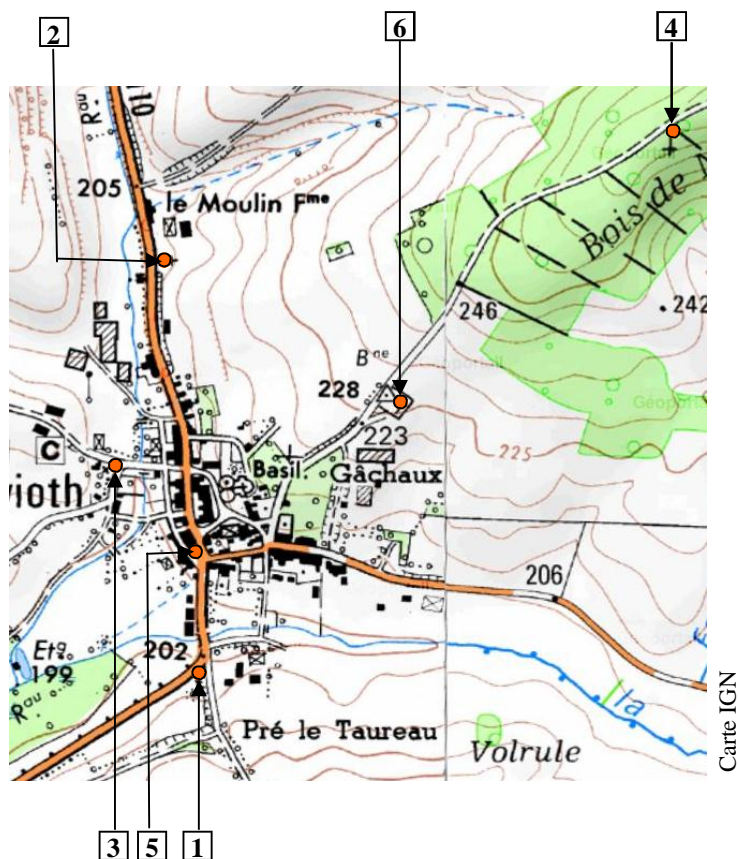
Villécloye



Juillet 2012

Commune d'Avioth

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de mission entrée sud
- 2 Croix entrée nord
- 3 Croix rue du Moulin
- 4 Croix d'accident sur le chemin dit *du Haut Chemin* ou de *Bellefontaine*
- 5 Lavoir du centre
- 6 Cimetière



139 Fi 11 - Avioth - tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.

Le petit patrimoine communal concerne essentiellement les calvaires et les croix de chemin, placés en bordure des chemins et routes qui mènent au cœur du village.

Ces ouvrages, répartis équitablement en position cardinale sur le territoire communal, se comportent comme des signaux ou des balises annonçant la présence d'une communauté humaine.

- L'entrée sud est marquée par une croix de mission,
- l'entrée nord est annoncée par une croix,
- l'entrée ouest est matérialisée par la croisée de la rue du moulin qui a généré le positionnement de la croix éponyme,
- à l'est de la commune, « le lotissement des morts » est matérialisé par son mur d'enceinte et son portail du XIX^{ème} siècle.

Commune de Avioth

Eléments dominants du territoire



Commune de Avioth
Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de mission, entrée sud

1887

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Socle en pierre de taille sur deux niveaux. • Croix en fer forgé. • Christ en fonte. • Le socle de cette croix a été construit avec les pierres de l'ancienne croix de franchise située sur la place au sud de l'église.
--------------------	---

Etat	Moyen	Bord de route Domaine public
-------------	-------	---------------------------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Entretien et nettoyage à prévoir par une entreprise spécialisée. • Afin de favoriser sa lisibilité, dégager les abords du monument et faire une sélection des différentes espèces végétales qui le camouflent. • Il y a une concurrence visuelle avec le panneau d'entrée d'agglomération qui pourrait être déplacé (voir avec le Service des Routes du département).
----------------------	---

2



Dénomination : Croix de chemin, entrée nord

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Croix et Christ en fonte. • Socle en pierre de taille. • Deux niveaux d'emmarchement. • Plaque de marbre blanc rapportée portant l'inscription : [LES PEINES ICI-BAS NOUS CONDUISENT AU SALUT ETERNEL].
--------------------	--

Etat	Bon	Domaine public
-------------	-----	----------------

Prescriptions	<p>Ce monument est une croix d'occis érigée à la suite d'un incendie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Croix en fonte ouvragée : décaper soigneusement sans abrasif et traiter avec une peinture antirouille. Vérification de la stabilité et de la qualité du scellement avec le socle (remplacement éventuel par goujon inox). • Socle en pierre calcaire : nettoyage léger sans apport chimique ou abrasif. • Soubassement et emmarchements : repositionner les marches selon l'emplacement d'origine. Rejointoyer au mortier de chaux. • Entretien des abords. Le monument était probablement flanqué d'arbres type tilleul ou marronnier. L'observation des cartes postales ou photos anciennes pourrait l'attester.
----------------------	---

Commune d'Avioth
Diagnostic et prescriptions



3



Dénomination : Croix rue du Moulin

XIX^{ème} siècle

Description

- Socle en pierre.
- Croix en fer forgé.
- Christ en fonte.

Etat

Moyen - Croix corrodée

Prescriptions

La lecture du monument est pénalisée par la présence d'une végétation trop envahissante. Des travaux de dégagement et de mise en valeur sont nécessaires :

- Elaguer les branches afin de dégager un espace de respiration autour de la croix.
- Ouvrir la haie afin de révéler le monument aux passants et les inviter à venir le contempler.
- Enlever le lierre qui colonise le socle. Cette opération permettra peut-être de donner des indications sur la date de construction ou des inscriptions mentionnant les circonstances de son érection.
- Installer le banc dans un endroit plus propice et plutôt ombragé.



4



Dénomination : Croix d'accident du Haut chemin

1^{er} quart du XIX^{ème} s.

Description

Située au nord-est de la commune, dans le bois du *Haut Chemin*, cette croix en pierre fut érigée sur le lieu même d'un événement dont le souvenir est gravé pour la postérité : [YCY ET MORT LE CORPS DE WIRYE GODEFROI EPOUX DE ELYZABETH MERGEAI ANCIEN MAIRE D'AVIOTH ENTERRE LE [...] JUIN 1819 A AVIOTH] (la suite est illisible).

Etat

Mauvais

Domaine public ?

Prescriptions

- Depuis le chemin forestier dit du *Haut Chemin*, dégager et matérialiser le sentier d'accès conduisant au monument (environ 60 mètres).
- Présence de mousses et lichens dus au milieu forestier. Nettoyer avec soin et précautions l'ensemble de la pierre. Dégager le soubassement pour décryptage et identification de la suite des inscriptions.
- La découverte d'une datation permettra la mise en relation avec le registre de l'état civil de la commune et le *Journal des faits divers* de l'époque afin de donner une explication aux circonstances de l'accident et aux causes du décès.

L'ornementation et les inscriptions visibles au dos, attestent qu'il s'agit d'une croix de réemploi. →



Commune de Avioth
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir du centre

1897

Description

- Maçonnerie traditionnelle en pierre de taille et moellons enduits.
- Toiture à deux pans, couverture en tuile mécaniques.
- Le percement de la baie en arc surbaissé et le châssis en cornière métallique se retrouvent sur un grand nombre de lavoirs construits durant cette période sur le territoire du canton.

Etat

Bon état

Domaine public

Prescriptions

Situé sur un emplacement de choix au centre de la commune, dans l'axe perspectif de la basilique, l'ouvrage mérite quelques aménagements qui le valoriseront et contribueront à rehausser l'image de ce secteur majeur de la commune.

- A moyen terme, purger l'enduit au ciment portland qui emprisonne l'humidité à l'intérieur des murs. La tonalité grisâtre du ciment dénote avec les teintes brun-ocre des maçonneries et de la pierre locale.
- Modifier l'emplacement du panneau d'affichage.
- Négocier avec les Services de la Voirie Départementale le déplacement des panneaux de signalisation.
- Eviter la concurrence visuelle entre le point tri et le lavoir (a). Essayer de trouver un nouvel emplacement répondant aux besoins des usagers et aux exigences de l'entreprise de collecte.



Dénomination : Cimetière

Description

Situé à l'ouest de la commune, le site du cimetière offre un panorama pittoresque sur la campagne environnante vallonnée et verdoyante.

- clos d'un mur en pierre sèche coiffé de lourdes couvertines en pierre de taille à deux versants facilitant l'évacuation des eaux pluviales.
- Entrée est constituée d'un portail en métal flanqué de deux pilastres en pierre sommés de sculptures figurant les urnes cinéraires de l'Antiquité.

Etat

Bon état général

Domaine public

Prescriptions

- Mise en valeur de la croix centrale, point focal du cimetière →
- Lors d'une extension future du columbarium, préférer une installation *in situ* avec des matériaux locaux. Utiliser par exemple, le mur d'enceinte comme support aux armoires cinéraires avec incorporation de végétaux.

Commune de Avioth Les points singuliers



Transformateur électrique Abri bus (XX^{ème} siècle).

Les deux structures sont construites à proximité du lavoir, dans le **périmètre de co-visibilité de la basilique classée MH en totalité ainsi que la Recevresse.**

Afin d'éradiquer l'impact visuel du transformateur en béton, la commune tentera de négocier avec la FUCLEM (Fédération Unifiée des Collectivités Locales pour l'Electrification en Meuse) son déplacement ou une solution moins pénalisante et plus discrète, du type bloc compact à faible encombrement dissimulé derrière un mur végétal.

Cette opération sera l'occasion de réfléchir à la requalification de cet espace et de proposer une mise en valeur de l'abribus afin d'optimiser ses usages et ceux de la place en général (entreposage des vélos, poubelles, signalisation ou affichage municipal par exemple).

Le four banal appartient aujourd'hui au domaine privé. Le rachat par la commune pourrait être envisagé dans le but de le remettre en marche et susciter des actions en faveur de la connaissance du patrimoine et des traditions du village. Ce type de manifestation pourrait revêtir un caractère festif lors de journée de cuisson du pain.



Compte tenu de sa proximité avec l'environnement de la basilique, son emplacement est un atout de choix pour une réaffectation.



La villa Sylvia est une maison bourgeoise datant des années 1920-30.

Commune d'Avioth Les points singuliers



Ancienne brasserie.



Ancienne ferme des moines d'Orval. Il y en a eu jusqu'à trois sur le territoire du village. Elles ont toutes disparues, à l'exception de celle-ci transformée en maison d'habitation privée.

Etat des connaissances archéologiques sur la commune d'Avioth

Sur le territoire de la commune d'Avioth, l'occupation antique est attestée par cinq voies romaines, dont trois hypothétiques, un bâtiment indéterminé (*Villers*) et deux établissements ruraux implantés sur les basses terrasses de la *Thonne* au *Pré Enelot* et sur les sites du *Pré Notre-Dame* et de la *Prêle*.

Le Haut Moyen-Age est documenté par la présence d'une nécropole mérovingienne non localisée (*Le Calvé*) et par l'existence d'une « villa » possédée par Pépin le Bref.

La faible importance du couvert forestier (*Bois de Narméchamp*, *Le Cuvé*) offre un champ d'application intéressant pour de futures prospections aériennes et pédestres.

- A *La Fontaine*, au *Pré Notre-Dame*, à 1,3 km d'Avioth et à 900m de *Thonne*, des fouilles ont permis de dégager en 1886 une villa munie d'un hypocauste. Les murs épais (0.70m) étaient constitués de moellons revêtus de crépi de brique pilée et de chaux. La toiture dont la charpente était constituée de poutres de chêne (éléments carbonisés retrouvés dans le comblement) était mixte, alliant *tegulae* et ardoises. Ce dernier type de couverture semble répandu dans la région et a déjà été observé sur les sites gallo-romains de *Chelvaux* et de *Romereau* entre Breux et Fagny.
- A *Villers*, en 1823, les fondations de plusieurs bâtiments antiques ont été mises au jour ainsi que des chapiteaux, d'importants blocs de pierre, des tuiles et des briques qui ont été réutilisées pour la construction de certaines habitations du village.
- Au lieu-dit *Les Hauts Monts*, une nécropole mérovingienne a été signalée par L. Schaudel en 1891.
- Dans le bois de *Géranvaux*, entre Avioth et Thonnelle, en 1888, L. Schaudel mentionne la présence de « ruines antiques ».
- A *La Prêle*, des fouilles mettent au jour une statue en pierre représentant une déesse assise ainsi qu'un hypocauste au décor recherché.
- Au lieu-dit *Le Caloué* ou *Le Calvé*, en 1881, sept sépultures mérovingiennes orientées est-ouest sont découvertes. Le mobilier recueilli (lances, épées, fer de javelot, dagues, boucles de ceintures) a été cédé au musée Barrois.
- Au *Pré Enelot*, en 1979, des ouvriers creusant un étang, ont mis au jour un habitat gallo-romain avec hypocauste, tuiles creuses (*tegulae*) et céramiques.

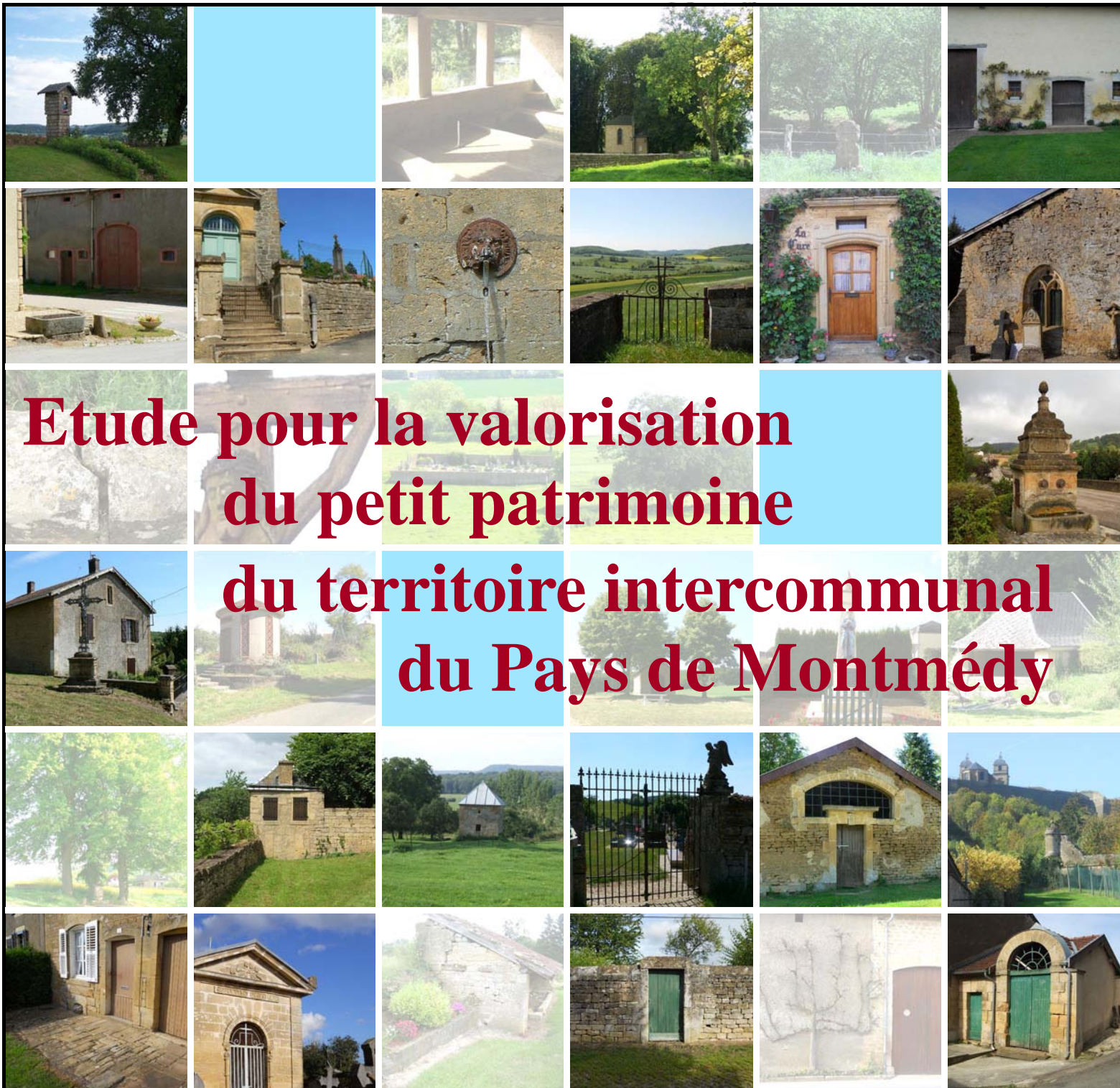
Les édifices protégés de la commune sont :

Basilique Notre-Dame

Liste de 1840 CLMH en totalité

La Recevresse, dénommée « chapelle des Morts »

Liste de 1862 CLMH en totalité



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouviez
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Bazailles-sur-Othain

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 et 2 Murs en pierre sèche
- 3 Fontaine rue de la Place
- 4 Fontaine rue sous l'église
- 5 Puits
- 6 Lavoir et local des pompes
Rue de la Roche
- 7 Fontaine rue du moulin
- 8 Lavoir rue Gourdy
- 9 Croix de chemin
- 10 Croix de chemin
- 11 Cimetière
- Croix des Clairs Chênes



Extrait 139 Fi 17 - tableau d'assemblage (1848) AD 55;

Le village, établi sur l'Othain, se situe à l'est du canton au pied d'une colline appelée *Haut Mont*. Le paysage environnant bordé de forêts sur les hauteurs crée un écrin au patrimoine bâti.

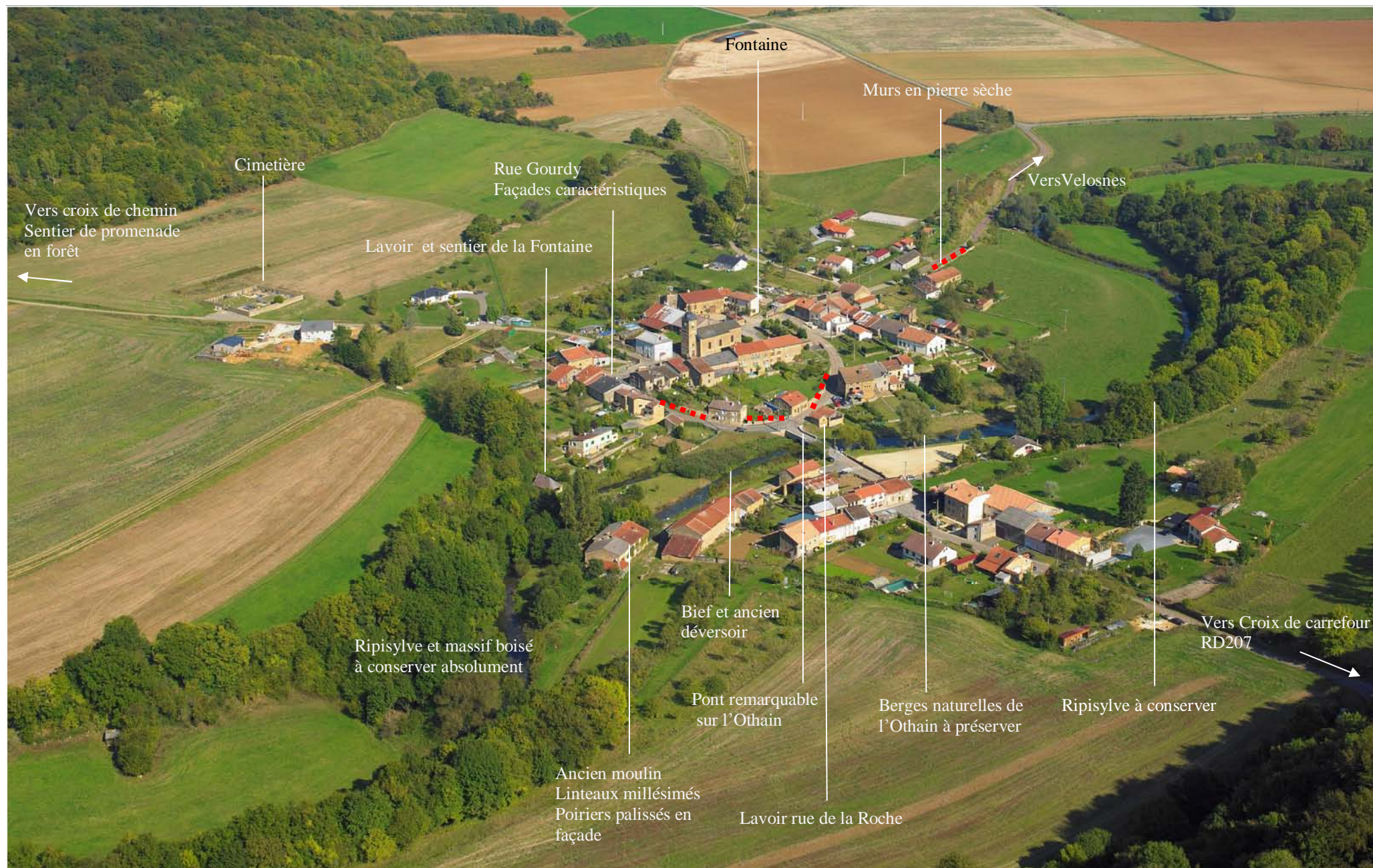
Au fond de la vallée et traversant la partie basse du village, serpente l'Othain qui se sépare pour alimenter le bief du moulin.

La partie haute du village présente un bâti maillé, resserré autour de l'église, configuration typique d'une structure médiévale.

Le petit patrimoine est très riche dans cette commune qui offre dans son ensemble, grâce à son relief, son paysage, son cours d'eau, son entretien... l'authenticité traditionnelle.

Commune de Bazeilles-sur-Othain

Eléments dominants du territoire



Commune de Bazeilles-sur-Othain Diagnostic et prescriptions



2b



2a

Dénomination : Murs en pierre sèche

XVIII - XIX^{ème} s.

Description

Compte tenu d'une structure bâtie en terrasses dominant la vallée de l'Othain, le territoire de la commune est innervé de nombreux murs en pierre sèche, par exemple :

- à l'entrée en venant de Velosnes, un muret (1) souligne le bord de la route D118a
- Plus loin, des murs de clôture (2a)
- Dans le village des murs de soutènement (2b)

Etat

Bon à moyen

Privé

Prescriptions

Ces murs plus que bicentennaires sont dans l'ensemble à rénover.

- Purger les végétaux parasites et leurs racines, particulièrement le lierre,
- Recaler les couvertines, retailer si besoin les éléments endommagés ou manquants.
- Compte tenu du réseau dense de sentiers présents sur le territoire de la commune, la restauration des structures en pierre sèche peut susciter une volonté pour la création de nouvelles clôtures ou la délimitation d'un cheminement...



Lors de la construction de ce mur de soutènement, le paysan-bâtitisseur a veillé à ne pas bouleverser le terrain et à intégrer les affleurements rocheux à son ouvrage. Le site témoigne du respect accordé à la nature et d'une parfaite maîtrise de la technique.



1

Exemples de murets en pierre sèche longeant la route, faisant repère dans le paysage et créant un lien entre la campagne et le bâti.



Commune de Bazeilles-sur-Othain
Diagnostic et prescriptions



3

Dénomination : Fontaine rue de la Place

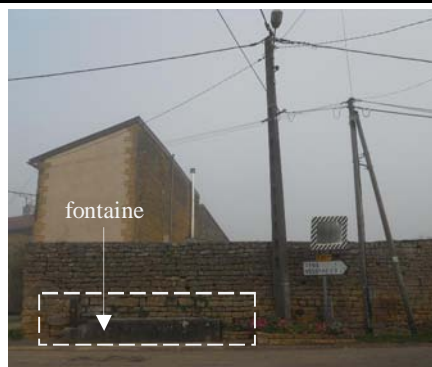
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Face à la rue de la Place, cette fontaine-abreuvoir est adossée au mur en pierre sèche qui longe la route venant de Vlosnes.
 - Le moine est en métal.
 - Le bac en pierre bleue monolithique est alimenté en eau.

Etat Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Le moine est très rouillé. Il sera déposé et traité en atelier.
 - Des fuites apparaissent dans le béton. Si les fissures ne peuvent être traitées, réaliser un cuvelage hydrofuge à l'intérieur du bac.
 - Cette fontaine mérite d'être rénovée car elle est encore en eau. Située entre l'entrée est du village et sa place principale, elle occupe un lieu majeur de la commune.



- Replacer la fontaine dans son contexte d'origine par la pose d'un tapis de pavés devant le bassin. A terme, essayer de dégager les abords et repenser la distribution des supports de réseaux aériens et panneaux de signalisation.



5

Dénomination : Puits

XIX^{ème} siècle

- Description**
- De forme octogonale, le puits est constitué de deux éléments monolithiques assemblés.
 - Sur la margelle sont fixés les deux supports en fer forgés qui portaient le tambour d'enroulement de la corde ou de la chaîne servant au puisage de l'eau.

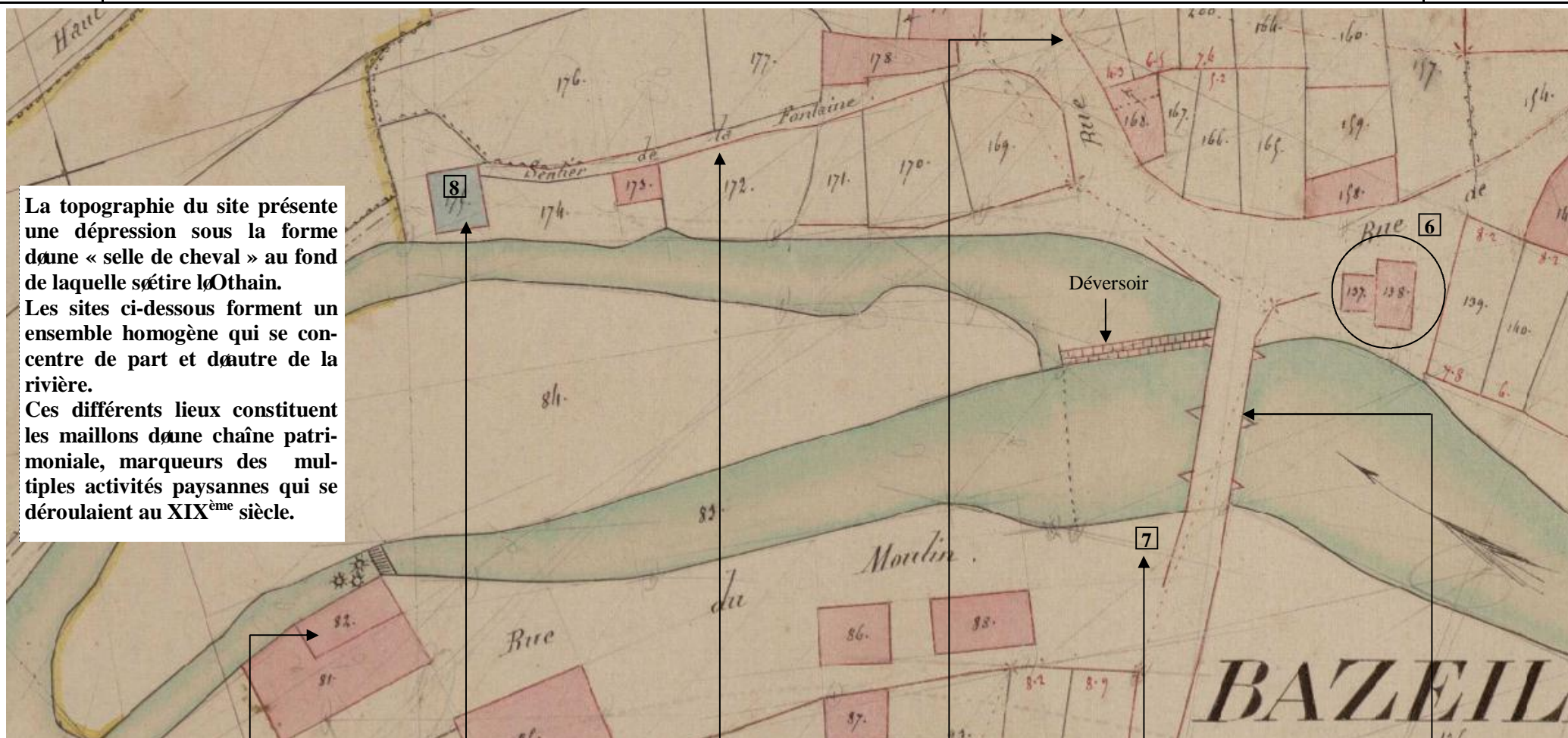
Etat Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- Conserver l'authenticité et l'image de ce lieu à fort potentiel où le puits, l'arbre et le banc sont les équipements emblématiques et traditionnels des cœurs de villages.
 - Entretien régulier de l'usoir et des différents végétaux afin de valoriser à peu de frais ce lieu de repos.
 - Conserver le muret en pierre sèche situé à l'arrière car il participe à l'authenticité de l'ensemble.
 - A terme, restitution du mécanisme de puisage et pose d'un tapis de pavés autour de la margelle. Consulter des documents pour se rapprocher de la réalité historique (photos anciennes, cartes postales, peintures, information orale...).

Commune de Bazeilles-sur-Othain

Diagnostic et prescriptions



La topographie du site présente une dépression sous la forme d'une « selle de cheval » au fond de laquelle s'écoule l'Othain. Les sites ci-dessous forment un ensemble homogène qui se concentre de part et d'autre de la rivière. Ces différents lieux constituent les maillons d'une chaîne patrimoniale, marqueurs des multiples activités paysannes qui se déroulaient au XIX^{ème} siècle.

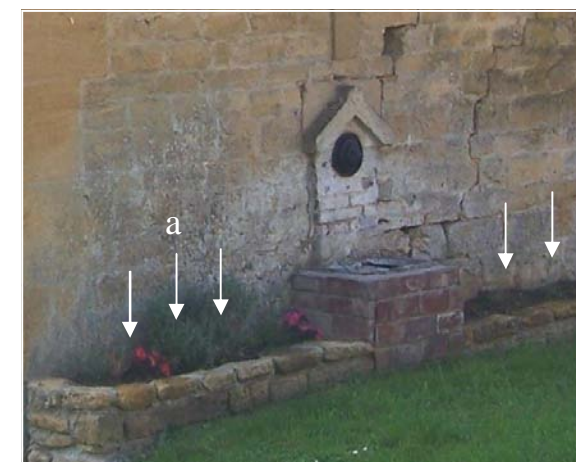


Commune de Bazeilles-sur-Othain

Diagnostic et prescriptions



6



Dénomination : Lavoir rue de la Roche

XIX^{ème} siècle

Etat

Couvertures en bon état. Etat sanitaire des deux locaux moyen. Fontaine très altérée.

Domaine public

Description

- Le lavoir et le local de l'ancienne pompe à incendie sont contigus et de même facture : chaînes d'angles en pierre de taille, maçonnerie de moellons bien appareillés revêtus d'une fine couche d'enduit à la chaux.
- Le local incendie est actuellement utilisé comme garage municipal.
- Les abords et le paysage environnant sont soignés.
- Le pignon côté rue du lavoir est équipé d'une fontaine-abreuvoir avec un moine en forme de tête de lion en fonte. La fontaine sert de jardinière et le bassin de lavage n'est pas en eau. Ce même pignon est singularisé par la présence d'une baie en arc surbaissé.
- L'intérieur est complet (b) : bassin, pierres de battage, quelques bancs d'égouttage.




← Banc d'égouttage

← Bassin

← Pierre de battage

b

Prescriptions

- Dégager le moine afin de mettre en valeur la couvertine en pierre qui vraisemblablement est à deux versants symétriques. → 
- Les briques ne sont pas contemporaines du lavoir. Le nouveau moine, en pierre de taille, sera placé en avant du pignon.
- Si les abreuvoirs ne sont pas remis en eau, les remplacer par une rangée de plantes hydrophiles (iris) afin d'assainir le mur de soubassement du pignon (a).
- Si remise en eau du bassin de lavage, reprendre la zone de pavage dégradé et vérifier l'étanchéité du bassin.
- Sur le pignon arrière du lavoir, remplacer le bardage métallique par des planches à claire-voie ou couvre-joints. Traiter et repeindre les profilés des châssis vitrés.

Commune de Bazeilles-sur-Othain
Diagnostic et prescriptions



7

Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue du Moulin

XIX^{ème} siècle

- Description**
- De même facture que celle de la place de l'église.
 - Posée au milieu de l'usoir, les bêtes pouvaient venir s'abreuver des deux côtés du bassin. La fontaine est encore en eau.
 - Le moine est en fonte, le bac monolithique est en pierre grise similaire au petit granit belge.

Etat

Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Préserver la qualité paysagère et la sobriété de l'usoir. Maîtriser l'entretien des abords et l'authenticité de la végétation du rivage de l'Othain.
 - Démousser et nettoyer le bac de l'abreuvoir. Revoir le bec d'écoulement du trop-plein.
 - Restituer l'aire pavée avec (si possible) des pavés de réemploi.
 - Rénovation du moine en fonte et des barres d'appui scellées sur les parois du bac. Nettoyage, décapage, traitement et peinture anti-rouille.

Barres d'appui des seaux et brocs



8

Dénomination : Lavoir, rue Gourdy ou sentier de la fontaine

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir de plan rectangulaire en pierre.
 - Toit en ardoises à trois pans fortement pentus à coyaux reposant sur une corniche en pierre à doucine. Le versant tourné vers la rivière surplombe une large baie horizontale.

Etat

Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Entretien :
- Abords : débroussailler la végétation parasite.
 - Extérieur du lavoir :
 - dégager les murs de la végétation,
 - démousser le toit,
 - nettoyer et remplacer les éléments endommagés (ardoises, arêtier sud-ouest).
 - Intérieur du lavoir :
 - enlever les fougères, broser mousses et lichens,
 - restituer les pierres de battage (a),
 - nettoyer, dépoussiérer, traiter la charpente (b).

a

b



Commune de Bazeilles-sur-Othain
Diagnostic et prescriptions



4



Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue sous l'église

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Ensemble adossé au mur de soutènement en pierre sèche.
 - Bac en pierre monolithique (à rapprocher du *petit granit* belge autrement appelé *Pierre bleue*) de facture identique aux précédents.
 - Moine et trop-plein en fonte.

Etat

Moyen

Public

- Prescriptions**
- Nettoyage, brossage de l'abreuvoir. Contrôle de l'étanchéité et de la bonde de vidange.
 - Rénovation complète du moine et des barres d'appui en fer forgé.
 - Aménagement des abords : restitution du caniveau et de l'aire pavée (pavés de réemploi).
 - Mise en valeur du site :
 - essayer de trouver un autre emplacement pour le bac de sel de déneigement (à défaut, n'entreposer qu'en période hivernale).
 - essayer de dissimuler ou atténuer l'impact visuel des boîtiers de raccordement France Télécom.



9



Dénomination : Croix de chemin - RD 207

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Socle en pierre de taille étagé en deux parties : un autel et une base carrée indiquant qu'il s'agissait d'une croix de rogations.
 - Croix en fonte partiellement endommagée.
 - Christ est en fonte.

Etat

Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- Travaux de nettoyage à prévoir pour les abords. Tailler la haie qui nuit à la lecture rapide du site.
 - Vérifier la stabilité de la croix (envisager un scellement par goujon inox). Procéder à un hydro-gommage de la pierre.
 - Mise en valeur du site :
 - profusion d'éléments de signalisation.
 - élimination des espèces végétales non endémiques qui ont été plantées, devenues trop envahissantes.

La croix est mentionnée sur le cadastre napoléonien de 1848 →



Commune de Bazeilles-sur-Othain
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin

1942

- Description**
- Socle en pierre de taille remanié à partir d'éléments de réemploi.
 - Croix en fer mécano-soudé.
 - Christ en fonte.
 - A la base du fût, une plaque en tôle porte l'inscription « Maurice Philippe, curé de Bazeilles 1942 ». Elle a été restaurée en 2002.

Etat Moyen

Domaine privé

Prescriptions Ce site est propice à la réflexion et à la découverte du panorama sur le village et la vallée de l'Othain.

Les abords immédiats sont à revoir :

- les bornes en pierre sont à replacer (a).
- Les pierres qui ont servi à l'érection de la croix, sont issues probablement du tumulus (b) présent sur le site.
- Entretien de la végétation : dégager la base des deux arbres et procéder à un élagage sélectif afin de redonner à cet ensemble sa solennité.
- Bien qu'étant privé, un compromis est à trouver entre la commune et le propriétaire pour entretenir et redynamiser ce site à sa juste valeur.



Dénomination : Croix de cimetière

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Une partie du cimetière fut déplacée au XIX^{ème} siècle, à la fois pour des raisons hygiénistes (éloignement minimal de 150 mètres du village) et d'extension du village.
 - Les tombes en pierre les plus ouvragées, et de belle facture furent préservées et mises en scène le long du mur du cimetière.

Etat Moyen

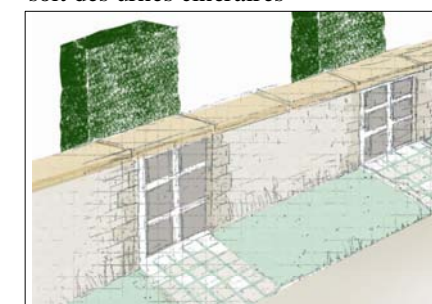
Domaine public

Prescriptions **Création d'un columbarium.** Des zones du cimetière peuvent être façonnées pour accueillir dans l'épaisseur du mur :

soit des armoires cinéraires



soit des urnes cinéraires



Commune de Bazeilles-sur-Othain

Les points singuliers



Pont franchissant l'Othain

Il était construit *en dos d'âne* à quatre arches avec parapet en pierre de taille. A la suite d'un bombardement durant la dernière guerre, deux arches furent remplacées par un tablier en béton armé et garde-corps métallique. La base des piles en amont est profilée en « V » pour dévier le courant et éviter l'érosion des fondations.



Bas relief en pierre sur le pignon d'une maison en face de l'église. Il représente le Christ en croix et Marie. L'emplacement de cet élément est particulier, il se situe sur une maison privée en miroir de la chapelle. C'est peut-être un remploi d'un autel, d'un calvaire...



Percement cruciforme sur le chevet de l'église Saint-Martin (1755-1827). La particularité de cette église est que son établissement très ancien remonte à la construction de la chapelle des seigneurs de Laval. Une partie du cimetière est encore placée au centre du village autour de l'église.



Poirier palissé

Ce dispositif typique du territoire accompagnait les façades rurales et permettait d'assainir les fondations. Son utilisation est donc à encourager pour le bien du bâti, sa sauvegarde et son caractère.



Rue Gourdy
Façade rurale aux percements variés. Spécimen à préserver absolument.



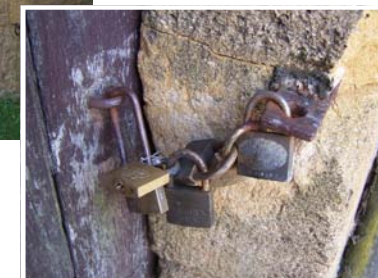
Portail de jardin
traditionnel, économique et fonctionnel.



Linteaux millésimés rappelant le caractère authentique des habitations, signe d'appartenance à la même communauté villageoise.

chaîne de cadenas

Six clés, six utilisateurs...



Commune de Bazeilles-sur-Othain

Les points singuliers

Des fermes privées situées hors du village de Bazeilles-sur-Othain jusqu'aux confins du territoire de la commune, en direction d'Iré-le-Sec, sont d'autres témoins de la riche histoire de ce territoire.

La ferme de Laval (1566) était un château comme en témoignent quelques éléments défensifs encore présents : les fossés (anciennes douves), des archères, une tour carrée joutant le mur de courtine etc. (a et b).



Loin du village et sur les hauteurs, **la ferme du Haut Mont**, était à l'origine une léproserie. Egalement en raison de sa situation le long de la voie romaine, seul axe routier pendant des siècles, elle a ensuite servi de relais diligences (c).



La ferme Saint-Montan au Valendon

Compte tenu de son emplacement sur le versant d'un coteau orienté plein sud, au cœur d'une clairière alimentée par de nombreuses sources, le site fut choisi dès le début du V^{ème} siècle par Saint-Montan pour y établir un oratoire (d).



Puis lui succéda un ermitage dépendant de l'abbaye de Juvigny-sur-Loison. Des vestiges sont encore présents dont une pièce de charpente portant le millésime de 1670.

La qualité des constructions et la présence de trois portes charretières monumentales en anse de panier attestent de la richesse des anciens exploitants (e).

L'état d'abandon manifeste ne doit pas être un frein à une opération de reconquête des bâtiments et de revitalisation des abords dans ce cadre unique.



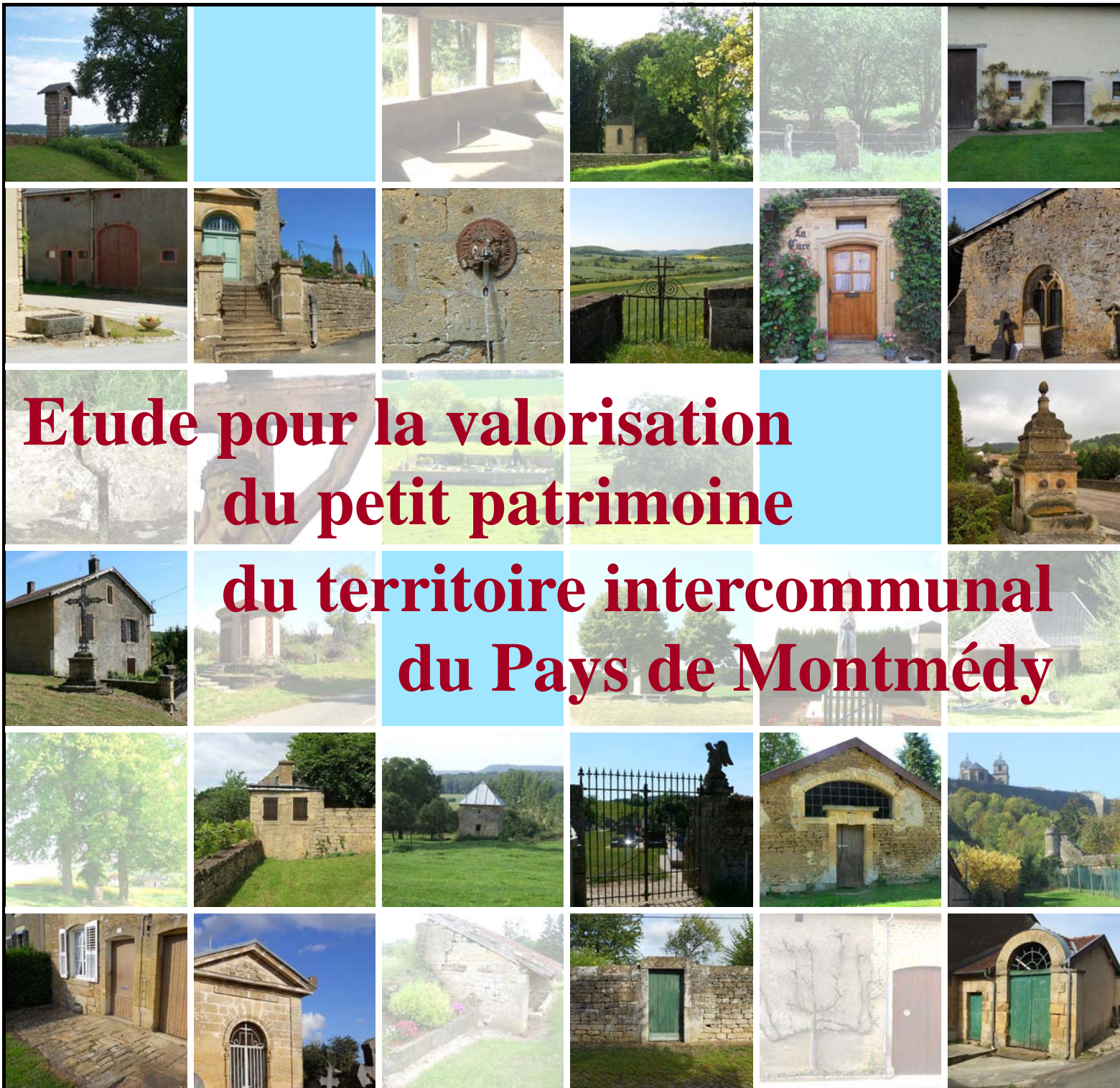
Ces trois lieux sont marqués par un riche passé dont il ne reste que ces fermes. Elles doivent donc faire l'objet d'un grand soin dans le but de faire perdurer les origines et les éléments rappelant les différentes fonctions qu'elles ont remplies.

Commune de Bazeilles-sur-Othain

Les points singuliers

Etat des connaissances archéologiques sur la commune de Bazeilles-sur-Othain

- Période Romaine :
 - Le diverticule Verdun-Marville passe à proximité du village.
 - Ce chemin est en partie utilisé par la route départementale actuelle qui s'avance en ligne droite vers la ferme de *Valendon*. Il se rapproche ensuite de l'Othain et contourne le coteau couronné par le Bois de Bazeilles.
- La période mérovingienne n'est documentée que par la présence d'une nécropole mal connue. L'importance du couvert forestier (*Bois de Villécloye, le Bois Carré*) limite le champ d'application pour de futures prospections aériennes et pédestres.
- En 1864, au lieu-dit *Les Cercueils*, des terrassiers ont exhumé trois sarcophages. L'attribution de ces tombes à l'époque Mérovingienne est incertaine.
- Au *Cran*, avant 1885, des agriculteurs ont découvert un habitat gallo-romain matérialisé par des fragments de *tegulae* et de poteries.
- A la ferme de *Valle*, en 1997, une structure rectangulaire de datation indéterminée est repérée lors d'une campagne de clichés SPOT-IGN.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

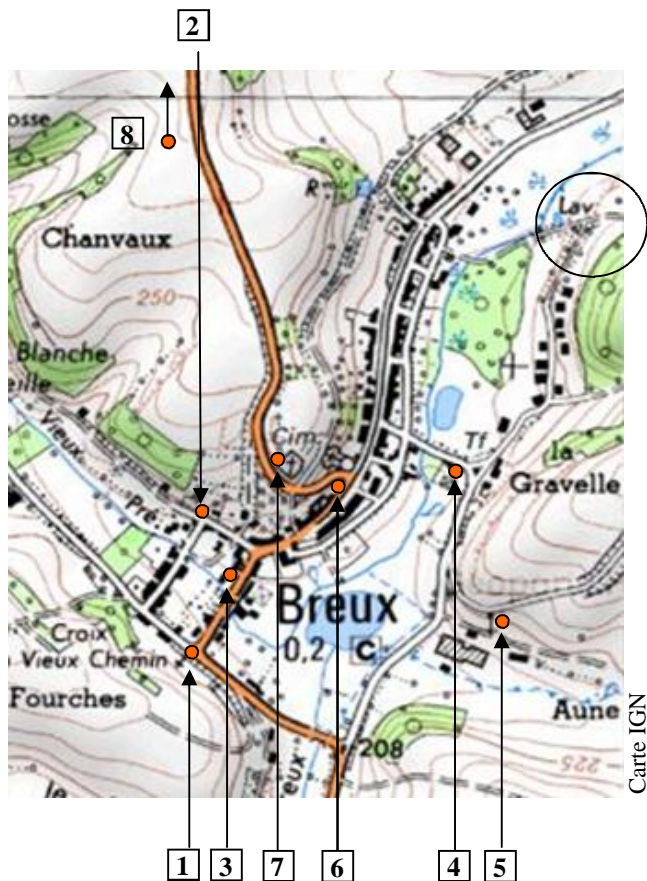
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouviez
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Breux

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin dressée entre 1728 et 1739.

- 1 Croix du Vieux chemin
- 2 Espace rue Champ le prêtre
- 3 Lavoir à impluvium
- 4 Lavoir de la fontaine du Puison
- 5 Croix des Longues raies
- 6 Monument aux morts
- 7 Cimetière
- 8 Croix de Fagny - Poste frontière



139 Fi 40 - Breux - Section A - de Fagny - feuille 3 (1848) AD 55.



139 Fi 40 - Breux - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.

La commune de Breux et son hameau Fagny, ancien poste-frontière, est le dernier village meusien avant la Belgique.

La morphologie est adaptée au relief de *cuestas* du Pays de Montmédy, le village est appuyé contre un coteau peu élevé mais très abrupt. L'urbanisme, typique du village-rue, possède une particularité : la grande rue est très large et se dédouble pour laisser place à un système de voirie à deux niveaux séparés par un terre-plein central à profil incliné revêtu de perrés.

Le village est établi sur le ruisseau *du Breux*, l'occupation antique est attestée d'après les traces retrouvées par les archéologues de constructions d'une voie, d'un aqueduc, d'une nécropole et d'une villa gallo-romaine entre Breux et Fagny. Le petit patrimoine et les usoirs de qualité et bien entretenus de la rue de la *Vieille ville*, rappellent que l'identité de ce territoire est un héritage que la modernité doit conserver.

Commune de Breux
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix du Vieux chemin

XVIII-XIX^{ème} siècle

Description

- Ouvrage composite réalisé à partir d'éléments en pierre provenant d'édifices religieux détruits.
- Autel et socle en pierre de taille. La niche, telle un petit tabernacle, renferme une statue de la Vierge, protégée par une grille.
- La croix est en fer forgé, le Christ en fonte.

Etat

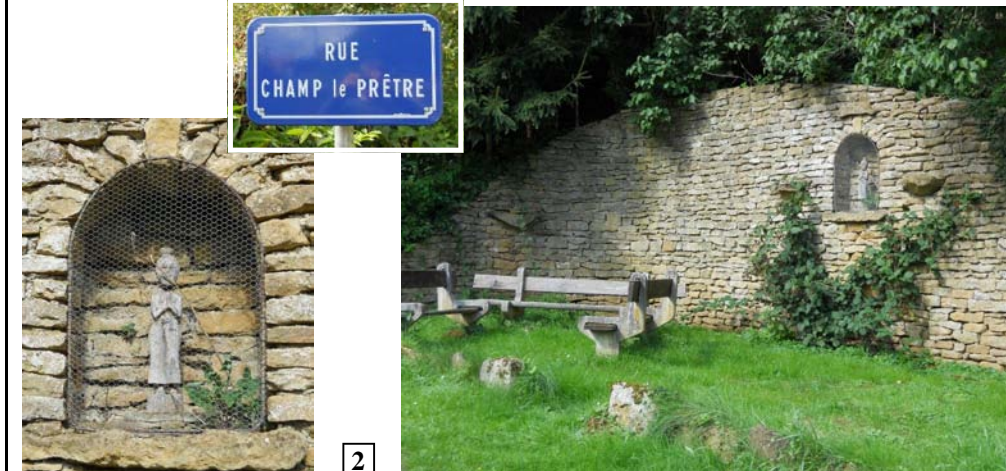
Bon

Domaine public

Prescriptions

- Les bornes en pierre signalent sobrement la présence du monument et évitent le stationnement sur le site.
- Contrôler la croissance des ifs (a) qui masquent le monument.
- Retirer les deux parterres fleuris (b) qui pénalisent la continuité de l'engazonnement et concurrencent le fleurissement de la table de Rogations.

Voir avec l'ADA, le déplacement du panneau de signalisation



Dénomination : Espace rue Champ le Prêtre

XX^{ème} siècle ?

Description

- Remarquable réalisation en pierre sèche adossée au pied de la côte.
- Présence d'une niche contenant une statue anthropomorphe en bois.
- Espace agréable invitant au repos.
- Bornes traditionnelles en pierre.

Etat

Bon

Domaine public ?

Prescriptions

- Cette œuvre faite de matériaux naturels, réalisée en harmonie avec le paysage dans lequel elle s'inscrit, revêt une dimension écologique à travers l'art. Cette tendance à sortir l'art contemporain des musées utilisant le cadre et les matériaux de la nature peut être assimilée à une forme de *land art*.
- Expliquer sur un panneau, le lieu et la symbolique de la statue.
- Remplacer les bancs en béton « du catalogue » par des éléments plus vernaculaires en accord avec l'esprit du lieu. Le banc peut se limiter à une simple assise en bois massif ou en pierre posée contre le mur de soutènement qui sert de dossier.

Commune de Breux Diagnostic et prescriptions



3



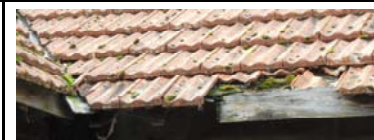
Dénomination : Lavoir à impluvium et abreuvoir

XIX^{ème} siècle

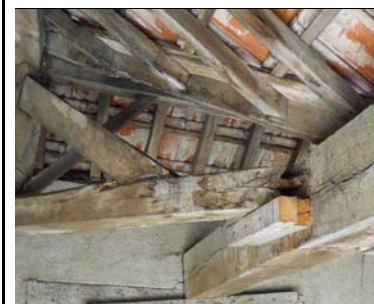
Description	<ul style="list-style-type: none"> Lavoir à impluvium en pierre de taille et moellons. Couverture en tuile mécanique. Corniche particulièrement soignée en pierre de taille. Abreuvoirs en pierre de taille. Moine d'alimentation en pierre, bec en fonte. Ensemble encore en eau. Caniveau en bordure de rue et aire pavée devant l'abreuvoir. 	
	Etat	Moyen

Prescriptions	<p>Lavoir</p> <ul style="list-style-type: none"> Toiture à reprendre en totalité. Conservier les éléments de charpente sains en vue d'un réemploi. Pose de tuile petit modèle type écaille ou ardoise. Revoir le traitement des murs extérieurs et intérieurs et l'étanchéité des bassins. <p>Fontaine</p> <ul style="list-style-type: none"> Restitution du moine de facture conforme à celui d'origine (voir carte postale ou photo ancienne). Nettoyage et rénovation des deux abreuvoirs. <p>Abords</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprofilier l'aire pavée devant les abreuvoirs et le caniveau. Prévoir un drainage efficace évitant les stagnations d'eau et assurant une meilleure dispersion des cheminements d'eau parasites. 	Domaine public
---------------	---	----------------

Prescriptions



Etat de la couverture et de la charpente, situation actuelle.



Les deux interventions majeures concernent la rénovation de la toiture qui affiche la présence d'un lavoir à impluvium (sorte de couronne rectangulaire à deux pans) et la restitution du moine de la fontaine et du bec d'écoulement



Exemple de restitution d'une couverture en tuile écaille. Lavoir de Loupmont.

◀ La rénovation du moine est une opération délicate qui doit tenir compte des aléas liés au régime capricieux de la source.

Commune de Breux Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoire de la fontaine du Puits

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoire de plan rectangulaire construit en pierre de taille et moellons de calcaire.
- Toiture deux pans, couverture en tuile mécanique.
- Effet ornemental créé par le linteau ouvragé de la porte d'entrée (a) imbriqué dans la base de la verrière en arc surbaissé (b).
- Abreuvoir en pierre (c) aux parois rouillées par l'eau très chargée en oxyde ferrique. L'autre appellation « fontaine du Poison » tient peut-être à cette singularité.

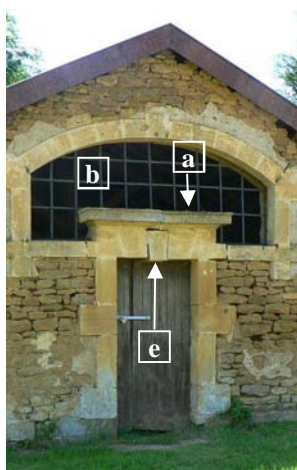
Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Environnement propice à une mise en valeur du bâtiment et des abords : proximité du ruisseau, vaste espace disponible bien dégagé à l'arrière du village.
- Façades extérieures : réfection d'un enduit identique à l'existant (d). Ne pas se laisser séduire par la mode du « décroûtage » laissant apparaître les moellons.
- Nettoyage, brossage des éléments en pierre de taille. Purgé des éléments endommagés ou épaufrés avec recalage de la clé de linteau (e) au mortier de chaux traditionnelle.
- Reprendre l'alimentation et l'évacuation des trop-pleins de l'abreuvoir. Reprofiler l'aire pavée.
- Prévoir un aménagement complet de ce secteur du village.



Dénomination : Croix des Longues raies

XX^{ème} siècle

Description

- Croix en bois.
- Niche votive en moellons maçonnés, dédiée à la Vierge.
- Environnement de mauvaise qualité.
- Le toponyme est probablement lié aux bandes de terres labourées très longues et étroites, appelées aussi « lanières ».

Etat

Bon, abords à aménager

Domaine public

Prescriptions

- Ce lieu de dévotion, à l'écart du village, invoque la protection Divine. Il permettait aux habitants de venir se recueillir pieusement et de faire une prière en dehors de l'église.
- Revoir les limites de l'aire affectée au monument et la reprofiler.
- Déposer la clôture en bois. Vérification de l'état du pied de la croix et du scellement.
- Prévoir un aménagement paysager plus accueillant, affichant la solennité du lieu.
- Eloignement de la signalisation. Implantation plus judicieuse des supports EDF/France Télécom.



Commune de Breux
Diagnostic et prescriptions



6



Dénomination : Monument aux morts

XX^{ème} siècle

Description

- Ce monument dédié aux morts de la Première Guerre, échappe à la grande vague d'édification des ouvrages commémoratifs typiques des années 1920, construits en pierre, fonte et bronze dont le style était un dosage de réalisme et de symbolisme.
- Ligne contemporaine, stèle en béton armé frappée de la croix de la Grande Guerre, plaque commémorative en marbre portant les noms des combattants et des civils tués.

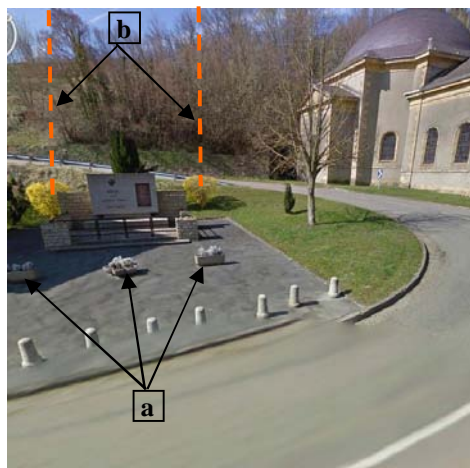
Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Espace trop minéral, sans distinction de teinte de matériau de sol entre voirie et l'aire affectée au déroulement des cérémonies.
- Déposer les supports de fleurissement « tirés du catalogue » (a) qui banalisent et appauvrissent le site.
- Affirmer la présence du monument par la plantation de deux arbres de caractère (b).
- Réduire la minéralisation de la plateforme par la pose de pavés à joints larges engazonnés.



8



Dénomination : Croix de chemin à Fagny

XIX^{ème} siècle

Description

- Croix et Christ en fonte, posés sur un socle de quatre pierres étagées.
- Croix située à un carrefour, à proximité de la frontière franco-belge. La croisée des chemins est un lieu hautement symbolique. Autrefois l'on pensait que c'était là que se montrait le diable. La croix a donc ici une fonction apotropaïque (talisman protecteur) mais aussi d'indicateur : quand le croisement est sous la neige, la croix continue d'indiquer sa position.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Reprofilage du sol correspondant à l'emprise de l'aire affectée au monument. Tonte régulière de l'herbe.
- Taille et coupe de la végétation afin de dégager et mettre en évidence la croix.
- Restauration soignée des éléments en pierre. (technique douce à faire réaliser par un spécialiste).
- Restauration de la croix. Vérification de l'état du goujon de scellement. Traitement antirouille et mise en peinture.



Commune de Breux Diagnostic et prescriptions



7




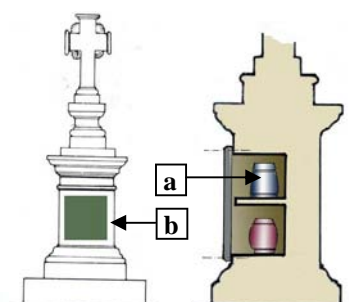

Dénomination : Cimetière

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Dominant le village, l'enclos actuel était autrefois occupé par l'ancienne église. (Jadis église et cimetière ne faisaient qu'un dans la tradition Chrétienne). • Murs de clôture en moellons de calcaire local. • Portail primitif en fer forgé sommé d'une croix, pilastres en pierre de taille. • Présence de nombreuses croix et monuments créant des ensembles originaux d'une qualité stylistique remarquable. 	

Etat	Moyen	Domaine public
------	-------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Le cimetière encore utilisé, avec ses sépultures anciennes et récentes, doit préserver son entité de lieu de mémoire et de recueillement. • Sa situation perchée en fait une destination de promenade offrant, de surcroît, un panorama de qualité sur la vallée. • Les espaces disponibles entre les carrés sont propices à la création d'un <i>columbarium</i> avec un jardin du souvenir. 	
---------------	--	--



Prescriptions			<p>Certaines tombes du XIX^{ème} siècle offrent des possibilités de réemploi pour la dépose d'une ou plusieurs urnes (a). L'élément d'occultation (b) peut être réalisé avec un matériau contemporain (acier brossé, inox patiné, matériau composite ou verre de couleur, etc.).</p>
			

Commune de Breux Les points singuliers

Qualité de l'espace-rue dans le village de Breux :

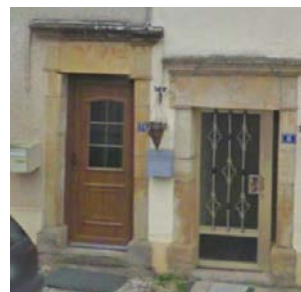
Les liaisons douces sur l'usoir valorisent le bâti et affirment la physionomie de cet espace public emblématique du village-rue. L'utilisation de matériaux locaux simples et homogènes associés aux savoir-faire traditionnels permettent de réaliser des délimitations fluides, tels que muret, haie basse, tas de bois bien rangé, berges de ruisseau... Les aménagements discrets, réalisés avec talent par les riverains de la rue de la Vieille Ville, révèlent la qualité paysagère des usoirs et des espaces privatifs et contribuent à la valorisation des façades.

La mise en valeur de cette partie du village pourrait être prise en exemple afin qu'elle puisse avoir un effet d'entraînement pour d'autres secteurs. L'usoir ne doit pas avoir qu'une fonction de parking.



Valorisation du patrimoine rural :

Sur le territoire de la commune, de nombreuses façades privées ont fait l'objet d'une rénovation respectueuse du caractère rural, notamment les ouvertures qui sont les éléments fondamentaux de la façade. Les belles réalisations doivent servir d'exemples qui garantissent la sauvegarde de l'habitat traditionnel, malgré les changements d'usage. Ces exemples d'aménagement doivent inciter les riverains à réfléchir de façon globale et éviter les fautes de goût qui dépersonnalisent le caractère de la façade.



Veiller à l'harmonie du bâti initial : équilibre des volumes, ordonnancement de la façade, choix des couleurs.

Un espace urbain original à valoriser :

Cet espace possède un fort potentiel d'aménagement sur la totalité de la Grande rue.

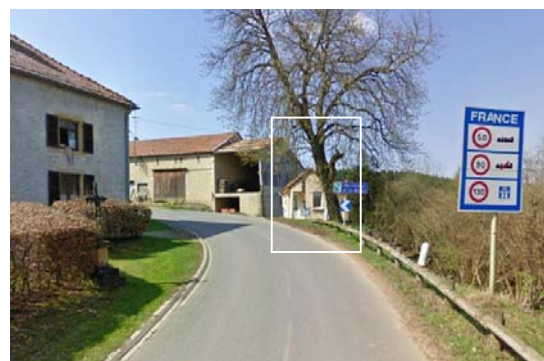
Ensemble trop minéral, il doit être ponctué par des végétaux délimitant des espaces plus fluides. La réflexion doit porter sur la main courante (a) pour qu'elle conforte son rôle de « fil d'Ariane », élément d'équilibre entre les deux niveaux de chaussées suivant toute la traversée du village.



Commune de Breux Les points singuliers

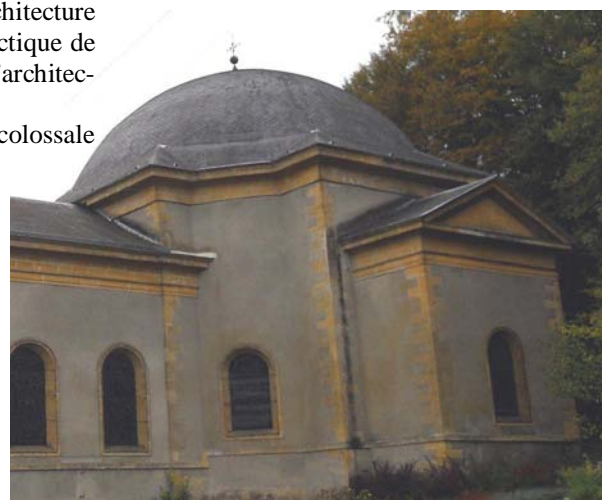


Ce **poste frontière** entre la Belgique et la France marque les limites territoriales entre les deux pays. Bien que sa fonction soit obsolète, il reste le témoin de la mouvance des limites au sein de la communauté européenne.



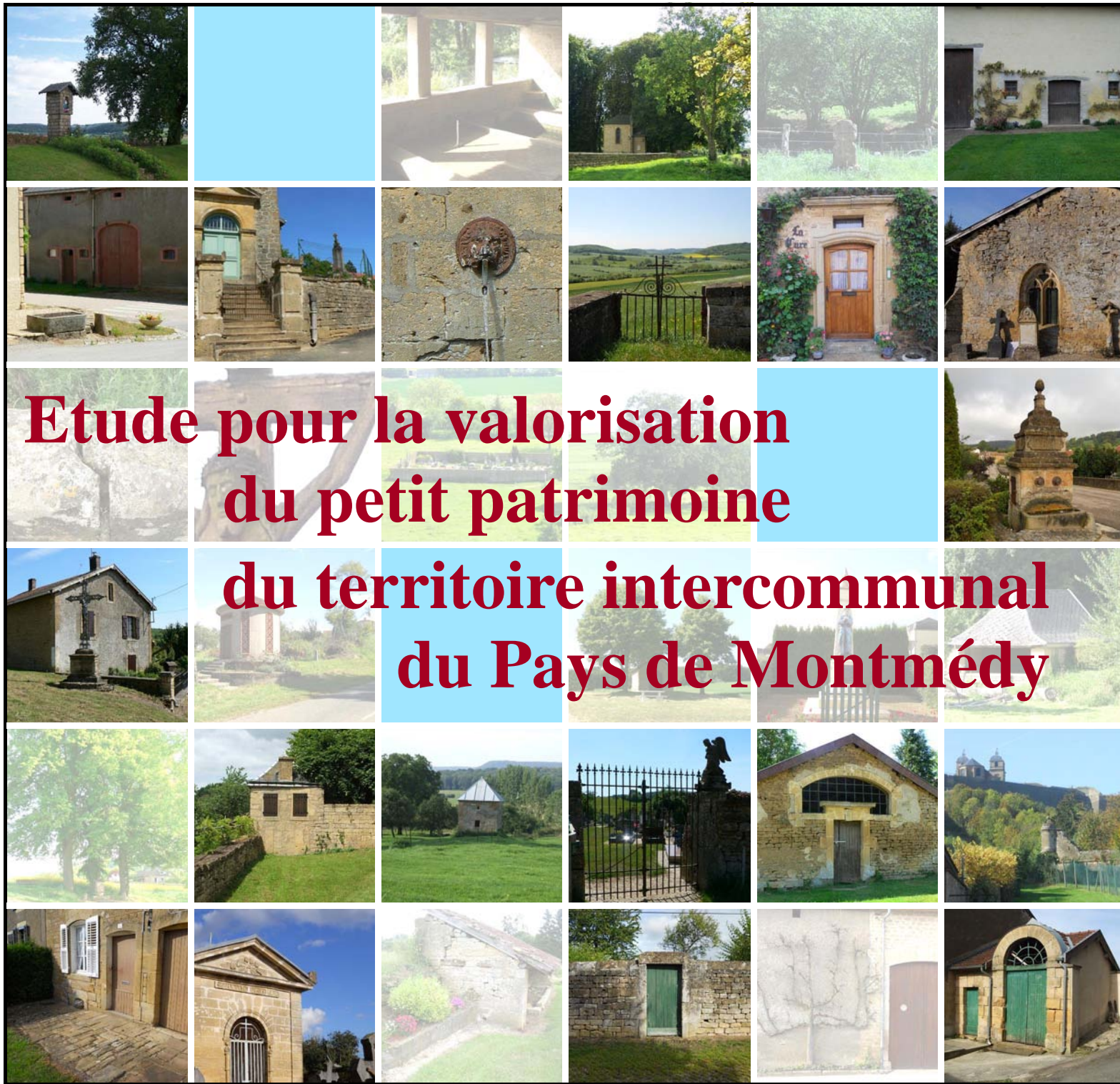
Eglise Saint-Rémi

Construite durant la première moitié du XIX^{ème} siècle, cette église paroissiale est un édifice monumental possédant un style d'architecture particulier. Il est issu du courant éclectique de l'époque, qui pouvait s'inspirer de l'architecture byzantine et de l'art oriental. L'originalité réside dans la coupole colossale qui coiffe la croisée du transept.



Eléments du patrimoine archéologique sur le territoire de la commune de Breux

- Le diverticule Senon-Marville, après avoir franchi les coteaux situés à l'est de Thonne-le-Thil, passe à environ 1,5 km du village et se rend au hameau de Fagny par la *Côte de Chelvaux* puis à *Géromont* (territoire de Gérouville, Belgique).
- Sur la *Côte de Géromont* (aujourd'hui *Géroumont*), à la limite du territoire français, au lieu-dit *Le Château*, se trouve un sanctuaire occupé du I^{er} siècle au milieu du IV^{ème} siècle.
- A *Long Pré*, vers 1850, découverte de traces de constructions antiques souterraines.
- A la *Fontaine des Fées*, en 1850, découverte d'un bâtiment antique.
- A la *Poncette des Allemands*, en 1856, découverte d'un bâtiment antique.
- Dans le bois de *Chelvaux*, entre Breux et Fagny, sur le versant de la côte, des fouilles entreprises en 1854, ont permis de mettre au jour un établissement thermal antique implanté sur trois terrasses, avec *hypocauste*, *caldarium*, *tepidarium*, *frigidarium*... qui équipaient cet espace balnéaire.
- Au lieu-dit *La Morte Femme*, au XIX^{ème} siècle, des agriculteurs ont découvert une nécropole à incinération.



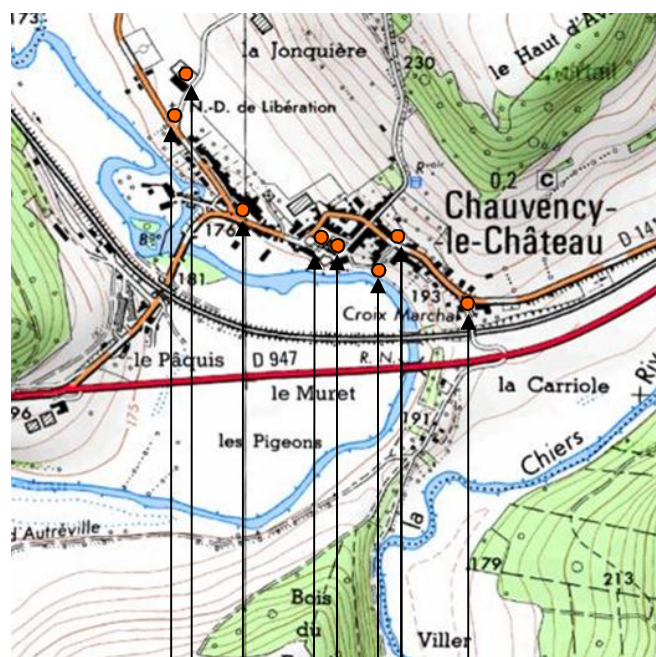
Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Chauvency-le-Château Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix Marchal
- 2 Fontaine-abreuvoir, rue de la Gaillette
- 3 Lavoir, rue Blazy
- 4 Lavoir, rue de l'Enfer
- 5 Lavoir Saint-Hubert, Grande rue
- 6 Fontaine-abreuvoir, rue de l'Eglise
- 7 Cimetière
- 8 Chapelle Notre-Dame de la Libération



139 Fi 54 - Chauvency-le-Château - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.

Chauvency-le-Château est situé à l'ouest de Montmédy, légèrement à l'écart du grand axe routier reliant la citadelle à Stenay et de la ligne ferroviaire construite en 1860, dite *le chemin de fer des Ardennes* et reliant Montmédy à Sedan.

D'après la carte des Naudin, l'établissement était déjà relativement étendu au XVII^{ème} siècle. A l'emplacement de la *Croix Marchal*, une croix placée en bordure de la route, signalait déjà l'entrée du village.

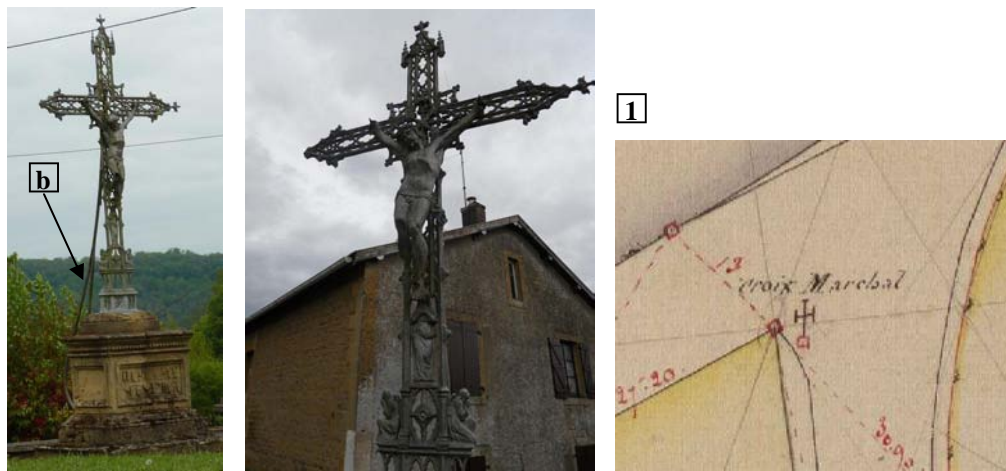
Le château de Chauvency fut construit à la fin du XI^{ème} siècle. Il passa en 1364 dans le Duché de Luxembourg et fut à plusieurs reprises, au cours du XV^{ème} siècle, l'objet de contestations féodales entre les maisons de Bourgogne et de Lorraine. En 1518, Antoine de Lorraine le céda à Charles Quint. En 1637, au cœur de la guerre de Trente Ans, il fut pris et démantelé.

La commune fut en 1661 le siège d'une prévôté royale qui change son nom en Chauvency-la-Montagne jusqu'au début du XIX^{ème} siècle.

La Chiers serpente dans la vallée donnant sur ses rives des points de vue appréciables sur le village. Un patrimoine riche y trouve son écrin.

Commune de Chauvency-le-Château

Diagnostic et prescriptions


Dénomination : Croix Marchal

 XIX^{ème} siècle

- Description**
- Socle en pierre de taille, portant l'inscription courante pour les croix de chemin [O CRUX AVE SPES], « Salut, ô croix, unique espérance ».
 - Croix et Christ en fonte. Présence d'un ange et de la Vierge parmi les figures représentées.
 - La partie arrière de l'ouvrage est consolidée par un renfort en fer forgé.

Etat

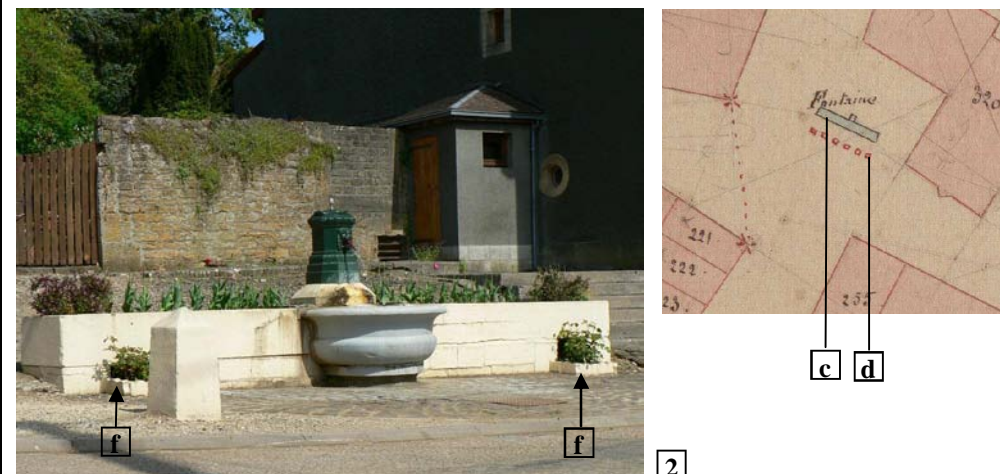
Moyen

Domaine public

Prescriptions

Compte tenu de l'emplacement stratégique de l'ouvrage et de sa qualité architecturale, une rénovation complète doit être envisagée :

- Reprise des emmarchements du côté droit. Dépose des anciens ciments (a) et rejointoiement au mortier de chaux.
- Nettoyage soigné de la pierre (hydro gommage ou à la brosse douce).
- Revoir le scellement de la croix et supprimer la béquille arrière (b).
- Nettoyage, brossage et traitement par peinture anti-rouille de la croix et du Christ. Choix d'une teinte appropriée révélant les détails ornementaux de la croix.


Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue de la Gaillette

 XIX^{ème} siècle

- Description**
- Moine en fonte.
 - L'abreuvoir d'origine est utilisé comme jardinière (c).
 - La vasque en eau est un élément rapporté après l'élaboration du cadastre napoléonien.
 - Les abords sont pavés.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

Le site de la fontaine offre une belle perspective sur la rue de l'Enfer.

- Un banc placé à l'arrière de la fontaine invitera le promeneur à observer cette perspective rehaussée par la présence du lavoir à impluvium en contrebas (e).
- Les bornes représentées sur le cadastre de 1848 (d) renforcent la mise en scène.
- Afin de rehausser la symétrie de l'ensemble, la fontaine pourrait être flanquée de deux arbustes à l'emplacement des deux massifs de rosiers (f).



Commune de Chauvency-le-Château
Diagnostic et prescriptions



3



4



Dénomination : Lavoir rue de Blazy

XIX^{ème} siècle

Dénomination : Lavoir à impluvium et fontaine-abreuvoir

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir en eau. Maçonnerie en pierre de taille et moellons.
- Toiture deux pans. Couverture tuile mécanique et verre.
- Deux bassins de lavage et rinçage.
- Ouvert au public. A subi des dégradations (tags).

Description

- Lavoir à impluvium récemment restauré. Maçonnerie en moellons et pierre de taille. Couverture en tôle pré laquée. Fermé au public.
- L'ensemble hydraulique est assorti d'une fontaine placée en amont, posée sur une aire pavée protégée par des bornes chasse-roues. Ce dispositif traditionnel est remarquable car il est en bon état de conservation et de fonctionnement.

Etat Mauvais Domaine public

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

- Nettoyage, brossage de la charpente, traitement des bois. Revoir l'ancrage de l'entrait dans le mur côté entrée (a).
- Décapage des graffitis sur les maçonneries.
- Purger les moellons endommagés sur les murs de soubassement (b).
- Compte tenu de la proximité de la rivière, un drainage périphérique sera inefficace et ne réglera ni les problèmes d'humidité ni les cheminements d'eau sous les dalles du lavoir (c). Si les arrivées d'eau parasites perdurent, ne pas insister et remplacer les dalles périphériques par un plate-lage en bois imputrescible à clairevoie.
- Débroussaillage et entretien régulier des abords invitant au respect des lieux.

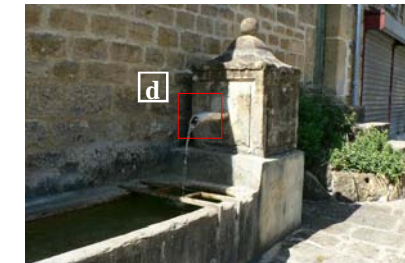


b c



Prescriptions

- Nettoyage soigné du moine de la fontaine. Proscrire les techniques abrasives. Dépose des anciennes traces de restauration au ciment gris. Utilisation d'un mortier à base de chaux naturelle.
- Restitution d'un mascarón en fonte ou bronze (d).
- Si l'architecture intérieure du lavoir est de qualité et en bon état de conservation, l'une des deux portes d'entrée (e) peut être fermée à clairevoie afin que le public puisse jeter un coup d'œil sans y pénétrer.



Commune de Chauvency-le-Château
Diagnostic et prescriptions



5



Dénomination : Lavoir Saint-Hubert et fontaine-abreuvoir

XIX^{ème} siècle

Description

- Imposant lavoir en pierre de taille abritant le local de la pompe à incendie. Deux abreuvoirs monolithiques en *petit granite belge* sont adossés au mur pignon sud.
- Toiture à longs pans et croupe couverte de tuile mécanique et sommée d'un vestige de poinçon en zinc. Pignon sud percé d'une baie en plein-cintre.
- Fermé au public.

Etat

Moyen

Domaine public

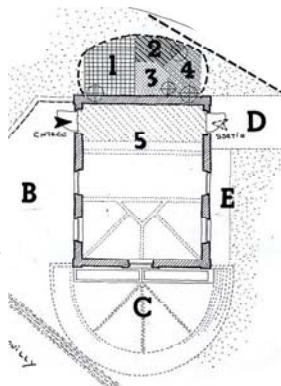
Prescriptions

En 1999, le CAUE proposait un programme d'extension du lavoir destiné à abriter les locaux suivants :

- 1 - Un petit espace cuisine
- 2 - Un WC
- 3 - Un escalier d'accès à la mezzanine
- 4 - Un sas qui isole les WC de la salle
- 5 - Salle, dont l'accès principal est prévu à partir de la route de Lamouilly pour limiter les risques liés à la proximité du carrefour.

La mise en valeur des abords complètera l'aménagement :

Aménagement de la plateforme d'entrée (B), mise en valeur de l'abreuvoir et de l'aire pavée (C), aménagement d'un cheminement sur le pourtour du lavoir (E), traitement de la plateforme arrière de la salle, côté sortie (D).



6

a



Dénomination : Fontaine-abreuvoir, rue de l'église

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir en pierre de taille.
- Moine en pierre de taille avec tête de lion en bronze (identique au lavoir Saint-Hubert). Le bassin de l'abreuvoir est utilisé comme jardinière. A proximité se trouve une borne chasse-roue inutilisée.

Etat

Très moyen

Domaine public

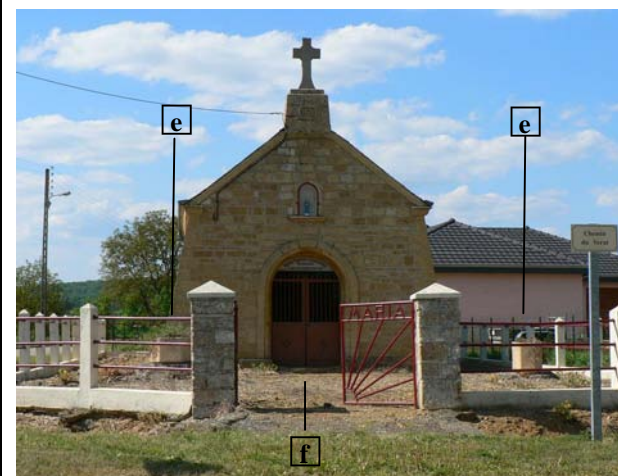
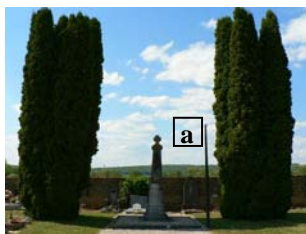
Prescriptions

Ayant perdu sa fonction d'origine, l'ouvrage a perdu de sa superbe d'antan.

- Les différentes restaurations n'ont pas été réalisées dans les règles de l'art. Des techniques inappropriées ont même accéléré les dégradations (utilisation du ciment incompatible avec la pierre calcaire).
- Les végétaux présents risquent, à terme, de dégrader les parois intérieures du bac de l'abreuvoir.
- Si les possibilités financières de la commune le permettent, une restitution du moine et d'une partie du bassin sont envisageables avec remise en eau.
- Mise en valeur des abords par restitution de l'aire pavée et pose de deux bornes chasse-roue selon le modèle existant (a).

Commune de Chauvency-le-Château

Diagnostic et prescriptions



8 Carte de Cassini. XVIII^{ème} siècle.

Dénomination : Cimetière

XIX^{ème} siècle

Description

- Vaste cimetière ceint d'un mur en moellons. Entrée ouvragée en pierre de taille.
- Articulé autour d'une allée centrale, il est mis en scène par une rangée de trois cyprès. Deux autres encadrent le monument aux morts (a) qui est situé dans l'axe de la croix du cimetière (b). Cette croix centrale, monumentale, présente les caractéristiques de la croix hosannière.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Affirmer la présence du cimetière et continuer le marquage de l'allée centrale par la plantation d'un complément de cyprès.
- Rénovation des pilastres en pierre de taille (c). Nettoyage soigné non abrasif.
- Décapage de la porte d'entrée. Traitement et peinture anti-rouille.
- Equilibrer la plantation de rosiers en pied de pilastre (d).



Dénomination : Chapelle Notre-Dame de la Libération

1948

Description

- Cette chapelle, construite en moellons et pierre de taille, fut érigée après la seconde Guerre Mondiale, en remerciement pour la libération du village. Toiture à deux pans et croupe polygonale.
- Des éléments de remploi de l'ancienne chapelle Sainte-Catherine située autrefois près du pont de chemin de fer ((g), carte de Cassini) ont servi pour son édification.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Très mauvais état des abords. Environnement dépouillé et « sec ».
- Replanter les arbres pour rappeler la mémoire du site (e) et afficher la solennité du lieu tout en permettant de le différencier des maisons d'habitation.
- Reprofiler les abords pour aménagement d'une plateforme paysagée. Création d'un cheminement de qualité vers la porte d'entrée (f).



La dépose de la clôture et des fondations évitera érosion et nuisance de toute nature.

Commune de Chauvency-le-Château

Les points singuliers



La placette, les caniveaux, l'arbre : tous les ingrédients pour générer un espace de vie calme, loin des tracas de la ville.



← La porte de jardin, calée sur le gabarit de l'homme, est un rappel de la dimension humaine du village. Un héritage précieux à respecter.

Caniveaux en pavés et murs en pierre sèche constituent le *fil d'Ariane* entre les éléments bâtis et l'environnement végétal



Le volume imposant de l'ancienne distillerie Claisse, est le symbole du patrimoine industriel présent en Meuse au début du XX^{ème} siècle. Cet édifice flanqué de son majestueux arbre constitue un remarquable ensemble ouvert sur l'espace public.



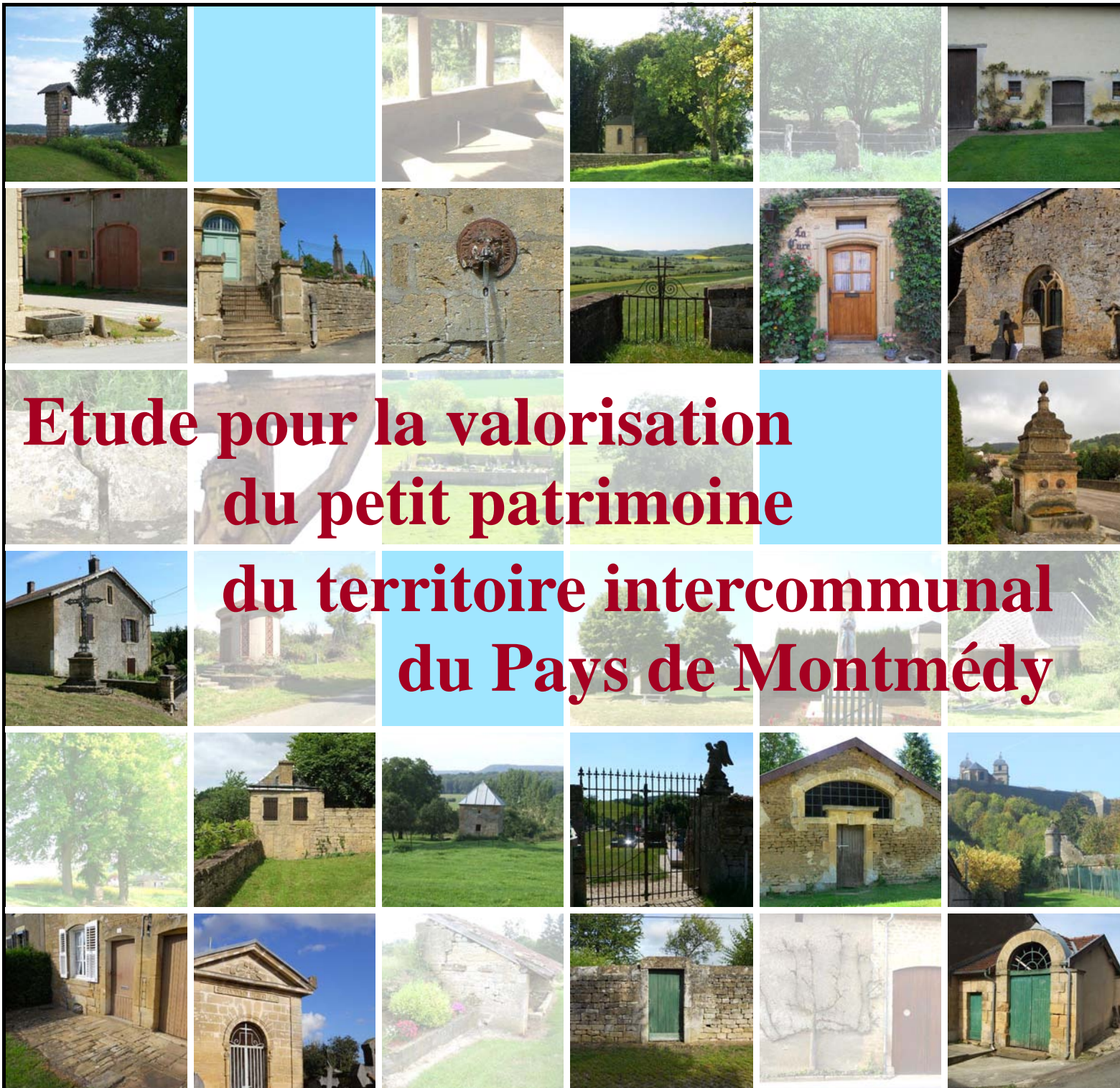
Bel exemple d'aménagement de la voirie en direction de Baâlon, en bordure de laquelle l'arbre et la borne sont complices.

Autre aménagement en bordure de la route de Chauvency-Saint-Hubert.

Le terre plein est contenu par un soutènement en perrés. Il s'agit d'un dispositif de revêtement de paroi inclinée constitué de pierres non jointives de manière à laisser s'écouler l'eau entre elles.

Ce procédé, très solide et fiable, assure dès le XIX^{ème} s., la stabilité des talus des chemins de fer et des canaux.





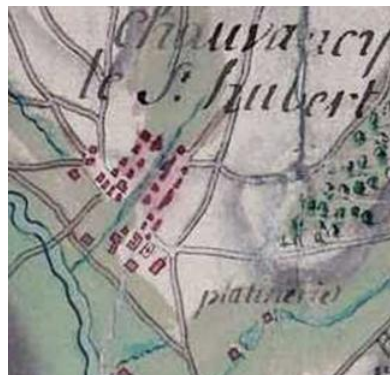
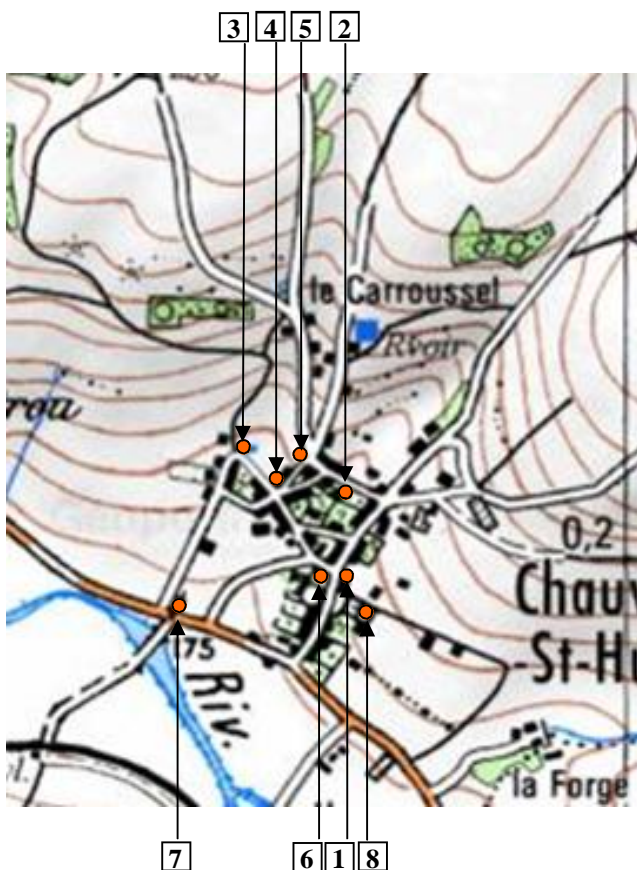
Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

- Avioth
- Bazeilles-sur-Othain
- Breux - Fagny
- Chauvency-le-Château
- Chauvency-Saint-Hubert**
- Ecouviez
- Flassigny
- Han-lès-Juvigny
- Iré-le-Sec
- Jametz
- Juvigny-sur-Loison
- Louppy-sur-Loison
- Marville
- Montmédy
- Iré-les-Prés - Fresnois*
- Quincy-Landzécourt
- Remoiville
- Thonne-la-Long
- Thonne-le-Thil
- Thonne-les-Prés
- Thonnelle
- Vélosnes
- Verneuil-Grand
- Verneuil-Petit
- Vigneul-sous-Montmédy
- Villécloye



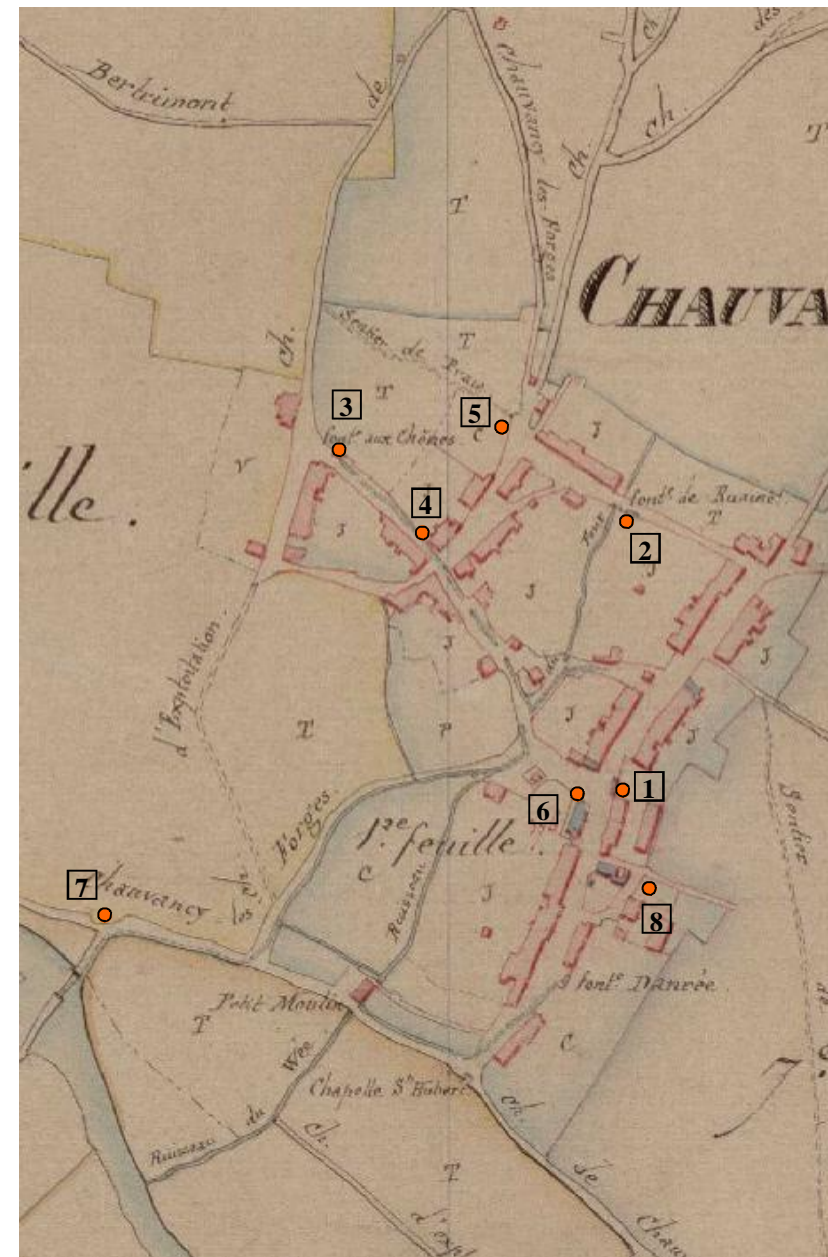
Juillet 2012

Commune de Chauvency-Saint-Hubert Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Lavoir du Bunaux Grande rue
- 2 Fontaine de Ruaine
- 3 Fontaine aux Chênes
- 4 Puits rue de la Fontaine aux Chênes
- 5 Fontaine rue Dodin
- 6 Monument aux Morts
- 7 Croix de jubilé, croix d'accident et arbre
- 8 Cimetière

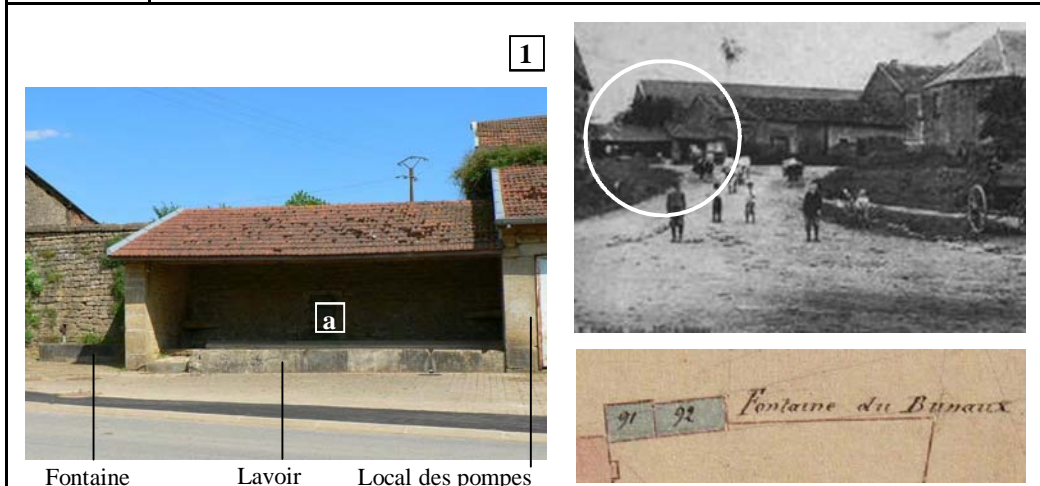


139 Fi 55 - Chauvency-Saint-Hubert - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Le village est installé sur la rive droite de la Chiers. Au sud-est de la commune, le ruisseau du *Bouillon* alimentait une platinerie, au début du XVIII^{ème} siècle comme l'atteste la carte des Naudin. Il s'agissait d'une forge spécialisée dans le traitement des tôles et des fers plats pour l'armurerie. Sous la Révolution, le village prit d'ailleurs le nom de Chauvency-les-Forges, afin de taire tout nom à connotation religieuse. Plus tard, cette forge se spécialisa dans la fabrication des taques de cheminée puis dans la mécanique agricole, avec notamment la fabrication de batteuses.

La commune ne possédant pas de maison seigneuriale, l'église placée au centre du village, joua dès le XVI^{ème} siècle, le rôle de refuge pour la population rurale perpétuellement exposée à l'insécurité et aux brigands qui terrorisaient les campagnes.

Commune de Chauvency-Saint-Hubert Diagnostic et prescriptions



Fontaine Lavoir Local des pompes

Dénomination : Fontaine du Bunaux, grande rue

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir en pierre de taille, moellon et enduit.
- Couverture à pan unique. Tuile mécanique.
- Le lavoir est flanqué à gauche, de la fontaine-abreuvoir, à droite de l'ancien local des pompes à incendie.
- L'ensemble n'est plus alimenté.

Etat Moyen Domaine public

Prescriptions

Ce lavoir tient une position centrale dans le tissu urbain du village, à proximité de l'église. Cette situation privilégiée lui confère un rôle éminemment social : un carrefour d'échange d'informations, une vitrine sur la rue où la femme était théâtralisée. Cet ensemble hydraulique chargé de mémoire doit être préservé.

- La remise en eau est une priorité. S'assurer de la bonne étanchéité des bassins. Restaurer la niche d'alimentation en eau dans le mur du fond (a).
- Restaurer le parement extérieur du bassin de lavage. Purger les anciens ciments (b).
- Reprendre entièrement l'escalier d'accès (c).
- Rénovation de la toiture. Nettoyage et traitement (lasure) des bois de charpente.



Dénomination : Fontaine de Ruaine

XIX^{ème} siècle

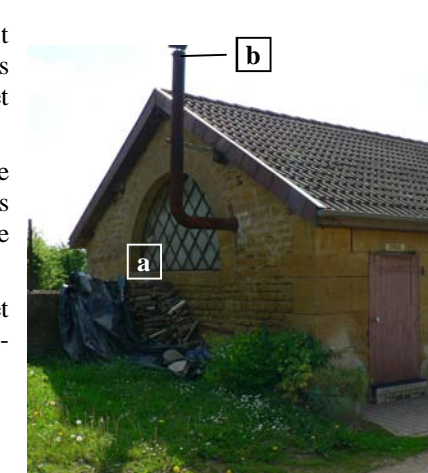
Description

- Lavoir rectangulaire. Toiture deux pans, recouverts de tuile mécanique. La couverture d'origine était en ardoise.
- Les fenêtres semi-circulaires sont identitaires des édifices publics liés à l'eau construits au XIX^{ème} siècle.
- Ce lavoir aurait été utilisé selon l'Inventaire Régional, comme salle des fêtes depuis 1978.

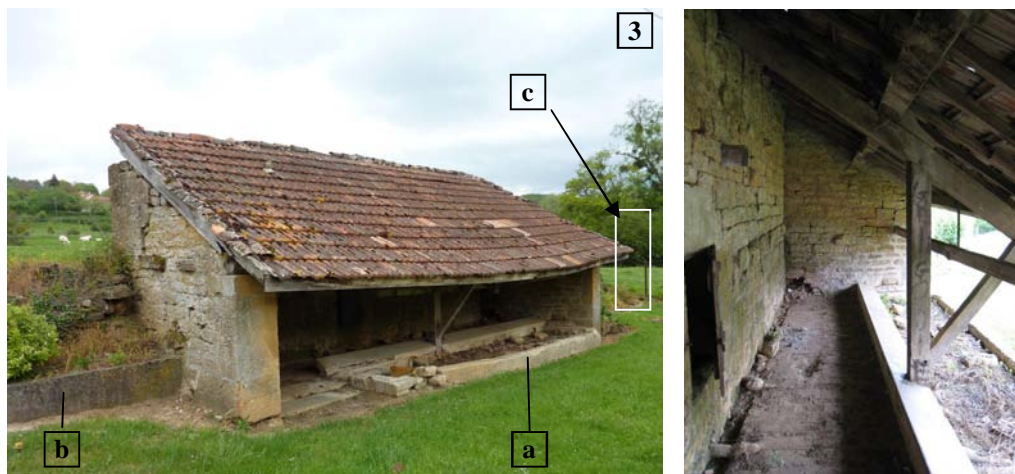
Etat Bon Domaine privé ?

Prescriptions

- Malgré le changement d'usage, l'édifice doit garder les caractéristiques architecturales d'origine : symétrie des portes d'entrée et des baies en plein cintre des pignons.
- Si les possibilités financières de la commune le permettent, rénover les deux verrières ainsi que les châssis métalliques à la résille losangée si caractéristique (a).
- Déposer le conduit d'évacuation de fumée et trouver une solution plus conforme à l'esthétique du bâtiment (b).



Commune de Chauvency-Saint-Hubert
Diagnostic et prescriptions





Dénomination : Fontaine aux Chênes

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> Lavoir en pierre de taille, moellon et enduit, de facture identique à celui de la Grande rue. Couverture à un pan orientée vers la rue en tuiles mécaniques. Les bacs en pierre de taille de la fontaine latérale (b) et du lavoir (a) sont utilisés comme jardinières.
--------------------	---

Etat	Très mauvais	Domaine public
-------------	--------------	----------------


Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> La remise en eau est possible grâce à la présence du conduit d'alimentation visible à proximité (c). Plusieurs types de rénovation sont possibles : <ol style="list-style-type: none"> 1- restitution complète des bassins avec leur remise eau, 2- remise en eau de la fontaine (b) uniquement 3- suppression du bassin (a) pour installation d'un petit réceptacle à l'intérieur du lavoir. Dans ce dernier exemple, le lavoir revêt une fonction d'abri ou d'accueil des promeneurs. Compte tenu de l'espace disponible, le toponyme invite à planter un ou deux chênes à proximité. 	 
----------------------	---	---



Dénomination : Puits, rue de la Fontaine aux Chênes

Description	<ul style="list-style-type: none"> La photographie de gauche montre le caniveau pavé longeant la rue de la Fontaine aux Chênes. Ce caniveau est d'origine. Il remonte au début du XIX^{ème} siècle, période d'hygiénisation des campagnes. Le puits se situe en bas à l'opposé de la fontaine. Cet édicule ne figure sur aucun document cadastral ou de l'inventaire régional.
--------------------	--

Etat	Bon	Domaine public ?
-------------	-----	------------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> La couverture n'est pas d'origine. Remplacer les tuiles mécaniques par de la tuile petit module (plate rectangulaire ou écaille) ou du zinc. Déposer les joints au ciment gris. Rénover le mécanisme. Traitement et application d'une peinture antirouille. Bien que ce puits semble factice, l'entretien régulier des abords est souhaitable. Débarrasser les objets encombrants et parasites visuels. 	
----------------------	--	---

Commune de Chauvency-Saint-Hubert
Diagnostic et prescriptions



5

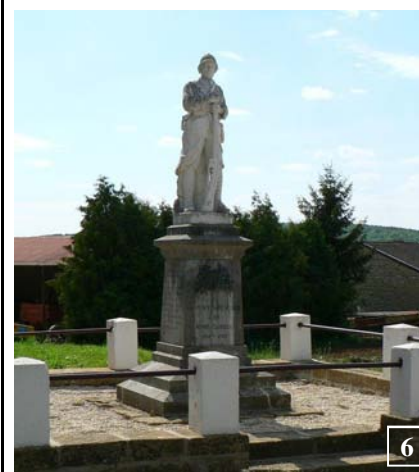


Dénomination : Fontaine rue Dodin

XIX ou XX^{ème} s.

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Moine en fonte sur un socle en moellons et ciment. • Cet ouvrage est constitué d'éléments de réemploi, de nature et époques différentes. Le moine en fonte est de fabrication locale (manufacture de taque de cheminée). • Un rosier agrémente cet ensemble situé en bord de route, proche du sentier de <i>la Praie</i>. 	
	Etat	<p>Moyen</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Renforcer l'image d'un puits plutôt que celle d'un bac à fleur. • Rénover le moine. Traitement soigné et mise en peinture antirouille. • Fleurissement à revoir. Favoriser des plantations « dégoulinantes » qui enveloppent le réceptacle en béton. Reprendre la taille et la conduite du rosier qui sert de fond de décor. • Eventuellement, traitement des abords par pose d'une aire pavée autour de l'ouvrage.
----------------------	--



6



Dénomination : Monument aux morts

XX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Monument dédié aux morts de la première Guerre Mondiale. Il représente un poilu debout, appuyé sur son fusil, le regard fixant l'horizon. • L'ouvrage ayant été déplacé, le cadastre actuel ne mentionne pas le nouvel emplacement. 	
	Etat	<p>Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • La mise en valeur du monument doit faire l'objet d'un aménagement élargi aux abords du chevet de l'église. • L'aménagement inclura aussi le traitement du petit îlot de voirie. Déposer la jardinière et prévoir un terre-plein paysager. • Les bornes en béton nuisent à la lecture du monument. Elles peuvent être déposées. Flanquer l'ouvrage de deux ou quatre arbres de caractère pour renforcer la solennité du lieu et le rendre plus convivial.
----------------------	--

Commune de Chauvency-Saint-Hubert
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de jubilé, croix d'accident et arbres remarquables 1820 et 1886

Description

- Croix de jubilé (a) : le socle est en pierre de taille, la croix est en fonte (vers 1886). Le sommet du croisillon est cassé.
- Croix d'accident (appelée aussi *croix d'accis*) est taillée dans une pierre calcaire monolithique (b). Elle est dédiée à la mort brutale de Pierre Lorent Le Jeune (vers 1820). Sont gravés : un cœur et des flammes, une croix pattée (c), des fleurs de lys et une épitaphe.

Etat Mauvais Domaine public

Prescriptions

Valoriser ce site ouvert sur le paysage, en bordure de la route de Lamouilly :

- Entretien régulièrement les abords : débroussaillage, tonte, taille...
- Rénover le banc (d). Déplacement éventuel afin de limiter la concurrence visuelle avec les monuments.
- Réparer la croix en fonte. Mise en évidence par une peinture appropriée.
- Supprimer la clôture et les fleurs artificielles qui seront remplacées par des espèces locales.



Dénomination : Cimetière XIX^{ème} siècle

Description

- Clôturé par un mur en pierre sèche et couvertines en pierre de taille.
- Croix de cimetière : il n'en reste que le fût cylindrique.

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

Le columbarium

L'importante épaisseur du mur du cimetière est propice à l'intégration d'armoires cinéraires (a) en pierre de Meuse.

Dans l'exemple ci-contre, l'extension du cimetière est clôturée d'une haie végétale (b) de même gabarit que le mur en pierre.

Les armoires cinéraires (c) sont intégrées dans la haie au fur à mesure des demandes.

Esquisse CAUE pour columbarium à Burey-en-Vaux.

Commune de Chauvency-Saint-Hubert

Les points singuliers



Le grand pont

Il s'agit d'un ouvrage aux dimensions imposantes comportant deux zones bien distinctes :

- Une rampe large (a), de type digue, constituée d'un remblai contenu par deux murs-bahuts en pierre de taille.
- Une partie *viaduc* de largeur moindre (b), constituée d'arches en plein cintre. Pour des raisons de sécurité, les anciens garde-corps ont été remplacés par une structure métallique standard.



Le juste équilibre entre tradition et modernité

Bel exemple de rénovation et de mise en valeur d'une maison paysanne traditionnelle. La sauvegarde du gabarit de la porte de grange et le nouveau traitement de l'ouverture ne trahissent pas l'image et la fonction d'origine malgré le changement d'usage.



La platinerie

- (a) Le fourneau
- (b) La forge
- (c) Etangs

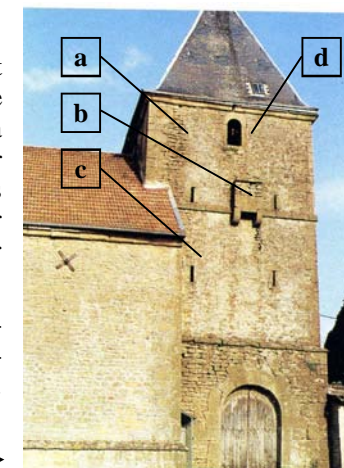
L'ancien site de la platinerie situé au sud-est de la commune est une invitation à se replonger dans l'histoire industrielle du village : une véritable leçon de domestication de la rivière.



La lecture du cadastre napoléonien est un encouragement à venir sur le site pour le comprendre et retrouver la trace de l'implantation des différents équipements étroitement liés à l'usage de l'eau.

L'église édiflée sur un faible tertre au milieu du village est fortifiée : orientée nord-sud, elle conserve dans sa partie méridionale une tour-porche divisée en trois niveaux à deux entrées latérales (a). Les portes sont défendues par une bretèche (b). Une série de quatre archères (c) associées deux à deux aux second et troisième niveaux de la tour protègent ses faces est et ouest. Le dernier étage de la tour comporte une fenêtre surmontée d'un arc plein cintre (d).

La tour date du XVI^{ème} siècle. La nef et le chœur sont reconstruits en 1736. Les stalles (1628) provenant de l'ancien prieuré de même que le tabernacle (1793) sont classés.



Eglise Saint-Hubert ►

Commune de Chauvency-Saint-Hubert

Les points singuliers

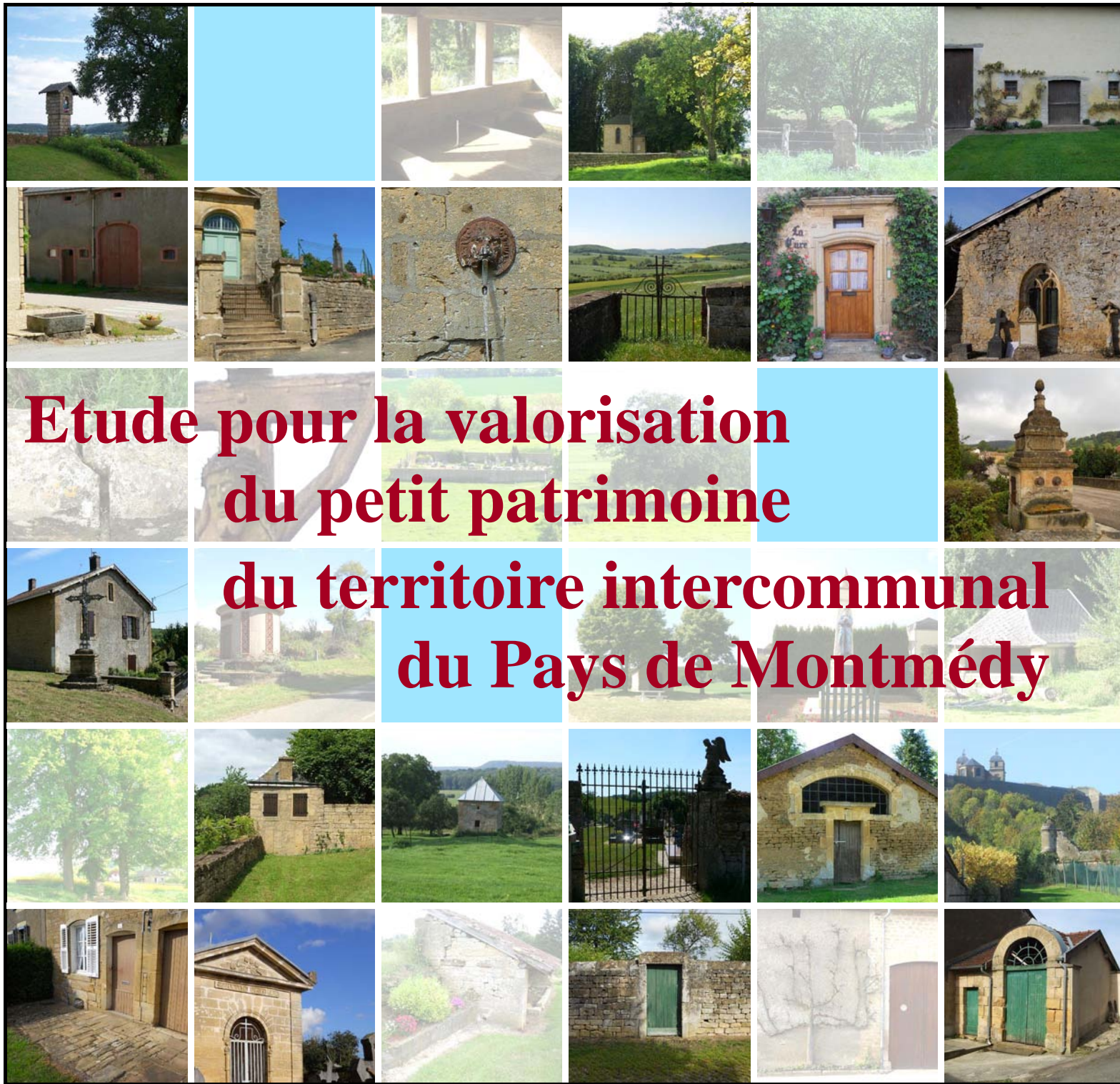


139 Fi 55 - Chauvency-Saint-Hubert section D feuille 1 - 1848 AD 55

Ancienne chapelle Saint-Hubert

En 1848, le cadastre napoléonien atteste la présence d'une chapelle située au sud de la commune. Son emplacement était stratégique car située en bord de route : au niveau du carrefour, dans l'axe de la rue Damée le long du « chemin de Chauvancy-les-Forges à Chauvancy-la-Montagne ».

Cette chapelle fut probablement démolie durant la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, lors des travaux d'élargissement de la future route départementale D141.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

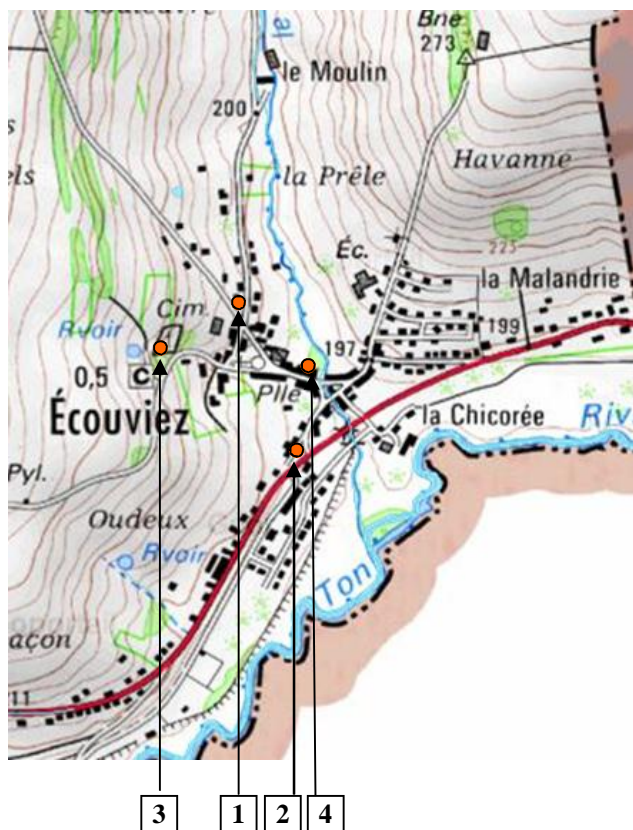
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune d'Écouvies

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de chemin
- 2 Monument aux morts
- 3 Cimetière
- 4 Abreuvoir



139 Fi - Ecouvies - section A - de Mont-Quintin - feuille 4 (1848) AD55



139 Fi 86 - Ecouvies - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD55

Le territoire de la commune est fortement marqué par la proximité de la Belgique : une frontière naturelle au sud dessinée par les méandres du Ton et une frontière tracée par l'homme à quelques centaines de mètres à l'est en direction de Virton. Le village d'origine s'est établi sur une plateforme dominant légèrement la vallée dessinée par le *Couvreux* et le *Ton*.

Cet emplacement de choix est occupé dès l'époque Mérovingienne mais le potentiel archéologique de la commune est inconnu. Le village connaît une forte croissance à la fin du XIX^{ème} siècle grâce à l'implantation de la gare de marchandises qui bénéficie d'un trafic important avec la Belgique et suscite l'installation d'une usine de chicorée. Sa population passe alors d'une centaine d'habitants en 1803 à presque 400 avant 1914. Les extensions successives du village, marquées par la construction des maisons de cheminots, lui façonnent le long de l'axe Montmédy-Virton une morphologie très étalée s'inspirant des cités ouvrières.

Commune de Ecouviez

Eléments dominants du territoire



Commune de Ecouviez Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de chemin

- Description**
- Ensemble en pierre de taille constitué d'un soubassement faisant autel surmonté d'une croix en pierre.
 - Pas de décor ou d'inscription.
 - Cet oratoire étant situé jadis à l'extérieur de l'agglomération, pouvait servir lors des cérémonies de Rogations.

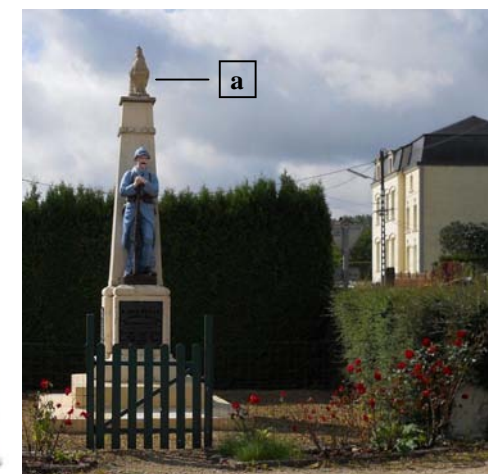
Etat Bon Domaine public

- Prescriptions**
- Il constitue un repère bien placé en haut du village au croisement des routes du Moulin et du Fayel.
- L'ouvrage est bien entretenu et restauré avec soin.
 - Le support engazonné et régulièrement entretenu suffit pour la valorisation du site et la sobriété du monument...



b

2



a

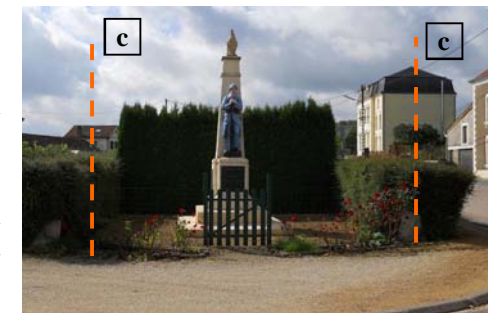
Dénomination : Monument aux morts

XX^{ème} siècle

- Description**
- Le socle et le fût sont en pierre de taille. Le poilu debout, appuyé sur son fusil, est en fonte. L'ensemble est peint.
 - La situation actuelle présente un coq peint aux ailes repliées (a) alors qu'une photographie prise en 1998 (b) le présentait, en bronze, avec des ailes déployées.

Etat Bon Domaine public

- Prescriptions**
- La coloration de l'ensemble est discutable :
- Une mise en peinture engage la commune dans un contrat d'entretien et de rénovation régulier.
 - Le décapage et le nettoyage de la pierre restitueront l'authenticité du monument.

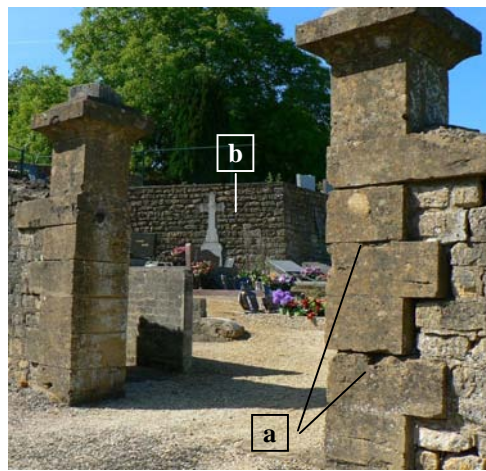


- Deux propositions pour la mise en valeur des abords : préserver, voire accentuer, l'idée d'un *jardin populaire* avec le portillon d'entrée ou remplacer la totalité des végétaux par deux (c) ou quatre arbres de caractère qui identifieront la place et marqueront la solennité du lieu.

Commune d'Ecouviez
Diagnostic et prescriptions



3



Dénomination : Cimetière

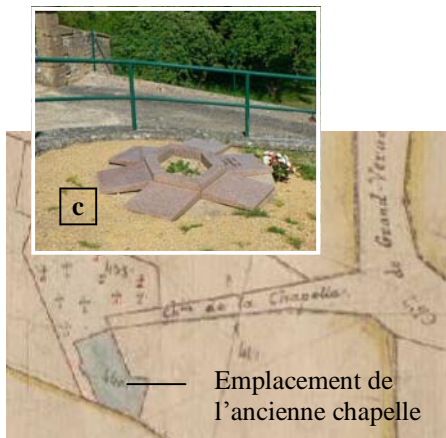
Description

- Configuration complexe correspondant à plusieurs périodes d'installation et à l'emplacement d'une ancienne chapelle.
- Topographie contraignante imposant murs de soutènement et garde-corps.
- Belvédère naturel et vues intéressantes sur le village.

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

- Rénovation des pilastres en pierre de taille des anciens portails (a).
- Rénovation des zones de mur de soutènement endommagés et rejointoiement (b).
- Columbarium : compléter l'aménagement paysager des cavurnes (c). Réfléchir à un mode d'intégration d'armoires cinéraires discret (en pierre locale) en les enchâssant dans l'épaisseur des murs existants.



139 Fi 86 - Ecouviez - section A - AD 55



Dénomination : Abreuvoir

XIX^{ème} siècle

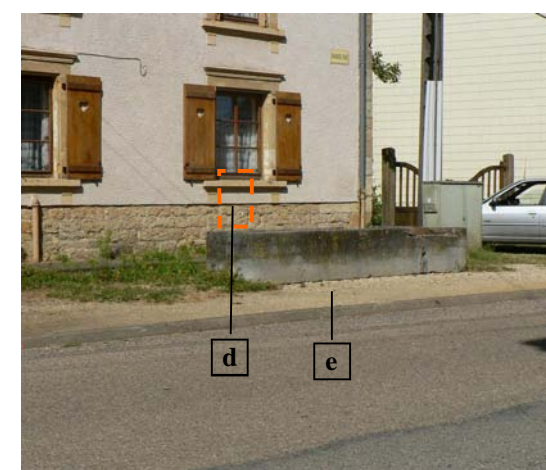
Description

- Abreuvoir monolithique en *Pierre bleue*.
- La pierre est éclatée et le parement est fendu sur un côté.
- Rempli de terre, le bac a dû être utilisé comme jardinière.

Etat Mauvais Domaine public

Prescriptions

- La valorisation de l'abreuvoir est à inclure dans l'aménagement des abords du ruisseau et de la passerelle, situés en bas de la Grande rue.
- Restitution sur l'usoir d'une aire pavée aux abords directs de l'abreuvoir (e).
- Restitution d'un moine en pierre ou fonte, si remise en eau (d).

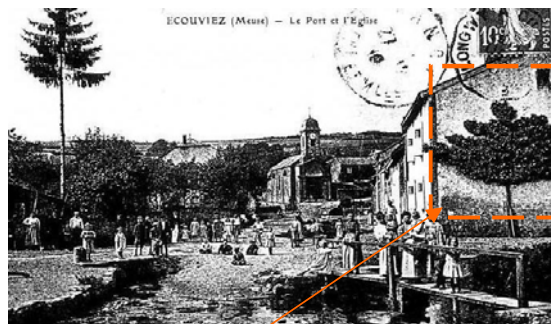


Commune de Ecouviez

Les points singuliers



Le site de la **Place de la Poste** possède de nombreux atouts. Quelques aménagements sommaires contribueraient à mettre en évidence l'authenticité de cet espace piéton accessible avec la passerelle franchissant *le Couvieux*. Ce site placé dans la ligne de mire de l'église constitue l'axe urbain majeur du village.

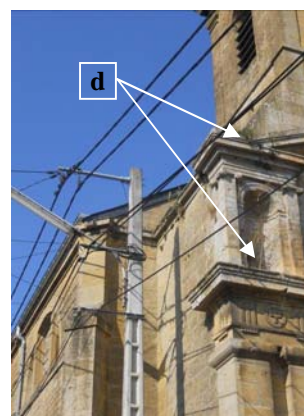
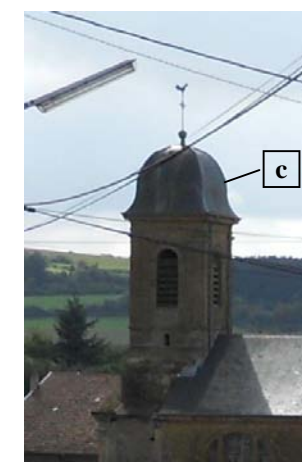
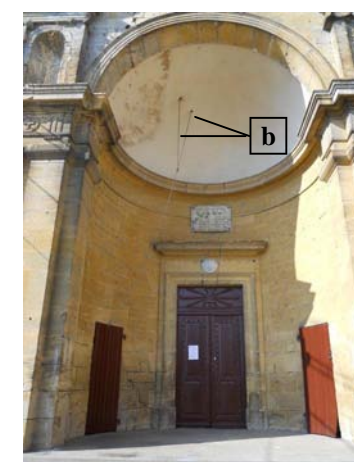
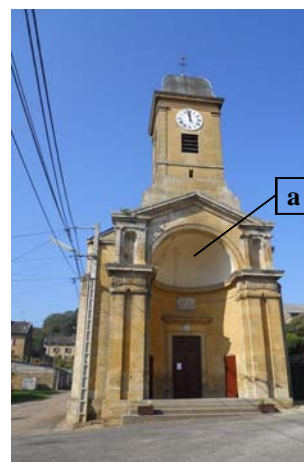


Bel exemple de poirier palissé.
A conserver absolument.



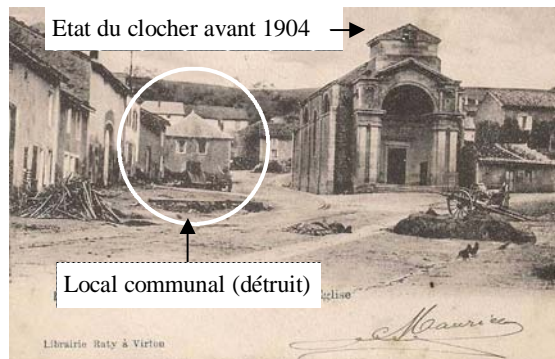
Ce lieu, appelé autrefois **le Port**, est calme car il est réservé exclusivement au stationnement et ne permet pas la circulation des voitures (impasses à chaque extrémités).

Le reprofilage des berges et la végétalisation rendront ce site encore plus pittoresque et bucolique.



L'église Saint-Michel est de style néo-classique (1852). Elle se caractérise par sa monumentalité et son entrée construite en retrait, surplombée d'une voûte en cul-de-four (a), d'où sortent les cordes pour actionner les cloches (b).

L'autre particularité, est la présence peu commune dans la Lorraine septentrionale, d'un *clocher à impériale* (c) construit tardivement (1904). Ces clochers sont appelés aussi *clochers comtois*, car très présents en Franche-Comté, particulièrement en Haute-Saône. On dit à *impériale*, parce que la forme rappelle celle de la couronne de l'Empereur Germanique, qui était surmontée d'une boule et d'une croix. Le couronnement des dômes de cette manière remonterait à la Renaissance italienne.



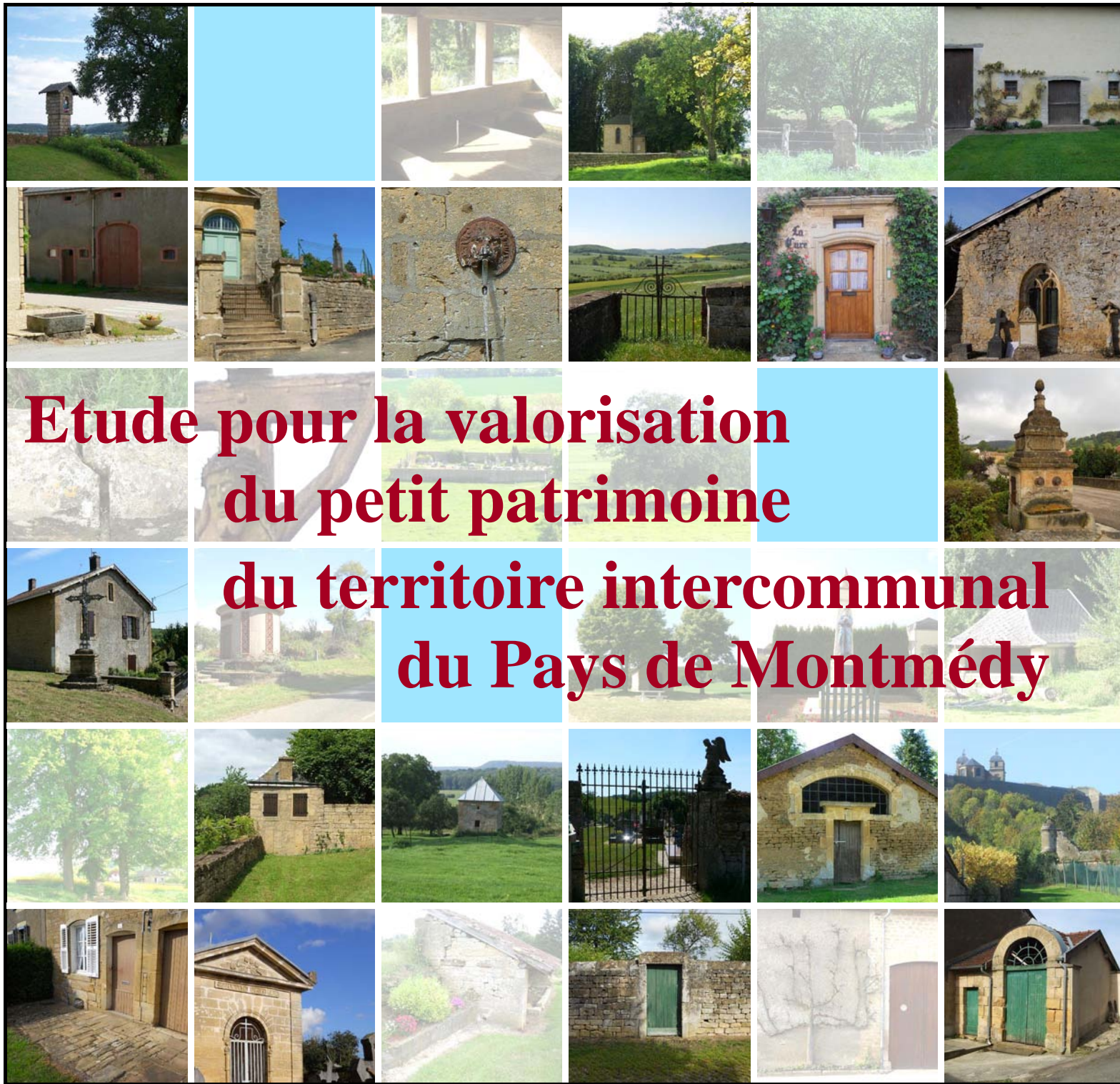
Etat du clocher avant 1904

Local communal (détruit)

Carte postale ancienne de la place de l'église.

Cet édifice particulier mérite un entretien voire une rénovation à la hauteur de sa singularité et de ses qualités architecturales. Un effort doit être fait pour effacer la pollution visuelle des supports de réseaux EDF.

En second lieu, avant la mise en valeur de cette entrée magistrale (ravalement, peinture de la voûte et des menuiseries) procéder à l'éradication des enracinelements de végétaux présents sur les corniches et les niches (d).



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

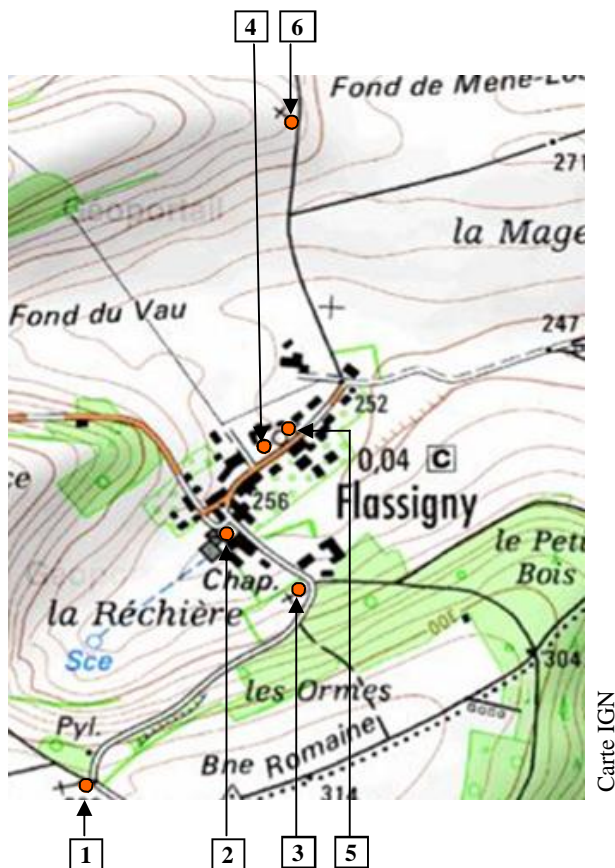
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

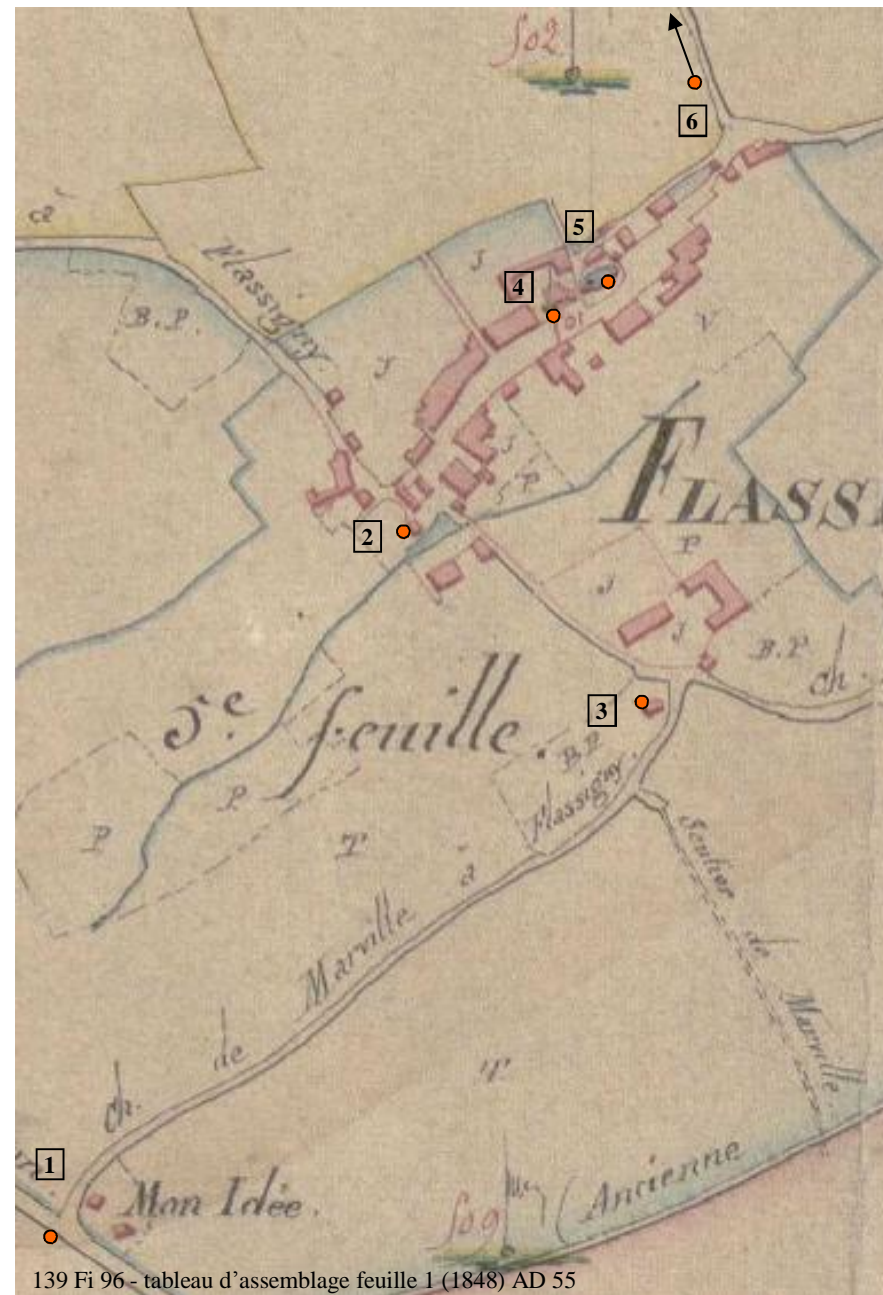
Commune de Flassigny

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de chemin
- 2 Ancien lavoir, mairie
- 3 Chapelle Saint-Léger
- 4 Fontaine Grande rue
- 5 Cimetière
- 6 Croix fond de Mène-Loup



139 Fi 96 - tableau d'assemblage feuille 1 (1848) AD 55

Flassigny se situe dans le fond d'une légère dépression. Le village est relativement plat et son paysage s'évase largement vers le nord-est tandis que le reste est ceinturé de coteaux. Sa morphologie particulière est le témoignage d'une installation très ancienne. Une voie romaine passe d'ailleurs à l'écart sud de la localité.

Jusqu'au milieu du XVIII^{ème} siècle, le village est séparé en deux seigneuries par le ruisseau Warnimoulin. Flassigny-la-Petite relevait de la prévôté de Saint-Mard (Belgique), la Grande de la prévôté de Montmédy (France) et du diocèse de Trèves.

Le cimetière n'a pas été déplacé lors des campagnes d'hygiénisation du milieu du XIX^{ème} siècle : il est encore présent dans le village autour de l'église.

Ce village est remarquable grâce à l'authenticité des éléments du petit patrimoine qu'il a conservés.

Commune de Flassigny

Eléments dominants du territoire



Commune de Flassigny
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin

XX^{ème} siècle

Description

- Croix rustique en bois et fer, socle en moellons appareillés. Christ en fonte.
- Arrière-plan végétal constitué d'une haie en thuyas et d'un bosquet de lilas. Entourage en chaînes.
- La situation en hauteur, à l'écart du village et à proximité de l'ancienne voie romaine, révèle probablement une origine païenne.

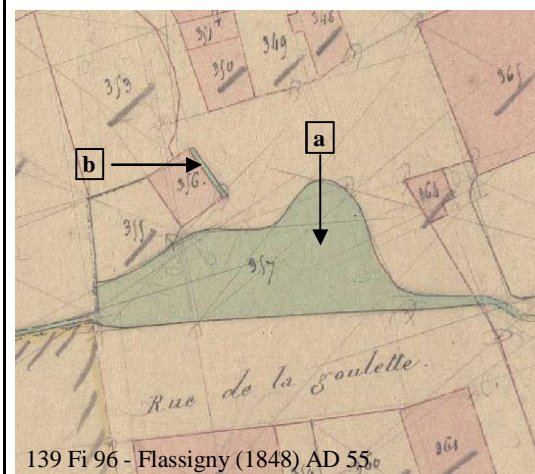
Etat

Mauvais

Domaine public

Prescriptions

- Nettoyage, brossage et mise en peinture de la croix et du Christ.
- Démoussage du socle. Rejointoiement éventuel au mortier de chaux.
- Compte tenu de l'emplacement dans un paysage ouvert, la haie doit être conservée et entretenue régulièrement pour révéler la présence du monument.
- Tailler le lilas de telle sorte qu'il ne fasse pas concurrence à la croix.
- Retirer la chaîne. Faucher régulièrement les abords du monument.
- Lors des labours, l'exploitant de la parcelle veillera à garder un espace « de respiration » autour du site.



139 Fi 96 - Flassigny (1848) AD 55₀



Situation septembre 2010



Situation octobre 2011

Dénomination : Ancien lavoir, mairie

XIX^{ème} siècle

Description

- Ancien lavoir transformé en mairie et abribus.
- Murs en moellons et toiture couverte de tuile canal.
- Le cadastre napoléonien indique la présence d'un lieu d'eau ayant pu faire office de mare ou d'égayoir (a) ainsi qu'un abreuvoir en eau devant l'édifice (b). La mare est remblayée aujourd'hui.

Etat

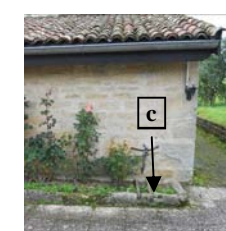
Moyen

Domaine public

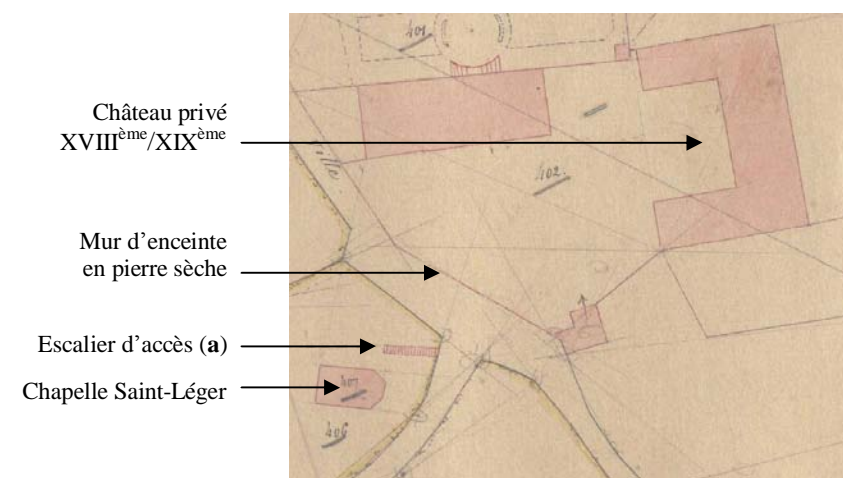
Prescriptions

Le site et les différents équipements liés à l'eau ont perdu leur saveur d'origine.

- Si la commune décide la remise en eau de l'abreuvoir (c) des travaux de terrassement seront nécessaires pour l'exhumer et le relever au niveau d'une nouvelle aire pavée en pierre.
- Prévoir une nouvelle mise en scène pour la pompe en fonte (d).
- Procéder à un contrôle des deux toitures : nettoyage, démoussage, remplacement des tuiles défectueuses, rénovation des planches de rives et mise en peinture.




Commune de Flassigny Diagnostic et prescriptions



3

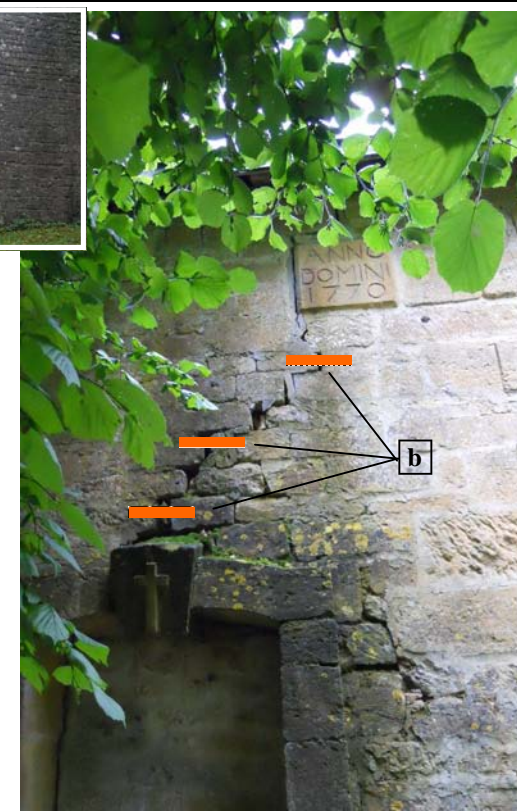
Dénomination : Chapelle Saint-Léger

1770

Description	<ul style="list-style-type: none"> Chapelle castrale sise sur une petite motte, accessible par un escalier (a) depuis la route de Marville. Elle abrite les sépultures de plusieurs membres des familles seigneuriales. Maçonnerie en moellons non enduits, chaînes d'angles et entourage de baies en pierre de taille locale à pigmentation beige/ocrée. Toiture et clocheton en ardoise. Le clocheton est sommé d'une croix en fer forgé. 	
	Etat	Moyen
Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> Compte tenu du milieu très humide, procéder à un nettoyage régulier des emmarchements. Recaler les pierres disjointes à sec. Création d'une main courante simple en fer forgé. 	
		

Prescriptions

- Rejointoiement à la chaux du mur pignon aveugle.
- La toiture étant dépourvue de chéneaux, prévoir un drainage du mur de soubassement côté entrée ou éventuellement plantation de plantes hydrophiles, type iris.
- En préalable à la consolidation du chevet, procéder à la pose de témoins de déformation des fissures : témoins en plâtres *ou* jauge Saugnac (b).



Commune de Flassigny Diagnostic et prescriptions



4



Dénomination : Fontaine - abreuvoir

XIX^{ème} siècle

Description

- Cet ensemble n'est pas d'origine. Le plan Napoléonien indique une fontaine circulaire ou un puits (a).
- Moine et bac d'abreuvoir en pierre de taille.
- Abords en béton.
- Hors d'eau.

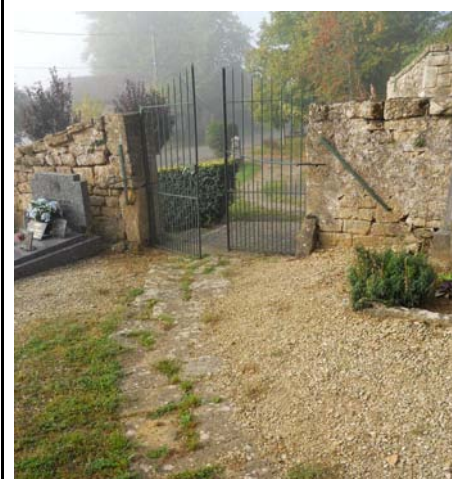
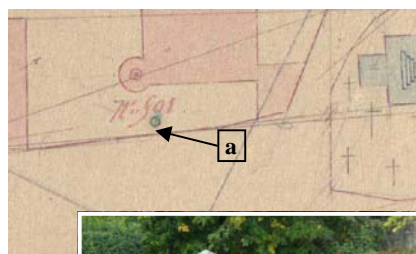
Etat

Mauvais

Domaine public

Prescriptions

- Reprise complète de la fontaine avec restitution du moine d'origine : mascaron et bec d'écoulement.
- Si la remise en eau est envisagée, vérifier l'étanchéité du bac amont. Le second, trop altéré, peut être, soit déposé, soit conservé en bac à fleurs.
- Supprimer le béton et le bac à fleurs.
- Reprofilage de la plateforme pour une restitution de l'aire pavée en pierre naturelle (b).



5



Dénomination : Cimetière

Description

- Le cimetière est contemporain de la construction de l'église.
- Il fut amputé d'une partie, côté Grande rue, lors des travaux d'alignement de voirie au XIX^{ème} siècle.
- Présence d'un cheminement en dallage jusqu'à l'entrée de l'église.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions



Des travaux de rénovation et de consolidation seront à prévoir sur la portion de mur d'enceinte située à droite de l'entrée.

- Côté intérieur (e), recalage des moellons et rejointoiement au mortier de chaux.
- La couvertine est à reprendre en totalité avec purge de la zone en béton (d) et restitution des éléments en pierre (c).

Commune de Flassigny
Diagnostic et prescriptions



6



Dénomination : **Croix de chemin du fond de Mène-Loup**

XIX^{ème} siècle

Description

- Socle en pierre de remploi.
- Croix et Christ en fonte peinte.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

Entretien des abords à revoir :

- Contrôler le développement de la végétation.
- Planter deux arbres pour signaler la croix dans ce paysage agricole très dénudé.
- Vérifier les limites d'origine de la plateforme dont l'emprise est amoindrie au fil des labours.

Faire des recherches sur l'origine du toponyme et la raison d'être de la croix érigée en ce lieu. Apposer une petite plaque signalétique sur le flanc du socle pour informer le passant.

Les points singuliers



Qu'il s'agisse de maisons fortes, de maisons modestes ou de caractère, **le patrimoine bâti** du village est emprunt d'authenticité. Etabli le long des rues, ce patrimoine s'offre littéralement au passant et l'incite à faire une halte pour le contempler. De plus, l'absence de clôture favorise la lecture des façades et valorise ce contexte architectural.

Commune de Flassigny

Les points singuliers



Cette vue du village avant 1914, reflète la juste configuration du village-rue lorrain : larges usoirs encombrés, mitoyenneté des habitations où chaque façade est personnalisée par la variété des percements.

Aujourd'hui les habitants, malgré les usages nouveaux, ont su préserver et ne pas trahir ce legs du passé. Des **usoirs** bien entretenus, aménagés avec sobriété valorisent le village et assurent une continuité harmonieuse entre les différents espaces de la commune.

Dans ce contexte, la ruralité est bien vécue et ressentie. Ce sont des aménagements qui méritent d'être cités en exemple.



Ici le **petit patrimoine** prend toute sa valeur en tant qu'élément structurant du paysage.

Bornes et **murs** en pierre sèche, ponctuent tout le village de Flassigny. Ils sont des marqueurs de relation intime entre l'Homme et son environnement.



Des clôtures bien intégrées délimitent les espaces sans toutefois barrer le paysage.



Le muret est avant tout une clôture d'utilité agricole. Il fait partie des rares constructions de main d'Homme qui s'intègrent si parfaitement à l'environnement qu'il en devient élément constitutif. ↓



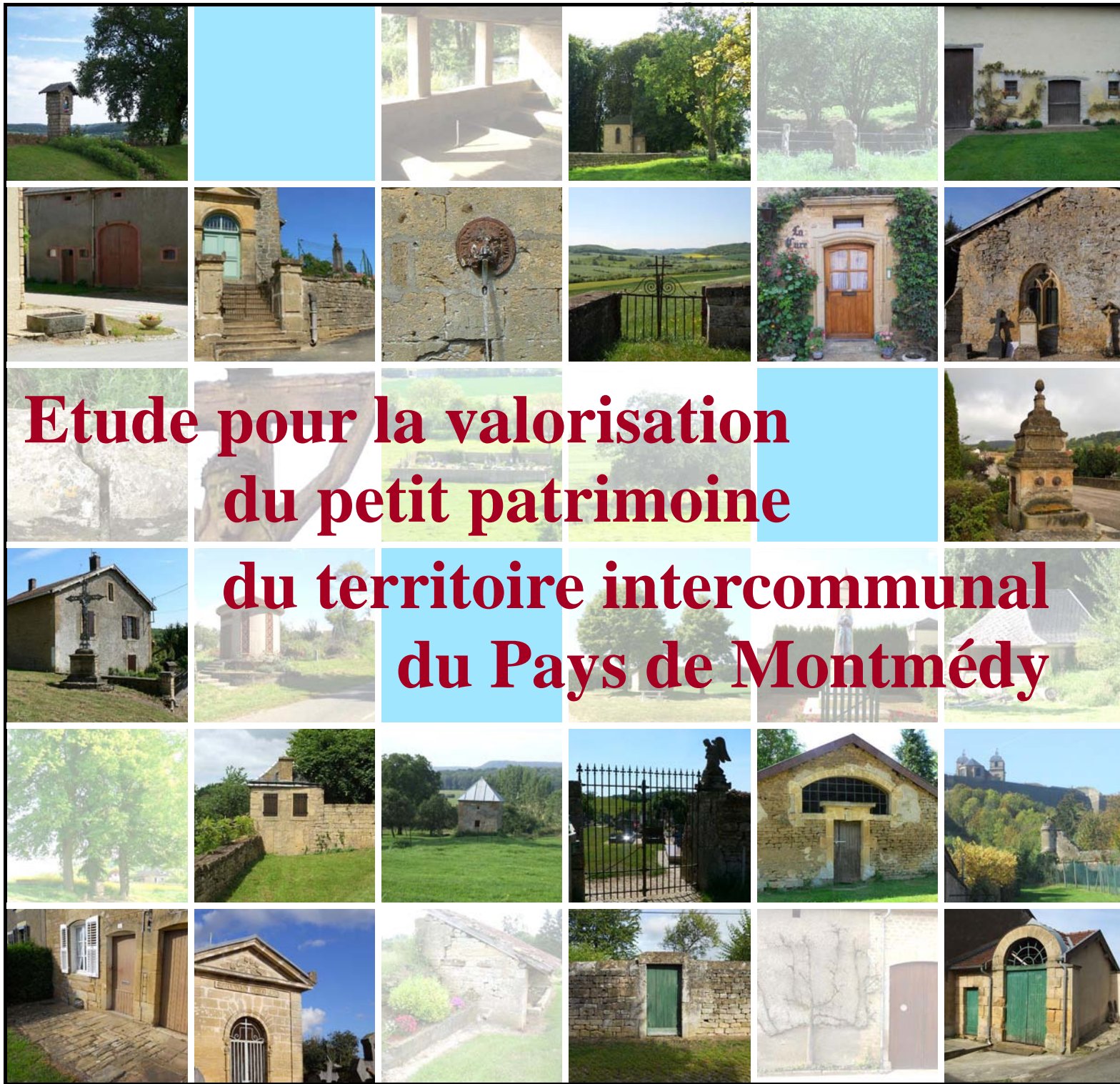
Commune de Flassigny
Les points singuliers

**Etat des connaissances archéologiques sur
la commune de Flassigny**

- Le diverticule Verdun-Marville, venant d'Avioth, passe à l'angle du bois *Frater* où il est connu sous le nom de *Chemin de la Huette*. A *La Huette* et au lieu-dit *Le Haut*, la voie se trouve encore en remblai et possède une largeur de 4 à 5 m. A *Wargivillers*, la voie connue sous le nom de *Chemin du Trou d'Othe*, était encore fréquentée à la fin du XIX^{ème} siècle.
- Le diverticule Dun sur Meuse - Titelberg traverse le territoire au lieu-dit *La Montagne*.
- A proximité du *bois de Saint-Léger*, avant 1861, découverte d'un habitat gallo-romain.
- Au *Bois Brûlé*, en 1867, découverte par des agriculteurs de bijoux dans un bâtiment antique.
- Au lieu-dit *La Montagne*, avant 1885, découverte d'un habitat antique.
- Au lieu-dit *La Petite Ville*, avant 1885, découverte par des agriculteurs, de traces de bâtiments antiques sur une surface de près de 27 ares.
- A *Harauchamp*, en 1885, le propriétaire d'un champ exhume six ou sept tombes gallo-romaines constituées de coffres cubiques monolithiques. L'un des coffres est visible au musée de Verdun. A proximité, à *Wargivillers*, en 1865, des ouvriers ont découvert une nécropole gallo-romaine et ont exhumé 14 coffres funéraires cubiques construits au moyen de dalles de pierre.
- Au lieu-dit *Les Montans*, avant 1885, découverte d'un sarcophage monolithique.
- Au *Petit Bois*, le long de la voie romaine, avant 1909, découverte de tombes par des ouvriers. Durant la première Guerre Mondiale, des soldats allemands ont mis au jour une nécropole mérovingienne.

Les édifices et objets protégés de la commune

- Maison-forte de la *Grande-Flassignie*
13.02.1997 ISMH : façades et toitures.
Cadastre section B - parcelle 56 - lieu-dit *le village*.
- Eglise *Saint-Martin* (1759)
Mobiliers classés : Statue Notre-Dame de Luxembourg-XVIII^{ème} - Chaire à prêcher - Autel majeur.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

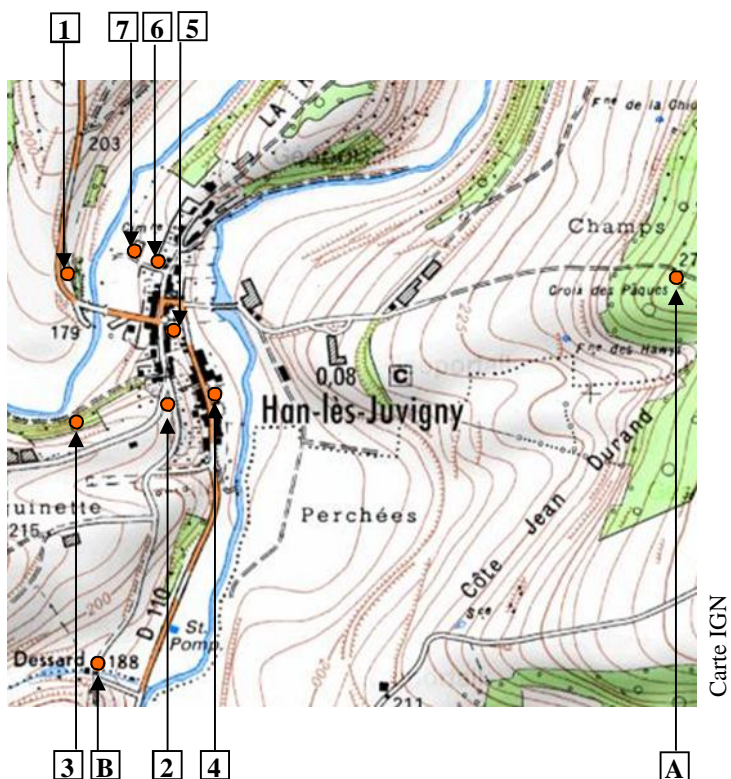
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

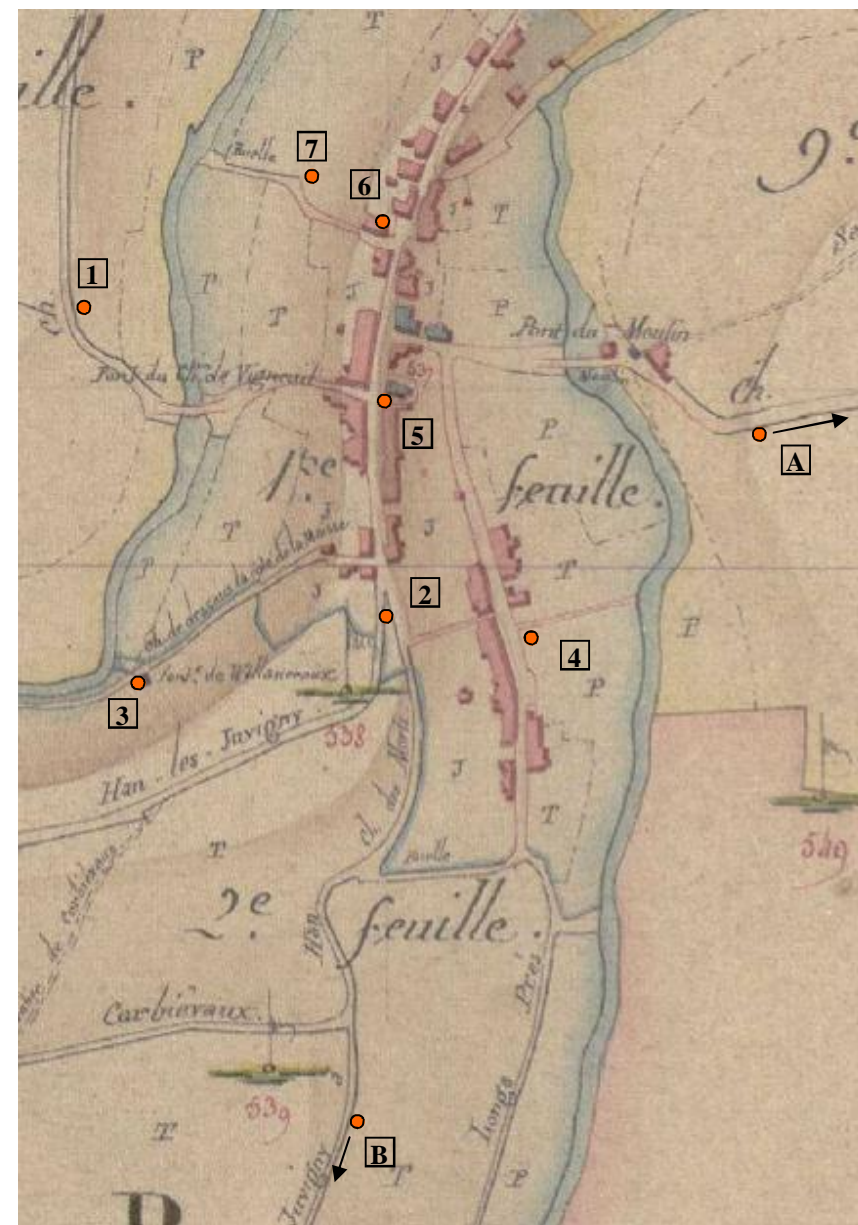
Commune de Han-lès-Juvigny

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix entrée nord D110
- 2 Croix rue Haute
- 3 Lavoir de Willanseau
- 4 Fontaine-abreuvoir, rue Basse
- 5 Fontaine-abreuvoir, rue de l'église
- 6 Lavoir-fontaine, ruelle du Gué La Forge
- 7 Cimetière
- A Croix des Pâques
- B Croix d'occident



139 Fi 117 - Han-lès-Juvigny - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

L'histoire du village est confondue avec celle de Juvigny-sur-Loison jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle, époque à laquelle le village n'avait ni église ni cimetière. A partir de 1780, la commune devenue autonome, érigea à l'emplacement d'une ancienne chapelle une église dédiée à Saint-Jean l'Evangeliste.

Durant la grande vague d'hygiénisation des campagnes de la première moitié du XIX^{ème} siècle, la commune se lance dans la construction des lavoirs de *Willan-seaux* et de la ruelle du *Gué de la Forge* ainsi que des fontaines de la *rue Basse* et de la *rue Haute*.

Commune de Han-lès-Juvigny

Eléments dominants du territoire



Commune de Han-lès-Juvigny Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de chemin, entrée nord D110

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Socle en pierre bleue gravé, croix et Christ en fonte. Comme l'indique l'inscription sur le socle, son exécuteur est F. GUINDEZ de Stenay.
 - Le monument a été érigé en 1856 par Meunier LEGRAND.
 - Ce site est un point de repère agréable grâce aux arbres plantés le long de la D110 sur le délaissé de l'ancienne route.

Etat
Bon, restauré en 1999.

Domaine public

- Prescriptions**
- Améliorer l'accès à l'ancienne voie pour inviter au repos et admirer le paysage donnant sur le village et ses abords.
 - Valoriser l'entrée de cette voie à l'aide de bornes en pierre du type de celles proches de la croix de la rue Haute.
 - Continuer l'entretien régulier du site (fauchage, tonte, taille douce...)



2



Dénomination : Croix de chemin, rue Haute

1866

- Description**
- Socle en pierre de taille portant l'inscription [O CRUX AVE SPES UNICA], « *Salut ô croix unique espérance* ». Ces paroles sont extraites d'une hymne du VI^{ème} siècle. Elles se retrouvent gravées sur nombre de calvaires jalonnant les routes de nos campagnes.
 - Croix et Christ en fonte d'inspiration gothique. Cette croix très haute, domine le chemin des Morts situé en contre-bas, reliant autrefois Han à l'ancienne église Saint-Denis de Juvigny.

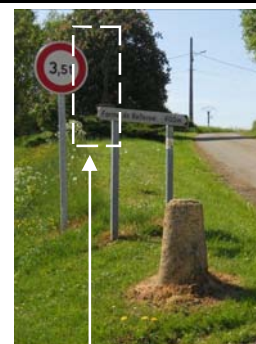
Etat
Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- La croix se situe à l'embranchement de deux chemins eux-mêmes signalés par deux bornes en pierre.
- Le chemin des Morts était vraisemblablement le chemin qui conduisait au cimetière primitif situé à Juvigny.
- L'ancien tracé partiellement abandonné mérite d'être restitué et ouvert aux promeneurs.

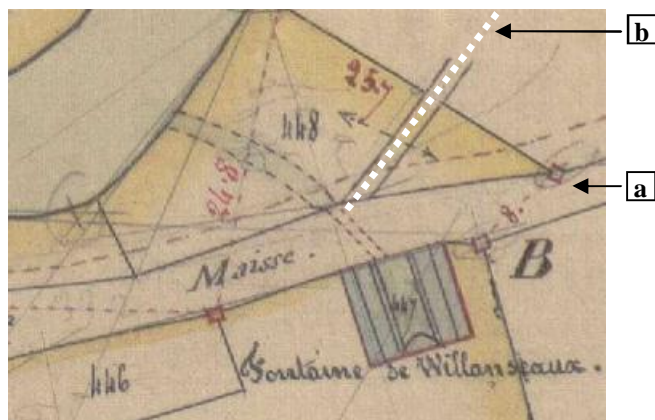


Chemin des Morts



Emplacement de la croix. Revoir la signalétique placée en avant qui nuit à la lecture immédiate du monument.

Commune de Han-lès-Juvigny Diagnostic et prescriptions



3 139 Fi 117 - Han-lès-Juvigny - section B du village -
feuille 2 (1849) AD 55



Ancien sentier dallé conduisant à la fontaine de Willanseaux.

Dénomination : Lavoir de Willanseaux

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> L'ouvrage est constitué d'un bassin de lavage unique fortement enterré, alimenté par la fontaine de <i>Willanseaux</i>. A l'origine le bassin était vraisemblablement à ciel ouvert. Le cadastre napoléonien de 1849 mentionne un ouvrage sans couverture. Les tuiles récupérées sur place indiquent qu'il fut recouvert à une époque tardive par une toiture à deux versants ou à <i>impluvium</i> (type Breux, Jametz...). L'accès se faisait par le <i>chemin de la côte de la Maisse</i> (a) ou par l'ancien chemin dallé de <i>Willanseaux</i> situé au cœur de la prairie (b). 	
	Etat	<p>Mauvais (ruines)</p> <p>Domaine public</p>
Prescriptions	<p>Le lavoir a subi les vicissitudes du temps et de l'histoire depuis sa création jusqu'à nos jours. Entre temps le site fut abandonné et complètement remblayé. Récemment la commune procéda au déblaiement afin de dégager le bassin et ses abords.</p> <ul style="list-style-type: none"> L'état sanitaire de l'ensemble est précaire. La réactivation du site doit faire l'objet d'une réflexion mûrie prenant en compte les impératifs d'entretien (bassin régulièrement inondé si exutoire non entretenu, milieu forestier humide, feuilles mortes...) et les aléas liés aux incivilités. La rénovation peut être l'occasion de restituer une partie de la toiture afin de créer un <i>abri du pèlerin</i> pour les promeneurs ou randonneurs. Un panneau signalétique informera le public sur les raisons d'être du site et l'origine du toponyme. 	

Prescriptions

- La rénovation du lavoir doit se faire conjointement avec la restitution du sentier de la prairie (B).
- Sa particularité réside dans le revêtement dallé qui offrait une surface carrossable aux brouettes garnies de linge et facilitant le déplacement des lavandières.
- Compte tenu de la nature très paysagée du site et de sa vocation d'élevage, la restitution de l'aire dallée (ou pavée ?) se fera simultanément avec une réflexion sur le type de clôture à envisager.
- L'histoire du sentier et son environnement champêtre doivent être préservés.



Tableau d'assemblage AD 55

Commune de Han-lès-Juvigny
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Fontaine-abreuvoir et puits, rue Basse

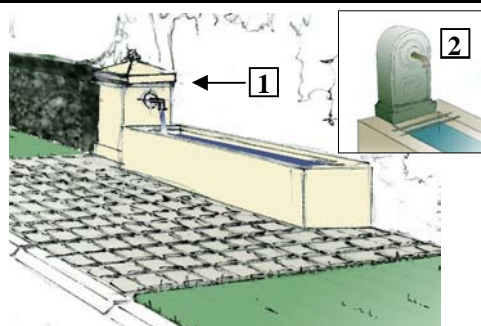
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Situation en bordure de route et en limite de propriété privée.
 - Ensemble composé de deux abreuvoirs, dont un en *Pierre bleue*.
 - Le moine n'est pas celui d'origine.
 - L'appréciation visuelle du puits (a) est altérée par une végétation envahissante.

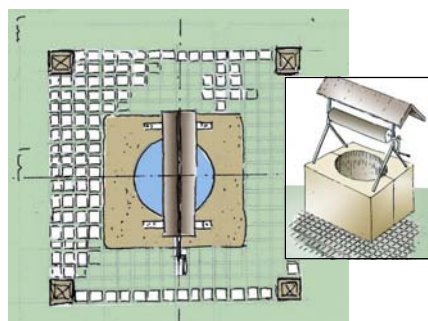
Etat Moyen

Domaine public

Prescriptions



L'accent est mis sur la préservation du bac présentant le meilleur état sanitaire. Le moine sera soit un élément neuf en pierre de taille (b), soit un élément de récupération (c) mis en dépôt par la commune.



Les abords du puits seront dégagés afin de créer une plateforme garnie de pavés de réemploi. Les joints ouverts favoriseront la pousse du gazon. L'aire pavée sera délimitée par quatre bornes en pierre.



Dénomination : Fontaine abreuvoir, rue de l'Église

- Description**
- Abreuvoir actuellement hors d'eau, faisant office de jardinière.
 - Moine en fonte branché sur la concession communale.

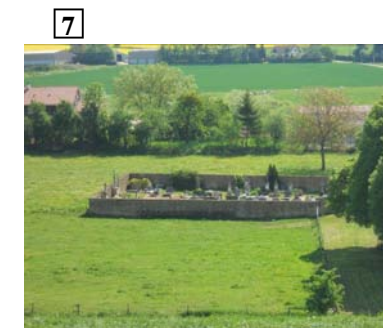
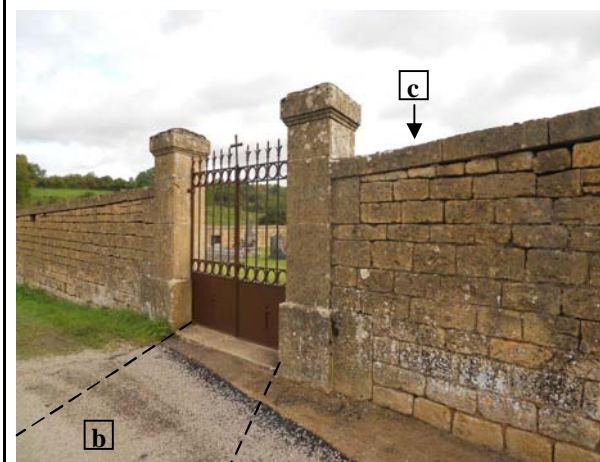
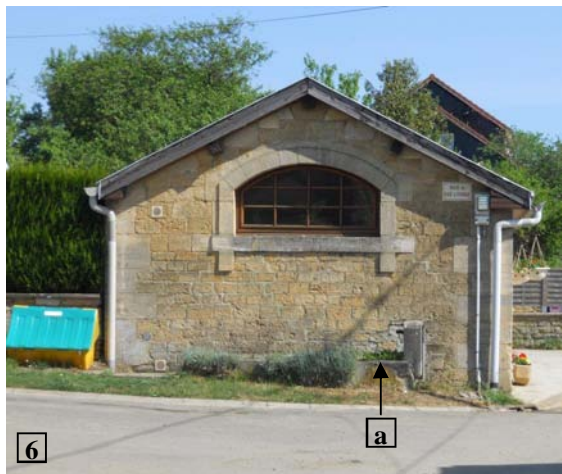
Etat Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Si la commune décide la remise en eau de la fontaine, deux cas de figure sont possibles :
- Remise en eau complète de l'abreuvoir, nécessitant un écoulement de l'eau permanent du moine.
 - Remise en eau selon les besoins de l'utilisateur : nécessité d'un robinet. Seule la zone de l'abreuvoir située sous l'écoulement servira de réceptacle à l'eau et sera étanchéifiée. Le reste du bac sera affecté au fleurissement.

Commune de Han-lès-Juvigny
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir-fontaine ruelle du Gué la Forge

XIX^{ème} siècle


Dénomination : Cimetière

Fin XIX^{ème} s.

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoir en pierre de taille calcaire et moellons jointoyés. • Couverture en tuile mécanique. • Pignon sur rue percé d'une fenêtre en arc surbaissé. • Une fontaine-abreuvoir (a) adossée au pignon est utilisée comme jardinière. • Ce lavoir est aujourd'hui occupé par un logement et une piscine.
	<p>Etat Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine privé</p>

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Traitement particulier du portail d'entrée dont les deux pilastres sont taillés en biais (b) en raison de la configuration exigüe du chemin d'accès. • Mur de clôture en moellons apparents taillés six faces, montés en assises régulières. • Couvertines légèrement inclinées en pierre de taille dont la ligne générale suit la pente naturelle du site (c).
	<p>Etat Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Ce bâtiment aux formes symétriques présente les caractéristiques des édifices publics construits durant le XIX^{ème} siècle. Bien que cet immeuble échappe à la gestion communale, le propriétaire du bien est invité à s'entourer des conseils du CAUE, afin de ne pas dénaturer l'esprit initial de la construction. • Mettre en dépôt le bac de déneigement durant la saison estivale.

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Des travaux d'entretien du cheminement ont été réalisés durant l'automne 2011, aux abords de l'entrée. • Si des travaux de ravalement doivent être réalisés, éviter la solution des joints rubanés ou bombés. • On optera de préférence pour des joints pleins, éventuellement beurrés. • Quelque soit la méthode utilisée, la physionomie du mur en pierre sèche doit prévaloir.
	

Commune de Han-lès-Juvigny

Les points singuliers



Mur de soutènement en pierre sèche. La structure caverneuse du mur mêlée à un environnement paysagé diversifié fournit un milieu favorable à l'évolution de la faune et de la flore locale. Dans le cas présent, endroit propice à l'implantation de ruches (a).



Maison ancienne rue Haute. La touche contemporaine portée sur la façade arrière (b) et la porte piétonne (c) n'altèrent en rien le caractère rural de cette maison paysanne.



Exemples de bâti traditionnel Lorrain. Façades et pignons borgnes sont animés par des plantations palissées dont les vertus drainantes assainissent le pied des constructions.



Commune de Han-lès-Juvigny

Les points singuliers



L'histoire des maisons se lit grâce aux « traces » présentes sur les constructions.



Le chemin de *Willanseaux* était l'une des deux voies d'accès au lavoir éponyme. L'entrée de ce chemin fort ancien est jalonnée par le four à pain (voûte en *cul de four*) et les boutisses des murs pignons.

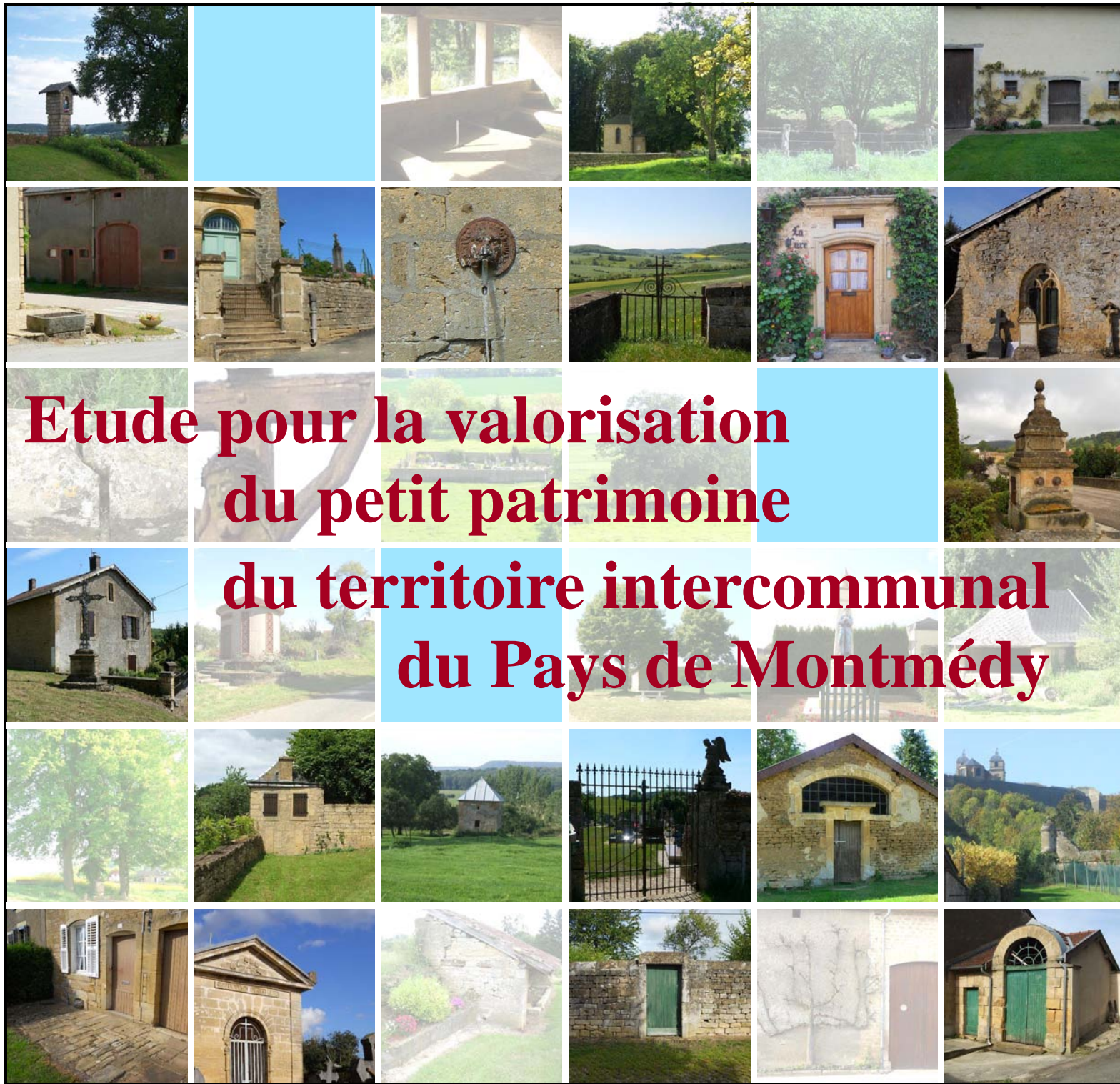
Pour mémoire :

- Croix des Pâques (*A*) : située au lieu-dit *les Pâques* autrefois utilisé comme pâquis où le pâtre communal faisait paître les troupeaux. Les abbesses de Juvigny y cultivaient du buis pour en faire le commerce. Difficile d'accès.
- Croix Dessarts (*B*) : située près de l'ancien moulin Dessarts. Croix d'accident. Difficile d'accès.
- Ancienne gare.

Ancienne maison du pâtre communal *rue Basse*.



Vue sur la campagne et les méandres du Loison : un juste équilibre entre nature et pratiques agricoles respectueuses de l'environnement. Une démarche à démultiplier...



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

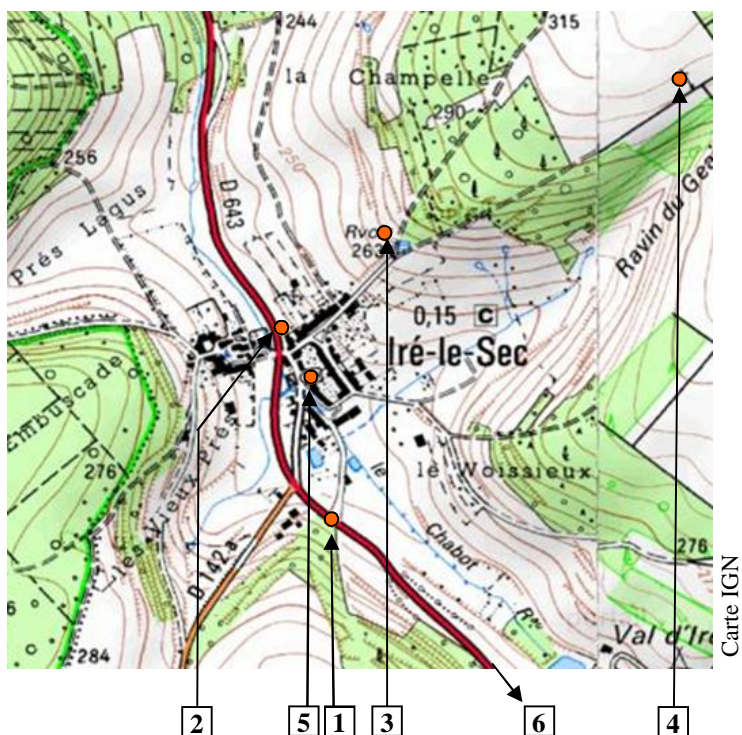
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune d'Iré-le-Sec

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix Harvus, entrée sud
- 2 Croix de chemin, entrée nord
- 3 Croix de chemin, rue Haute
- 4 Croix du facteur
- 5 **A** Monument aux morts
B Parvis de l'église
- 6 Monument de l'aviateur, carrefour D905-RN43



139 Fi 132 - Iré-le-Sec - Tableau d'assemblage - feuilles 1 (1848) AD 55

Iré-le-Sec est enclavé dans une clairière entre la forêt de Montmédy au nord et la forêt domaniale de Juvigny à l'ouest. Au sud-est, le *bois du Chabot* donne naissance au ruisseau du même nom qui alimente le plan d'eau du Val d'Iré et poursuit sa course dans la traversée du village. Cette commune occupait une place privilégiée sur l'axe de circulation Montmédy/Marville. Le nouveau tracé de la RN43 ne fait que passer à proximité et ne contribue pas à inviter le visiteur à s'arrêter.

Sur la carte des Naudin, au nord-est du village, figure une croix correspondant certainement à l'ancien oratoire de l'ermitage construit par Saint-Montan vers la fin du V^{ème} - début VI^{ème} siècle et dont la statue est conservée dans l'église.

Dans ce fond de vallon, l'implantation du bâti en trois zones compactes traduit l'existence d'un village ancien au vécu historique riche. Comme Chauvency-Saint-Hubert, Iré-le-Sec est lié à l'abbaye belge Saint-Hubert. Ce lieu-étape ne possédant pas de maison seigneuriale, a été convoité au XIII^{ème} siècle par les seigneurs voisins. Jusqu'à la Première Guerre mondiale, la localité a su tirer profit de l'exploitation des ressources naturelles en développant ses activités autour de la fabrication de chaises et de la scierie alimentée par le Chabot.

Commune de Ré-le-Sec Diagnostic et prescriptions


1

Dénomination : Croix Harvus et fontaine, entrée sud

1930

Description

- Socle en pierre, frappé du message en latin [O CRUX AVE SPES UNICA 1930] « je te salue ô croix, mon unique espoir ».
- Croix et Christ en fonte.
- Trois gros épicéas, abattus récemment, offraient une parure au monument.
- A proximité se trouve l'emplacement d'un bassin encore en eau (a).

Etat

Moyen

 Domaine privé
à l'origine

Prescriptions

Reprendre l'aménagement paysager de l'ensemble pour valoriser les potentialités offertes par ce site bien placé en bordure de route :

- Entretien de la végétation. Tonte de la pelouse correspondant à l'emprise du tertre. Assurer une continuité entre l'engazonnement des abords et celui du tertre qui porte le monument. Eviter tout apport de matériau ou aménagement incompatible avec cette zone champêtre non urbanisée.
- Nettoyage et brossage du socle en pierre. Technique abrasive proscrite.
- Améliorer la visibilité de la croix, traitement et mise en peinture des parties métalliques. Vérification du scellement de la base.
- Fontaine : nettoyage des abords du bassin. Reprendre la partie maçonnée, béton et agglo, du mur de soutènement. Une partie du mur peut être déposée afin de révéler la présence du bassin. Possibilité de haie en arrière-plan.
- Le bassin peut être aménagé en lieu de développement des insectes et amphibiens et de la flore aquatique locale. Créer une plateforme d'accès accueillante (passerelle en platelage bois) vers le « lieu d'eau » aménagé.


2

3
Dénomination : Croix de chemin, entrée nord et rue Haute

 XX et XIX^{ème} s.

Description

- 2** Socle en pierre de taille, croix en bois et Christ en fonte. La restauration récente n'a pas pris en compte les extrémités des branches de la croix d'origine qui étaient fleuronées (forme de bouton de fleur).
- 3** Croix en métal (tube profilé aluminium) et Christ en fonte.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

c
b
2

- Défaut de verticalité : socle à redresser.
- Reprise des épaufrures, éclats et fissures (c) et vérification de l'état du pied de la croix (b).
- Revoir l'aménagement des abords. Mise en valeur du calvaire en atténuant la présence du végétal pour qu'il soit visible depuis la route. Elagage judicieux des arbres.

3

- Traitement des abords afin de permettre une vision plus franche depuis le chemin.
- Bien délimiter l'emprise de la zone affectée au monument par la pose de bornes en pierre.
- Encadrer le monument de deux arbres à essences persistantes à connotation religieuse (if, cyprès, buis) pour le démarquer des arbres de la forêt proche.

Commune de Dré-le-Sec Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix du facteur

1926

Description

- Cette croix d'accident, érigée en bordure du chemin qui conduisait à la ferme du Valendon, marque le lieu du décès du facteur Louis Fondeur, mort d'insolation le 16 juillet 1926.
- Le socle est en pierre de taille.
- La croix est en fonte. Ses extrémités sont fleuronées.

Etat

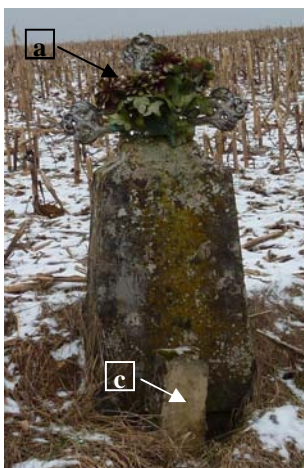
Bon, restauré récemment

Domaine public (?)

Prescriptions

L'ancienne croix (a), qui avait déjà subi des dégâts, vient d'être remplacée.

- Faire un aménagement paysager plus adapté au caractère fortement champêtre du site, avec un traitement plus végétal et moins minéral (b).
- Matérialiser de façon plus précise l'aire affectée au monument. Eventuellement placer quatre bornes en pierre, similaires au modèle présent sur le site (c).
- Ce lieu étant un élément de ponctuation du paysage, doit être valorisé et rehaussé d'un ou deux arbres à haute tige.



Monument aux Morts



Dénomination : Monument aux Morts

Vers 1920

Description

Ouvrage réalisé en pierre de taille, étagé sur trois parties :

- Un soubassement portant les inscriptions officielles et les plaques funéraires en marbre blanc relatives aux combattants morts au champ d'honneur.
- Un fût élancé représentant un soldat transporté par un ange.
- Une coiffe terminale portant la Croix de la Grande Guerre.

Etat

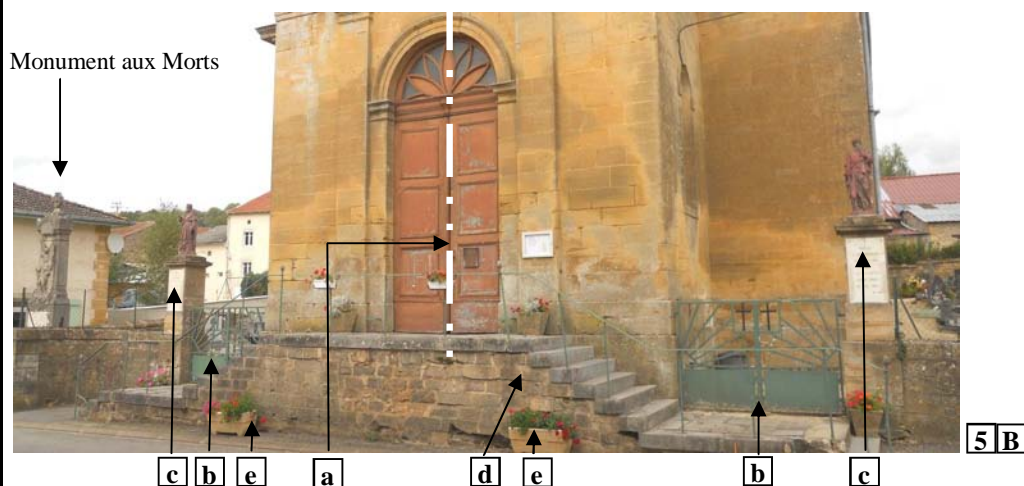
Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Compte tenu de la richesse et de la diversité des détails présents sur le monument, procéder à un nettoyage léger à l'eau et un brossage soigné non abrasif. Réparation des éléments détériorés. Rejointoiement au mortier de chaux. Ces tâches sont à confier à un professionnel.
- Plaques de marbre : mise en peinture des fonds de lettrage. Effacement des souillures de bronze verdâtres.
- Aménagement des abords : création d'un cheminement et d'une aire réservée aux cérémonies officielles en matériau de qualité (gravier ou pavés par exemple) devant le monument.
Cet aménagement est à inclure dans une réflexion globale, élargie à la mise en valeur du parvis de l'église et des deux statues.

Commune de Iré-le-Sec Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Parvis de l'église

XIX^{ème} siècle

Description

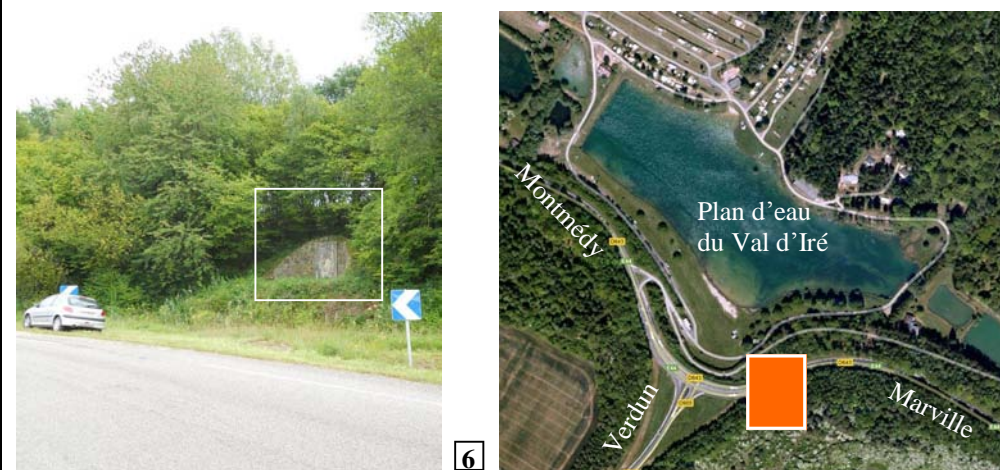
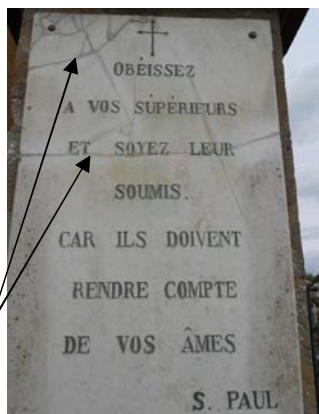
- L'architecture de cet ensemble épouse celle de son époque de construction, période éclectique puisant ses références dans l'antiquité où règne la symétrie (a).
- L'escalier à deux volées symétriques conduit au parvis de l'église alors que les marches palières inférieures donnent accès aux entrées du cimetière (b).
- Ce bel ensemble monumental est flanqué de deux statues en fonte représentant Saint-Pierre et Saint-Paul (c).

Etat

Moyen. Domaine public

Prescriptions

- **Escalier** : rénovation du mur d'échiffre (d). Reprise ou purge des éléments détériorés. Nettoyage et brossage général. Rejointoiement complet au mortier de chaux.
- **Ferronnerie** : reprise des éléments descellés de la main courante. Calage et renforcement des montants. Traitement antirouille et mise en peinture de l'ensemble incluant les deux portails du cimetière.
- **Statues** : dépose pour transport et rénovation en atelier. Les plaques de marbres seront nettoyées et restaurées avec consolidation des zones lésionnées. Mise en peinture des fonds de lettrage.
- **Aménagement paysager** : dépose des bacs (e) et prévoir une mise en valeur à la hauteur de cette composition architecturale de caractère.



Dénomination : Monument de l'aviateur

Après 1918

Description

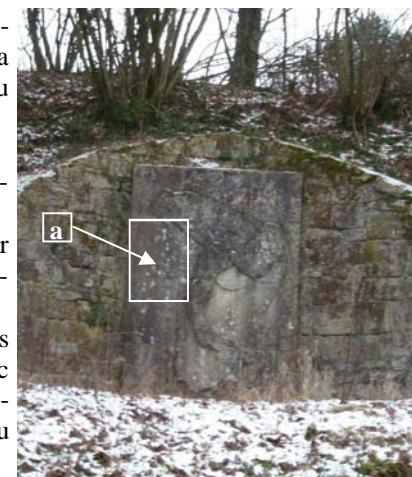
- Situé en bordure de la RN43, au niveau de l'intersection avec la D905, le monument est érigé sur le lieu même du crash de l'avion du lieutenant allemand Walter Hohn-dorp, le 5 septembre 1917.
- L'ouvrage, en blocs de pierre de taille est enchâssé dans une enclave semi-circulaire au pied du talus boisé dominant le Val d'Iré.
- La stèle centrale représente la silhouette d'un homme aux ailes déployées.

Etat

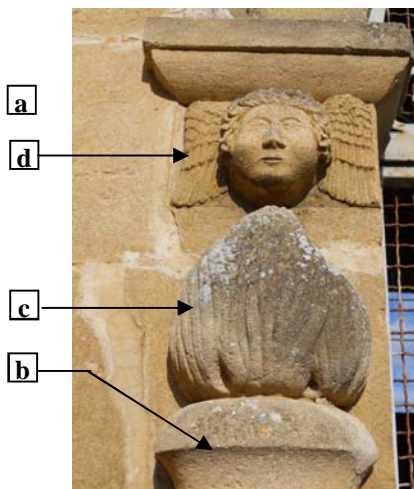
Très dégradé ?

Prescriptions

- Compte tenu de l'ampleur des travaux à réaliser, la rénovation de cet ensemble incombera vraisemblablement au Souvenir Français ou son homologue allemand.
- Les tâches principales concernent :
 - Gestion de la végétation non entretenue devenue envahissante.
 - Signalisation et mise en valeur des abords par traitement paysager sobre mais efficace nécessitant le minimum d'entretien.
 - Restauration de la stèle, réparation des éclats et épaufrures. Restitution du lettrage (a) avec apposition d'une signalétique donnant au visiteur, les informations sur les circonstances du combat aérien et du décès du pilote.



Commune de Iré-le-Sec Les points singuliers



Chapelle de la famille Dumailly

Cette chapelle qui ferme l'angle nord-est du cimetière communal, est située à droite du chevet de l'église. Elle est construite en pierre de taille de teinte ocre-jaune, la tonalité identitaire des pierres extraites localement et pigmentées naturellement par l'oxyde de fer. Les façades de l'édifice au plan carré, sont sommées de frontons triangulaires dont les angles ouvragés en pierre se terminent en gargouilles. La porte d'entrée donnant sur le cimetière est surmontée d'un arc en plein-cintre, elle est fermée d'une grille en fer forgé à deux vantaux terminés par une imposte rehaussée d'une croix latine.

Elevée par la famille Dumailly, vers le milieu du XIX^{ème} siècle, cette chapelle renferme de nombreux attributs liés à la symbolique religieuse et funéraire.

- L'intérieur du tympan central est orné d'un soleil levant, symbole du Christ ressuscité (a).
- Les pilastres de la porte sont rehaussés de flambeaux représentant l'enveloppe corporelle humaine (b), et la flamme, l'âme qui s'échappe lors du décès (c).
- La flamme est surmontée d'une tête d'ange (d). C'est celle d'un chérubin appartenant à l'ordre supérieur des anges. Ayant perdu sa forme terrestre, il signifie sa grande proximité avec le Ciel, donc dans le Christianisme, avec Dieu.



Ancienne ferme à deux travées, rue Haute.

La rue Haute est représentative de l'image du village-rue traditionnel lorrain. Les maisons mitoyennes offrent chacune leur décrochement pour épouser la pente naturelle de la rue.

Le linteau galbé de la porte de grange est tiré d'un arbre choisi volontairement pour sa forme. Cette morphologie naturelle l'identifie à un arc en plein cintre en pierre de taille.



Un édifice qui se distingue.

Le millésime apposé sur le linteau, témoigne de l'importance et de la fierté de la commune de disposer d'une **maison commune**. Cette identification est une caractéristique des mairies et hôtels de ville avant l'avènement de la Troisième République.



Observation du cadastre napoléonien.

La lecture du document révèle l'existence, en 1848, de deux sites aujourd'hui disparus ou ayant subi des transformations.

1 Ancien lavoir à l'intersection de la Rue Haute et de la Grande rue. Il était vraisemblablement alimenté par l'une des nombreuses sources qui alimentaient le village.

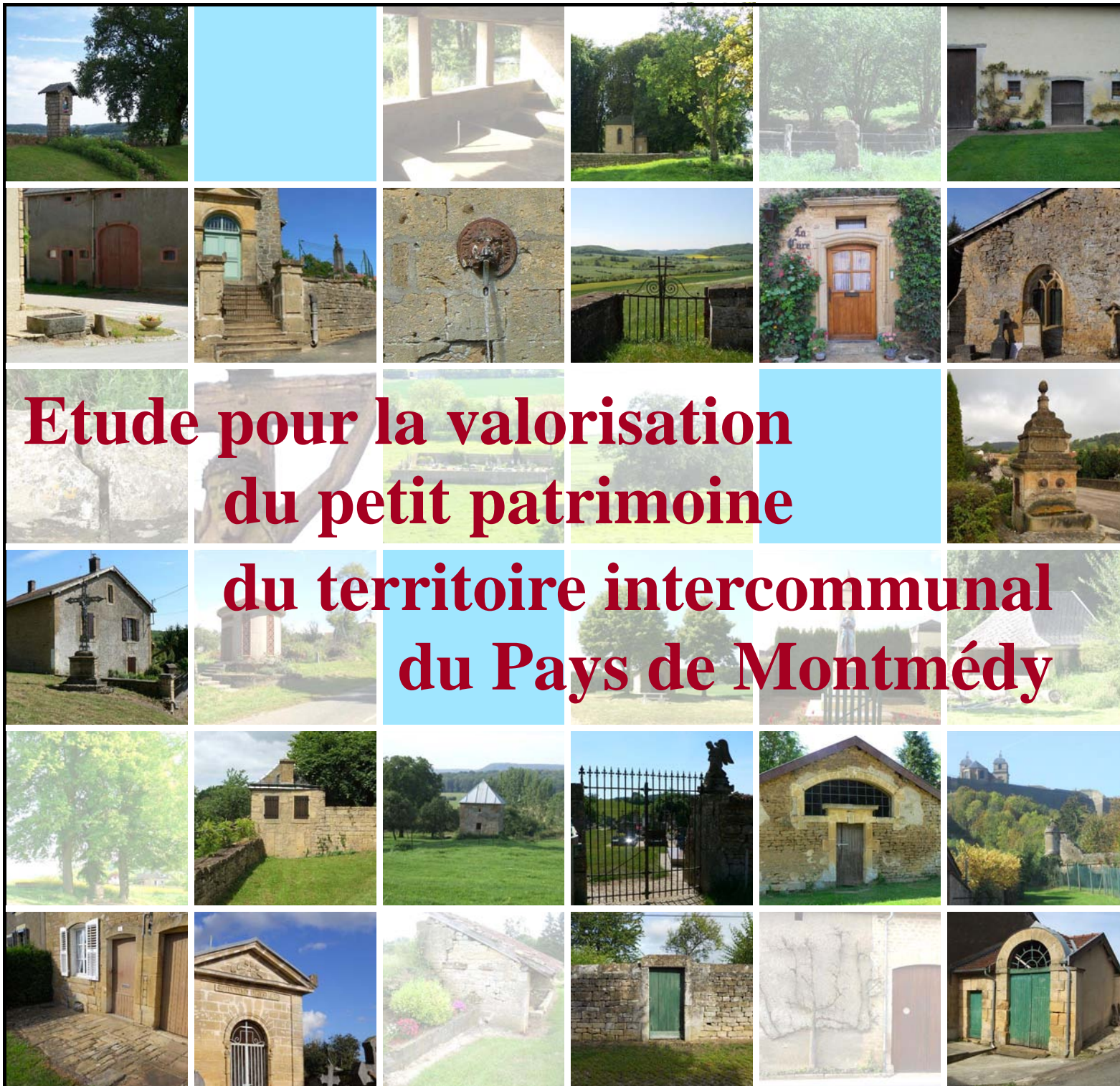


2 Ancien pont sur le Chabot et guéoir. La population équine étant très importante, notamment autour de l'activité forestière, le guéoir servait à rafraîchir les jambes des chevaux et les décroter. Le guéoir étant peu profond pouvait servir aussi de passage à gué en période d'étiage de la rivière.

Commune d'Iré-le-Sec
Les points singuliers

**Eléments du patrimoine archéologique sur
le territoire de la commune d'Iré-le-Sec**

- Le diverticule Senon-Marville passe au nord du mont *Saint-Hilaire*, traverse en ligne droite le plateau situé entre Flassigny et Iré-le-Sec et se dirige vers *la ferme du Valendon*.
- Le diverticule Dun-Titelberg, venant de Remoiville, traverse le territoire communal, longe la lisière du *bois Frater* et se dirige vers Flassigny.
- A *Saint-Léger*, à proximité du *bois Frater*, avant 1885, un bâtiment gallo-romain est découvert.
- A la fontaine *Chabot*, lors du creusement du plan d'eau, avant 1990, les terrassiers découvrent une statuette de Déesse-Mère, qui pourrait attester le culte antique de cette source.
- A *la ferme Saint-Montan*, près du *bois de la Crânière*, à l'occasion du creusement d'une cave en 1847, les propriétaires ont exhumé deux sarcophages. Vers 1866, non loin de là, plusieurs sarcophages contenant des vases d'époque Romaine sont mis au jour. En 1895, dans la cour de la ferme, à 0.50m de profondeur, dix-huit sépultures orientées pour la plupart tête au sud, furent dégagées.
- Sur la côte située à l'est du village, en 1864, un sarcophage mérovingien est mis au jour.
- Au *Champ de Tir*, en 1937, des ouvriers exhument une sépulture mérovingienne.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

- Avioth
- Bazeilles-sur-Othain
- Breux - *Fagny*
- Chauvency-le-Château
- Chauvency-Saint-Hubert
- Ecouviezy
- Flassigny
- Han-lès-Juvigny
- Iré-le-Sec
- Jametz**
- Juvigny-sur-Loison
- Louppy-sur-Loison
- Marville
- Montmédy
- Iré-les-Prés - Fresnois*
- Quincy-Landzécourt
- Remoiville
- Thonne-la-Long
- Thonne-le-Thil
- Thonne-les-Prés
- Thonnelle
- Vélosnes
- Verneuil-Grand
- Verneuil-Petit
- Vigneul-sous-Montmédy
- Villécloye

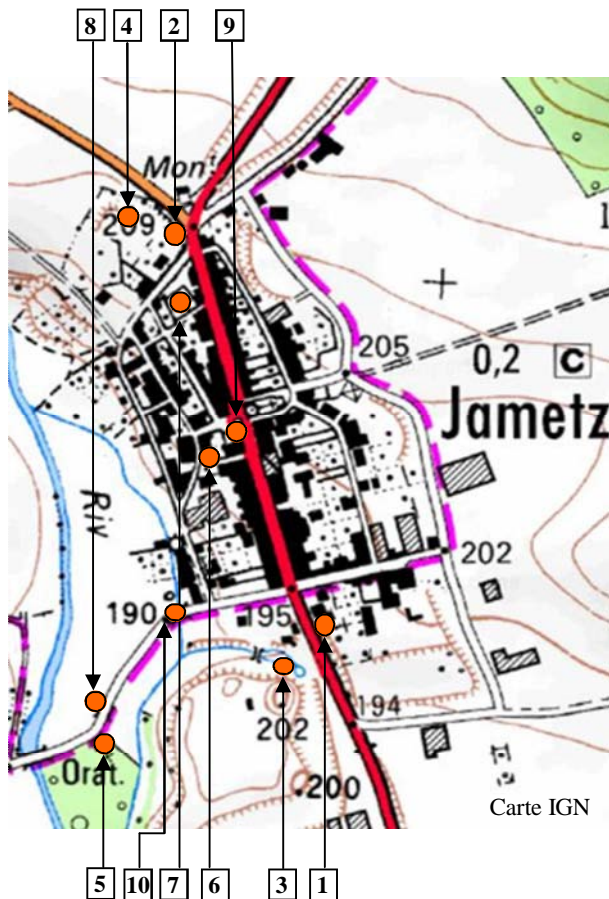
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
PAYS DE MONTMÉDY
 DE COMMUNES

meuse
 c.a.u.e.

Juillet 2012

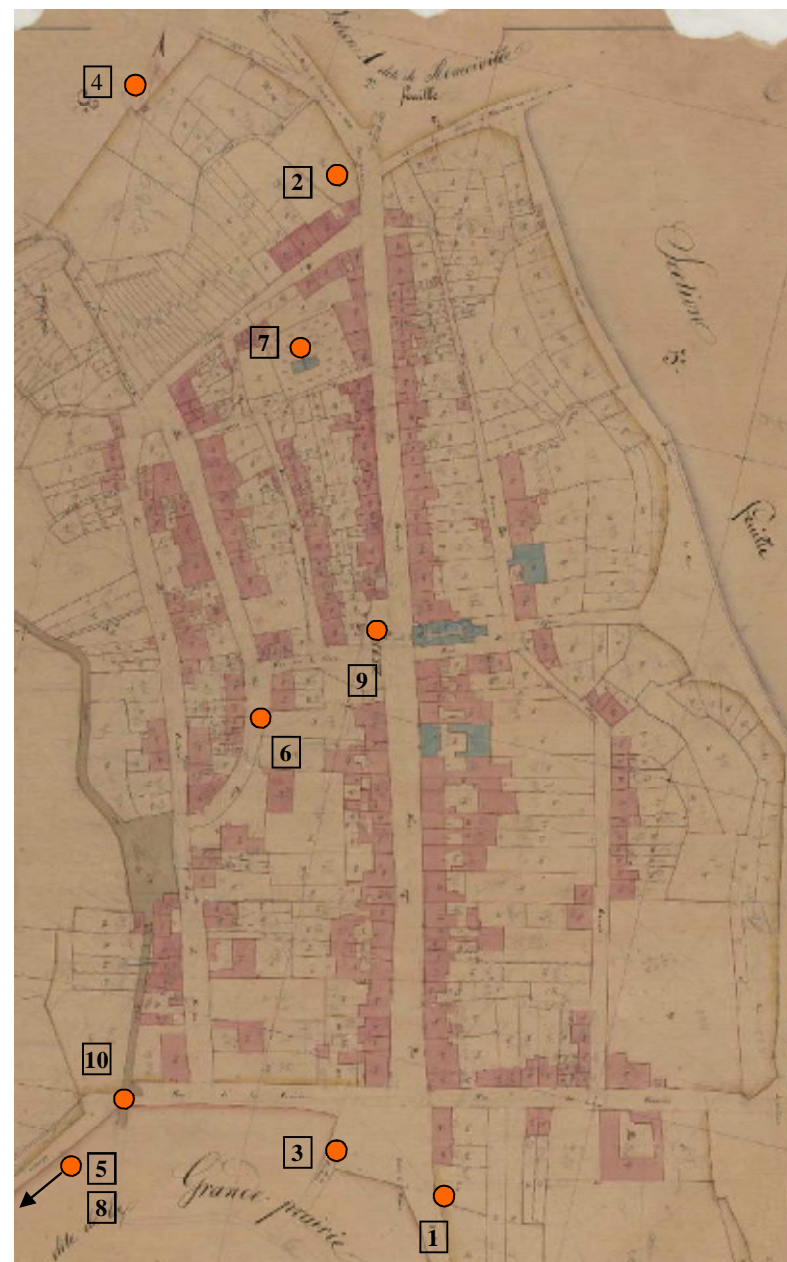
Commune de Jametz

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de mission sud
- 2 Croix de mission nord
- 3 Lavoir à impluvium
- 4 Bastion
- 5 Chapelle Notre-Dame de la Prairie
- 6 Puits
- 7 Cimetière et chapelle Notre-Dame du Mont
- 8 Pont
- 9 Monument aux morts
- 10 Pont



139 Fi 134 - Jametz - section A - feuille du village (1848) AD55

La commune de Jametz se situe sur la limite Sud du canton de Montmédy. Elle s'inscrit dans le fond de la vallée du Loison bordée sur ses hauteurs par des espaces boisés.

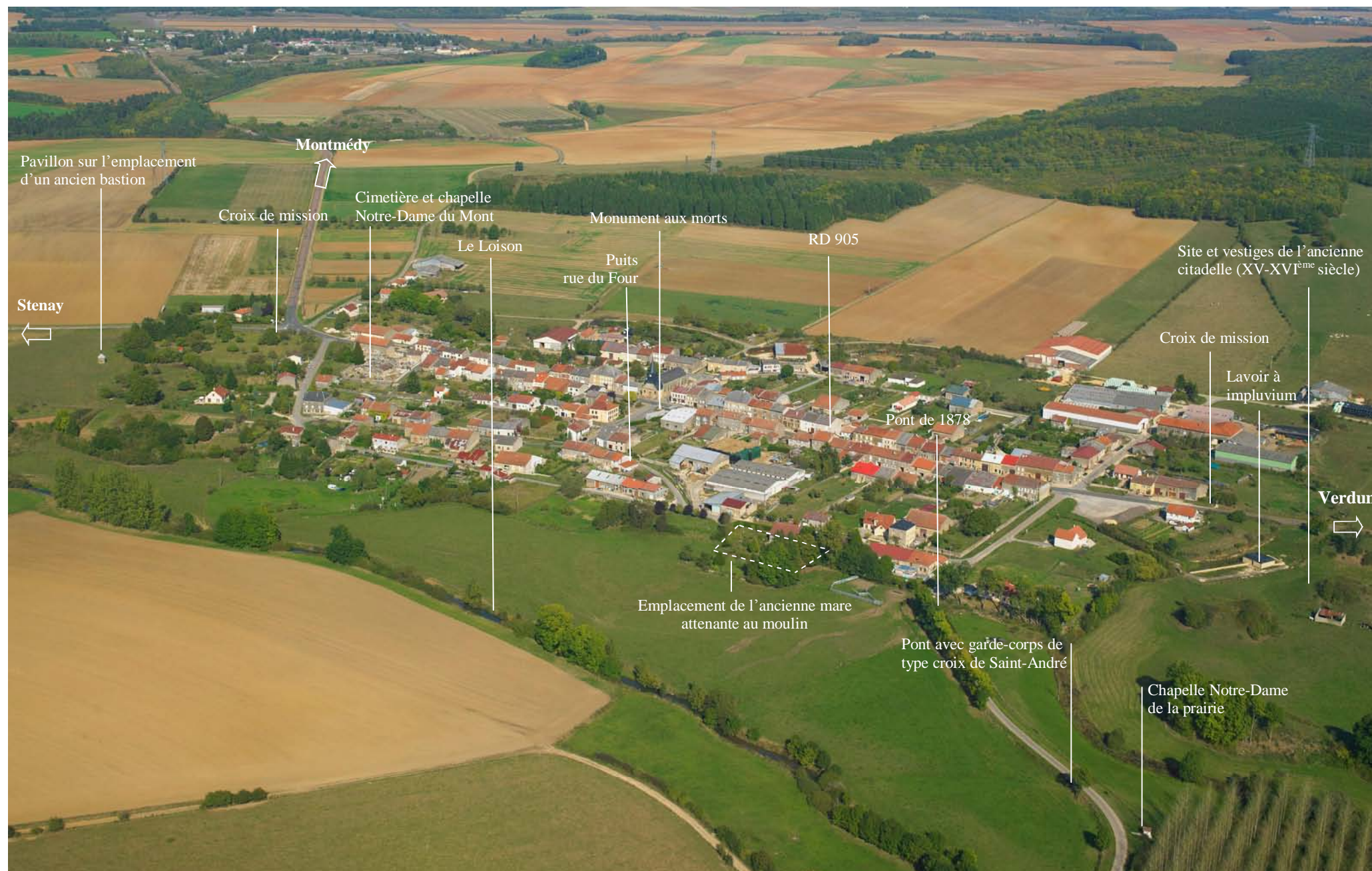
L'établissement du bâti est typique du village-rue lorrain et se développe suivant une pente régulière le long de la RD905, un axe majeur nord-sud du département.

L'installation du village est ancienne, les vestiges d'une forteresse médiévale sont visibles dès l'entrée sud de la commune.

La commune recèle plusieurs édifices et éléments patrimoniaux de qualité affichant l'identité locale. Il s'agit du pavillon (4), de deux calvaires (1) et (2) et du lavoir à impluvium (3). D'autres éléments plus singuliers sont présentés pour attirer la vigilance des habitants et les inviter à les conserver ou les mettre en valeur.

Commune de Jametz

Eléments dominants du territoire



Commune de Jametz
Diagnostic et prescriptions



1



2

Dénomination : Croix de mission, entrée sud et nord

XIX - XX^{ème} siècle

Description

- Ces deux croix de mission signalent respectivement les entrées sud et nord du village.
- Elles sont de facture similaire et se composent d'un autel en pierre, d'un Christ en fonte fixé sur une croix en bois qui porte l'inscription « *de la paroisse 1938* ». Leur emplacement est notifié sur le cadastre de 1848.

Etat

Récemment restaurés.

Domaine public

Prescriptions

- Les bacs à fleurs concurrencent les autels en pierre, des plantations en pleine terre sont à privilégier.
- Le déplacement de la croix de mission (2) doit être envisagé car la lecture du lieu est difficile : profusion d'éléments divers dénaturant la qualité du site.



2



3



139 Fi 134 section E
feuille 6 (1848)

Dénomination : Lavoir à impluvium

XIX^{ème} siècle

Description

- Situé à l'entrée sud du village, à côté des ruines de l'ancien château.
- Deux bassins de lavage (impluvium) éclairés par un double compluvium.
- Murs en pierre de taille.
- Toit en ardoises.
- Installation accompagnée d'un égayoir. Ce complexe hydraulique a été construit dans les douves de l'ancien château.

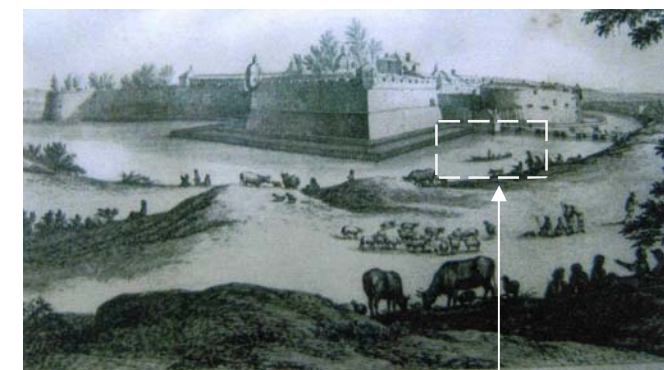
Etat

Récemment restauré.

Domaine public

Prescriptions

Compte tenu de la nature de ce site au passé exceptionnel, profiter de la mise en valeur des abords pour expliquer l'histoire de la création de la forteresse et la raison d'être du lavoir à double impluvium et de l'égayoir.



Localisation du lavoir actuel dans les douves de l'ancienne forteresse.

Commune de Jametz Diagnostic et prescriptions



8

Dénomination : Pont

XX^{ème} siècle

Description

- Ce pont est représentatif des ouvrages construits durant la seconde moitié du XIX^{ème} siècle.
- Il a conservé ses garde-corps d'origine en fer forgé, de type croix de Saint-André.
- Les profilés utilisés (carrés, plats, demi-ronds) sont issus des aciéries lorraines.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

La qualité esthétique de cet ouvrage doit être préservée et ne pas être sacrifiée sur l'autel de la sécurité par un barreaudage vertical dont le rôle de protection reste à vérifier.



5



Dénomination : Chapelle Notre-Dame de la Prairie

1913

Description

- Cette chapelle fut édifée grâce aux habitants en commémoration d'un miracle qui se produisit sur la commune de Jametz.
- Forme rectangulaire, toiture à deux pans, couverture en tuile mécanique.
- L'édicule possède un oratoire qui était utilisé lors des pèlerinages.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Essayer de retrouver une statue de Notre-Dame de la Prairie et la repositionner dans la niche d'origine (a).
- Maintenir la bonne qualité paysagère et l'entretien régulier des abords des deux sites.
- Afin d'assurer la ventilation et la possibilité de jeter un *coup d'œil* à l'intérieur de la chapelle, remplacer la porte d'entrée en bois par une grille métallique.



Commune de Jametz
Diagnostic et prescriptions



6



Dénomination : Puits

XIX^{ème} siècle

Description

- Margelle en pierre de forme carrée, évidemment circulaire.
- Les équipements de puisage sont inexistant.
- Bac transformé en bac à fleurs.

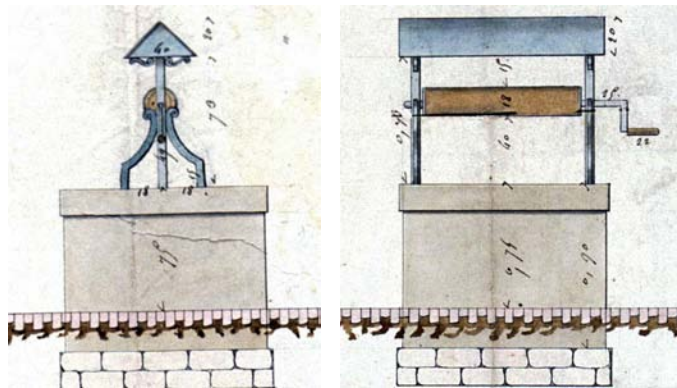
Etat

Très mauvais

Domaine public

Prescriptions

Restituer l'ouvrage tel qu'il existait à l'origine.
Exemple de restitution :



4



Dénomination : Bastion

XVI^{ème} siècle

Description

- Bastion localisé à l'extrême nord-ouest du village, dans un pré en direction de Remoiville.
- Ouvrage de plan carré, en maçonnerie de moellons et pierre de taille.
- Toiture en forme de *pointe de diamant*. Couverture en tôle.
- L'histoire du lieu se lit sur le terrain accidenté : cet édicule faisait partie du système défensif de la citadelle (XV-XVI^{ème} siècle).

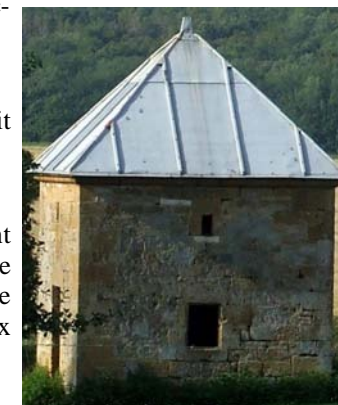
Etat

Bon état pour la maçonnerie, peut se restaurer facilement.

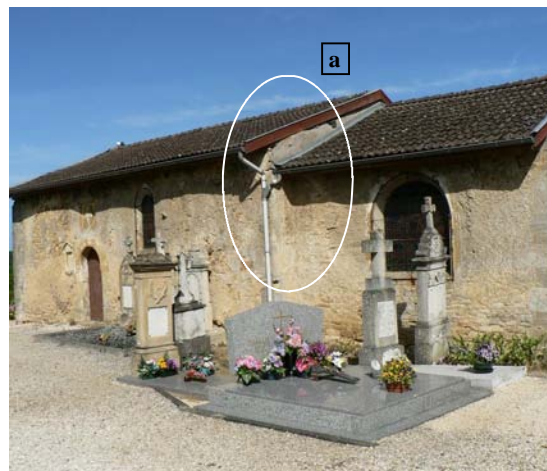
Domaine privé

Prescriptions

- Piquetage des anciens enduits avec mémorisation et prise préalable d'échantillons pour guider la réfection des nouveaux enduits.
- Nettoyage soigné de la pierre.
- Réfection de la couverture en ardoise ou tuile petit modèle (plate, écaille...).
- Pose d'un épis de faîtage, voire d'une girouette.
- Cette chapelle est bien située et peut être facilement intégrée à un circuit « tour de ville » imprimé sur le tracé des anciens remparts. Possibilité de créer une halte, un abri de pèlerins agrémenté de panneaux d'information.



Commune de Jametz Diagnostic et prescriptions



7



Dénomination : Chapelle Notre-Dame du Mont et cimetière

1560

Description

- Le chevet étant tourné vers l'est (le levant), l'édifice est *orienté*.
- Deux corps de bâtiment d'époques de construction différentes, attestées par le décrochement entre le chœur et la nef (a).
- Les pentes étant faibles, la couverture était vraisemblablement constituée de tuiles *tige de botte*.
- Murs en moellons recouverts d'un enduit à la chaux.
- Présence de nombreux éléments d'ornementation sur les façades extérieures.

Etat

Bon état général méritant d'être amélioré

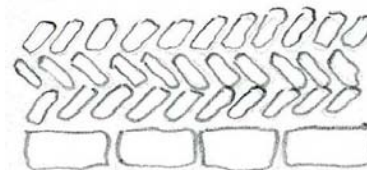
Domaine public

Prescriptions

- Compte tenu de la charge historique de l'ouvrage (témoin du siège de Jametz), faire réaliser une étude approfondie sur son origine, son architecture et sur le florilège d'éléments ouvragés qui ornent les murs extérieurs (b).
- En second lieu, engager une campagne de rénovation de l'édifice. Bien que celui-ci ne soit pas protégé au titre des Monuments Historiques, l'étude sera confiée à un architecte spécialiste du patrimoine.
- Prévoir une *aire de respiration* autour de l'édifice en interdisant l'installation de toute nouvelle sépulture.



La façade nord présente une maçonnerie représentative de l'architecture romane. Les moellons sont installés par lits alternés en *opus spicatum* ou *arête de poisson* (Cf. croquis ci-dessous). Cet appareil est à préserver lors de l'opération de rénovation.



Quelques échantillons des éléments d'ornementation présents sur les murs extérieurs.

Prescriptions

Afin d'éviter l'éparpillement des actions, entrée du cimetière, columbarium, jardin du souvenir, arbre du souvenir, aire de méditation... doivent faire l'objet d'un projet global d'aménagement.



Commune de Jametz
Diagnostic et prescriptions



9

Dénomination : Monument aux morts

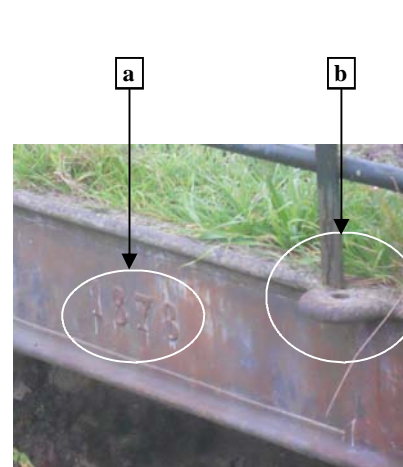
XX^{ème} siècle

- Description**
- Monument en pierre de taille composé d'un socle gravé d'inscriptions commémorant les compatriotes morts lors des deux Guerres Mondiales et autres conflits.
 - Au-dessus, se dresse un poilu tenant son fusil croisé à terre et regardant fixement l'horizon vers l'est.
 - Grille en fer forgé matérialisant l'emprise au sol, rehaussée par des obus provenant des zones de combat des Hauts de Meuse.

Etat Bon, récemment rénové

Domaine public

- Prescriptions**
- La mise en valeur des abords du monument doit être intégrée dans le projet global de réflexion sur la requalification de la traversée d'agglomération.
 - La *place* qui porte le monument et la voirie qui l'accompagne forment un ensemble très minéral qui demande à être aménagé dans lequel l'arbre affichera le caractère et la solennité du lieu.



Dénomination : Pont

1878

- Description**
- Pont enjambant le canal du moulin. Il est constitué de poutrelles en fonte sur lesquelles on peut lire (a) : [FONDERIE DE STENAY MEUSE 1878].
 - Le garde-corps est en métal et n'est pas d'origine. Sur les côtés des poutres se trouvent des œilletons (b) ou orifices pour la fixation d'un garde-corps.

Etat Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- Pour redonner à cet ouvrage son authenticité d'origine, il serait judicieux de restituer son garde-corps ainsi que les éléments d'accompagnement tels que bornes en pierre ou mur-bahut.

Restauration d'un pont identique à Marson-sur-Barboure. Cette opération est exemplaire car elle réutilise les éléments d'origine, en l'occurrence les œilletons (b)



Commune de Jametz Les points singuliers

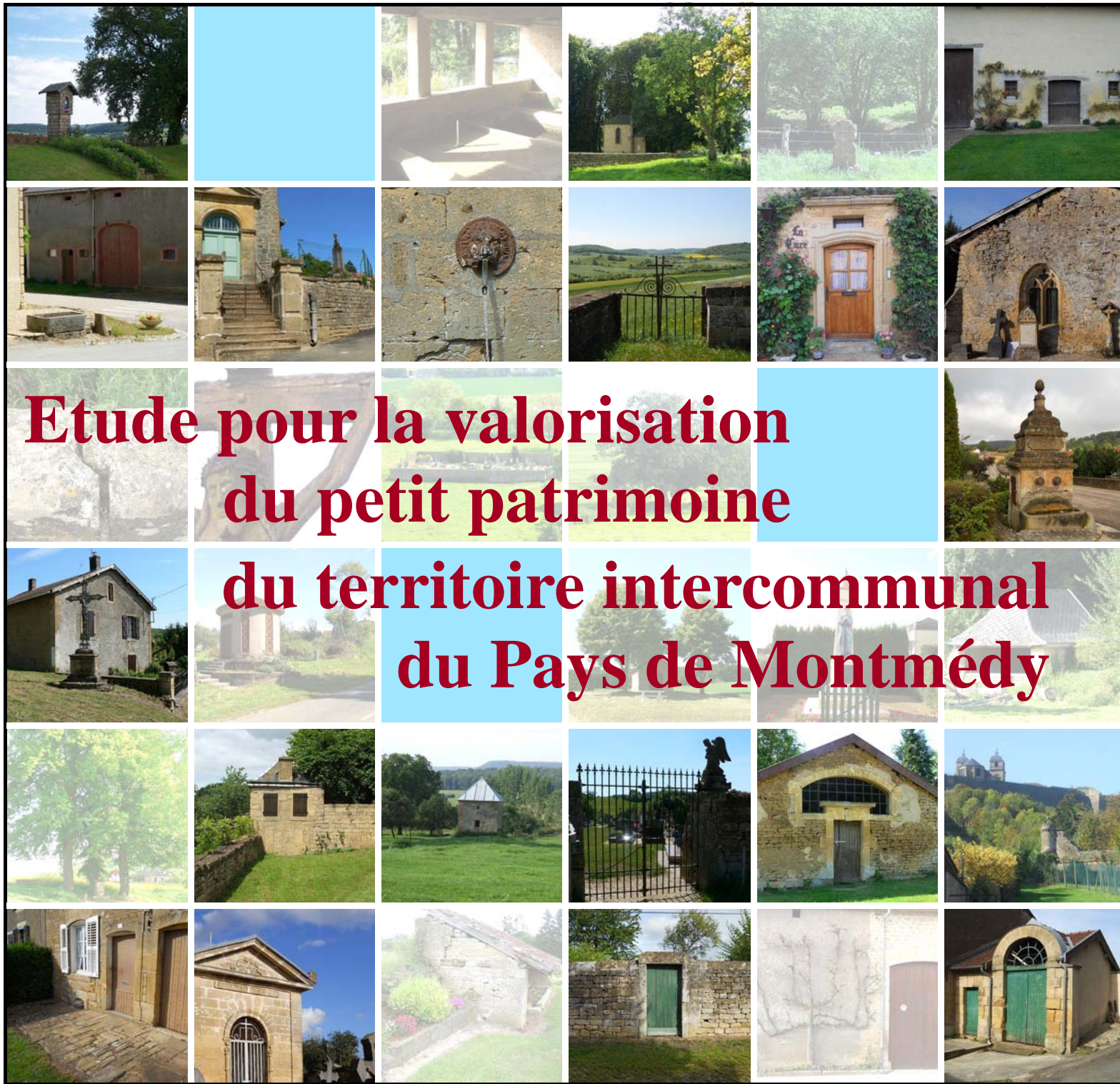
La rue du Pressoir est évoquée par la présence d'anciennes vignes palissées sur les façades. Outre la production de beaux fruits, cette disposition assurait aussi l'animation et l'assainissement de la façade.



← Exemple de linteau millésimé traditionnel.
Ce dispositif ornemental est omniprésent et affiche l'identité du territoire de la Codecom. Il fait partie des éléments à conserver absolument lors des opérations de ravalement ou d'amélioration de l'habitat.

Rue Lannes →
Exemple de sentier enherbé rappelant le Chemin des écoliers.
A intégrer dans la conception du circuit d'interprétation des anciens remparts.





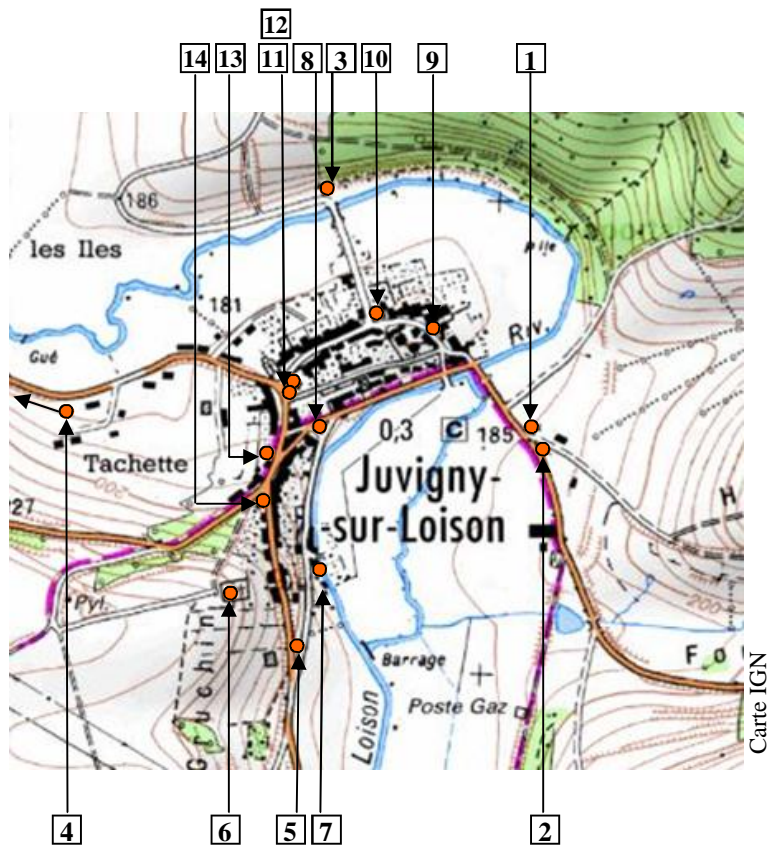
Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Juvigny-sur-Loison Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



139 Fi 1 138 - Juvigny-sur-Loison - Tableau d'assemblage - feuille 1 - (1848) AD 55

- 1 Croix Jean Claisse
- 2 Croix *chemin de la villa Romaine*
- 3 Croix rue des vignes
- 4 Croix de *la Maladrerie*
- 5 Croix entrée sud
- 6 Cimetière
- 7 Lavoir de Pisseimal
- 8 Lavoir rue Dessous L'eau
- 9 Lavoir rue Basse
- 10 Fontaine-abreuvoir rue des vignes
- 11 Fontaine-abreuvoir rue de l'hôpital
- 12 Monument aux morts
- 13 Fontaine
- 14 Abreuvoir

Le village est situé sur un léger promontoire à l'intérieur d'une boucle du Loison. La structure maillée est le témoignage de la présence d'anciennes maisons fortes, notamment l'ancienne abbaye, situées sur le plateau dominant la rivière.

Le vieux cimetière présente une configuration caractéristique des villages perchés, probablement sur le site même de l'ancienne église aujourd'hui disparue. Il recèle de nombreuses tombes signalées à l'Inventaire des Monuments Historiques.



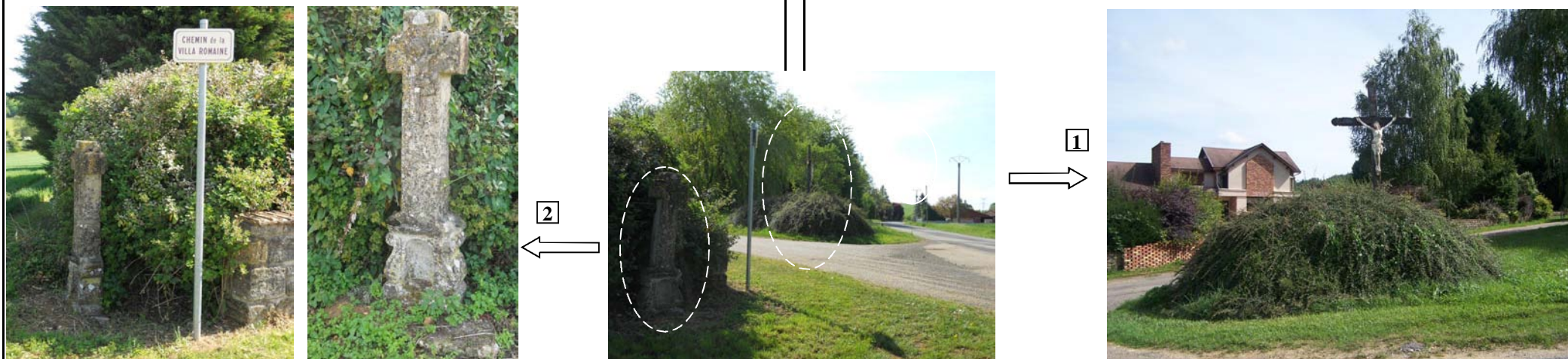
Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

Commune de Juvigny-sur-Loison

Eléments dominants du territoire



Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix chemin de la Villa Romaine

1746

- Description**
- Croix de chemin en pierre calcaire taillée en bas-relief et revers plat.
 - Sur le croisillon est sculpté un Christ en croix.
 - Le socle est orné de volutes sculptées. Inscription : [INRI NOTRE-DAME DE BON SECOURS / PRIEZ DIEU POUR NOUS / 1746].
 - A l'origine cette croix aurait été érigée à l'emplacement de l'église actuelle. Elle aurait été déplacée à deux reprises avant l'installation actuelle.

Etat
Mauvais

Domaine public

- Prescriptions**
- Valorisation à revoir à cause du manque de visibilité liée à la présence de la haie et la proximité du carrefour.
 - Cette opération sera l'occasion de déposer le monument, le rénover et le révéler par une nouvelle mise en scène.
 - Eviter la concurrence visuelle avec le panneau indicateur.

Dénomination : Croix Jean Claisse

XIX^{ème} - XX^{ème} s.

- Description**
- Croix en bois.
 - Christ en fonte.
 - Socle en pierre plus ancien qui servait d'autel aux offices de Rogations.

Etat
Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Jean Claisse (1779-1865) était aubergiste. Mettre à proximité (éventuellement au dos du socle) une petite plaque signalétique évoquant les circonstances de l'accident c'est-à-dire la raison d'être de la croix.
 - Mise en valeur des abords.
 - Revoir la taille des végétaux qui encombrant les abords du monument et nuisent à la lecture du socle.
 - Rénovation soignée du bois de la croix. Traitement et mise en peinture du Christ

Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



3

Dénomination : Croix des Vignes

XIX^{ème} siècle

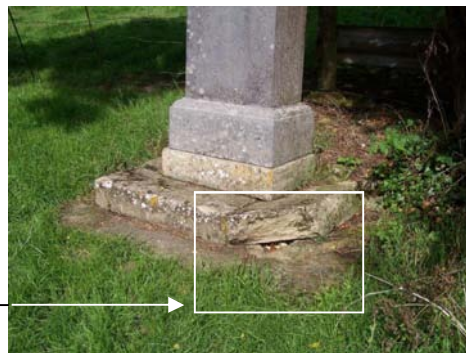
- Description**
- Croix en fonte estampillée *fonderie Corneau à Charleville*.
 - Socle en pierre ouvragée sur plusieurs niveaux où est gravée une croix de Saint-Jean ou de Malte.

Etat
Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Revoir la stabilisation du socle.
- Déposer l'élément défectueux et remplacer par une pierre de même nature.
- Rendre le site accueillant. Traiter les abords et entretenir régulièrement.



Elément endommagé à remplacer →



4

Dénomination : Croix de la Maladrerie

XX^{ème} siècle

- Description**
- Croix en bois et Christ en fonte.
 - Socle en béton.
 - Une croix plus ancienne existait à cet emplacement en souvenir d'un violent orage.

Etat
Bon

Domaine public

Prescriptions

- Située en bordure de route entre Juvigny-sur-Loison et Han-lès-Juvigny, cette croix a une présence forte dans le paysage.
- La rénovation concerne principalement le socle en béton, avec mise en peinture de teinte discrète (gamme de gris). La croix en bois sera régulièrement entretenue. Vérifier la qualité de la liaison avec le socle en béton et le fourreau métallique.
- Traitement paysager des abords par quelques éléments de haie vive locale, charmille, aubépine...

Commune de Juvigny-sur-Loison Diagnostic et prescriptions



5

Dénomination : Croix entrée Sud

XIX^{ème} siècle

Description

- Croix en fonte estampillée *Fonderie de Corneau Charleville*.
- Christ en fonte.
- Socle en pierre.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Contenir la croissance des végétaux qui étouffent le monument.
- Marquer la présence de l'objet par un traitement du sol plus sobre, exempt de végétaux en avant-scène pénalisant sa lecture.



6



Dénomination : Cimetière

XIX^{ème} siècle

Description

- Accès difficile lié à la topographie contraignante. Manque d'indication pour le localiser.
- A l'origine, ce site chargé d'histoire fut le siège d'une église primitive qui était *orientée* (chevet tourné vers le levant).
- Problème d'érosion lié à la pente. Déchaussement des tombes par lessivage du sol.
- Présence de monuments ouvragés de très grande qualité. A préserver.

Etat

Sol en mauvais état

Domaine public

Prescriptions

La gestion du cimetière est à repenser et à revoir :

- Le sol désherbé s'est dévitalisé et minéralisé. En période de fortes pluies, la topographie contraignante favorise l'érosion qui provoque l'affaissement des tombes.
- Compte tenu de la richesse et de la variété stylistique des monuments présents, faire réaliser un inventaire des pièces abandonnées afin de proposer une nouvelle mise en scène sur des plateformes reprofilées et stables.



- L'opération d'identification des tombes sera l'occasion d'en dresser la typologie et l'évolution des courants stylistiques au fil du temps. Un panneau explicatif pourrait l'accompagner.

Exemple de panneau pédagogique situé dans l'ancien cimetière de Louppy-le-Château. →



Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



7

Dénomination : Lavoire de Pisseval

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoire en pierre de taille et moellon.
- Toit à quatre pans de type pavillon.
- A l'origine la couverture à forte pente était constituée d'ardoise ou de tuile écaille.
- Edifice emblématique des lavoirs construits durant la 1^{ère} moitié du XIX^{ème} siècle en Meuse.

Etat

Mauvais

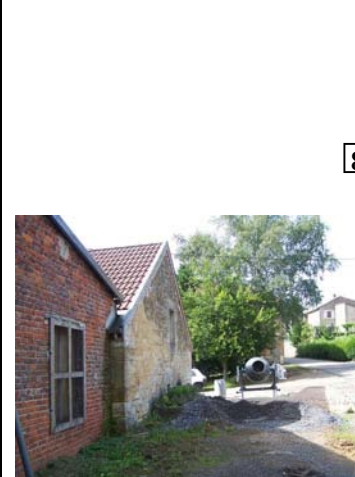
Domaine privé

Prescriptions

- Ce bâtiment, bien qu'il soit privé, est une composante non négligeable à intégrer dans le patrimoine communal.
- Bien situé, en bordure d'un chemin pittoresque longeant le Loison, l'édifice mérite d'être rénové et expliqué aux promeneurs.
- Une porte à claire-voie permettrait de « jeter un coup d'œil » sans y pénétrer. A noter : la corniche à doucine surplombant l'entrée (a).



a



8

Dénomination : Lavoire et local des pompes rue Dessous l'eau

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoire rectangulaire en pierre de taille et moellons.
- Toit à deux versants.
- Couverture en tuile mécanique.
- Abords à soigner.

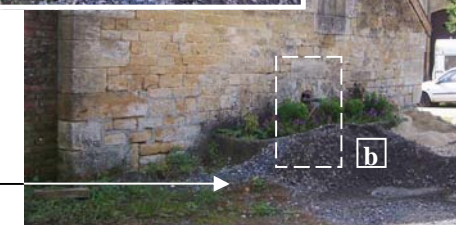
Etat

Moyen

Domaine privé

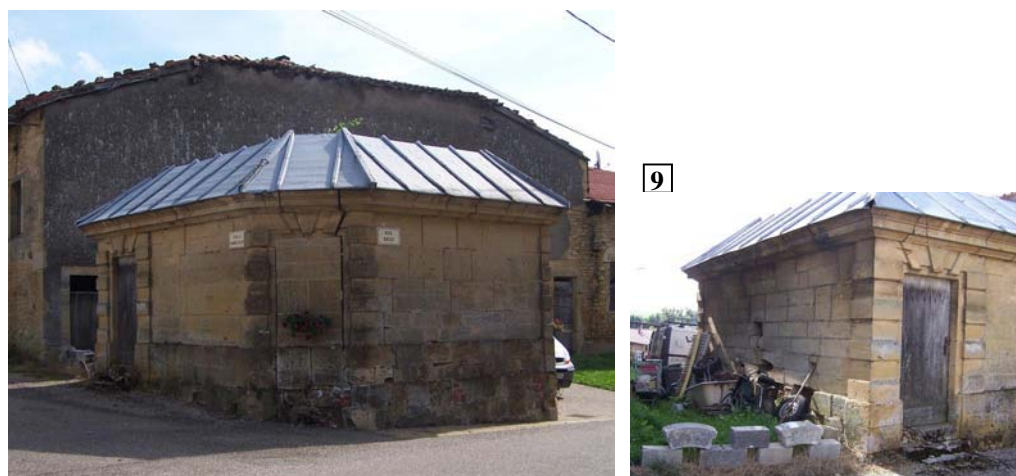
Prescriptions

- Si la commune décide la remise en eau, revoir l'étanchéité de l'abreuvoir et la pose d'un mascaron avec un nouveau bec d'écoulement.
- Eventuellement, fabrication d'un moine en pierre de taille (b).
- Traitement paysager de l'usoir avec prise en compte du stationnement.
- Restitution de l'aire pavée aux abords de l'abreuvoir.



b

Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir à impluvium rue Basse

Début XIX^{ème} s.

Description

- Lavoir en pierre de taille de plan carré. Les angles aux fenêtres murées donnant sur la rue sont chanfreinés.
- Corniche périphérique à mouluration de qualité.
- Couverture en zinc.
- Bassins endommagés non alimentés en eau.
- Appelé parfois fontaine *bonnet*.

Etat

Mauvais	Domaine public
---------	----------------

Prescriptions

Compte tenu de l'état sanitaire précaire de l'ouvrage et de la fragilité des soubassements, deux solutions sont envisageables :

- Restauration *in situ* avec dépose d'une partie importante de la maçonnerie.
- Dépose complète pour déplacement et reconstruction dans un site plus spacieux. Dans le cadre actuel les qualités architecturales remarquables de cet édifice majeur ne sont pas mises en valeur. La solution proposée consiste à trouver un emplacement dans un site aux qualités paysagères intéressantes avec, si possible, présence d'une alimentation en eau ou d'une ancienne fontaine. Le site de l'abreuvoir à l'embranchement des routes de Stenay et Jametz (14) pourrait convenir.



Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue des Vignes

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir en pierre et béton.
- Moine en fonte.
- Le dispositif s'accompagne d'une niche vide en pierre de taille qui devait abriter une statue (a).
- Aujourd'hui utilisée comme jardinière.

Etat

Moyen	Domaine public
-------	----------------

Prescriptions

Valorisation à revoir, compte tenu de l'emplacement de choix dans le village :

- Nettoyage, brossage léger (pas d'outil abrasif) des éléments en maçonnerie.
- Décapage, traitement antirouille et remise en peinture du moine en fonte.
- Restitution de l'aire pavée aux abords immédiats.
- Si la remise en eau est effectuée, créer un fleurissement en pleine terre derrière la couvertine du mur de soutènement.

Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Fontaine-abreuvoir, rue de l'hôpital

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir en pierre monolithique.
- Moine en fonte.
- Aujourd'hui utilisée comme jardinière.
- Constitue un ensemble avec le monument aux morts, le mur en pierre et la borne.

Etat

Mauvais Domaine public

Prescriptions

- L'aménagement des abords de la fontaine doit être intégré à une réflexion étendue à la mise en valeur du monument aux morts.
- Restituer le socle du moine (a).
- Revoir l'aménagement du sol qui est trop minéral. Prévoir la pose de pavés avec joints enherbés afin d'inscrire le site en continuité avec l'usoir.
- Reprise du mur derrière l'abreuvoir. Pose éventuelle d'un treillage afin de créer un fond de décor végétal sur le mur.



Dénomination : Monument aux morts

XX^{ème} siècle

Description

- Poilu et obélisque en pierre d'Euville, l'ensemble est flanqué de deux obus.
- Plaques gravées en marbre contenant la liste des morts des deux guerres.
- Ce monument est une réalisation du marbrier Verdunois RENAUX.

Etat

Bon Domaine public

Prescriptions

- Le caractère trop minéral de l'ensemble nuit à la lecture de l'élément phare du monument : le poilu.
- Les jardinières trop volumineuses nécessitent un fleurissement à la hauteur de leur gabarit. Ici le fleurissement est trop faible, alors qu'il devrait être généreux afin d'envelopper et dissimuler le pot. Revoir l'agencement.
- Mur du fond (b) : même proposition que pour la fontaine (11) de la rue.
- Cabine téléphonique : voir avec France Télécom le taux de fréquentation pour envisager son déplacement ou sa suppression.
- Borne chasse-roue (c) : à mettre en évidence avec petite aire pavée au sol.



Commune de Juvigny-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



13



Dénomination : Fontaine

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Moine en fonte. Mention « eau potable ».
 - Ce type de fontaine était branché directement sur le réseau d'alimentation de la commune. Il se retrouve dans plusieurs endroits du village.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Cette fontaine paraît esseulée, sur une bande étroite entre le pied de mur et la route.
- Un entretien régulier et un fleurissement persistant ou saisonnier du pied de mur contribueront à sa mise en valeur. Prendre modèle sur le fleurissement existant en partie basse de la rue (a).
- Prévoir une remise en peinture et une rénovation du socle en béton.



Exemple dans la même rue, de fleurissement de pied de mur...



14



Dénomination : Abreuvoir

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Abreuvoir en pierre.
 - Moine inexistant.
 - Utilisé comme jardinière.
 - Bon exemple de traitement d'usoir enherbé.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Voir si possibilité de remise en eau.
- Restitution d'une aire pavée. Faire des sondages pour voir si des éléments d'origine sont présents sous le gazon.
- Ce site bien dégagé pourrait accueillir la reconstruction du lavoir à impluvium (9).

Commune de Juvigny-sur-Loison

Les points singuliers



La ferme *Hugne* est une très ancienne installation placée hors du village. Elle est représentative des maisons fortes isolées en plaine. Son architecture possède des éléments à vocation défensive. Sa présence en bord de route renseigne l'automobiliste de passage sur la qualité et la diversité patrimoniale du territoire de la Codecom.



Courante dans ce secteur, cette borne commémore l'arrivée de l'armée Américaine en 1918. Le losange rouge représente le *Red Diamond*, nom donné à la 5^{ème} division qui avait pour emblème le diamant rouge. Son entretien et sa rénovation incombent au Souvenir Français.



Rue de l'Abbaye

Bon exemple de traitement de l'espace public exempt de bordures de trottoir : juste équilibre entre le végétal et le minéral. Ici le trottoir enherbé établit une liaison intime entre le mur en pierre sèche et la rue.



Quelques exemples de la présence et du rôle du patrimoine végétal dans le village.



Rue Dessous l'Eau, vues comparatives de la rue arborée aujourd'hui et de la situation en 1905.



Conservation de l'aspect ruiniforme. La vigne crée une liaison vivante entre le bâti et gomme l'aspect triste que peut dégager une ruine.



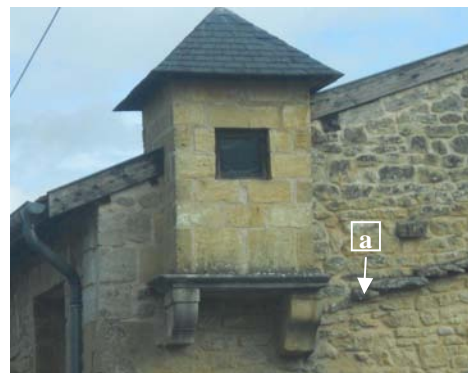
Ancienne maison des chapelains (1634). Cour d'une maison privée située rue des Vignes. Le végétal rehausse les traits architecturaux de cette belle façade de caractère.

Le noisetier, au pied d'un mur en pierre sèche crée un rideau naturel entre l'usoir public et le jardin privatif.



Commune de Juvigny-sur-Loison

Les points singuliers



Présence **d'une échauguette** sur un mur pignon. Noter la présence d'un ancien solin en pierre (a) qui protégeait la toiture située dessous et aujourd'hui disparue.



Le linteau millésimé est un thème récurrent d'ornementation sur une grande partie du territoire du Pays de Montmédy. Ici la grappe de raisin est un indicateur de la forte activité viticole du village avant sa disparition liée au phylloxéra.



La commune a initié une politique de **verdissage de ses usoirs**. Cette action a incité les riverains à se lancer dans une campagne d'entretien et de rénovation des façades. Certains ont même renoué avec la tradition de la plantation de la vigne ou du poirier palissé sur la façade.

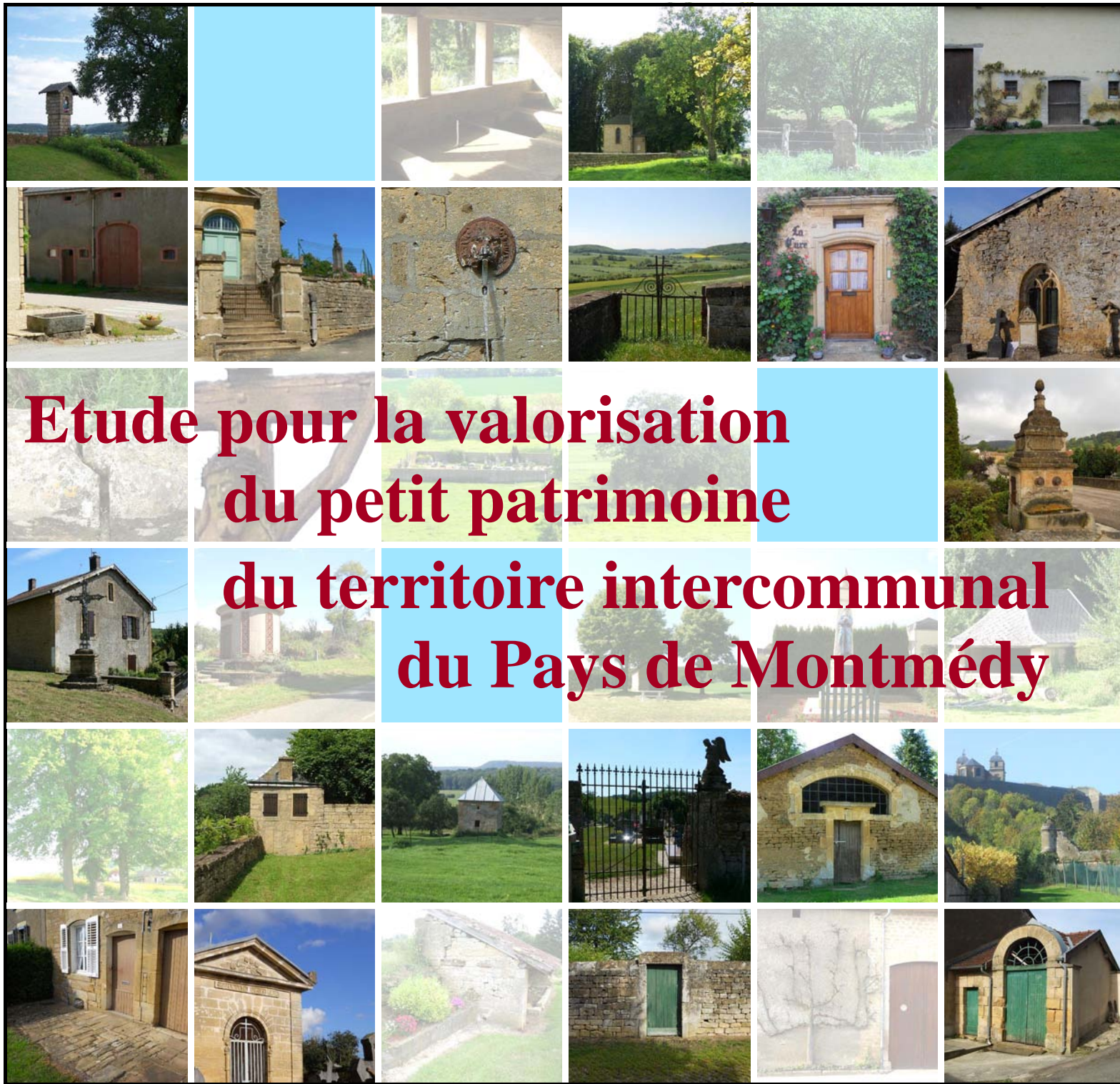
Etat des connaissances archéologiques sur la commune de Juvigny-sur-Loison

- La commune est mentionnée pour la première fois en 874 dans l'acte de la fondation de l'abbaye.
- A *La Culée des Briques*, fin XIX^{ème} siècle, des agriculteurs ont mis au jour les ruines d'un bâtiment antique avec fragments de *tegulae* (coulant de tuile tige de botte), briques et moellons ainsi qu'une cruche renfermant environ 1200 pièces de monnaie en bronze.
- Au lieu-dit *Jean Durand*, en 1970, un bâtiment gallo-romain est découvert avec concentration de *tegulae*.
- Au lieu-dit *Devant le Pont*, à proximité du village, lors de prospections aériennes en 1976, un établissement gallo-romain est repéré.

Les édifices classés de la commune :

Eglise Saint-Denis

20.04.1913 CLMH : parois décorées de peintures murales (l'Annonciation, l'Assomption, le Père Eternel, la Résurrection, la Transfiguration, signées Collet, 1777).



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

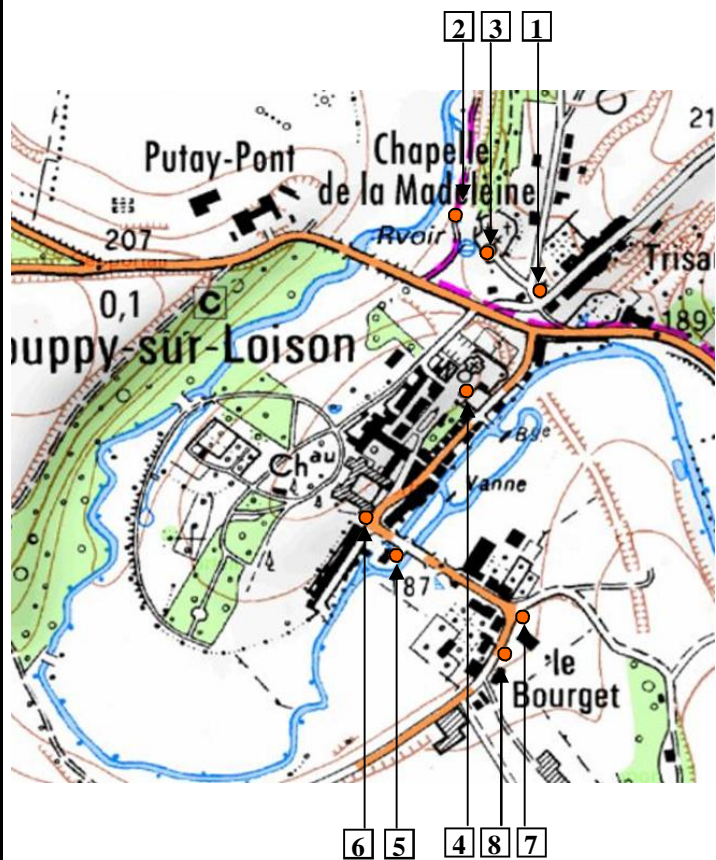
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
 Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Louppy-sur-Loison

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix du chemin de Cherfou
- 2 Lavoir du Gochemai
- 3 Chapelle de la Madeleine
- 4 Monument aux Morts
- 5 Lavoir rue du Bourget
- 6 Fontaine-abreuvoir rue Basse
- 7 Fontaine-abreuvoir rue du Bourget
- 8 Croix de la Croisette



139 Fi 153 - Louppy-sur-Loison - tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Le village est perché à l'intérieur d'un vaste méandre du Loison, une disposition naturelle propice à la création d'un système défensif entre la rivière et la route départementale reliant Stenay à Jametz. L'ancien château fort (XII-XIV^{ème} s.) et le château d'Imécourt (XVII^{ème} s.) en sont l'illustration. Ils sont classés Monument Historique.

Les édifices liés à l'eau constituent une part importante du patrimoine communal :

- le double lavoir du Gochemai, au nord,
- la fontaine de la rue Basse, en contrebas du château,
- le lavoir et la fontaine-abreuvoir du quartier du Bourget au sud.

Dans l'ancien cimetière, la chapelle de la Madeleine (base XI^{ème} s.) et les éléments d'ornementation qui l'accompagnent constituent un ensemble patrimonial exceptionnel dans un cadre environnemental de qualité.

Commune de Louppy-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de chemin du Cherfou

XX^{ème} siècle

- Description**
- Croix en bois, Christ en fonte.
 - Socle (en forme de podium) en moellons maçonnés. La croix n'est probablement pas d'origine mais conserve son emplacement.
 - Des travaux d'aménagement des abords et de mise en valeur du carrefour (sécurisation) ont été effectués récemment.

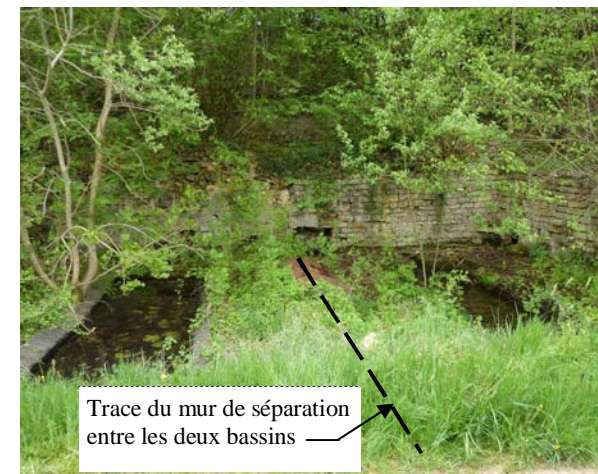
Etat
Bon état

Domaine public

- Prescriptions**
- Achever la valorisation par la plantation de un ou deux arbres pour faire écran et rehausser le caractère du site :
- Choisir une espèce symbolique dont le couvert abrite du soleil celui qui viendra se recueillir près de la croix.
 - La monumentalité de l'arbre (des arbres ?) donnerait à la croix une importance dans le paysage qui permettrait de l'apercevoir de très loin.
 - Déplacer le banc. Trouver un emplacement plus convivial et moins exposé.



2



Trace du mur de séparation entre les deux bassins

Dénomination : Lavoir du Gochemai

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Un bélier hydraulique démolé (a) renvoyait l'eau au château.
 - La fontaine de l'ermitage (b) se trouvait à une centaine de mètres du lavoir, il n'en reste plus aucune trace.
 - Le lavoir du Gochemai (c) était constitué de deux bassins, l'un pour la commune, l'autre réservé au château. Ils étaient séparés par un mur.

Etat
Mauvais

Domaine public



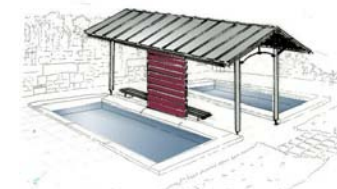
Le site révélé après débroussaillage



1 - Création d'un abri adossé au mur de soutènement



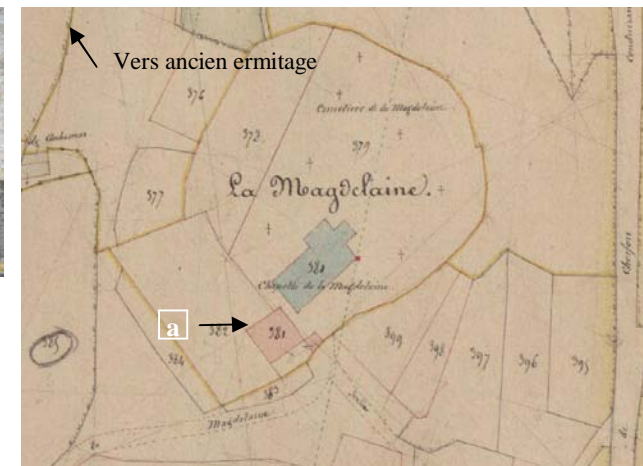
3 - Restitution de l'impluvium



2 - Création d'un abri du pèlerin entre les deux bassins



Commune de Louppy-sur-Loison Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Chapelle de la Madeleine

XI et XVI^{ème} s.

Description

- La nef datée du XI^{ème} siècle est éclairée par des ouvertures de style roman.
- Au XVI^{ème} siècle, elle fut prolongée par un nouveau chœur avec voûte en ogive.
- Elle était autrefois l'église mère de Louppy. En 1840, elle fut aménagée en chapelle funéraire jusqu'à nos jours.
- Le cimetière se situe sur un promontoire entouré d'un mur de soutènement et d'un mur de clôture en pierre sèche.
- Site riche, présence d'une borne d'audio-guide.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

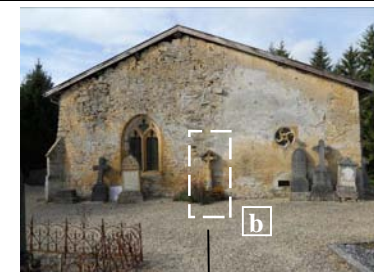
- Chapelle : rénovation des façades avec étude et collecte préalable d'échantillons d'enduits d'origine.
- Cimetière : entretien des allées et des tombes abandonnées. Etude d'une remise en scène avec panneaux pédagogiques mettant en lumière les différentes époques et explications stylistiques.



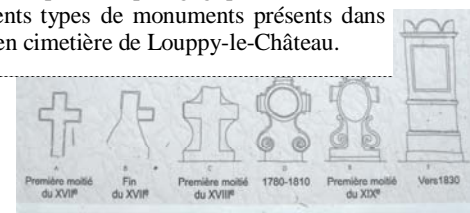
Des monuments d'exception à inventorier, rénover et remettre en scène.

Prescriptions

- Sur la gauche du portail d'entrée du cimetière subsiste une cave voûtée qui appartenait à la maison du fossoyeur / gardien du cimetière (a). Plus haut, se trouvait la fontaine de l'ermitage laissant supposer que la maison a été occupée par un ermite.
- L'édifice abrite la chapelle funéraire du comte d'Imécourt.
- La croix de pierre (b) adossée au mur du chevet est datée du XVI^{ème} s. et classée M.H. Elle mérite une rénovation.
- Compte tenu de la richesse des éléments d'ornementation et du mobilier que la chapelle renferme, la chapelle est fermée. Une grille placée en avant de la porte d'entrée permettrait de *jeter un coup d'œil* sans pénétrer. Voir avec le STAP.



Extrait du panneau pédagogique montrant les différents types de monuments présents dans l'ancien cimetière de Louppy-le-Château.



Commune de Louppy-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



4

Dénomination : Monument aux Morts

XX^{ème} siècle

- Description**
- Monument en pierre : emmarchement, socle de base carrée surmonté d'un obélisque et une croix de Malte (croix de guerre). Exécution en 1926 par le marbrier Verduinois Renaux.
 - Configuration intéressante de la place où mairie, église et monument forment un ensemble valorisé par une rangée de tilleuls.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

Le granit belge employé pour ce monument était très prisé localement dans l'art funéraire, parce que moins coûteux que le marbre, mais avait cependant l'aspect luxueux qui séduisait les commanditaires.

Ce dispositif emblématique où le minéral se fond dans un décor végétal sobre et bien proportionné est à préserver.

- Les travaux de rénovation des décorations en métal (palmettes) et de la gravure de la liste nécrologique sont à confier à des spécialistes de la restauration des œuvres d'art.



5



Dénomination : Lavoir, rue du Bourget

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Situé après le pont franchissant le Loison,
 - lavoir à un pan,
 - maçonneries en calcaire, pierre de taille et moellons,
 - le cadastre napoléonien de 1848 indique que le lavoir était situé plus à droite, à l'emplacement de la chaussée actuelle,
 - présence d'une borne audio-guide.

Etat

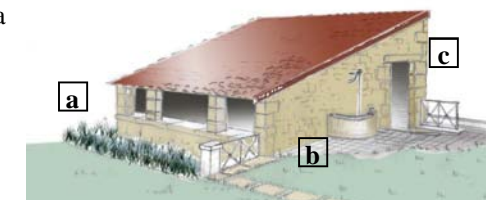
Moyen

Domaine public

Prescriptions



- Réouverture des trois baies (a).
- Réfection de l'enduit (beurrage à la chaux).
- Rénovation de la toiture.
- Pavage des abords de la fontaine (b).
- Porte d'entrée à clairevoie (c).



Commune de Louppy-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue Basse

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir en pierre et béton. Un espace est prévu pour laver le linge à l'opposé du bec d'écoulement (c).
- Le moine a disparu (a).
- Il subsiste une borne chasse-roue (b) qui protégeait l'angle du mur avant l'installation de la fontaine
- Utilisée aujourd'hui comme jardinière.

Etat
Moyen

Domaine public

Prescriptions

Cette modeste fontaine est située au pied du château, dans un petit espace qui condense des éléments de la vie rurale d'un passé récent adossés à un passé plus lointain mais plus prestigieux, celui de la Renaissance. Les deux constituent, sans distinction, le patrimoine de la commune.

- Le site mérite un aménagement à la hauteur de la valeur patrimoniale du lieu.

Deux types d'aménagements sont possibles :

- Si la remise en eau est décidée, éviter les projections d'eau et rejaillissement contre les murs adjacents. Restitution du caniveau et de l'aire pavée en pierre naturelle devant les abreuvoirs. Remise en place du moine en fonte.
- Si la remise en eau n'est pas possible, déposer l'ensemble et remplacer par un simple fleurissement au sol. Compte tenu de l'humidité présente, planter une espèce hydrophile, type iris.



Dénomination : Fontaine-abreuvoir rue du Bourget

XIX^{ème} siècle

Description

- Identique à la précédente. Le moine en fonte subsiste.
- L'abreuvoir était prolongé d'un second bassin ayant une fonction de lavoir. Le rebord est équipé d'un plan incliné de battage en béton (d) opposé à l'arrivée d'eau.
- L'ensemble est aujourd'hui utilisé comme jardinière.

Etat
Maçonnerie en bon état sanitaire

Domaine public

Prescriptions

L'ensemble demande à être rénové et mis en valeur. Si la commune décide la remise en eau :

- S'assurer de la bonne étanchéité des bassins. A défaut, création d'un cuvelage étanche.
- Restituer l'aire pavée entre la rue et l'ouvrage.
- Rénovation du moine. Nettoyage, brossage, traitement et mise en peinture. Restitution du bec d'écoulement (e).
- Aménagement paysager sur les flancs et mur de soutènement arrière.



Commune de Louppy-sur-Loison
Diagnostic et prescriptions



8

Dénomination : **Croix de la Croisette**

XX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Croix en bois, • Christ en fonte, • Difficulté d'appréciation depuis la route, 	
	Etat	<p>Moyen</p> <p>Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Rénovation de la croix. Compte tenu de l'état de dégradation, il est souhaitable que la croix soit déposée et transportée en atelier, ce qui permettrait de la consolider ou traiter les zones endommagées. Le Christ est à repeindre. • Elargir la percée visuelle pour une meilleure perception de la croix. • Créer un effet d'appel depuis la route par une touche de couleur.
---------------	--

Les points singuliers



L'ancienne ligne de chemin de fer à voie métrique Verdun-Montmédy était exploitée jusqu'en 1938. En règle générale, les abords et les accès des gares et des bâtiments annexes (halles de chargement/déchargement des marchandises, toilettes, les bâtiments liés à l'exploitation) étaient aménagés de clôtures ouvragées en béton et environnés d'arbres d'alignement tels que tilleuls et marronniers qui étaient régulièrement entretenus et élagués. Cette action fédératrice demande à être étendue aux autres équipements de ce type de la Codecom.



Le quartier de la *Ville Basse* en contrebas du château est représentatif du village-rue lorrain. L'usoir engazonné et libéré de toute clôture et contrainte agricole, révèle la juxtaposition et l'ordonnement des travées des anciennes fermes. Ce dispositif bien conservé mérite d'être étendu à l'ensemble de la rue et servir d'exemple aux villages voisins du même type.

Les édifices protégés de la commune :

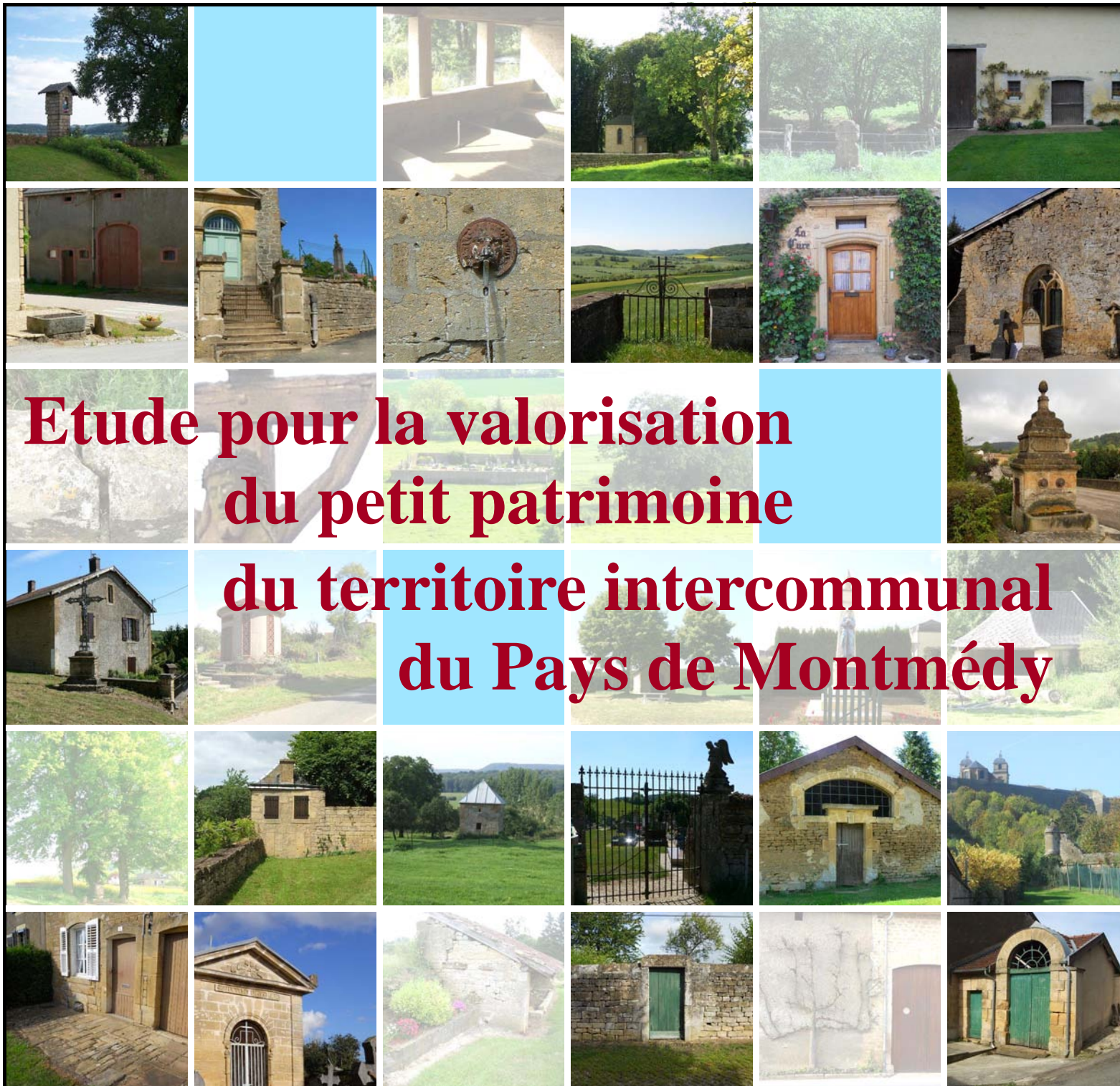
Château et ruines de l'ancien château

03.02.1980 CLMH : façades et toitures du château et de ses dépendances, le pigeonnier et ruines de l'ancien château.

Cadastre section B - parcelles 26, 35, 46.

Croix de cimetière en pierre au chevet de la chapelle de la Madeleine

21.02.1959 CLMH en totalité



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

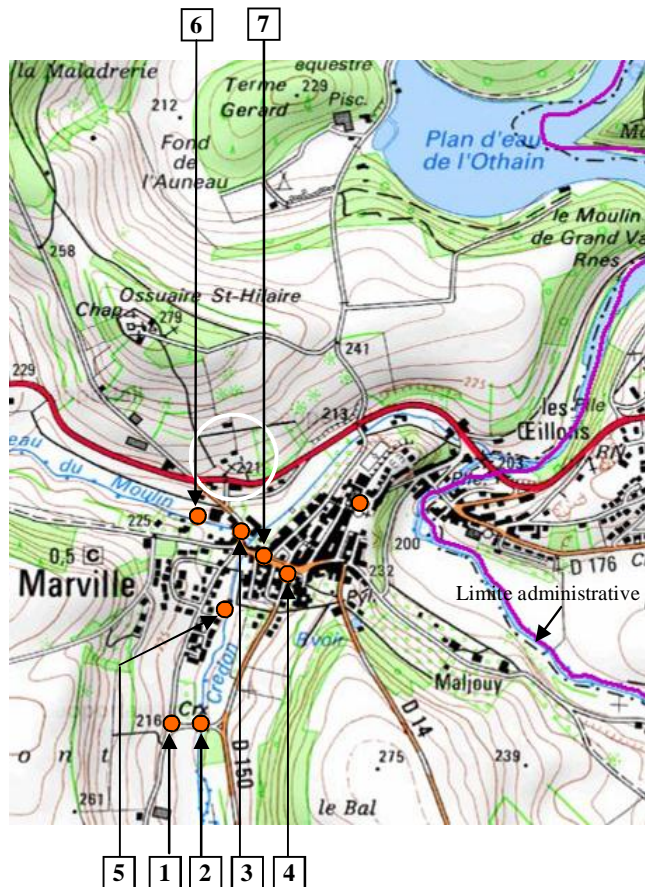
- Avioth
- Bazeilles-sur-Othain
- Breux - Fagny
- Chauvency-le-Château
- Chauvency-Saint-Hubert
- Ecouviez
- Flassigny
- Han-lès-Juvigny
- Iré-le-Sec
- Jametz
- Juvigny-sur-Loison
- Louppy-sur-Loison
- Marville**
- Montmédy
- Iré-les-Prés - Fresnois*
- Quincy-Landzécourt
- Remoiville
- Thonne-la-Long
- Thonne-le-Thil
- Thonne-les-Prés
- Thonnelle
- Vélosnes
- Verneuil-Grand
- Verneuil-Petit
- Vigneul-sous-Montmédy
- Villécloye



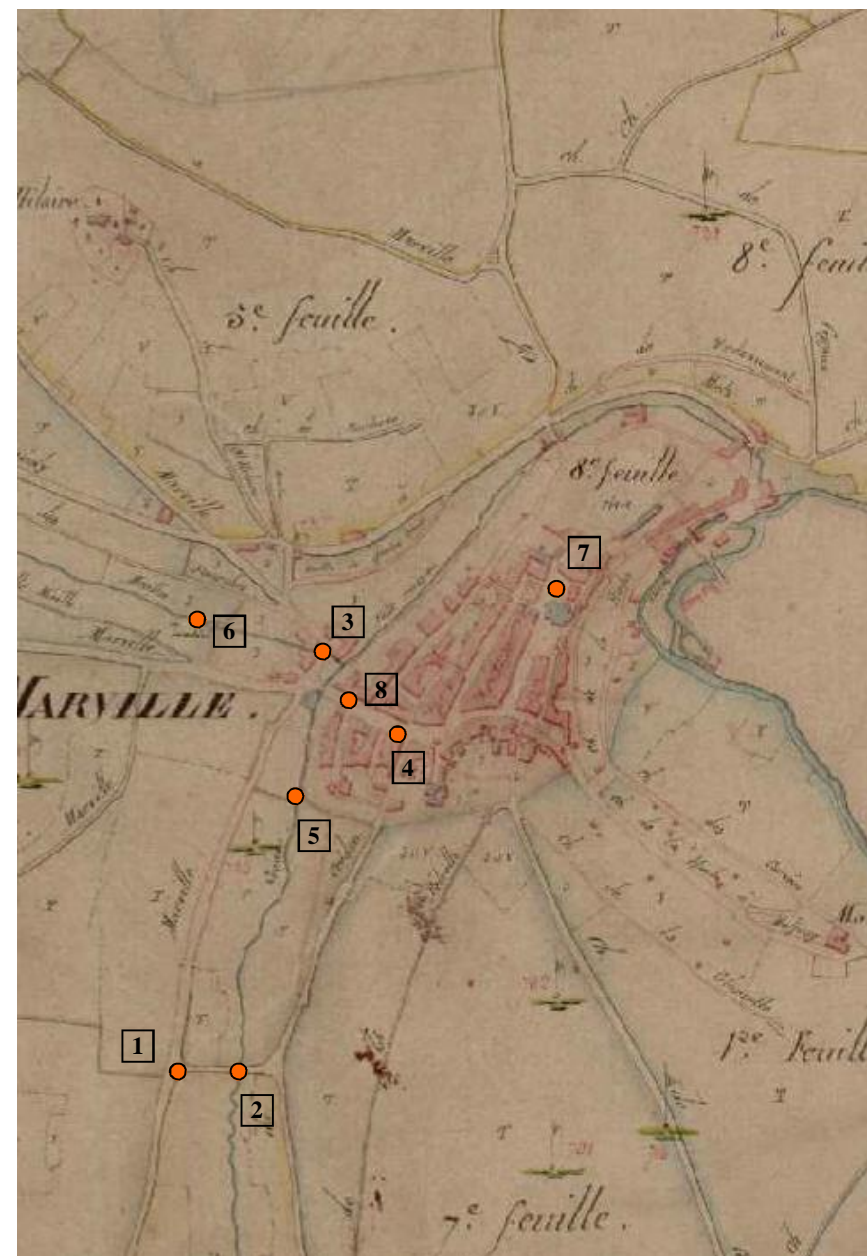
Juillet 2012

Commune de Marville

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)



139 Fi 163 - Marville - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.

L'essentiel des éléments du petit patrimoine repéré concerne des lieux *extra-muros*. Le site fortifié de Marville, perché sur son éperon, enserré par les boucles de l'Othain et du Crédon et colonisé entièrement par les îlots d'habitation, les maisons fortes, les commerces... obligea les habitants à déplacer leurs activités vivrières à l'extérieur des remparts. Pour éviter de longs déplacements, les jardins furent situés au sortir de la ville, sur les escarpements proches du sud-est de la ville ou au pied des remparts nord.

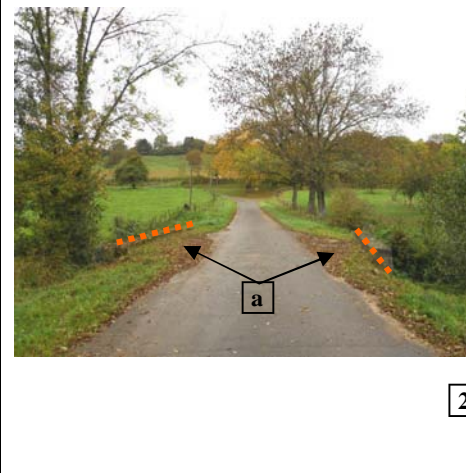
Inventifs, les bâtisseurs ont créé des linéaires de murs en pierre sèche épousant les courbes de niveaux et utilisé des techniques de mise en œuvre issues du savoir-faire local. La présence des cours d'eau favorisa la construction des lavoirs du Crédon et de la Baurette, des ponts sur la route de Jametz et la porte du Bourg. Les murs-bahuts qui bordent la rue du Tripot sont des éléments identitaires qui, telle une haie d'honneur, invitent le visiteur à rentrer dans la ville.

Commune de Marville

Eléments dominants du territoire



Commune de Marville Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix du Pont Mal Fondé

XVII^{ème} siècle

- Description**
- Calvaire en pierre de taille, entouré d'arbres.
 - Fût cannelé orné de végétaux et de figures bibliques en haut relief : Saint-Pierre et Saint-Paul de Tarse et une représentation très altérée de la Vierge.
 - Le chapiteau de coupe carrée est orné de têtes d'angelots.
 - Le croisillon comporte un Christ en croix.
 - Le socle en pierre est postérieur à la croix.

Etat
Bon, récemment restaurée.

Domaine public

La restauration révèle la fragilité des sculptures et la disparition de nombreux détails due aux intempéries, à la nature de la pierre et probablement aux restaurations antérieures non respectueuses de la valeur patrimoniale de l'œuvre.

- Prescriptions**
- Compte tenu de la situation en milieu ombragé, procéder à un nettoyage régulier à la main, à l'eau claire et à la brosse douce. Sans adjonction de produit abrasif ou détergent.
 - Sonder et éliminer les branches d'arbre en limite de rupture, afin d'éviter la chute qui endommagerait l'ouvrage.



Dénomination : Pont du Crédon

Fin XVIII^{ème}-début XIX^{ème}

- Description**
- Pont en pierre de taille, arche cintrée.
 - Parapets en gros moellons appareillés.
 - Couvertine en béton armé, de profil légèrement convexe.
 - Ouvrage désaxé par rapport au tracé linéaire de la route.
 - Portion de route traversière reliant les rues de Jametz et du Crédon.

Etat
Moyen

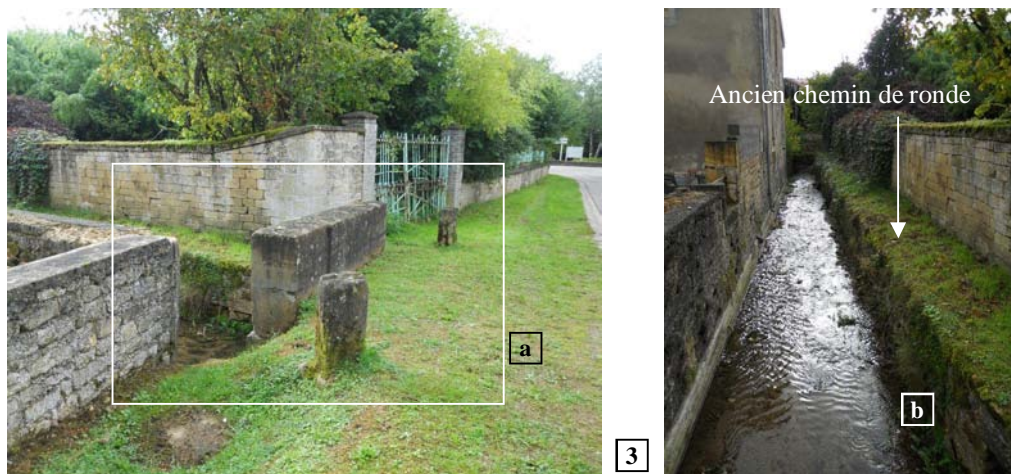
Domaine public

- Vérification de la stabilité et de l'aptitude à supporter de forts tonnages.
- Nettoyage, brossage des maçonneries. Rejointoiement au mortier de chaux.

Les abords :

- Mise en évidence de l'ouvrage par l'installation de bornes chasse-roues aux extrémités des murets.
- Eventuellement traiter les deux zones bétonnées (**a**) entre la voirie et le parapet par la pose d'une aire pavée en pierre naturelle (grès ou granite belge).
- Respecter le caractère végétal du cours d'eau. Les curages ne doivent pas traumatiser la ripisylve et la faune aquatique locale.
- Eviter toute intervention sans souci d'authenticité.

Commune de Marville Diagnostic et prescriptions

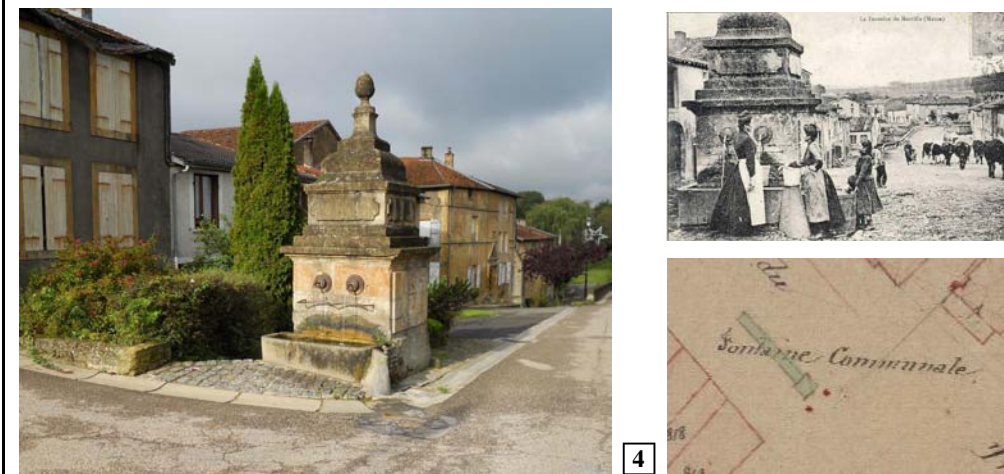
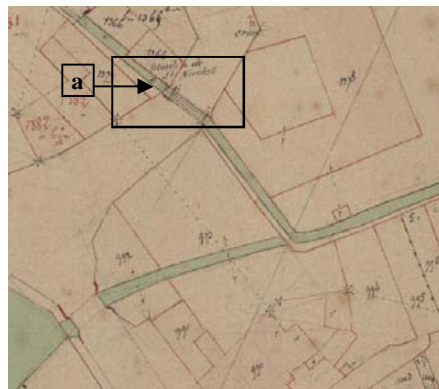


Dénomination : Pont, porte du Bourg

Remanié au XIX^{ème}

Description	<ul style="list-style-type: none"> Le pont est matérialisé par un massif parapet constitué de deux lits de blocs de pierre de taille. Les abords sont protégés et balisés par des bornes chasse-roues. 	
	Etat	<p>Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> Entretenir régulièrement l'espace engazonné entre la voirie et le mur-bahut. Vérification de la stabilité des berges, notamment la base du mur de l'ancien chemin de ronde (b). Contrôle régulier de la qualité de la végétation et de la ripisylve. Eradiquer les plantes invasives telles que la renouée du Japon, qui a tendance à coloniser les berges, sur la partie nord-est du chemin de ronde.
----------------------	--



Dénomination : Fontaine monumentale, rue du Crédon

XVIII-XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> Située à l'angle des rues du Tripot et du Crédon. Fontaine en pierre de taille. L'eau s'écoule par deux mascarons en fonte, du côté du petit bac. Le grand bac situé à l'arrière était utilisé comme abreuvoir. Il n'est plus en eau. Une borne chasse-roue protège l'angle côté voirie. 	
	Etat	<p>Mauvais</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<p>La fontaine :</p> <ul style="list-style-type: none"> Entreprendre une rénovation complète de la fontaine. Programmation à élaborer avec le STAP de la Meuse. Le chantier sera confié à une entreprise spécialisée dans la rénovation des Monuments Historiques exclusivement. Envisager une remise en eau complète des deux abreuvoirs. Débarrasser le bac inférieur de ses végétaux. <p>Les abords :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prévoir un projet d'aménagement paysager discret des abords de la fontaine, afin qu'il n'entre pas en concurrence visuelle avec le monument. Réfection des caniveaux et aires pavées.
----------------------	--



Commune de Marville
Diagnostic et prescriptions



5

Dénomination : Lavoir du Crédon

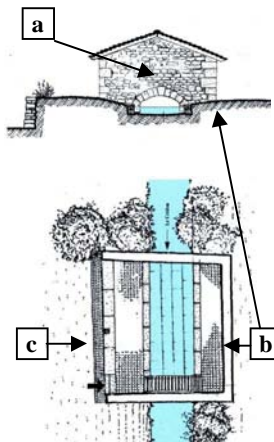
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir situé sur le Crédon, ayant la particularité d’être disposé à cheval sur les deux berges du cours d’eau, ce qui permet de doubler la capacité d’accueil des laveuses sous un toit unique.
 - Toiture deux pans, couverture tuile tige de botte.
 - Maçonnerie moellons et pierre de taille. Traces d’enduit badigeonné à la chaux.
 - Bassin : deux files de pierres de battage en petit granit belge.

Etat

Moyen, toiture en bon état (rénovée récemment)	Domaine public
--	----------------

- Prescriptions**
- **Maçonnerie :**
Reprise des enduits extérieurs (a). Réalisation d’un enduit à la chaux affleurant au nu des pierres d’angles et vousoirs.
Réalisation d’un drainage côté ouest (b), d’un caniveau côté est (c).
 - **Abords :**
Réfection des murs de soutènement des berges de la rivière.
Utilisation de la technique du mur en pierre sèche (les joints ouverts servent de cache à poissons) ou végétalisation par tressage de saule ou fascines.



6

Dénomination : Lavoir de la Baurette

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir au fil de l’eau, posé à cheval sur le ruisseau du Moulin.
 - Toiture à quatre pans en fausse pointe de diamant. Couverture tuile mécanique.
 - A l’intérieur présence d’une cheminée, un élément de confort rare à l’époque.
 - Présence de 8 bassins de lavage disposés en cascade séparés par un chenal central d’alimentation.

Etat

Moyen	Domaine privé
-------	---------------

- Prescriptions**
- Réfection des enduits extérieurs (enduit couvrant) et intérieurs (enduit à pierre vue, à cause de l’humidité).
 - Réfection des dalles de sol.
 - Réactivation de la cheminée (d) pour réunions d’animation pédagogique ou festives.
 - Rénovation du mur en pierre sèche et couvertines demi-rondes (e). Entretien et mise en valeur du sentier d’accès.
 - Ce lavoir est un lieu idéal pour expliquer l’histoire et le rôle des lieux d’eau présents sur la commune.



Commune de Marville Diagnostic et prescriptions



7



Dénomination : **Mur-bahut, rue du Tripot**

XIX^{ème} siècle

Description

- Il surmonte le mur de soutènement qui contient la rue du Tripot.
- Il sert de belvédère pour admirer les maisons situées en contrebas.
- L'ancienne entrée du bourg était vraisemblablement située dans la partie basse de la rue, au voisinage du pont (a). Le cadastre napoléonien en restitue une partie des contours.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Cette rue historique mérite d'être valorisée par un aménagement urbain à la hauteur de la qualité patrimoniale de la cité.
- Le projet inclura une mise en lumière de la rue mettant l'accent sur le mur-bahut qui en sera le fil conducteur.



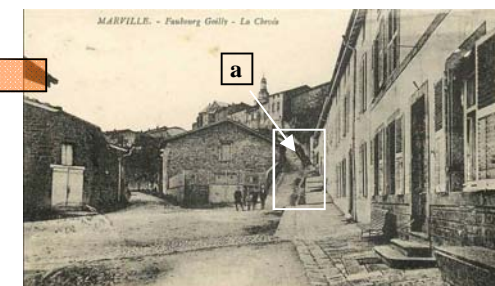
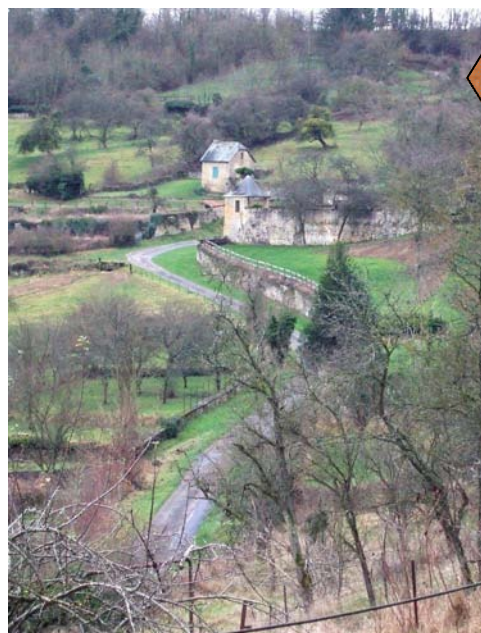
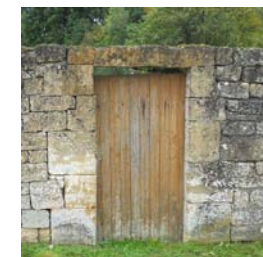
Les points singuliers

Terrasses, jardins, murs de clôture...

Les murs de clôture des jardins potagers de la rue de Delut

En tant que matériaux structurant, la pierre sèche fait preuve de qualité d'adaptation et esthétique. Elle participe à des aménagements qui façonnent le territoire comptant parmi les particularismes locaux.

Procéder à une campagne de sensibilisation des propriétaires en expliquant le rôle fonctionnel, esthétique et écologique de ces murs.

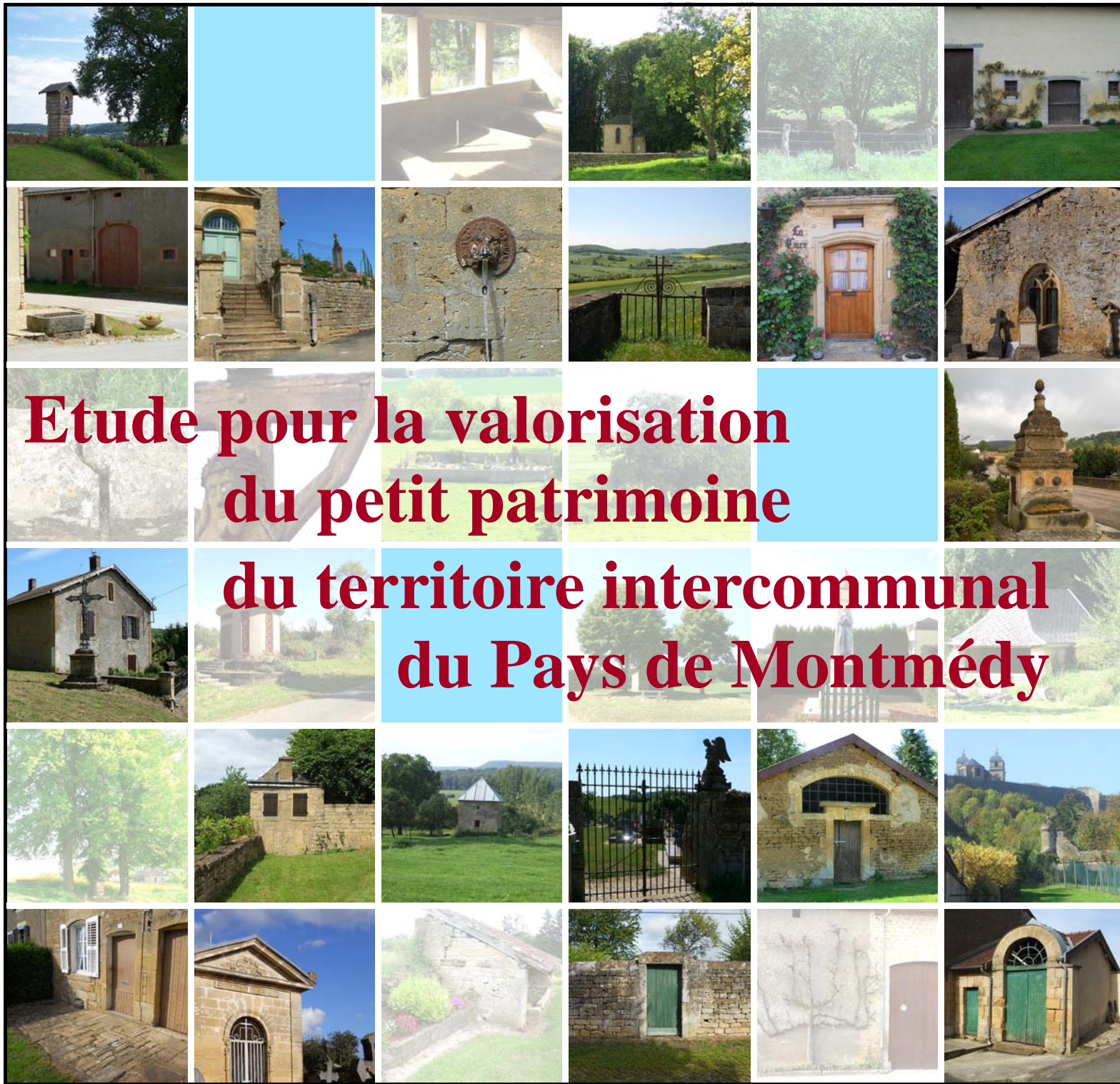


Le sommet de la ruelle de la Chevée (a) offre des vues sur les terrasses, les **jardins** clos de **murs** et les **abris** qui les accompagnent dans la partie sud-est du bourg où se trouvent les coteaux *la Huche*, *les Corvées*, mais aussi *la Gloriette*, un toponyme à la juste mesure du site. Un bout de territoire à préserver.

Commune de Marville
Les points singuliers

**Etat des connaissances archéologiques sur
la commune de Marville**

- Le diverticule Verdun-Marville-Vieux-Virton, venant de Delut, se rend à Marville où il se croise avec celui reliant Senon à Marville et à Géromont et se dirige en ligne droite vers Flassigny.
- Le diverticule Senon-Marville-Géromont, venant de Rupt-sur-Othain, sort à l'ouest de Marville, passe au nord-est du *Mont Saint-Hilaire* et traverse en ligne droite le plateau situé entre Flassigny et Iré-le-Sec.
- Au *Mont Saint-Hilaire*, selon la tradition rapportée par Dom Calmet, Marville doit son nom à Mars (*Martis Villa*). Un temple dédié à la divinité y aurait été bâti au sommet de la côte où des ruines subsistent.
- Sur le coteau *Saint-Antoine* et sur le versant est de la côte, aux lieux-dits *Maljoui* et les *Corvées*, découverte avant 1862 de traces de constructions gallo-romaines.
- Au lieu-dit *le Vide Bourse*, en 1997, découverte d'un bâtiment gallo-romain.
- Au lieu-dit *les Ouillons*, se trouve une nécropole mérovingienne fouillée clandestinement.
- Au *Mahomet*, en 1991, des exploitants agricoles exhument une sépulture mérovingienne recouverte de dalles.



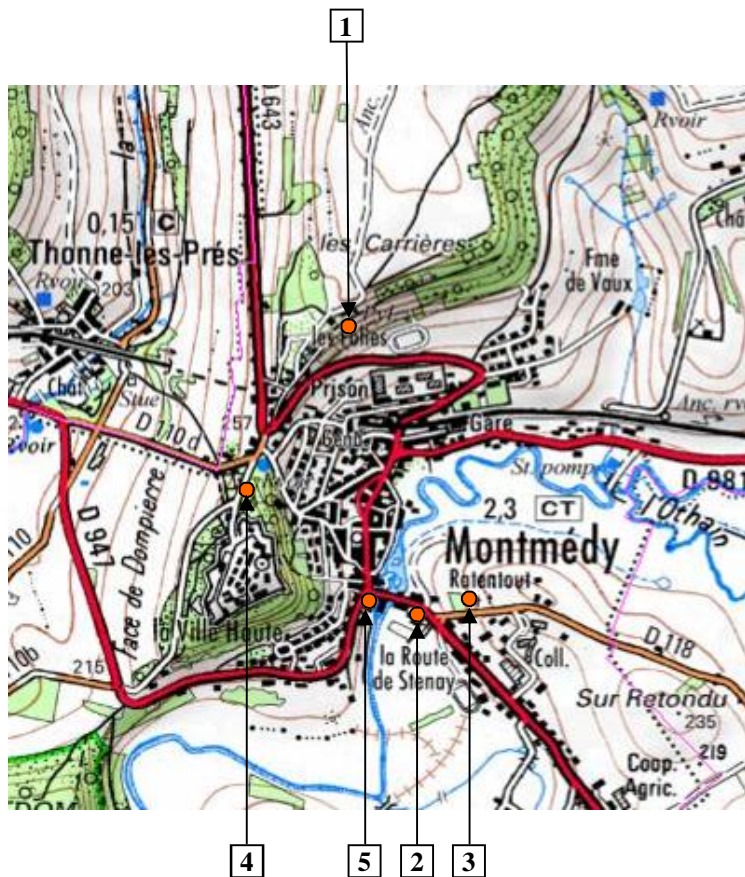
Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Montmédy Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

- 1 Jardins privés *Les folies*
- 2 Cimetière civil, ville basse
- 3 Cimetière militaire
- 4 Lavoir, chemin de la Ville Haute
- 5 Monument aux morts



139 FI 176 - Montmédy - tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Anciennement *Madiacum* en 634, puis *Mons* et plus tard *Mediacus* (cité ravagée par les envahisseurs barbares), Montmédy est très connu pour ses fortifications et sa ville haute, autrement appelée *La Citadelle*.

La vie traditionnelle d'autrefois, particulièrement au cours du XIX^{ème} siècle, a fait son œuvre et y a laissé quelques traces qui se lisent au travers du petit patrimoine, qui n'est certes pas classé Monument Historique, mais représente un témoignage de l'activité humaine suffisamment digne d'intérêt pour être conservé.

Fontaines, abreuvoirs, lavoirs étaient disséminés dans la ville et en périphérie, avant de disparaître avec l'arrivée de l'automobile. L'empreinte du quotidien passé, traverse les âges lorsque son utilisation perdure. Par exemple les cimetières, mais surtout les jardins, qui, lorsqu'ils sont regroupés en un même lieu, à l'écart de la vie urbaine, recréent un univers social et écologique, épiphyte de la vie de la cité. C'est le cas des *Folies*, une concentration unique de jardins situés « hors les murs » dans le prolongement de la forteresse, au nord de Montmédy.

Commune de Montmédy

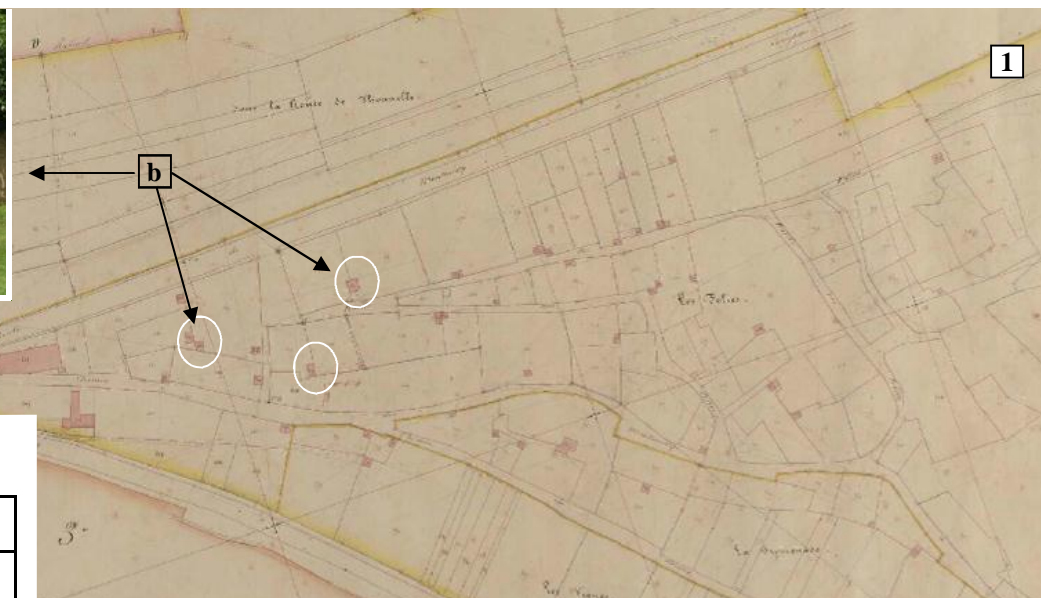
Eléments dominants du territoire



Commune de Montmédy Diagnostic et prescriptions



139 Fi 176 - Montmédy - section A - du Haut de forêt - feuille 7 (1848) AD 55



Cet ensemble constitue un réseau de murs de clôture en pierre sèche et de chemins enherbés très pittoresques.

Dénomination : Jardins *les Folies*

XIX^{ème} siècle

Description	<p>Ces jardins sont un élément de petit patrimoine à part entière car ils constituent un ensemble homogène, un quartier « manucuré » de la ville. Les Montmédiens, sont venus installer leur « petit bout de campagne » sur ce replat du coteau, au dessus des vignes qui étaient cultivées en terrasses. D'après le cadastre (1848) se trouve à l'entrée du site un édifice public (a) : probablement un point d'eau pour les usagers des jardins. Y sont également indiquées en rouge les constructions (b) et le découpage des parcelles. Ce dernier ne se faisait pas selon le modèle habituel « en lanière », mais s'adapte au modelé du terrain et à l'utilisation en potagers et lieu de détente.</p>	
	Etat	<p>Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine privé</p>



Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> Support de travail de sensibilisation autour du rôle du mur en pierre sèche : régulateur de la biodiversité, élément structurant du paysage, matériau local, support de chantiers pédagogiques de rénovation (propriétaires, chantiers d'été de jeunes, scolaires, insertion, milieu carcéral...) <p>Tradition des petites villes : initiation à la culture potagère, rôle social des jardins familiaux. Tourisme, détente, promenade : promouvoir ces</p>
----------------------	--



- L'entretien régulier des espaces collectifs contribue à donner sa qualité et son caractère à cet ensemble unique.



Commune de Montmédy Diagnostic et prescriptions



2



Cimetière Ville Haute

Dénomination : Cimetière civil, Ville Basse

XIX^{ème} siècle

Description

- Situé à l'entrée sud de la ville, route de Marville.
- Clos de murs en moellons de pierre locale jointoyés. Couvertines, angles, chaînages, pilastres de portes en pierre de taille (a).
- Présence d'une croix monumentale émergeant du carré militaire.

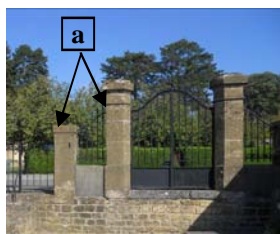
Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Paysage minéral, qui mériterait d'être rehaussé d'essences persistantes, identitaires des cimetières (if, buis, cyprès). Contraste avec la végétation luxuriante du cimetière militaire.
- Réfléchir à une insertion paysagère du **columbarium**, incluant le mur de clôture et des espèces végétales en harmonie avec le site.



3

Dénomination : Cimetière militaire

Description

- Cimetière paysager, constitué d'espèces végétales empruntées aux références locales, qui tel un linceul vivant, annihilent le concept de la Mort.
- Pas de rupture physique avec l'environnement extérieur. La clôture se limite à une haie basse en charmille taillée au carré, tel un mur végétal.
- L'entrée constitue le point focal, unique endroit minéral, constitué d'un mur bahut en pierre de taille et un sol pavé (b).

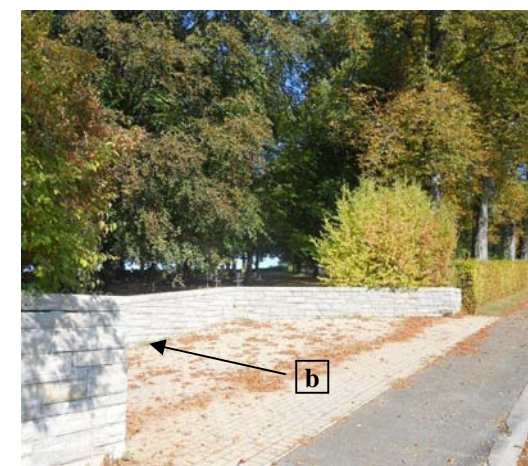
Etat

Bon

Statut militaire

Prescriptions

- **Concept à développer** car ce site périurbain se traduit comme un espace esthétique qui se confond dans la nature.
- Destiné au recueillement, à la méditation et à la contemplation des humains, il est aussi un havre de paix et de tranquillité pour la faune sauvage. La gestion d'un tel cimetière favorise et améliore la biodiversité du site.



Commune de Montmédy Diagnostic et prescriptions





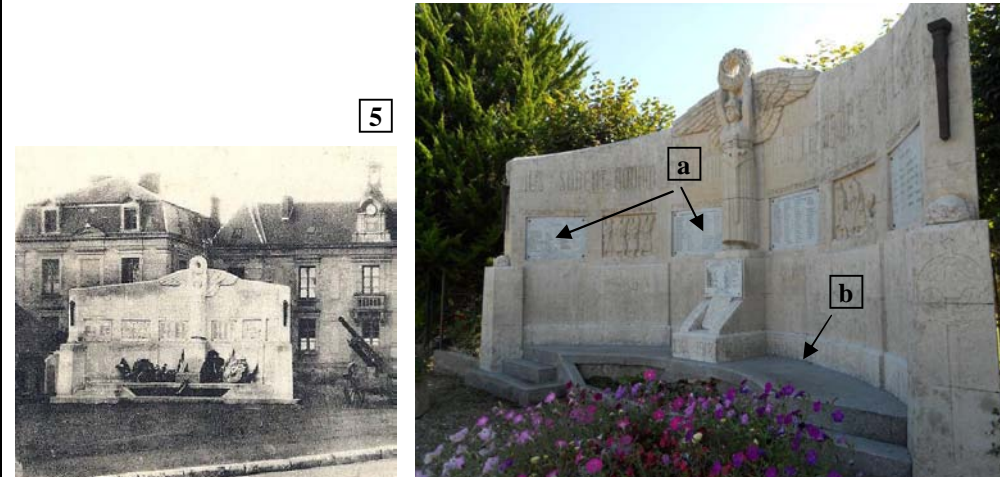
Dénomination : Lavoir, chemin de la ville haute

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoir en pierre de taille, mentionné comme « fontaine » sur le cadastre de 1848. • Toiture en fausse pointe de diamant, couverture en ardoise. • Façade sur rue percée d'une arcature en plein-cintre, divisée par un avant-corps central qui contenait une fontaine et une vasque. • Présence de fontaines-abreuvoirs au pied des murs pignons.
--------------------	--

Etat	Mauvais	Domaine public
-------------	---------	----------------

Prescriptions	<p>La rénovation de l'édifice, inclura la restitution des inscriptions officielles présentes sur le pignon nord.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Les abords du lavoir feront l'objet d'une requalification pour l'aménagement d'une aire d'accueil pour camping-cars. (Dossier de conseils réalisé par le CAUE en 2011). • Compte tenu du contexte du secteur, la réalisation de la rénovation du lavoir et la création de l'aire de service, nécessiteront la présentation des esquisses préliminaires pour avis à l'Architecte des Bâtiments de France. 
----------------------	---


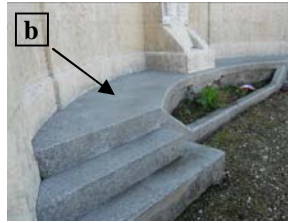




Dénomination : Monument aux Morts de la guerre 1914-1918

XX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Belle composition de forme presque semi-ovoidale, en blocs de pierre de taille. • Liste des disparus gravée sur plaques de marbre blanc. • Plateforme d'accès et escaliers en <i>granito</i>. • Aire réservée aux cérémonies officielles et dépôt de gerbe.
--------------------	--

Etat	Moyen	Domaine public
-------------	-------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Rénovation de la structure et des décors sculptés (d) : nettoyage, brossage, dé-moussage, reprise des éclats et épaufrures, rejointoiement. • Mise en peinture des fonds de lettrages (a). • Reprise de la coursive en <i>granito</i> (b). Consolidation en sous-cœuvre (c). • Rendre l'aménagement de l'esplanade plus accueillant (e).    
----------------------	---

Commune de Montmédy
Les points singuliers

Les jardins de la rue des Remparts Bas



Les jardins sont situés en contrebas de la rue des Remparts de la ville basse. Chacune des entrées est personnalisée et encadrée de pilastres ouvragés en pierre. Ces jardins cohabitent avec le rempart et les ouvrages défensifs (a) qui sont en très bon état et s'offrent gratuitement à la vue des visiteurs depuis la rue.



Sentier enherbé reliant la ville basse à la ville haute, offrant une vue sur la citadelle et les éléments défensifs qui la composent.

L'esprit de ces cheminements bucoliques est à préserver absolument.



Anciens abattoirs publics

Architecture intéressante typique du XIX^{ème} siècle. Ce bâtiment de caractère, représentatif de l'architecture publique, imposant par sa taille, situé dans le prolongement des jardins, mérite une nouvelle affectation. Cette architecture éclectique peut s'accommoder des solutions architecturales contemporaines.



Le cadastre napoléonien

Sur le cadastre de 1848, Chemin du rempart, un sapin est indiqué dans un jardin privé. L'essence de l'arbre est même précisée. Cet élément servait de repère sur le terrain aux agents du cadastre et leur facilitait le relevé topographique et la restitution.

Commune de Montmédy

Les points singuliers



139 Fi 176 - Montmédy - section G - de la ville - feuille 7 (1848) AD 55

Sur la **place**, en 1848 il y avait **un arbre de la Liberté et une fontaine**.

Dans chaque quartier, une ou plusieurs fontaines alimentaient les habitants en eau.



La **place de la mairie** a été le témoin des événements historiques qui se sont déroulés sur son territoire. Les deux Guerres Mondiales, l'acclamation de R. Poincaré Président de la République, pour ne citer que quelques exemples, prouvent la valeur identitaire du lieu. Les cartes postales sont des instantanés de ces manifestations, et pourtant en arrière plan, la place demeure vide. Une mise en valeur de cet espace public, immergé au sein du passé d'un environnement aussi riche, façonné par l'histoire, mérite d'être étudiée dans un projet global.



102 - MONTMÉDY. — Place Poincaré. D. D.



L'oratoire sur la route de Vigneul-sous-Montmédy à Montmédy



Cet oratoire est situé le long de la route reliant Vigneul-sous-Montmédy et Montmédy. Il se trouve peu après la sortie du village mais est placé juste après la limite administrative, il appartient donc à la commune de Montmédy. Un compromis peut être trouvé entre les deux communes de Vigneul-sous-Montmédy et Montmédy afin de réhabiliter et trouver un nouvel usage à cet ouvrage.



De forme carrée, couvert par une toiture en pointe de diamant, l'édifice a été dépouillé de l'ensemble des attributs liés au culte, hormis l'autel ouvragé en pierre de taille.



Commune de Montmédy Les points singuliers

Oratoire (suite).

Cette situation de choix doit être un atout pour faire de ce lieu, une halte à vocation pédagogique, type abri du pèlerin, qui serait un prolongement de l'office du tourisme de Montmédy. Un panneau d'information pourrait présenter les différents lieux de culte, chapelles et oratoires, qui ont été construits à l'extérieur des communautés villageoises le long des voies de circulation. Une carte ludique étayée d'illustrations invitera à la découverte.



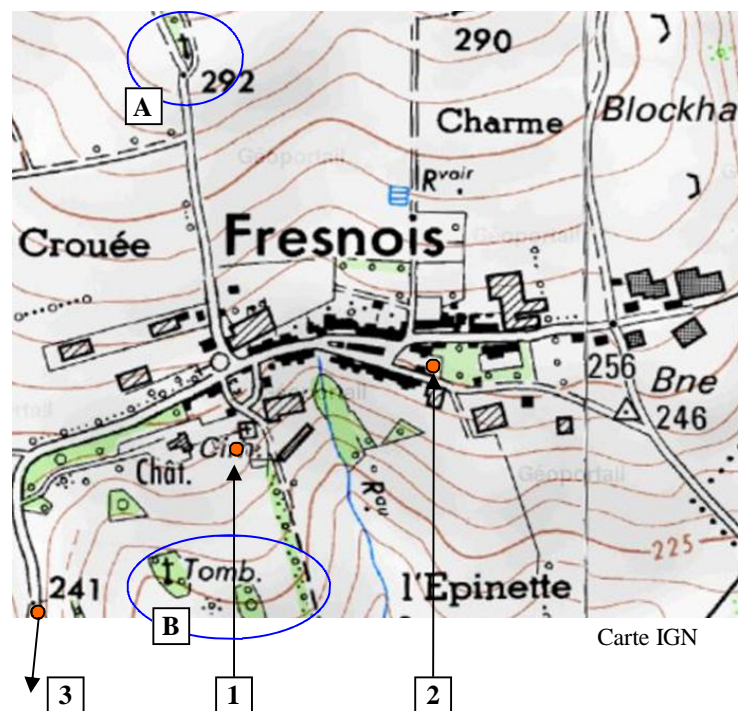
Détail de la charpente.

Etat des connaissances archéologiques sur la commune de Montmédy

- A *Buchin*, en 1862, mention de l'existence d'une villa gallo-romaine. En 1904 et 1905, des terrassiers dégagent une partie de l'établissement avec découverte de fûts de colonnes, *tegulae*, briques...
- Au cours des travaux de réfection du tunnel, en 1894, une sépulture gallo-romaine à incinération est découverte.
- A la *Ville Haute*, au cours de la réparation d'une cave dans une maison, découverte en 1835, d'un mur en moellons réguliers, liés vraisemblablement avec du ciment romain.
- Au lieu-dit *Sous les Vignes*, près du chemin de *La Chevée*, lors des travaux d'aménagement du quai du chemin de fer à l'entrée du tunnel en 1862, dégagement des fondations d'un monument antique à base circulaire de 8.45m de diamètre.
- A la ferme de *Vaux*, en 1976, repérage d'une villa composée de deux bâtiments en pierre.
- Au lieu-dit *Le Clave*, en 1957, découverte d'une pointe de flèche en fer. L'année suivante, découverte de trois sarcophages.
- A Montmédy-Bas, rue Perceval et rue Veuve l'Hermitz, découverte d'une nécropole attribuable à l'époque Mérovingienne.
- A *Moncons*, à la lisière du *bois de Moncey*, en 1852, découverte de squelettes placés sous des dalles grossières. Ces tombes pourraient dater de l'Antiquité tardive ou du début de la période Mérovingienne.
- A Iré-les-Prés, en 1957, découverte de 12 sépultures mérovingiennes.
- A Fresnois, en 1856, mise au jour de plusieurs sépultures mérovingiennes.

Commune de Montmédy - village de Fresnois

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Cimetière et chapelle
- 2 Lavoir-fontaine-abreuvoir
- 3 Oratoire de la Vierge
- A Croix route de Thonnelle
- B Croix de chemin



139 Fi 176 - Montmédy - tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.



139 Fi 176 - Montmédy - section C - de Fresnois - feuille 1 (1848) AD 55.

Fresnois fait partie des quatre agglomérations avec Montmédy-le-Bas, Montmédy-le-Haut, Irés-Prés, qui composent la commune de Montmédy.

Le site s'ouvre sur un large panorama vers le sud et la vallée de la Chiers. Le village est installé suivant une orientation est-ouest, épousant les courbes de niveaux et le modelé naturel du terrain. La rue principale, composée de maisons mitoyennes, s'est dédoublée au milieu du XIX^{ème} siècle pour accueillir, rue de la Fontaine, de nouvelles exploitations.

Le château néo-Renaissance (1875) avec son orangerie et le mur de clôture ceinturant le vaste domaine soigneusement paysagé et arboré, marquent l'entrée de la commune et occupent la partie ouest du village.

Le village d'aujourd'hui a conservé son caractère de village-rue, typiquement lorrain, notamment dans la rue Saint-Antoine, où l'on voit de beaux spécimens de portes charretières surmontées d'arcs surbaissés ou de linteaux de portes piétonnes ornés et millésimés.

Commune de Montmédy - Village de Fresnois

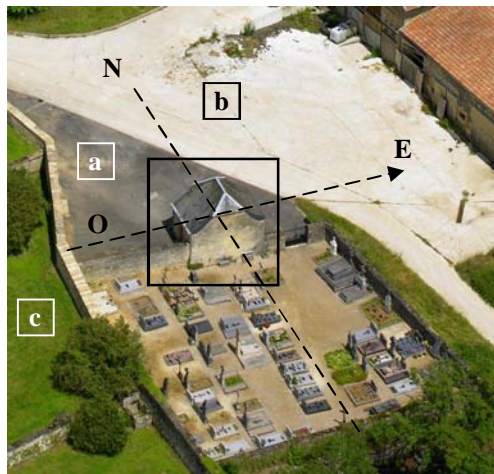
Eléments dominants du territoire



Commune de Montmédy - village de Fresnois Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Cimetière et chapelle

1699 (chapelle)

Description

- Cimetière clôturé de murs à couvertines demi-rondes.
- La chapelle, tournée vers le château (porte d'entrée millésimée 1699) est orientée vers l'est : son chevet est tourné vers le Levant.
- Elle est couverte par une toiture coyautée à deux pans et deux demi-croupes.

Etat

Mauvais pour le cimetière, bon pour la chapelle.

Cimetière public
Chapelle privée

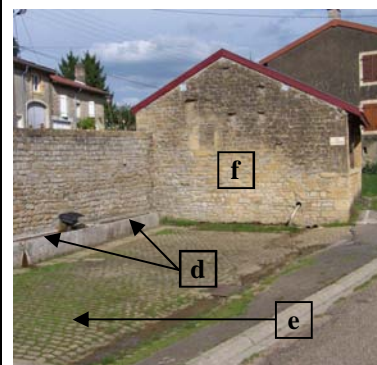
Prescriptions

Le cimetière :

- Il n'y a pas de rupture visuelle entre le revêtement de la zone de stationnement (a) et la voirie bétonnée (b). Contraste frappant avec le parc arboré situé derrière (c).
- Nettoyage soigné des pierres du mur. Emploi de la technique du mur de pierre sèche : ne pas jointoyer.

La chapelle :

- Compléter le ravalement. Réfection de l'enduit façade nord de la chapelle.
- Reprise des ardoises de la toiture. Nettoyage, démoussage, purge ou vérification des attaches des éléments endommagés.



2



Dénomination : Lavoir et fontaine-abreuvoir

XIX^{ème} siècle

Description

- **Abreuvoirs (d)** : trois auges alignées en pierre monolithique, adossées au mur de soutènement contenant la rue Saint-Antoine. L'aire pavée attenante a conservé son authenticité (e), les joints enherbés estompent l'aspect minéral du lieu.
- **Lavoir (f)** : toiture à deux pans, couverture en tuile mécanique.
- L'organisation de cet ensemble hydraulique est conditionnée par l'utilisation de l'eau : celle des humains en amont, celle pour les bêtes en aval.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

L'aménagement des abords :

- Aire pavée : nettoyage, reprise du pavage devant l'abreuvoir. Reconstruction du caniveau avec pavés existants et complément en pavés identiques.
- Mur de soutènement : nettoyage, réfection des joints.

La restauration du lavoir :

- Nettoyage de la maçonnerie intérieure et rejointoiement. Traitement de l'humidité en murs de soubassement (drainage).
- Mise en valeur des murs extérieurs par un éclairage encastré et mise en lumière de la charpente et du volume intérieur.



Commune de Montmédy - village de Fresnois

Diagnostic et prescriptions



3

Dénomination : Oratoire de la Vierge à l'Enfant

XX^{ème} siècle

Description

- Edicule construit sur un tertre dominant la route venant de Montmédy.
- Construction montée sur deux niveaux, en moellons hourdés au ciment.
- Le volume supérieur, sommé d'un petit toit à deux pans, est percé d'une niche habitée par une Vierge à l'Enfant.
- L'accès s'effectue par un escalier épousant la pente du talus.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

Le paysage environnant est ouvert. La préservation du caractère rural du lieu est une condition essentielle pour favoriser l'accueil et obtenir l'adhésion du public.

- Eviter tout élément d'accompagnement décoratif superflu : le sujet se suffit à lui-même.
- Entretien régulier des abords immédiats.
- Assurer une bonne continuité entre l'engazonnement du tertre et la zone fleurie accompagnant l'escalier d'accès.



Cet ouvrage modeste, d'architecture populaire, constitue un lieu de dévotion et de recueillement pour les personnes qui se rendaient à Montmédy et qui s'adonnaient à une prière pour obtenir la protection de la Vierge.



A



B

Dénomination : Croix de chemin

XIX^{ème} siècle

Description

- A** • Croix en bois peint, encadrée par deux arbres. Socle en pierre et béton. (Ouvrage érigé non loin de la *ferme de Vaux*, au sud du village.)
- B** • Croix en fonte richement décorée, socle mouluré en pierre de taille. (Bel ouvrage de caractère, en bordure du chemin de Thonnelle encadré par deux arbres.)

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

Ces deux croix sont géographiquement opposées dans le village, suivant un axe nord-sud. Elles s'exposent toutes deux dans un paysage très ouvert et sont des destinations propices à la découverte et à la randonnée. Ces lieux chargés de symbolisme, doivent être mis en valeur :

- Vérification de l'état des pieds des croix et des scellements. Nettoyage, brossage, mise en peinture des éléments en bois et fonte.
- Entretien : tonte et débroussaillage régulier des aires affectées aux monuments. Eviter tout mode de clôture.
- Contrôle régulier des emprises suite aux périodes de labours. Eventuellement pose de bornes en pierre.



Commune de Montmédy - village de Fresnois

Les points singuliers



Abords du cimetière.

L'évolution des pratiques agricoles influe sur le devenir des fermes anciennes dont la configuration n'est plus adaptée, avec des conséquences irréversibles sur la conservation du patrimoine architectural et urbain du village.

Ici le bétonnage est devenu caduc avec l'inutilisation des infrastructures car sa minéralité nuit au pittoresque du lieu, véritable écrin du petit patrimoine.



Un bétonnage excessif devenu caduc.



Linteau ancien (1615) perdu dans la maçonnerie de la ferme abandonnée faisant face au cimetière.

Ancienne nécropole.

Elle est située sur une parcelle très étirée adossée au mur en contrebas du cimetière. Au fond se trouvait la nécropole (a) fermée par une lourde porte en fonte de style néo-gothique (b), qui donnait sur une dizaine de caveaux étagés sur trois niveaux. Les cellules du rez-de-chaussée sont inondées (c). Le site est aujourd'hui désaffecté et non entretenu.



B

Si cette situation est amenée à perdurer, réfléchir à un mode de réaffectation en tenant compte de la valeur de certains éléments architecturaux, mais surtout des contraintes du site (enclavement, difficulté d'accès, présence d'eau...).



a



b



c

Commune de Montmédy - village de Fresnois

Les points singuliers



La comparaison avec les photos anciennes montre la volonté de certains propriétaires de conserver les éléments fondamentaux de la façade, malgré le détournement de fonction des espaces intérieurs. Ici la lisibilité de ces fonctions d'origine a été conservée et reste apparente sur la façade.



Edifices protégés de la commune :

Château (1875)

09.04.1990 ISMH : bâtiments de dépendances y compris le portail du XVI^{ème} siècle, le parc avec murs de terrasses, escaliers et bassins y compris la colonnade et l'orangerie. Cadastre section AM - parcelles 119 à 123.



Eglise Saint-Martin (1848).

Bon aménagement des abords : sobriété, simplicité, efficacité.

Rue Saint-Antoine.

Présence et conservation d'éléments patrimoniaux : linteau millésimé et niche votive.



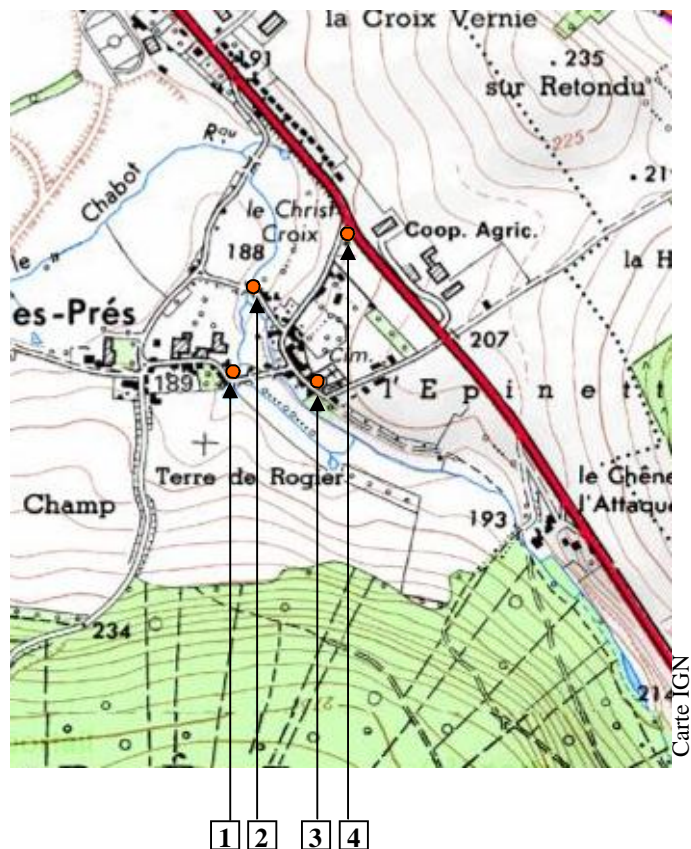
Extension moderne sur une maison traditionnelle.

Bon exemple de greffe contemporaine qui ne brise pas l'harmonie et ne dépersonnalise pas les qualités architecturales lorraines d'origine.



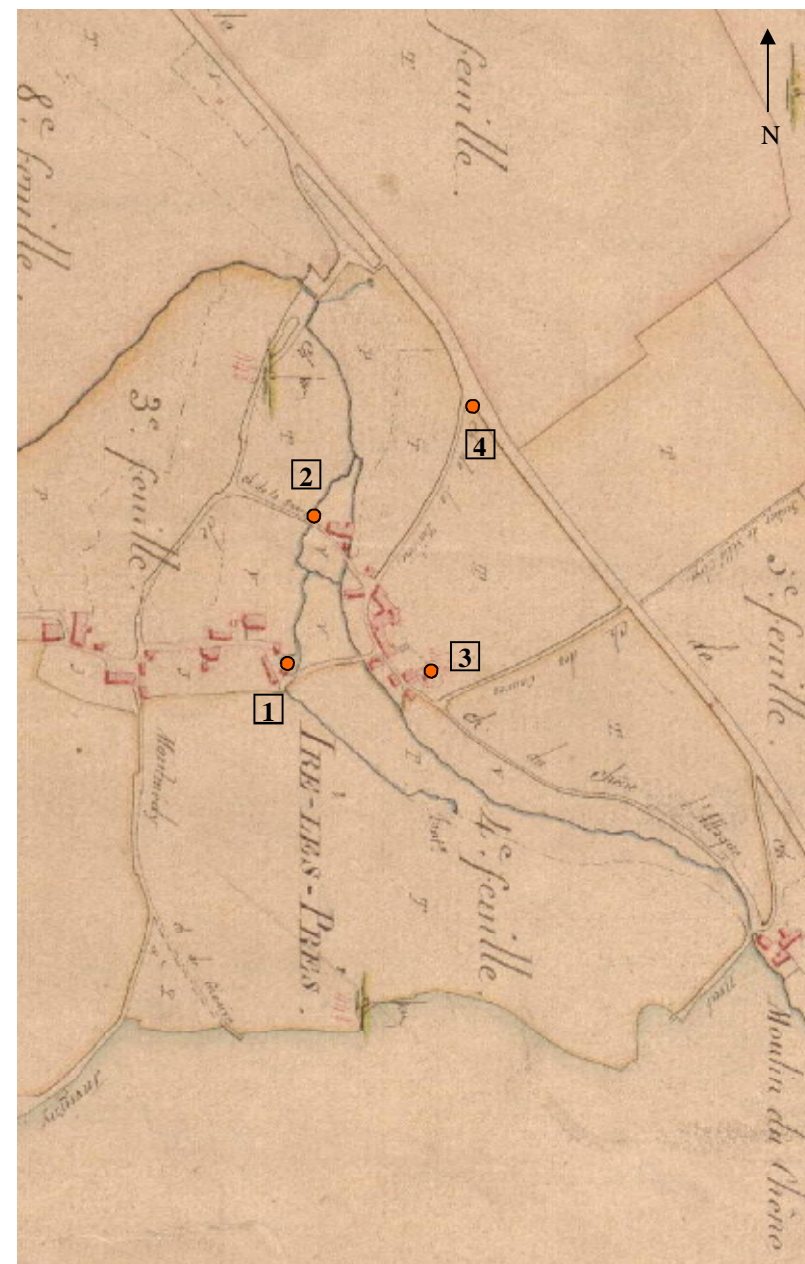
Commune de Montmédy - village de Iré-les-Prés

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin dressée entre 1728 et 1739

- 1 Lavoir, rue du Four Banal
- 2 Pont, rue de la Scierie
- 3 Cimetière et Chapelle de la Nativité de la Vierge
- 4 Croix, chemin de la Tuilerie



139 Fi - Montmédy - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

L'observation de la carte des Naudin, indique que dès le début du XVIII^{ème} siècle, le village était établi en deux secteurs. Ils étaient séparés par un vaste corridor verdoyant façonné et irrigué par les méandres du Chabot et du bief qui alimentait le moulin puis plus tard la scierie.

Jusqu'à aujourd'hui, le village a conservé ces espaces intercalaires non bâtis, vraisemblablement pour des raisons d'humidité.

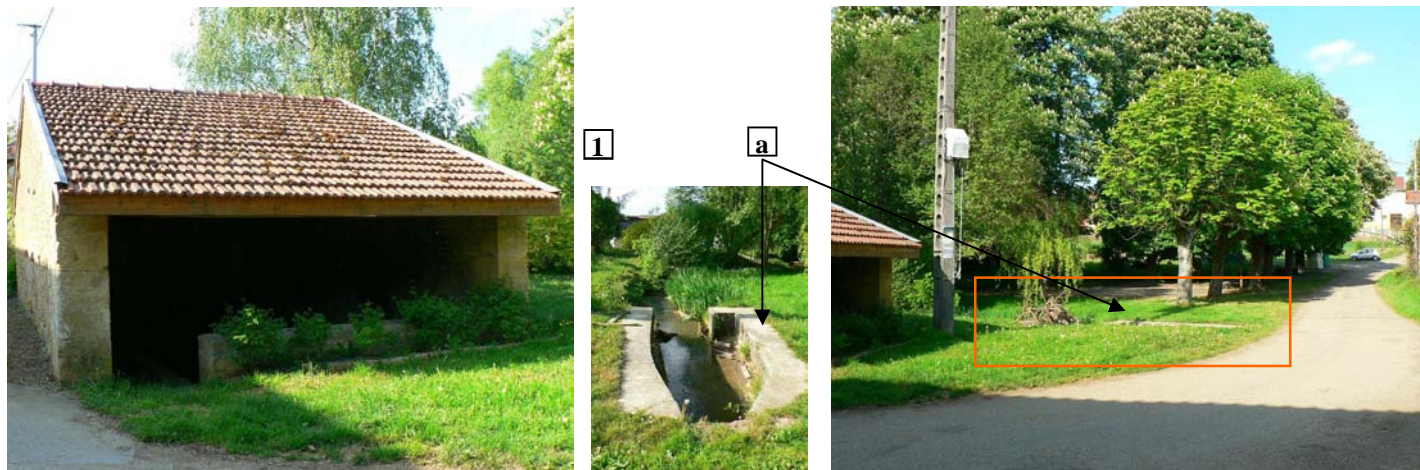
Au XIX^{ème} siècle, le village s'est étoffé vers l'est, sur les replats plus propices à la construction, là où les vides existants seront rapidement comblés par des habitations nouvelles. Ce phénomène sera favorisé par l'essor démographique que connaît Montmédy et sa région durant la première moitié du XIX^{ème} siècle. La rue du Chu Haut revêt dès lors, une configuration de village-rue aux façades mitoyennes tournées vers le sud-ouest.

Commune de Montmédy - Village d'Oré-les-Prés

Eléments dominants du territoire



Commune de Montmédy - village d'Iré-les-Prés Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir, rue du Four Banal

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoir en pierre de taille et moellon. • Toit à deux pans, couverture en tuile mécanique. • Alimenté par la source du Diable située au lieu-dit <i>le Paradis</i>. • A proximité, présence d'un bassin bétonné avec vannage ayant pu servir de « lavoir d'été » ou de vivier (a).
	<p>Extérieur moyen, intérieur mauvais.</p>

Etat	<p>Extérieur moyen, intérieur mauvais.</p>	<p>Domaine public</p>
-------------	--	-----------------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Abords : soignés à conforter. • Toiture : nettoyage, brossage, démoussage des tuiles. Dépoussiérage de la charpente, traitement. • Maçonnerie extérieure : nettoyage, beurrage des moellons, rejointoiement des éléments en pierre de taille à la chaux. • Maçonnerie intérieure : régler les problèmes d'humidité. Favoriser l'écoulement de l'eau en période arrosée. Purger les dalles endommagées. Si les difficultés de drainage perdurent, remplacer le sol en pierre par un caillibottis submersible.
----------------------	---



139 Fi 176 - Montmédy - section E de Iré-les-Prés - feuille 3 (1848) AD 55

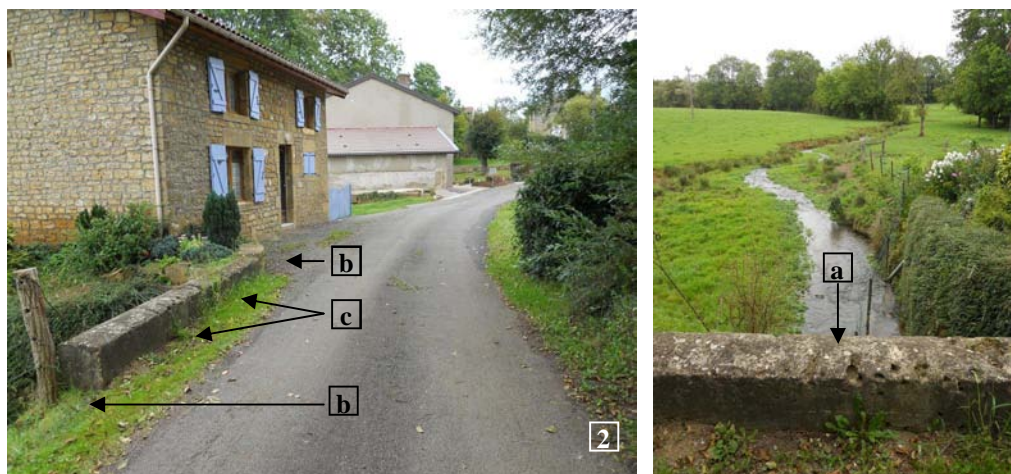
Prescriptions



- Le cadastre napoléonien révèle l'existence d'un lieu d'eau qui pouvait être une mare ou un égayoir (b). La trace ultime de ce dispositif est marquée par le bassin en béton (a). Si les possibilités financières le permettent, la commune pourrait envisager sa restitution en l'adaptant aux exigences et besoins d'aujourd'hui, par exemple, lieu de promenade autour d'un jardin d'eau, animation pédagogique autour de la faune et la flore aquatique, observation des amphibiens, etc.

Commune de Montmédy - village d'Oré-les-Prés

Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Pont, rue de la Scierie

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Parapet en grosses pierres. • Abords et environnement de qualité. • Ouvrage en pierre sur le Chabot. La modernisation du réseau viaire au XVIII^{ème} et surtout au XIX^{ème} siècle, concernant les chemins ruraux engendra la mise en œuvre de moyens de franchissement aisés à l'échelle des voies, en remplacement des anciens gués.
-------------	--

Etat	Moyen	Domaine public
------	-------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en valeur du parapet (a). Le mur-bahut étant très bas, rehausser visuellement la présence du pont par la pose, aux extrémités (b), de bornes en pierre qui annoncent la présence de l'ouvrage. Eventuellement pose de bornes chasse-roues intermédiaires adossées au parapet(c). • Eviter un reprofilage de la voirie qui obligerait un élargissement du pont. • Eviter la modification du tracé du cours d'eau par curage qui traumatiserait les berges. Eviter sa « canalisation ». • Préservation du vocabulaire rural du site : l'élément standard « du catalogue » dénaturerait et banaliserait le site.
---------------	---



Dénomination : Cimetière et chapelle de la Nativité de la Vierge

Bases XV^{ème} siècle

Description	<p>d Chapelle orientée. Plan rectangulaire, à chevet plat. Maçonnerie en moellon et pierre de taille. Toiture deux pans, croupe sur le chevet. Couverture en ardoise.</p> <p>e Monument funéraire de la famille Bourgeois. Emplacement de choix, dominant le cimetière. Enclos paysager ceint d'une grille en fer forgé. Edicule de style néo-gothique flamboyant.</p> <p>f Cimetière esprit <i>jardin suspendu</i>, bien orienté. Croix remarquables à inventorier.</p>
-------------	---

Etat	Moyen	Domaine public
------	-------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Compte tenu de la qualité architecturale et de la richesse de l'ornementation des éléments ouvragés en pierre et en fer forgé, ce lieu doit être préservé et mis en valeur. • Entretien régulier de la végétation de l'enclos pour atténuer la sensation d'abandon.
<ul style="list-style-type: none"> • Nettoyage des pilastres de la porte d'entrée et du mur en pierre de taille. Entretien régulier du portail en fer forgé. • Entretien et recensement des tombes en fonte. Certaines, réformées, peuvent être réaffectées en armoires cinéraires. • Limiter l'effet minéral du cimetière. Création d'aires engazonnées bien délimitées et d'allées en gravier ou dalles ou pavés à joints larges facilitant l'engazonnement. 	

Commune de Montmédy - village d'Iré-les-Prés
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : **Croix, chemin de la Tuilerie**

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Socle en pierre, croix en fer et Christ en fonte.
 - Encadrée par trois tilleuls majestueux, installation typique des croix de chemin et calvaires du XIX^{ème} siècle.
 - Cette croix proviendrait probablement de l'espace attenant au cimetière de Montmédy, un peu plus loin le long de la RN43.

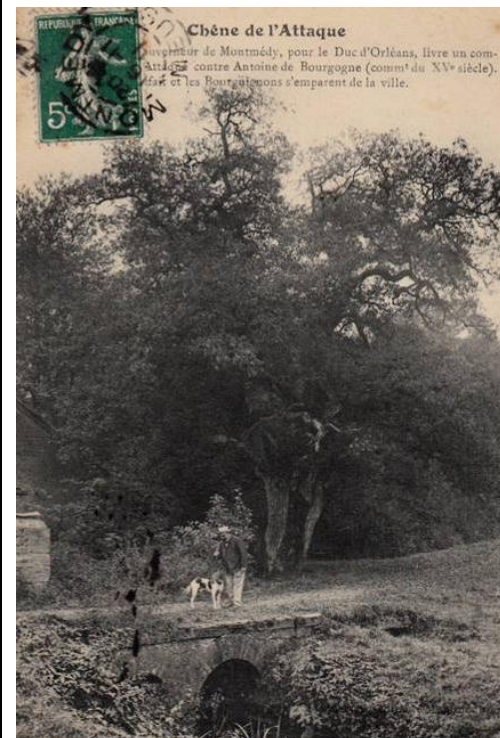
Etat Bon, restauration récente.

Domaine public

- Prescriptions**
- Le nouvel emplacement est un bon choix pour la mise valeur de l'ouvrage. Etant bien visible dans un lieu champêtre, en bordure d'un grand axe de circulation, elle donne une plus-value à l'entrée du village de Iré-les-Prés. L'ensemble est parfaitement mis en scène grâce aux trois tilleuls.
- Taille régulière et coupe de la végétation.
 - Compte tenu de l'exposition ombragée et des conséquences liées aux dépôts de miellat et à l'apparition de mousses et lichens, procéder à un nettoyage régulier de la croix et du socle.
 - Eviter tout mode de clôture, mobilier urbain, bacs à fleurs et matériaux étrangers à l'histoire du monument... La croix accompagnée des ses trois gardiens se suffit à elle-même.



Les points singuliers



Le Chêne de l'Attaque.

Situé en contrebas de la RN43, au sud-est de la commune, à la lisière de la forêt domaniale de Montmédy.

Au moment de sa protection en 1937, il mesurait 6.60m de circonférence à hauteur d'homme. Son âge actuel est évalué à 600 ans.

Sa longévité est due à une implantation favorable, le long d'un ruisseau, en lisière bien éclairée, dans un fond abrité de la foudre.

Ce lieu rappelle la bataille que se livra le Gouverneur de Montmédy contre les Bourguignons en 1412.



Un élément du patrimoine collectif à préserver.

Malgré toutes les agressions qu'il a subies au long de sa vie, cet arbre est debout, en véritable mémoire du passé. Ses cavités, ses branches cassées, ses formes étranges ou tordues, sont des signes évoquant le passé de l'arbre.

Un tel monument de la Nature, doit bénéficier des mêmes traitements que ceux prodigués aux Monuments Historiques construits. Ce beau spécimen mérite d'être accompagné jusqu'à sa dernière goutte de sève coûte que coûte, de même qu'un aménagement paysager à la hauteur de cet arbre vénérable, doit être réalisé.

Commune de Montmédy - village d'Iré-les-Prés

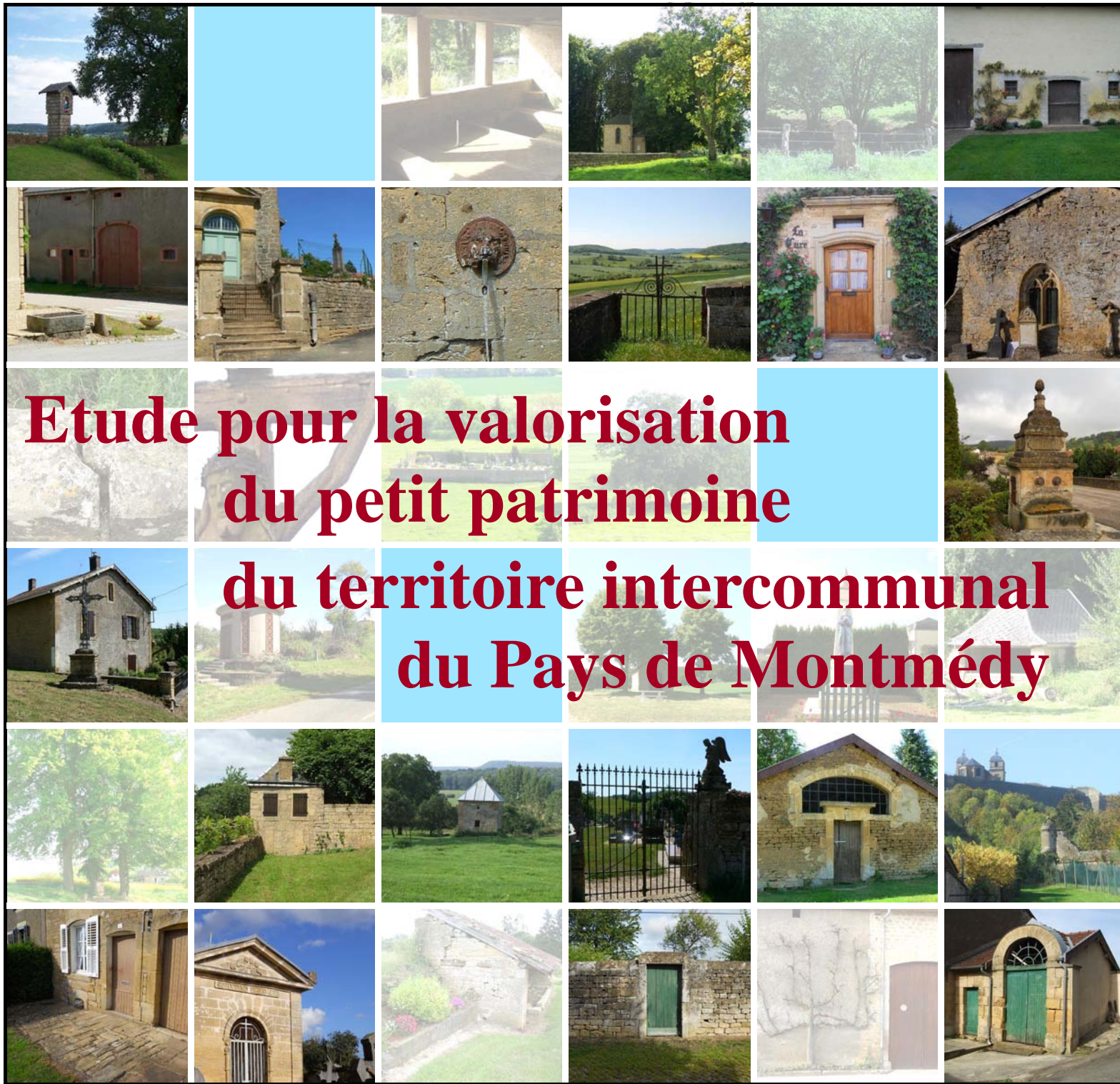
Les points singuliers

Les arrières du village

La carte postale est un bon support d'aide pour les personnes qui envisagent la rénovation de leur habitation. Ce document rare doit les inciter à préserver le gabarit des volumes, le respect des dimensions des ouvertures, la préservation des abords... par la stimulation du bon sens et de l'observation.

Chapelle de la Nativité





Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

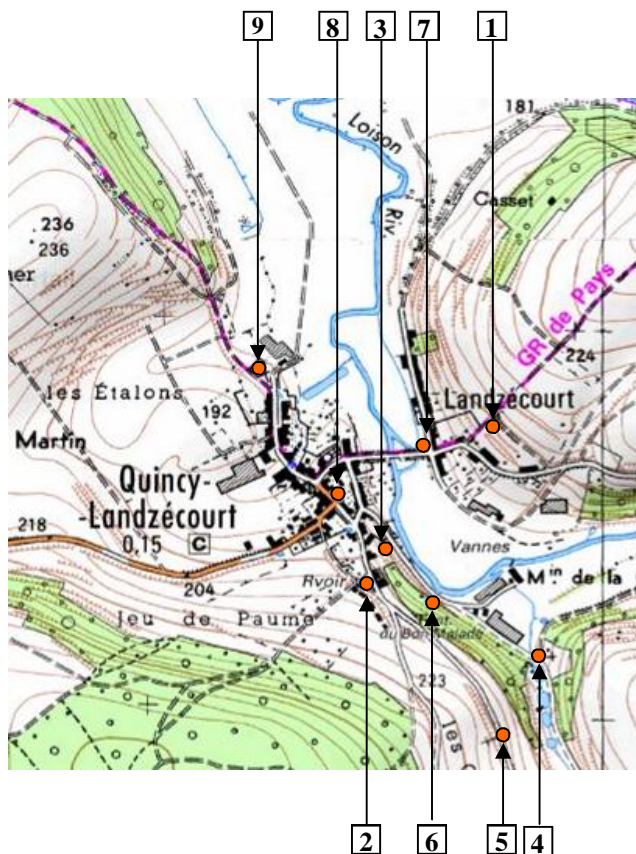
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye

COMMUNAUTE
PAYS DE MONTMEDY
 DE COMMUNES

meuse
 c.a.u.e.

Juillet 2012

Commune Quincy-Landzécourt Généralités et localisation du petit patrimoine

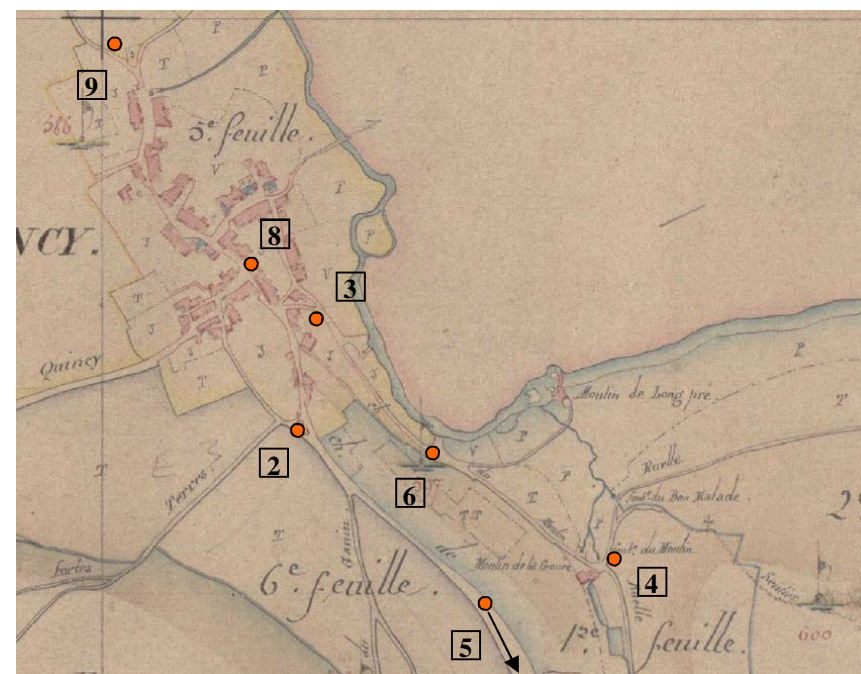


Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de chemin (GR de Pays aux Marches de Meuse)
- 2 Croix Magny
- 3 Croix d'accident de *Didier*
- 4 Croix d'accident lieu-dit de la *fontaine du Bon Malade*
- 5 Croix d'accident
- 6 Fontaine du Longway
- 7 Lavoir et fontaine rue d'Arromanches
- 8 Lavoir rue de Verdun
- 9 Cimetière



139 Fi 143 - Landzécourt - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55



139 Fi 205 - Quincy - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Le village de Quincy est situé sur la rive gauche du Loison, en face de l'ancien village de Landzécourt. En 1957, Quincy-sur-Loison est devenu Quincy-Landzécourt. Les localités ne sont séparées que par le pont sur le Loison.

Les méandres de la rivière ont façonné un paysage pittoresque et un fond de vallée propice à l'installation des moulins du *Long Pré* et de *la Crouée* attestés par le cadastre napoléonien.

Entre 1875 et 2004 les deux communautés voient la construction de trois ponts : un premier pont en pierre de taille démolé en juin 1940 par l'Armée Française pour freiner l'avancée allemande, en 1948 mise en place d'une structure métallique provenant du pont d'Arromanches et en 2004 construction d'un nouveau pont long d'une quarantaine de mètres et large de sept.

Commune Quincy-Landzécourt
Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de chemin (chemin de GR)

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Socle en pierre de taille.
 - Croix en fer forgé.
 - Christ en fonte.
 - Daté de la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, le socle est d'inspiration néo-gothique.

Etat Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Cette croix étant placée le long du chemin GR de Pays aux Marches de Meuse mérite d'être révélée par la mise en valeur des abords : une gestion et un entretien régulier des végétaux.
 - Procéder à un nettoyage en douceur du socle (pas d'outil abrasif, ni produit traumatisant pour la pierre). Confier cette tâche à un spécialiste.
 - La croix et le Christ semblent avoir été remplacés, prévoir un traitement adapté (brossage fin) et la remise en peinture antirouille.
 - Continuer la tonte régulière du chemin et l'entretien des abords, notamment les haies.



2



Dénomination : Croix Magny

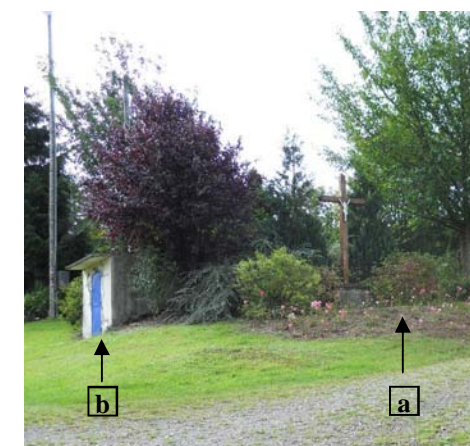
XIX-XX^{ème} siècles

- Description**
- Socle en pierre de taille (XIX^{ème} siècle).
 - Croix en bois (XX^{ème} siècle).
 - Christ en fonte (XX^{ème} siècle).

Etat Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- La palette de végétaux présente au premier plan (a) pénalise une lecture spontanée de la croix.
 - Cette végétation trop présente pourrait être éclaircie au profit d'un aménagement qui masquera les abords de la petite construction en béton (b).



Commune Quincy-Landzécourt
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix d'accident de Didier 1790

Description

- Croix en pierre de taille.
- Epitaphe gravé dans le cartouche situé en partie inférieure : [CI A DECEDE LAP. D.I DIDIER. L.15 OCTOBRE 1790 P.D.P.S.A. MERCI].

Etat Mauvais Domaine public

Prescriptions

La découverte de la datation est un élément précieux pour la mise en relation avec le registre de l'état civil de la commune et le *Journal des faits divers* de l'époque. Son exploitation permettra de donner une explication aux circonstances de l'accident et du décès.

Si elles sont établies, une petite plaque signalétique pourrait être apposée discrètement afin d'éclairer les passants.

- Œuvre menacée, fendue en deux parties. La restauration s'avère difficile. En préalable à toute action de conservation, il s'agira de bien définir le titre de propriété et le statut de la parcelle, afin de réaliser les aménagements liés à la mise en valeur de l'ouvrage.



Dénomination : Croix d'accident près de la fontaine du Bon Malade ?

Description

- Croix en pierre de taille.
- Quelques éléments de l'inscription sont lisibles : [ICI ET POVR DE ? CLAVDE ? ET JOVR ? PRIEDIEU P.S. AME]


Etat Moyen Domaine public

Prescriptions

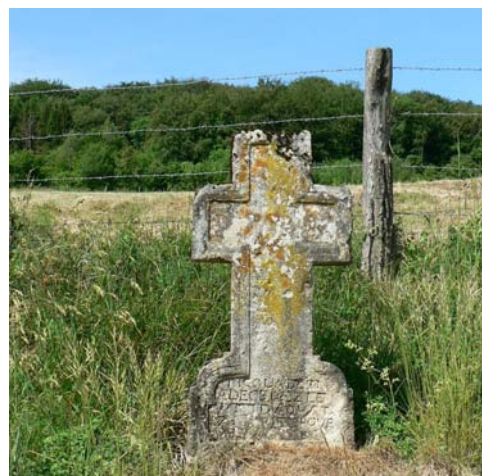
Cette croix, dont la facture est identique à la précédente, est moins altérée. Les éléments stylistiques sont reconnaissables. Néanmoins aucun repère de datation n'est présent.

- Mêmes prescriptions que pour la croix d'accident n°3.
- Le site se prête à une action de rénovation et de mise en valeur.

Vue latérale



Commune Quincy-Landzécourt
Diagnostic et prescriptions



5



Dénomination : Croix d'accident

17??

Description

- Croix et socle en pierre monolithe.
- Sur le cartouche situé à la base est gravée une inscription : [NICOLA DO?? / A DECEDEZ LE / ?? DAOUST / 17?? PRIEZ POVR / LUI]

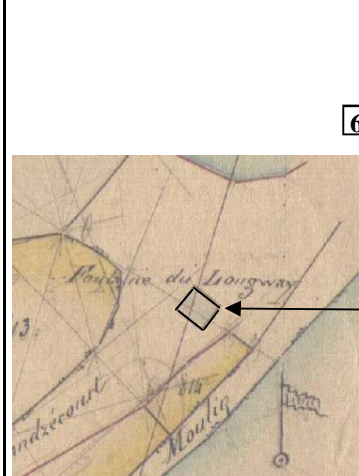
Etat

Mauvais

Domaine public

Prescriptions

- Bien que de facture simple, cette croix est atypique quant à son ornementation. Elle est rehaussée d'un liseré mouluré suivant toute sa périphérie.
- Elle mérite les mêmes soins et recommandations que les objets n°3 et n°4.



6



Dénomination : Fontaine du Longway

XIX^{ème} siècle

Description

- Ce lavoir était vraisemblablement adossé au mur de soutènement en pierre sèche et couvert d'une toiture à un pan ou à impluvium. Il ne subsiste qu'un tas de pierre au bord du chemin et les bassins de lavage.
- Un très long sentier, pratiquement disparu sous la végétation, permettait de relier le lavoir du Longway (d'où il tire probablement son nom) à la partie supérieure du village.

Etat

Ruine

Domaine public

Prescriptions

- Plusieurs solutions sont proposées à la commune et seront modulées selon ses possibilités financières (ci-contre croquis de principe pour restitution du lavoir à Louppy-sur-Loison) :
- Une marque de l'histoire : installation d'un panneau avec si possible une gravure ou carte postale ancienne attestant la présence de l'ouvrage et son histoire. Débroussaillage et nettoyage du site.
- Restitution uniquement des bassins : nettoyage, mise en valeur avec réactivation du circuit hydraulique. Le projet consiste dans le cas présent à restituer la mémoire du lieu. Les bassins revêtent ici un statut de mare pédagogique aménagée ou miroir d'eau autorisant l'accueil des nénuphars et batraciens.
- Restitution du lavoir d'origine ou abri assurant l'accueil des randonneurs ou promeneurs.



Commune Quincy-Landzécourt
Diagnostic et prescriptions



7



8

Dénomination : Lavoir et fontaine rue d'Arromanches

XIX-XX^{ème} s.

Description

- Lavoir en moellons de calcaire et enduits. Toiture à deux pans, couverture en tuile mécanique.
- Ouvertures en pignon en arc surbaissé représentatives des constructions publiques du XIX^{ème} siècle. Le bâtiment a été remanié pour servir d'entrepôt communal (modification des proportions des ouvertures).
- La fontaine est en pierre maçonnée. Les abords sont pavés et l'espace est délimité par des bornes en granit.

Etat

Bon

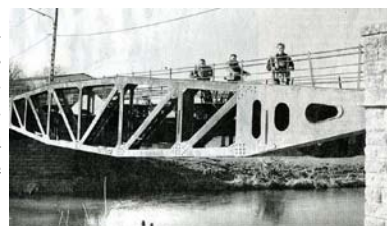
Domaine public

Prescriptions

Le traitement de cet espace public rural, rehaussé par une végétation abondante et bien choisie, est intéressant et mérite d'être conforté : Cet espace assure avec le pont, la liaison et le point d'articulation entre les deux parties du village.

Ce lieu stratégique a été marqué depuis la fin du XIX^{ème} s. par une succession d'évènements qui se sont déroulés autour des ponts, notamment l'installation d'une travée du pont d'Arromanches (qui a servi au débarquement allié en juin 1944) en remplacement du pont détruit en juin 1940. D'où le nom de la rue.

- Le lavoir ou ses abords pourraient servir de lieu d'information relatant ces évènements majeurs, liés entre autres au débarquement : panneau d'information, photos d'époque montrant le transport et l'installation de la travée, sa dépose, la construction du nouveau pont et son inauguration en septembre 2004...



Dénomination : Lavoir rue de Verdun

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir en moellons ouvert sur la rue. C'est l'une des caractéristiques des lavoirs présents sur le territoire de la Codecom.
- Couverture à deux pans, tuile mécanique.
- Le bâtiment a été remanié pour abriter une aire de pique nique.

Etat

Très bon

Domaine public

Prescriptions



- La rénovation a été faite dans les règles de l'art, sans trahir la fonction d'origine.
- Le recouvrement du bassin par un plancher permet l'utilisation de toute la surface tout en évoquant l'ancienne fonction. La réversibilité reste possible.

Commune Quincy-Landzécourt
Diagnostic et prescriptions



9



Dénomination : **Cimetière**

- Description
- Le cimetière est clôturé par un mur d'enceinte en pierre sèche.
 - L'allée centrale du cimetière conduit vers un dispositif monumental composé d'une croix et d'une tombe d'enfant réemployée.
 - Le calvaire possède un socle en pierre, une croix ornée par les symboles du tétragramme crâne, laurier et pavot et un Christ en fonte.

Etat **Bon** Domaine public

Prescriptions



L'espace devant l'entrée est vaste. Il mérite un aménagement paysager de qualité similaire aux réalisations présentes sur le site.

Toute intervention sur la statuaire en pierre doit être faite dans les règles de l'art par un spécialiste.



Les points singuliers



Alignement d'arbres aux abords de l'accès au cimetière et se prolongeant vers l'extérieur du village. Ensemble à entretenir avec soin.



De nombreux saules et peupliers animent les perspectives des paysages de la commune le long des routes, chemins ou berges.



En 1940, l'Armée Française voulant stopper l'avancée de l'Armée Allemande fit sauter l'ancien pont construit en 1875. En 1948, la communication entre les deux communes est rétablie grâce à l'installation d'une travée d'Arromanches. Le nouveau pont inauguré en 2004 affiche délibérément l'esthétique et la technologie en vigueur à l'aube du troisième millénaire. Il fait désormais partie du patrimoine de la commune et l'enrichit.



Commune Quincy-Landzécourt

Les points singuliers



Cadran solaire taillés en saillie sur les pierres de harpage du pignon et de la façade sur rue de deux maisons particulières.



Exemple de porte du début du XIX^{ème} s. ayant conservé toutes les caractéristiques traditionnelles : ouverture inchangée, porte en bois à deux vantaux avec imposte fixe, quincaillerie d'origine, linteau millésimé « l'an 9 ». Ensemble à conserver absolument !



Le végétal aux abords du village reçoit un traitement particulier comme annonciateur de l'occupation humaine.



Vestiges d'un ouvrage de la ligne Maginot (propriété privée). Bel exemple de conservation d'un patrimoine du passé récent dans un écrin paysager de qualité(a et b).



Le végétal conserve sa place dans différentes utilisations au sein du village qui y gagne en authenticité. Ici le poirier palissé, corollaire de la façade rurale, reste une image emblématique de la maison Lorraine (c et d).



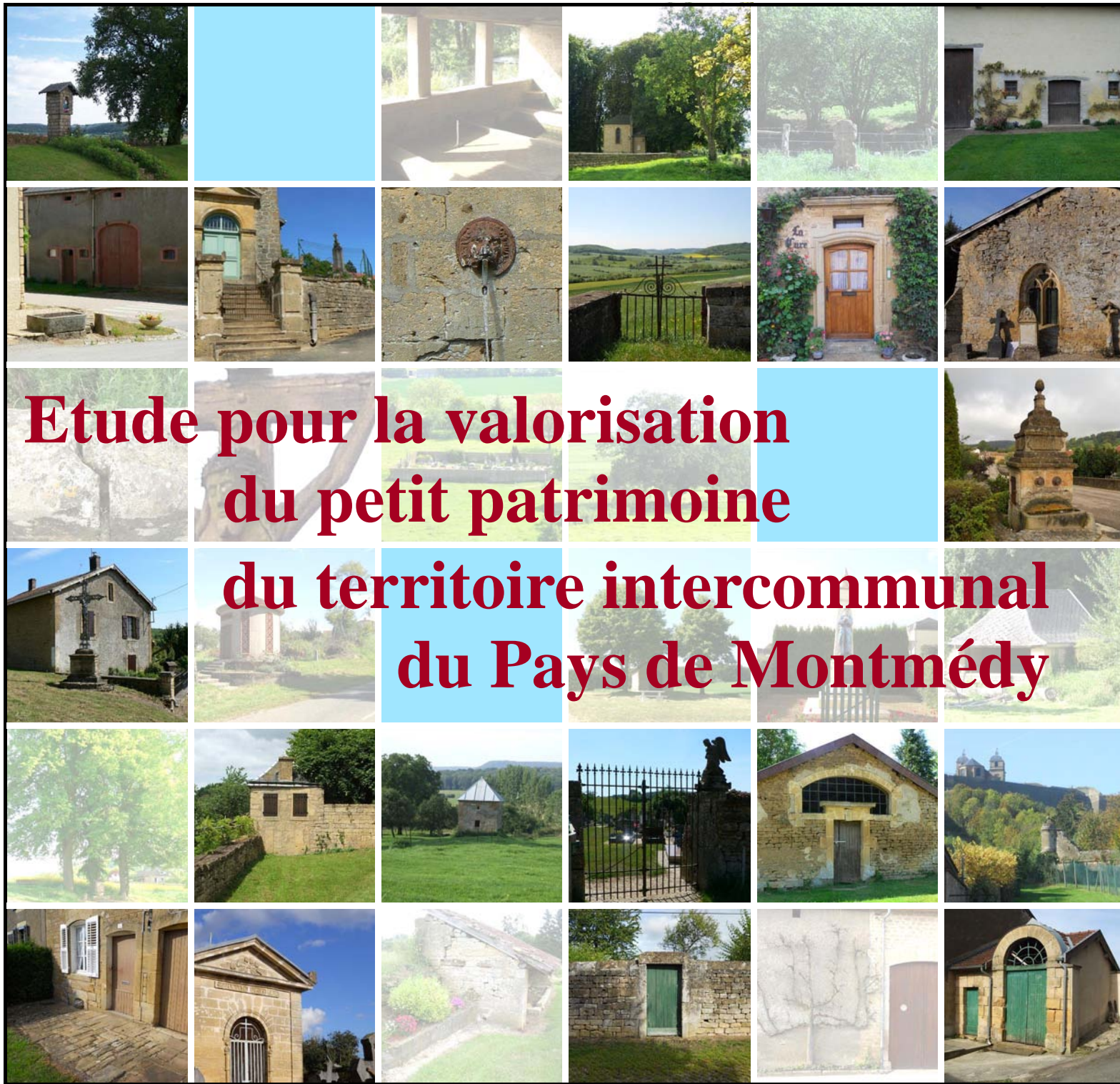
Mur en pierre sèche à l'entrée du chemin menant à la fontaine du Longway.



Commune Quincy-Landzécourt
Les points singuliers

**Etat des connaissances archéologiques sur
la commune de Quincy-Landzécourt**

- Au *Haut de Cerf*, lors de travaux de labours en 1965, M. Grandpierre, maire de la commune, a découvert une sépulture gallo-romaine contenant plusieurs caissons en dalles de pierre contenant divers vases, poteries et ustensiles datés de la fin du I^{er} siècle.
- A *La Grosse Haie*, en 1974, un habitat gallo-romain fut découvert. Dans la cave furent exhumés deux sarcophages mérovingiens. Aux abords ont été mis en évidence du mobilier antique (*tegulae*, céramique, fibules et monnaies).
- A *La Sarthe*, en 1977, découverte de traces d'une villa romaine.
- Au lieu-dit *le Groseiller*, lors de prospections aériennes en 1977, un *fanum* (petit temple gallo-romain) fut repéré .
- Au *Mont Saint-Martin*, d'après la tradition orale, se trouverait un ancien camp dans lequel se seraient déroulés les événements du *Castrum Vabrense* qui correspondrait au Châtelet de Châtillon-sous-les-Côtes. Ce camp aurait été le théâtre de sanglants combats au VI^{ème} siècle. *le Mont Saint-Martin* conserve les traces d'un village disparu au XVI^{ème} siècle.
- A *la Ferme Saint-Martin*, se trouverait un cimetière, sans doute en relation avec le village disparu.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

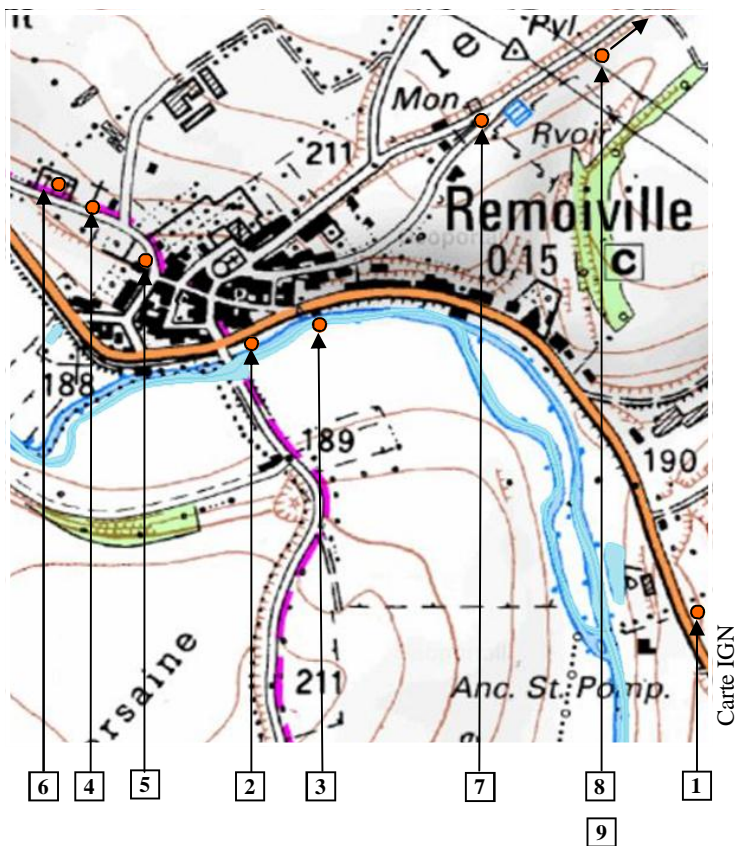
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
 Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Remoiville

Eléments dominants du territoire



Carte des Naudin
(entre 1728 et 1739)



- 1 Croix de chemin
- 2 Monument aux Morts
- 3 Lavoir « sous la route »
- 4 Croix Saint-Jacques
- 5 Lavoir-fontaine
- 6 Cimetière
- 7 Croix d'accident et monument américain
- 8 Croix Jolicot
- 9 Alignement d'Arbres fruitiers

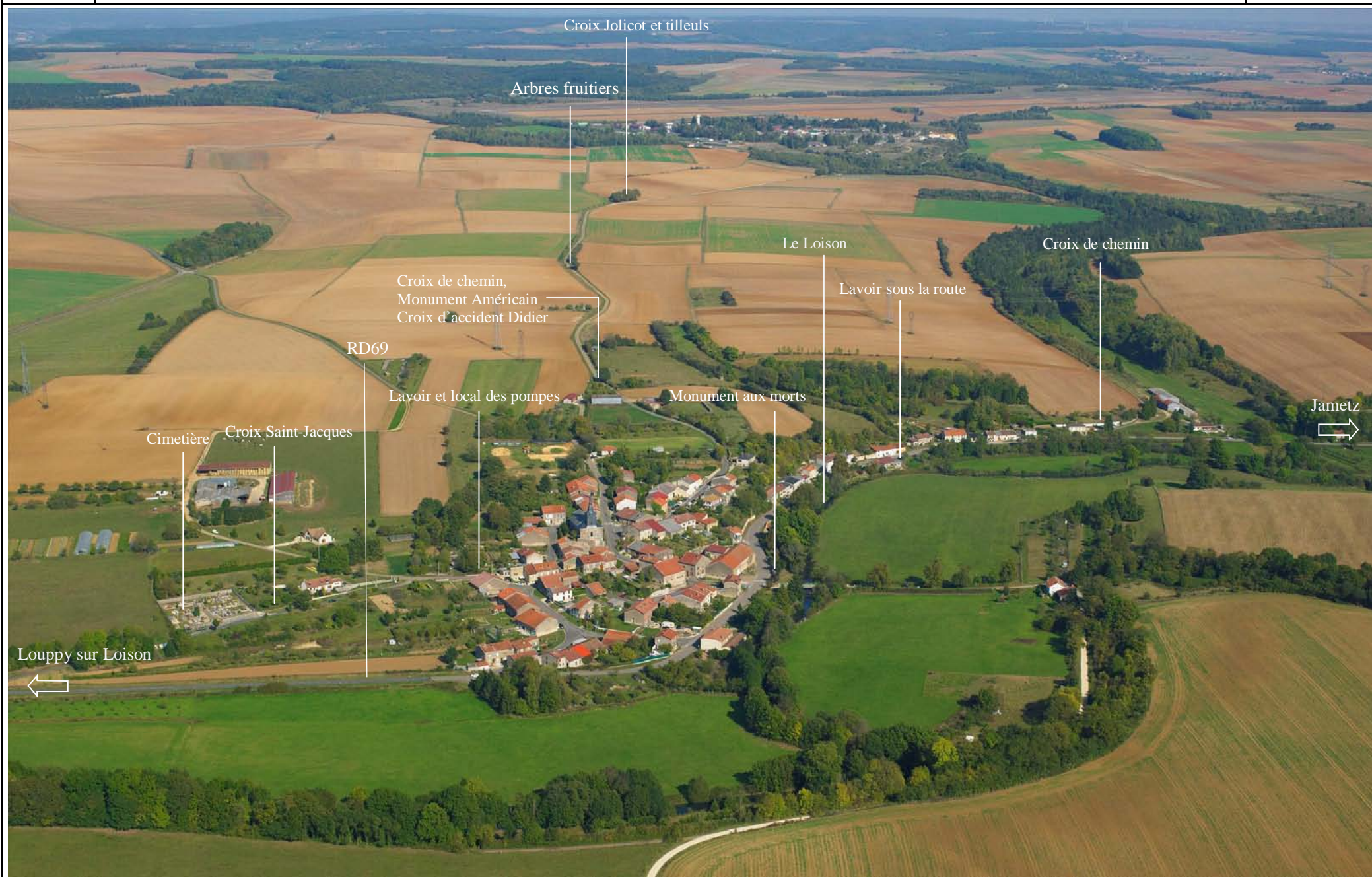
Remoiville se présente en terrasses à partir de la rive droite du Loison. Son établissement est très contraint car le relief libère peu d'espace entre le Loison, la route et le fond de vallée inondable.

La carte des Naudin montre une implantation concentrique, typiquement médiévale, avec un bâtiment central représentatif des *grandes maisons*. L'installation est ancienne et le premier propriétaire connu du lieu serait l'abbesse Galburge de Juvigny (fin XI^{ème} siècle). C'est à partir de cette fixation originelle au voisinage de l'église actuelle, que s'est créé le village d'aujourd'hui.

Le petit patrimoine apporte un témoignage sur les évolutions vécues par la commune.

Commune de Remoiville

Eléments dominants du territoire



Commune de Remoiville
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Croix en fer forgé. • Christ en fonte. • Socle en pierre de taille. 	
	Etat	<p>Moyen</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

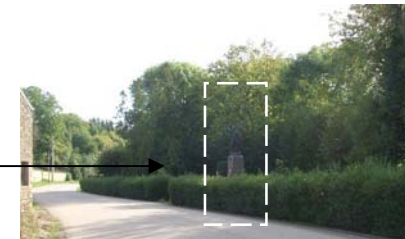

Prescriptions	<p>Une meilleure mise en valeur est souhaitable :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ouvrage est trop éloigné de la route. (a) et (b) • Jardinière à supprimer. Le fleurissement peut se faire par des plantations pleine terre, au pied du socle en pierre. La haie persistante en contrebas du talus (c) peut être réutilisée pour une meilleure mise en scène de l'ensemble. • Nettoyage soigné (pas d'outil abrasif) du socle en pierre. • Nettoyage, traitement et réparation éventuelle par un professionnel et mise en peinture de la croix et du Christ.
---------------	--



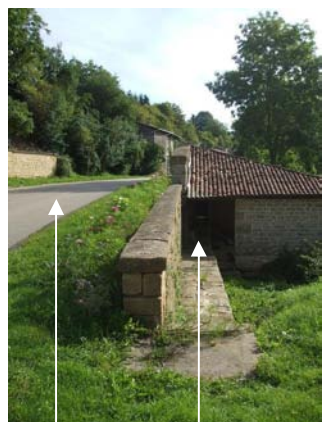
Dénomination : Monument aux morts

1927

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Monument dédié aux enfants de Remoiville morts pour la Patrie. • Socle en granit des Vosges. • Le soldat en bronze (d'Eugène BENET, sculpteur) tient une couronne. <i>Le Poilu Victorieux</i>, orne de nombreux monuments aux morts dans les communes françaises. Edité par la fonderie Durenne, son tirage est estimé à environ 900 exemplaires, ce qui en ferait l'œuvre d'art publique la plus répandue en France. 	
	Etat	<p>Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • La mise en valeur du monument peut être améliorée par un entretien régulier des abords et la taille de la haie masquant l'ouvrage et rend son accès dangereux. Prévoir un élagage de la ripisylve afin de dégager une percée visuelle derrière le monument. (Voir préconisations dossiers CAUE -1998 et 2009)   <ul style="list-style-type: none"> • La zone bétonnée et éventuellement la grille périphérique peuvent être déposées au profit d'un parterre uniforme constitué d'une aire pavée (pavés de réemploi) et d'un massif fleuri (saisonnier ou persistant).
---------------	---

Commune de Remoiville
Diagnostic et prescriptions



Lavoir-tunnel Entrée du lavoir sous la route



b
3



a



Charpente de la seconde partie du lavoir.

Un portique en bois avait été installé en avant de la voûte pour supporter l'ensemble des pièces de charpente. Toutes ces pièces doivent faire l'objet d'un contrôle avec consolidation si nécessaire et d'un nettoyage soigné. L'ensemble de la charpente avait été revêtu d'un badigeon protecteur à la chaux.



Dénomination : Lavoir « sous la route »

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoir en pierre constitué de deux parties. • Un lavoir primitif datant du XVIII^{ème} siècle : le lavoir-tunnel (a) • Un agrandissement au XIX^{ème} siècle : partie située sous toiture en tige de botte à trois pans (b). • La particularité de cet édicule est qu'il se situe sous la route, adossé à la colline.
	<ul style="list-style-type: none"> • Restauration du mur de soutènement côté voirie et la banquette de cheminement en pierre ainsi que le fronton triangulaire contre lequel s'adosse la toiture en tige de botte. • Débarrasser les lichens et algues qui prolifèrent sur la voûte et le mur du fond. • Revoir l'étanchéité du bassin si remise en eau. • Reprendre les épaufrures et éclats sur l'arcade à la limite des deux lavoirs.

Etat	Moyen	Domaine public
-------------	-------	----------------

Prescriptions	<p>Lavoir-tunnel : Etant donné que la route RD69 s'appuie sur la voûte, voir avec le Service des routes du département pour vérification de la stabilité de la structure.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Restauration du mur de soutènement côté voirie et la banquette de cheminement en pierre ainsi que le fronton triangulaire contre lequel s'adosse la toiture en tige de botte. • Débarrasser les lichens et algues qui prolifèrent sur la voûte et le mur du fond. • Revoir l'étanchéité du bassin si remise en eau. • Reprendre les épaufrures et éclats sur l'arcade à la limite des deux lavoirs. <p>Lavoir-tige de botte :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déposer la couverture pour remplacement des plaques de sous-toiture. Fixer les couvrants par crochets ainsi que les arêtiers. Réfection du solin contre le mur à fronton. • Chauler la charpente. • Rénovation des sols. Voir si présence des vieux dallages ou pavés sous l'aire bétonnée. • Nettoyage des bassins de lavage. Contrôle de l'étanchéité et système de vidange.
----------------------	--

Le site du lavoir constitue un ensemble homogène de qualité où les préoccupations de conservation satisfont (sans distinction) le patrimoine bâti et l'écrin végétal.



Commune de Remoiville Diagnostic et prescriptions



4

Dénomination : Croix Saint-Jacques

1748

- Description**
- L'ensemble est en pierre.
 - Fût de section quadrangulaire. A la base le nom et la date sont gravés.
 - Chapiteau de style corinthien à feuilles d'acanthes. Le croisillon se compose d'une console (avec une tête d'angelot) où se trouvent quatre personnages : (de gauche à droite) la Vierge, le Christ, Marie-Madeleine et peut-être Saint-Jean (I.M.H. en 1935).

Etat Mauvais - Détails stylistiques altérés par l'érosion

Domaine public

Prescriptions



Compte tenu de la qualité esthétique des personnages et de la finesse des détails, une rénovation s'avère nécessaire. Des compléments d'information et de recherche aux Archives Départementales seront nécessaires pour bien préparer la phase de restauration.



Bien située entre le cimetière et la sortie du village, cette croix est une « station » idéale pour les promeneurs. Ses abords méritent d'être mis en valeur.



5

Dénomination : Lavoir-fontaine

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir en pierre de taille.
 - Façade principale percée d'une vaste ouverture sommée d'une imposte circulaire vitrée contenue par un arc cintré rayonnant.
 - Une fontaine liée à l'alimentation en eau potable était installée à l'emplacement du bac à sel (a).

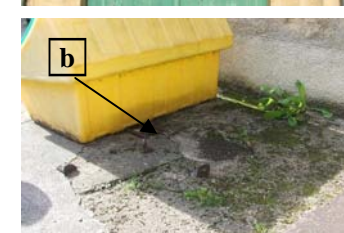
Etat Moyen

Domaine public ?

Prescriptions

Ce complexe hydraulique figurant sur le cadastre de 1848 mérite une reconsidération. Cette architecture savante très typée, affiche les traits caractéristiques des bâtiments publics. *Les temples de l'eau* que l'on érigeait au milieu du XIX^{ème} siècle, très influencés par l'architecture antique. Bien que la fonction d'origine ait été détournée, l'enveloppe extérieure mérite d'être conservée et rénovée dans les règles de l'art.

Il en est de même pour le site de l'ancienne fontaine, dont la base est attestée par les anciens scellements en fonte, la trace de la margelle en pierre de l'abreuvoir ainsi que les barres de métal (b) servant de support durant le remplissage des seaux ou des brocs.



Commune de Remoiville Diagnostic et prescriptions



Noter la présence de galets de roulement pour rendre plus aisée la manipulation des portes.



Dénomination : Entrée du cimetière et monument

Description	<ul style="list-style-type: none"> (a) Portail en pierre et fonte. Le mur et les vantaux ont la même incurvation. Les piliers sont similaires à ceux de l'entrée du cimetière de Verneuil-Petit, ils portent les inscriptions [HODIE MIHI] et [CRAS TIBI] qui signifient « Aujourd'hui mon tour, demain le tien ». L'inscription sur les pilastres est caractéristique dans le secteur. Cf. l'ossuaire de Marville : [NOUS AVONS ETE COMME VOUS, VOUS SEREZ COMME NOUS]. (b) Croix monumentale située au milieu du cimetière, face à l'entrée. Croix en fonte et socle en pierre recevant une plaque gravée. 	
	Etat	<p>Bon</p> <p style="text-align: right;">Domaine public</p>
Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> Cet ensemble monumental unique, qui affiche la solennité et annonce l'entrée dans le <i>lotissement</i> des morts, mérite un entretien régulier à la hauteur du caractère de l'ouvrage. Les travaux de rénovation touchant la pierre de taille et au portail en fer forgé seront confiés obligatoirement à des entreprises spécialisées. 	

Prescriptions

b

Cette croix a été réutilisée dès la fin de la Première Guerre mondiale pour commémorer les soldats de Remoiville morts au front. Les noms figurent sur une plaque de marbre enchâssée sur la façade avant du socle.

A l'origine cette croix datée de 1853 n'était pas une tombe mais probablement une *croix hosannière*. Ce mot vient de l'hébreu *hosanna* qui signifie *une proclamation de joie*. Le nom *hosannière* semble venir aussi de *hosanne*, buis sacré qui était béni et déposé sur la croix lors des processions religieuses, notamment celle des Rameaux. Les notables : seigneur du lieu, curé de la paroisse, maire... avaient le privilège d'être enterrés à proximité.

- Bien que entretenue régulièrement, cette croix appartenant à la commune, mérite d'être rénovée dans les règles de l'art.

De nombreuses tombes sont signalées à l'Inventaire Régional.



Commune de Remoiville Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin - Croix d'accident dite « de Charles Didier » - Monument Américain

Dates :

Description	Dates :	
	<ul style="list-style-type: none"> Croix d'accident en pierre. Comporte l'inscription [CETTE CROIS PAR DIDIER ET [...]]. (a) Croix de chemin en fer et socle plus ancien en pierre de taille. (b) Ce lieu est complété par la présence d'un monument de l'armée américaine (c). Il s'agit d'un monument à la mémoire de la 5^{ème} division américaine qui est arrivée en 1918 du Texas sous le commandement du Général Pershing pour combattre aux côtés des troupes françaises. 	Début XIX ^{ème} s. _____

1918

Etat	Domaine public	
Moyen		

Prescriptions
<ul style="list-style-type: none"> Revoir le positionnement de la croix de Charles Didier qui fait face à l'autre croix et tourne le dos au chemin. Rénover la croix de chemin : reprendre la maçonnerie du socle (désincruster les joints au ciment gris, débarrasser les enracinements, nettoyage de la pierre, réfection des joints au mortier de chaux. Nettoyage, brossage de la croix. Traitement anti rouille et peinture. Entretien régulier du couvert végétal.

Le monument américain :

Le losange figurant sur ces monuments en béton de forme pyramidale, représente un diamant rouge qui était l'insigne portée par les soldats de la *Red Diamond*, la 5^{ème} armée américaine.

Le Souvenir Français en assure l'entretien. Toute action de rénovation est conduite selon ses recommandations et sous son autorisation.

Action commune sur le site :

Dans un souci de cohérence paysagère, l'aménagement de la zone et la mise en valeur des trois monuments doivent se faire de concert avec les différents acteurs.

Prescriptions

Commune de Remoiville
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix Jolicot

Fin XIX^{ème} s.

Description

- La croix Jolicot est située au centre d'un bel ensemble paysager de forme triangulaire bordé d'arbres très anciens, antérieurs à la croix actuelle.
- L'ouvrage est en bon état de conservation. (Récemment restauré suite à des actes de vandalisme).

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

Ce site bien entretenu est une aubaine pour le village car il constitue un îlot de verdure, prétexte à la promenade et la détente.

Ces punctuations champêtres sont une belle démonstration et un exemple à suivre dans le contexte actuel du défrichage systématique pour libérer des parcelles à la limite de la démesure.




Dénomination : Alignement d'arbres fruitiers

XX - XXI^{ème} s.

Description

- Restitution d'arbres fruitiers le long du chemin reliant le village au site de la croix Jolicot.
- Les essences plantées sont variées. Noyers, cerisiers, pommiers etc. étaient les espèces les plus couramment utilisées pour apporter de l'ombrage aux passants et de viatique au cas où le cheminement se prolongerait.

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

- Cette configuration traditionnelle est à encourager, elle était très courante dans le village meusien d'antan.
- Ces alignements créent une liaison douce entre la campagne et le village tout en procurant des fruits gratuitement non loin du village.
- Cette action de reconquête des arbres fruitiers en bord de route est intéressante car elle éloigne les plantations hors de l'emprise de la chaussée et limite les risques d'accident.

Commune de Remoiville

Les points singuliers



Ce clocher remarquable à l'architecture singulière et très ouvragée a fait l'objet d'une rénovation exemplaire en 2008. Il présente les mêmes traits que celui de l'église de Neuville-en-Argonne (a).

Ancienne plaque en fonte sur la RD 69.

Cette plaque aux dimensions réduites rappelle que jadis les usagers de la route se déplaçaient lentement, à pied ou à cheval, à une vitesse permettant une lecture aisée.

Elle n'est plus adaptée aux automobilistes d'aujourd'hui. Néanmoins elle est un témoin d'un passé récent et représentative d'un savoir-faire révolu.



Entrée sud de la commune Route de Brandeville



L'entrée est accueillante : deux haies champêtres rehaussées d'arbres régulièrement espacés.
Ce dispositif est à préserver et à conforter.

Carte postale de 1905.

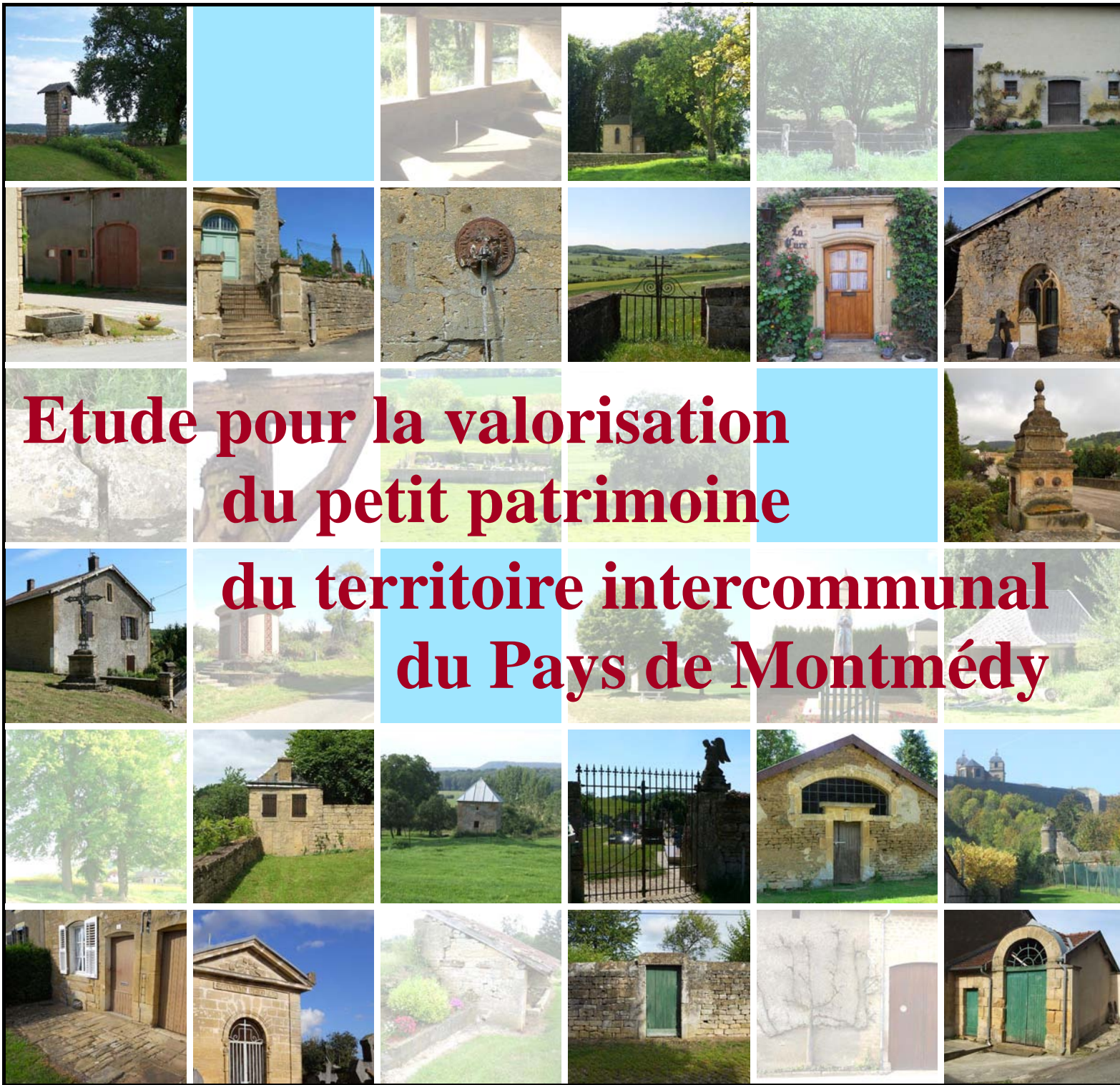
Une fontaine en fonte était présente en bas de la rue de l'église.



Les édifices classés de la commune :

Croix de Saint-Jacques, daté de 1748 (mobilier)

11.03.1935 ISMH en totalité (Cf. Re 5)



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

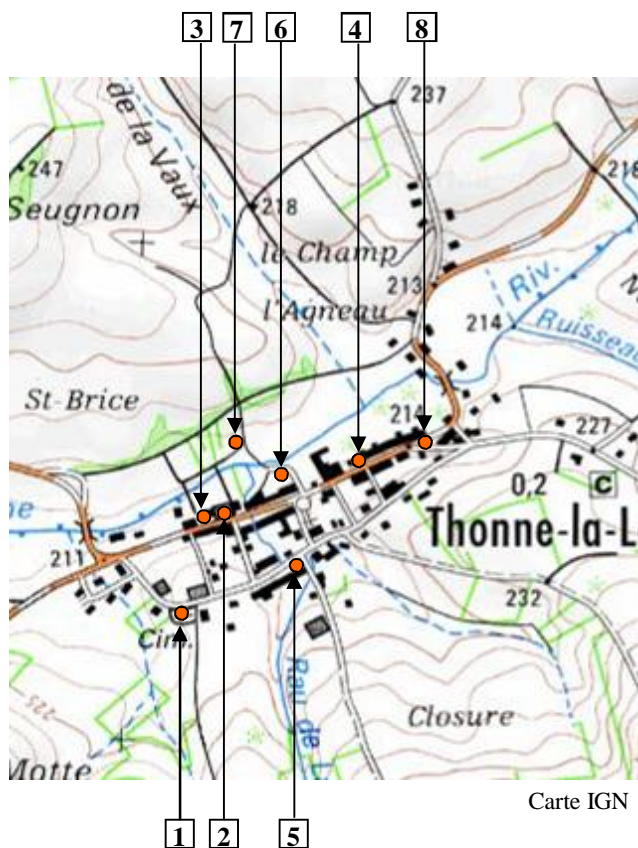
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landécourt
 Remoiville
Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Thonne-la-Long

Généralités et localisation du petit patrimoine

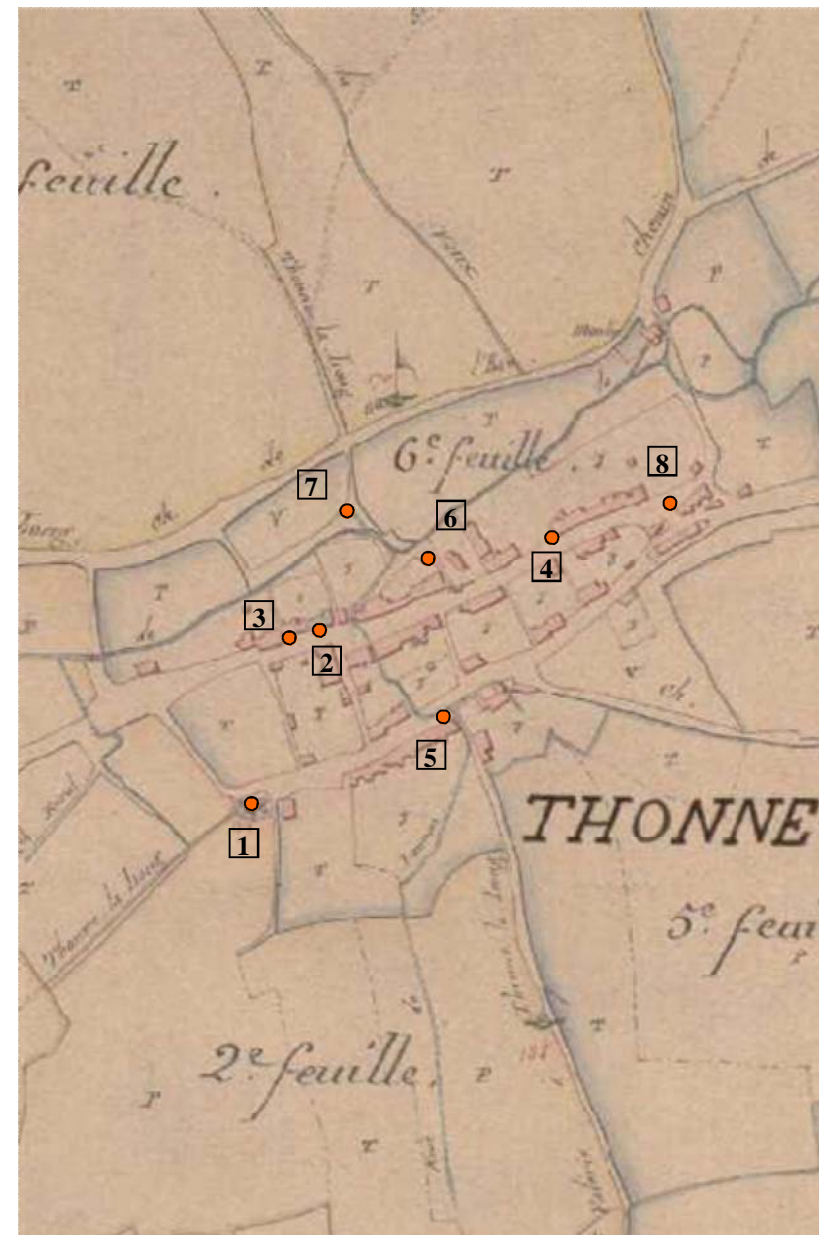


Carte IGN



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

- 1 Cimetière
- 2 Monument Lepaute
- 3 Abreuvoir, rue Grande
- 4 Abreuvoir, rue Grande
- 5 Abreuvoir, rue Petite
- 6 Lavoir Thiry, ruelle du Château
- 7 Lavoir du Bas Fond
- 8 Fontaine-abreuvoir, rue Grande



139 Fi 246 - Thonne la Long - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

« Thonne-la-Long » vient du nom du ruisseau, affluent de la Chiers et qui prend sa source à Somme-thonne en Belgique. Le territoire de la commune est riche en sources qui alimentaient les fontaines des rues Grande et Petite. La Thonne, cours d'eau majeur, se ramifie en de nombreux bras pour donner naissance à une ripisylve de qualité sur l'ensemble du secteur. La topographie et l'omniprésence de l'eau ont une influence sur le petit patrimoine hydraulique, attesté par la présence du lavoir à impluvium de la ruelle du Château et du lavoir du Bas Fond. La force motrice de l'eau était aussi utilisée pour alimenter un moulin, une huilerie, une scierie, une laiterie.

Du minerai de fer était extrait sur les terres de la *ferme Saint-Valery*. La pierre de taille, extraite localement, teintée naturellement par les oxydes de fer, donnait sa teinte ocre-jaune aux constructions, alors que la pierre impropre aux maçonneries, était transformée en chaux au lieu-dit *le Chauffour*.

Commune de Thonne-la-Long Eléments dominants du territoire

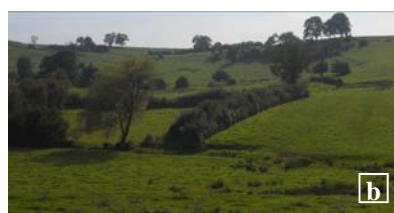


Commune de Thonne-la-Long

Diagnostic et prescriptions



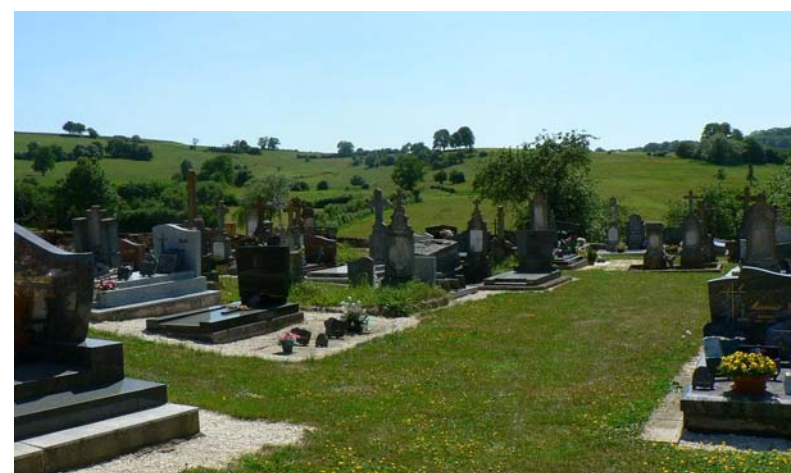
1



b



a



Dénomination : Cimetière

XII^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> Sis sur un petit promontoire à l'extrême sud-ouest de la commune, cet espace est utilisé comme cimetière dès le XII^{ème} siècle. Il cohabitait avec l'ancienne église dont les bases dataient de cette époque. Elle était l'église-mère d'Avioth. La nouvelle église a été construite sur un emplacement plus central dans le village en 1868-1871. Ce cimetière est connu pour sa statue d'ange placée sur l'un des pilastres du portail. Le pré avoisinant le cimetière, est nommé <i>La Motte</i> car d'après la carte des Naudin, il correspond à l'aire géographique de l'ancien château. Les Romains avaient déjà perçus le caractère défensif de cette éminence naturelle en y installant leurs villas. 	
	Etat	<p>Bon</p> <p>Domaine public</p>
Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> Cet espace constitue un bon exemple de cimetière paysager. Ceint d'un mur en pierre sèche suffisamment bas, les limites de cette dernière résidence de l'Homme se meurent dans la nature, pour laisser le cimetière, au sol très enherbé, se fondre et se laisser progressivement absorber par le paysage environnant. Le mur est façonné avec des pierres de remploi parées naturellement par des plantes de rocailles endémiques au terroir local. Des arbres majestueux sont visibles depuis le cimetière (a) et participent au décor. Ils sont reliés par un cordon végétal et des haies entretenues (b). Cet ensemble est à conserver absolument. 	

Prescriptions

- Le columbarium est à revoir car il est en rupture totale avec la tradition et l'esprit du cimetière. Vu de l'extérieur, sa silhouette dépasse le mur de clôture (c), alors qu'elle pourrait y être intimement intégrée.



- De nombreuses tombes abandonnées pourraient faire l'objet d'une reconversion avec une mise en scène contemporaine. Notamment celles en fonte, sous forme d'armoires cinéraires.



c



- Bon exemple de tombe réalisée récemment selon les canons stylistiques en vigueur au milieu du XIX^{ème} siècle. Elle est cohérente avec la tradition et les matériaux locaux. Le vocabulaire formel est typique du secteur (Cf. croix d'accident de Quincy-Landzécourt ou encore d'Avioth).



Commune de Thonne-la-Long
Diagnostic et prescriptions



2



3

Dénomination : Monument Lepaute

1883

Description

- Socle en pierre bleue surmonté d'une colonne en pierre sommée d'une fausse urne en bronze.
- Ce monument ressemble curieusement au Monument aux morts installé dans le cimetière de Thonne-le-Thil.
- Sur le socle sont gravés les noms de neuf membres de la famille Lepaute qui s'est illustrée dans le domaine de l'horlogerie.

Etat

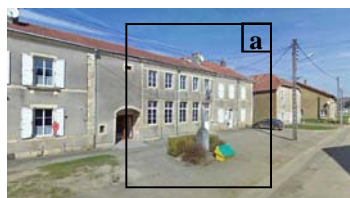
Bon

Domaine public (?)

Prescriptions

Thonne-la-Long est indissociable de la famille Lepaute composée de plusieurs générations de maîtres horlogers. Notamment Joseph, qui fut membre de l'expédition de La Pérouse, commandée par le roi Louis XVI en 1785. Il fabriqua le compas et d'autres instruments de navigation qui permirent à cette expédition scientifique de faire un vaste tour du monde avec escale à l'île de Pâques, mais qui sombra à Vanikoro, dans le Pacifique sud, en 1788.

- Le monument et ses abords très secs (**a**) doivent faire l'objet d'aménagements paysagers et de mise en valeur à la hauteur de l'évènement, qui régulièrement, est relayé par les médias, notamment l'émission *Thalassa*.



Dénomination : Fontaine-abreuvoir, rue Grande

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir en pierre monolithique, rénovée avec du ciment.
- Moine disparu.
- N'est plus en eau.

Etat

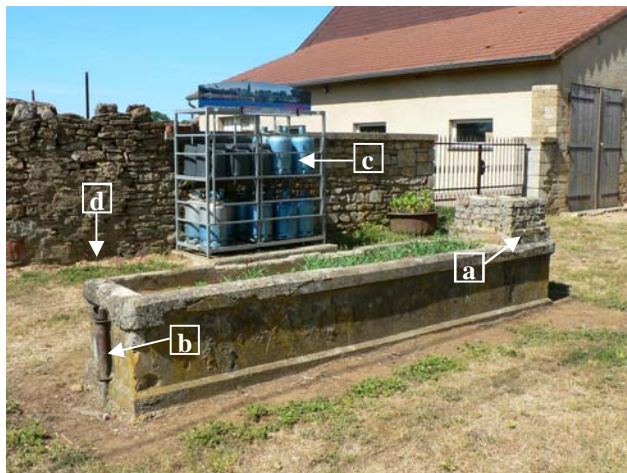
Très mauvais

Domaine public

Prescriptions

- Si la remise en eau est possible, la restitution de l'ouvrage peut être envisagée.
- Reprise complète du bac, avec purge des zones en béton. Création d'un cuvelage d'étanchéité sur les parois intérieures.
- Restitution d'un moine en pierre ou fonte (**b**) (rechercher les détails sur photo ancienne).
- Rehausser la fontaine pour l'ajuster au niveau de la chaussée actuelle.
- Mise en valeur des abords par la restitution d'une aire pavée. Une pose avec joints larges favoriserait l'engazonnement et assurerait une liaison avec l'usoir aménagé ou enherbé.
- La plantation d'un arbre rehausserait visuellement le site et apporterait une saveur conviviale à ce secteur du village.

Commune de Thonne-la-Long
Diagnostic et prescriptions



4



5



Dénomination : Fontaine-abreuvoir, rue Grande

XIX^{ème} siècle

Description

- Fontaine-abreuvoir identique à la précédente.
- Utilisée comme bac à fleurs.
- Hors d'eau.
- Moine disparu.
- Environnement perfectible.

Etat

Mauvais

Domaine public

Prescriptions

Les prescriptions seront les mêmes que pour la fontaine n°3 de la rue Grande

- Remise en état de la pierre et restitution du moine (a).
- Contrôle de l'étanchéité du bac.
- Restitution du trop-plein d'évacuation en fonte ou pierre de taille (b).
- Mise en valeur des abords avec restitution de l'aire pavée et engazonnement de l'usoir.
- Eloignement ou dissimulation discrète de la signalisation ou autres dépôts (c) créant une concurrence visuelle avec l'ouvrage.
- Plantation d'un massif d'iris ou de rosiers le long du mur (d) pour affirmer sa présence.

Dénomination : Fontaine-abreuvoir, rue Petite

XIX^{ème} siècle

Description

- Configuration identique aux deux fontaines précédentes.
- L'ouvrage a été détourné de sa fonction d'origine et mis en scène par un artiste local.

Etat

Mauvais

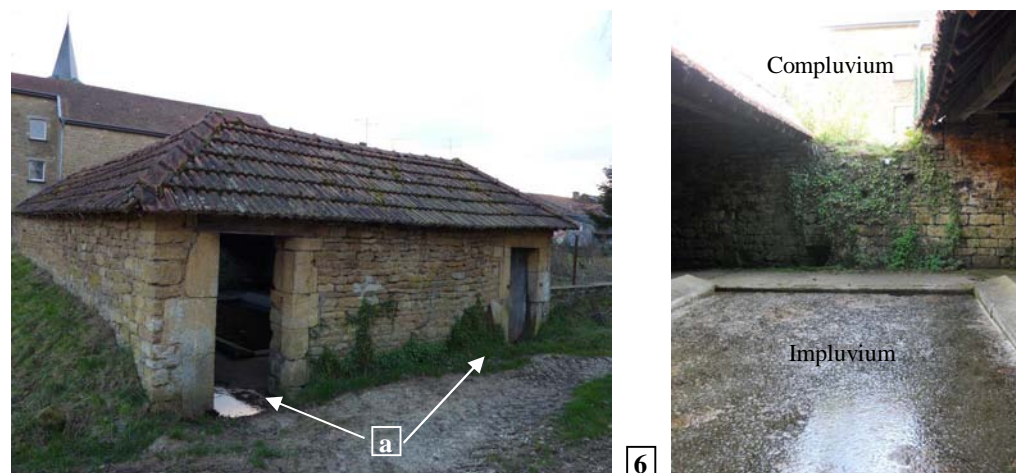
Domaine privé (?)

Prescriptions

Deux possibilités de mise en valeur :

- Restitution à l'identique pour une remise en eau éventuelle. Rehausser la fontaine pour la placer au même niveau que la chaussée actuelle. Mise en valeur des abords avec pavage et engazonnement du tertre affecté à l'ouvrage et son aire d'évolution.
- Détournement de la fonction d'origine. Faire intervenir un artiste plasticien pour qu'il inscrive ce bel objet utilitaire du XIX^{ème} siècle dans le contexte plastique d'aujourd'hui. Compte tenu de l'homogénéité des formes, de l'état de vétusté et d'abandon des trois fontaines, la réflexion pourrait porter de façon globale sur les trois ouvrages.

Commune de Thonne-la-Long
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir Thiry, ruelle du Château

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir à impluvium.
- Murs en moellon et pierre de taille.
- Couverture en tuile mécanique et de plan en « U ».
- Situé dans la ruelle du Château, sur le plan napoléonien il figure sous l'appellation « lavoir communal ».

Etat

Mauvais

Domaine public

Prescriptions

Ouvrage bien situé sur le chemin qui conduit vers la Thonne et le lavoir du Bas Fond. Ce secteur du bas du village est doté d'une qualité paysagère de bord de rivière à faire connaître et à préserver.

- Revoir la mise en valeur des abords du lavoir, notamment les accès aux deux portes d'entrée et l'ancienne aire pavée (a).
- Restauration complète de l'édifice avec bilan hydraulique préalable. Cette mission doit être confiée à un architecte spécialiste du patrimoine et de la restauration des structures anciennes.



Dénomination : Lavoir du Bas Fond

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir à un pan, entièrement ouvert sur la façade sud (b).
- Couverture en tuile mécanique.
- Sur le plan napoléonien il est appelé « lavoir public ».
- Présence d'une passerelle d'accès (c) et d'une zone humide en avant du lavoir (d).

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

Ce secteur pittoresque du village, à haute valeur paysagère, est à valoriser :

- Rénovation complète du lavoir qui servira de halte pour les randonneurs ou de lieu d'accueil et d'animation.
- Affirmation de la zone humide par la création d'un lieu de développement des insectes et amphibiens et de la flore aquatique locale. Créer une plateforme d'accès accueillante (passerelles et cheminements en platelage bois) vers le lieu d'eau aménagé (e).

Commune de Thonne-la-Long
Diagnostic et prescriptions



Dénomination Fontaine-abreuvoir, rue Grande

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • La fontaine-abreuvoir est de facture identique à celles décrites précédemment (cf. p. TIL 5). • L'arbre majestueux (orme ?) est antérieur à la construction de la fontaine. • Il marque l'extrémité de la rue Grande qui se sépare en deux, la route de la Frontière et le chemin de Couvreur. • Image dévalorisée par détournement en bac à fleurs.
Etat	<p>Moyen</p> <p>Domaine public</p>

Prescriptions	<p>Eloge de l'arbre</p> <ul style="list-style-type: none"> • La stature imposante de l'arbre et l'ombrage qu'il dispense sont un atout et un prétexte pour une restitution à l'identique de la fontaine. • Cette place s'est imposée naturellement pour marquer « le bout » du village, là où les villageois venant à la quête de l'eau, avaient coutume de se rassembler, qu'il s'agisse de discussions graves ou de simples échanges de paroles sous les frondaisons protectrices de ce bel <i>arbre à palabres</i>. <p>Valorisation de la fontaine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Débarrasser l'intérieur du bac, nettoyage, brossage, réfection de l'étanchéité, rénovation de la pierre, réfection du système de captage ou d'alimentation de l'eau, restitution du moine. • Eviter le mobilier urbain, la fontaine se suffit à elle-même. Débarrasser les abords pour restitution d'une aire pavée et engazonnement.
----------------------	--



Les points singuliers



La diversité de l'élément végétal représente l'une des richesses traditionnelles de la commune. Les cartes postales anciennes du village sont éloquentes. Est présenté ci-contre le rôle apaisant et social de l'arbre solitaire (a) et les propriétés hygiénistes du poirier palissé (b) qui assure le drainage et assainit le pied de la façade.



- (c) Conservation d'arbres déjà présents sur le terrain pour la création d'une haie / clôture.
- (d) Bonne intégration dans le paysage d'une maison contemporaine à deux niveaux. La hauteur de la haie autorise des vues sur la maison et la propriété.
- (e) Bon exemple d'aménagement de lotissement. Un arbre offre une parure à la haie de charmille et la rehausse ponctuellement...
- (f) Des arbres ont été conservés pour marquer la transition village / espace agricole.

Commune de Thonne-la-Long

Les points singuliers



Tour-porche de l'église Saint-Martin .

Son entrée reculée assure un abri aux passants ou prolonge l'église vers l'extérieur lors de cérémonies importantes. Ce dispositif singulier est également visible à l'église d'Ecoviez.



Ancien bureau du receveur des douanes.

Cette maison est située sur la route conduisant à Sommethonne en Belgique.

Exemples de rénovations respectueuses des éléments fondamentaux de la façade.

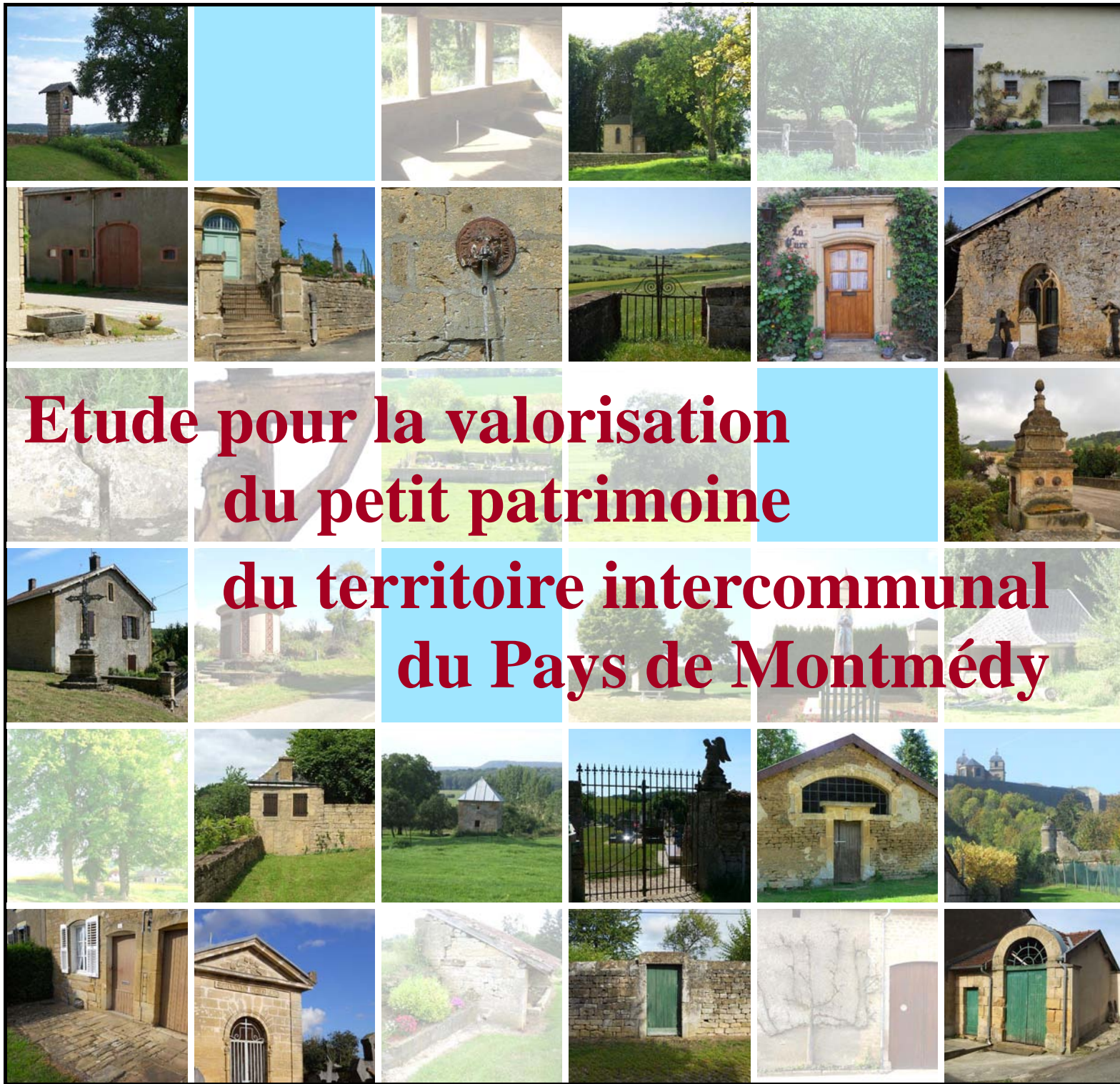
Rénovation en cours d'une maison lorraine traditionnelle.

Modification harmonieuse des ouvertures pour adapter le cadre bâti du milieu rural aux nouveaux modes de vie.



Etat des connaissances archéologiques sur la commune de Thonne-la-Long

- A *Launois*, sur la rive gauche de la Thonne, au sud du cimetière de Thonne-la-Long, lors de travaux d'épierrement en 1886, des ouvriers ont dégagé un habitat gallo-romain.
- A *Saint-Brice*, au début des années 1890, découverte d'une nécropole mérovingienne.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

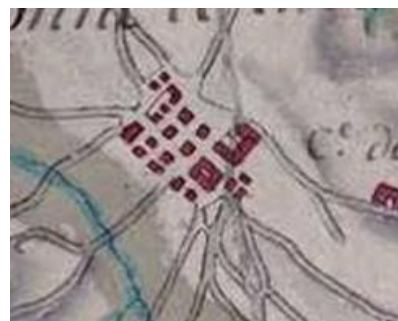
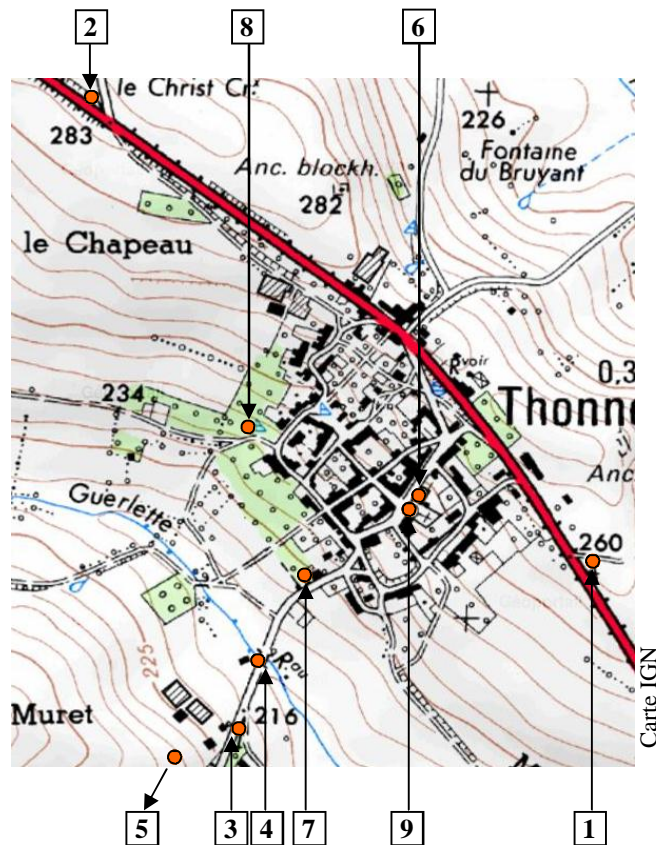
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Thonne-le-Thil

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin dressée entre 1728 et 1739

- 1 Croix, ancien chemin d'Avioth
- 2 Croix de chemin, route de Sedan
- 3 Croix de chemin, direction chapelle Saint-Donat
- 4 Pont de la Guerlette
- 5 Chapelle Saint-Donat
- 6 lavoir, rue de l'église
- 7 lavoir à impluvium, rue du Faubourg
- 8 Lavoir à serlienne
- 9 Eglise Saint-Martin et cimetière

Le village est établi entre le ruisseau de *La Guerlette* qui s'écoule au sud-ouest de la commune et l'axe de circulation majeur Montmédy-Sedan. La carte des Naudin révèle un plan d'urbanisme au maillage très large, représentatif d'une occupation ancienne. Il était placé sous la protection de l'ancien château féodal à *Hianquemine* aujourd'hui disparu et partiellement transformé en ferme. Des traces de ce passé ancien sont attestées par l'église Saint-Martin construite sur les bases du XII^{ème} siècle, le pont sur la Guerlette (1782), des linteaux millésimés ornant de nombreuses maisons de caractère.

L'une des particularités de la commune concerne la présence d'arbres majestueux, à la stature imposante, plantés à l'intérieur du village et aux alentours. Ils sont indiqués sur le cadastre napoléonien, sur les cartes postales anciennes et par la toponymie : place de la Liberté, arbre de la Liberté, rue du Chêne...



139 Fi 247- Thonne-le-Thil - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Commune de Thonne-le-Thil Eléments dominants du territoire



Commune Thonne-le-Thil
Diagnostic et prescriptions



1



Dénomination : Croix de chemin, ancien chemin d'Avioth

XIX-XX^{ème} siècle

Description

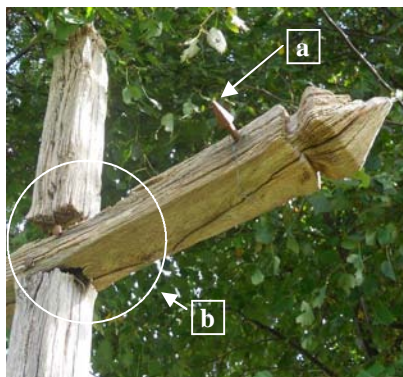
- Croix monumentale en bois. Sur les bras de la croix, présence de clous en fer forgé. Extrémités des bras ouvragées.
- Signalée par la présence de deux tilleuls remarquables, cette croix est située à la sortie du village sur l'ancien chemin d'Avioth, lieu de pèlerinage.

Contraste intéressant entre le bois abîmé à l'aspect raide et revêché et les arbres plein de vie.

Etat Moyen Domaine public

Prescriptions

- La présence des clous est saisissante (a). Elle donne envie de conserver intacte l'image de cette croix.
- Recentrer la croix et reprendre la fixation entre les deux éléments (b). Confier cette mission à un artisan spécialiste de la rénovation des ouvrages anciens en bois.
- Débroussailler et dégager la base en pierre (c) du monument. Entretien régulier de la végétation qui absorbe les abords de la croix.



2



Dénomination : Croix de chemin, route de Sedan

XIX^{ème} siècle

Description

- Socle en pierre de taille.
- Croix en fer forgé, éléments d'ornement en fonte moulée. Christ en fonte.
- Belle vue panoramique sur la vallée de la Guerlette.

Etat Mauvais Domaine public

Prescriptions

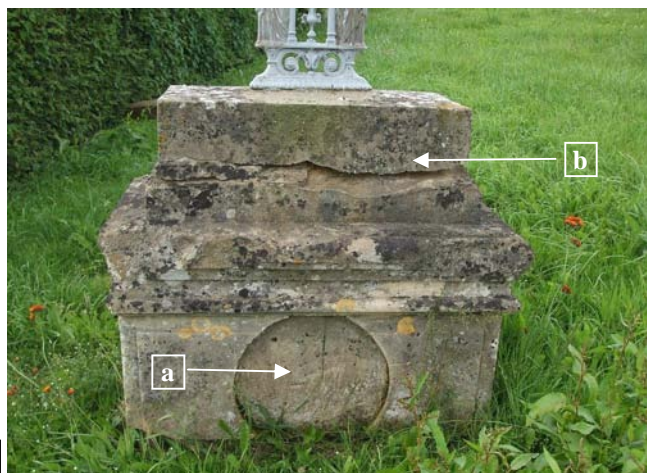
- Aménager les abords pour mettre en valeur ce mobilier qui « flotte » dans le paysage. Veiller au respect de l'emprise du tertre lors des labours.
- Planter un ou deux arbres pour apporter une ponctuation forte et une monumentalité à ce paysage très horizontal. Thonne-le-Thil est le village des arbres de caractère (cf. fiches et points singuliers développés dans ces pages).
- Traitement antirouille et mise en peinture de la croix et du Christ.
- Dégager et renforcer la base du socle en pierre. Réparer ou remplacer les éléments endommagés. Jointoiment au mortier de chaux. Vérification de la qualité du scellement de la croix.



Commune Thonne-le-Thil
Diagnostic et prescriptions



3



Dénomination : Croix de chemin, direction chapelle Saint-Donat

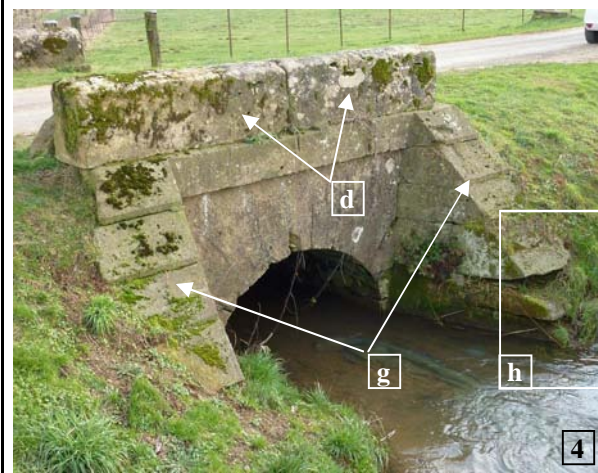
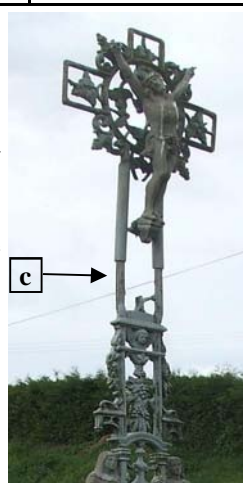
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Croix et Christ en fonte.
 - Le socle en pierre de taille provient d'un monument plus ancien.
 - Sur la face avant, présence d'une mortaise circulaire (a) dans laquelle était enchâssée une plaque en marbre avec inscriptions.

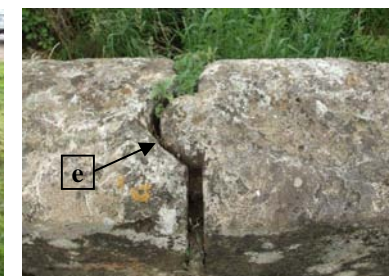
Etat Mauvais

Domaine public

- Prescriptions**
- Pour une meilleure appréciation, revoir l'orientation et un nouveau positionnement par rapport à la croisée des chemins. L'emplacement actuel est trop éloigné de la route.
 - Les travaux de déplacement seront l'occasion de déposer la croix et de faire le tri dans l'amoncellement des pierres (b) qui constituent le soubassement.
 - Réalisation d'un assemblage (c) plus en harmonie avec le corps en fonte et mieux adapté à la croix.
 - Tonte et entretien régulier des abords du monument.



4



Dénomination : Pont de la Guerlette

1782

- Description**
- Pont en pierre de taille, à arche unique en plein-cintre, semblable au pont situé dans la commune de Thonne-les-Prés. La date est gravée sur la voûte amont.
 - Mur-bahut constitué de deux lourds monolithes (d) liaisonnés par un système de tenon-mortaise demi-circulaire (e).
 - Présence de bornes chasse-roues (f) et deux ailes en pierre à redans (g).

Etat Moyen

Domaine public

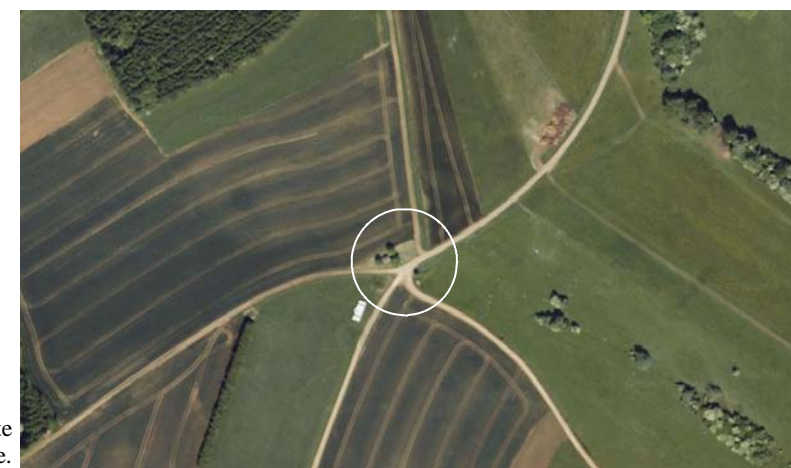
- Prescriptions**
- Respecter l'échelle de l'ouvrage par rapport à la fonction et au cours d'eau. Conservation du vocabulaire rural du site. Eviter toute standardisation des abords par busage ou bétonnage.
 - Restituer les bornes chasse-roues manquantes.
 - Réaligner et recaler les murs-bahuts.
 - Renforcer la base des murs en ailes, notamment sur la partie amont qui est sapée par le courant (h). Nettoyage, brossage, des éléments en pierre. Réparation et rejointoiement au mortier de chaux. Confier ces travaux à des spécialistes de la pierre.
 - Mise en valeur des abords. Tonte et entretien régulier des berges du ruisseau et du talus. Préservation de la végétation lors des curages.



Commune Thonne-le-Thil Diagnostic et prescriptions



5



Vue aérienne du site de la chapelle.

Dénomination : Chapelle Saint-Donat

XIX^{ème}-XX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Bel élément de ponctuation du paysage et témoin des traditions. • Edicule de plan carré, en pierre maçonnée. Toit à deux pans. • Une grille en fer forgé ferme l'entrée en plein-cintre et permet au visiteur de pénétrer du regard l'intérieur pratiquement vide. • Des statuettes et <i>ex-voto</i> sont disposés à différents endroits à l'intérieur et à l'extérieur sur les troncs d'arbres... • Site récemment rénové où convergent plusieurs anciens chemins piétonniers qui conduisaient à Chauvency-Saint-Hubert via <i>le grand Bois du Belloy</i>, à <i>Bièvres</i> par <i>le Trou du Diable</i>. 	

Etat	Bon	Domaine public
------	-----	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Revoir l'intérieur et rétablir l'autel. Cette chapelle désaffectée peut être l'aboutissement d'une procession ou encore un point de passage ou de ralliement pour les randonneurs. • Incohérence entre le Saint à qui elle est originellement dédiée et la statuare présentée : rechercher l'explication et en informer le visiteur ou revenir à l'état d'origine. (Saint-Donat était le patron protecteur contre la foudre, le tonnerre, les orages, d'où l'installation au sommet du plateau dominant le village). • Accueil des visiteurs à améliorer (panneaux signalétiques). Le lieu est relativement exposé aux intempéries, prévoir au moins une haie végétale pour abriter du vent. Déplacer la table qui crée une concurrence visuelle avec l'ouvrage. 	
---------------	--	--

Située sur un point haut :

- Dans un site bien entretenu, la chapelle possède une vue imprenable sur le secteur. Un panorama très large s'ouvre sur les vallées de la Guerlette et de la Thonne, avec au premier plan des ouvrages militaires de la Ligne Maginot. Ce lieu possède des atouts certains pour le tourisme de découverte et de randonnée.
- Saint-Donat invoqué à l'occasion du déchainement des éléments de la nature (en particulier la foudre) peut ainsi veiller sur un vaste territoire.

Prescriptions



Commune Thonne-le-Thil Diagnostic et prescriptions



6

Bâtiment de Mairie-Ecoles
construit en 1848

Lavoir



7

Dénomination : Lavoir, rue de l'Eglise

XIX^{ème} siècle

Description

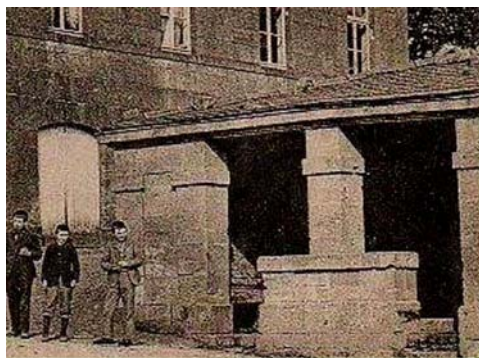
- La carte postale révèle la présence d'une construction contemporaine de l'imposant complexe mairie-écoles.
- Ce petit édicule dédié à l'hygiène publique reprend les canons esthétiques de la mairie : symétrie, ordonnancement des ouvertures, ostentation en bonne place le long d'une rue importante, et la qualité des matériaux, en l'occurrence la pierre de taille.

Etat Mauvais Domaine privé ?

Prescriptions

Image de l'architecture d'un bâtiment officiel public du XIX^{ème} siècle dénaturée : ajout d'un fronton en moellon et inversion des pentes de toit, modification des ouvertures, ajout de joints en ciment, extension avec porte de garage « du catalogue », mauvaise gestion des eaux pluviales.

- Exemple à ne pas reproduire.



Vue du lavoir montrant son état d'origine.

Dénomination : Lavoir à impluvium, rue du Faubourg

1838

Description

- Lavoir à impluvium de plan carré.
- Maçonnerie en pierre de taille et moellon.
- Toiture en ardoise.
- Millésime gravé sur la clé du linteau de la porte d'entrée.
- Fermé au public.

Etat Mauvais Domaine public ?

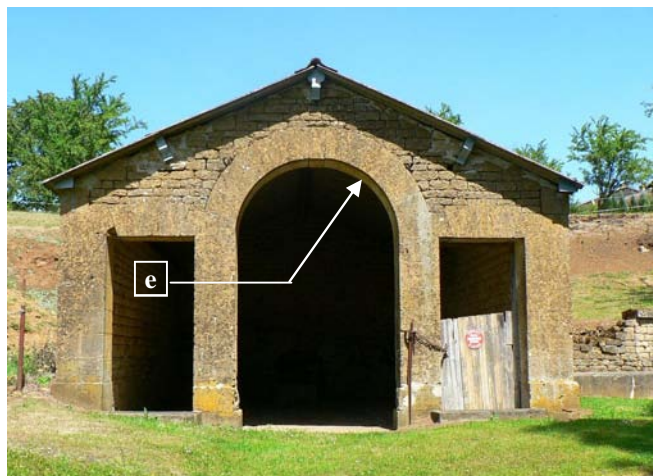
Prescriptions

- Vérification de la couverture et de la charpente.
- Rénovation de la maçonnerie extérieure. Repose des pierres descellées. Lessivage soigné des parements. Rejointoiement au mortier de chaux.
- Entretien des abords avec restitution d'un pavage à joints enherbés.
- Associer une fonction en lien avec le loisir de la randonnée (panneau indiquant les parcours et le patrimoine à découvrir).
- Selon l'état sanitaire et la qualité des éléments préservés à l'intérieur, remplacer la porte d'entrée par un élément à claire-voie pour que le visiteur puisse « y jeter un coup d'œil » sans y pénétrer.

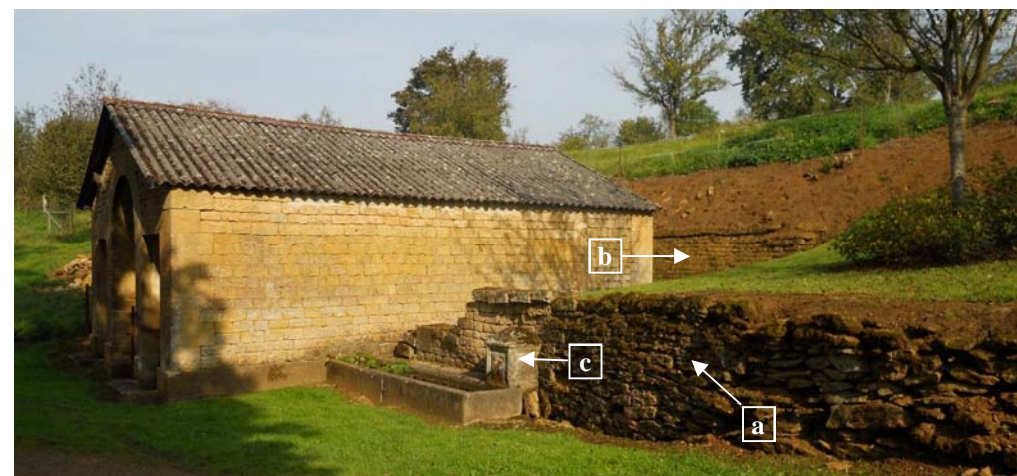
La date de construction est gravée sur le linteau.



Commune Thonne-le-Thil Diagnostic et prescriptions



8



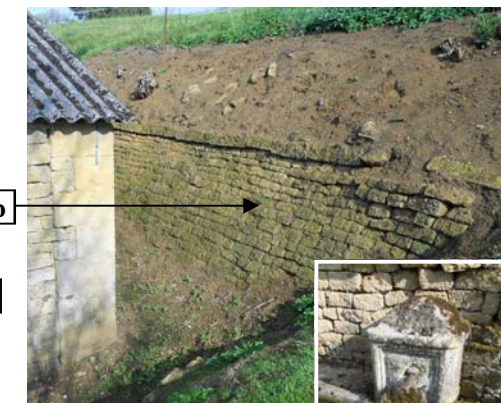
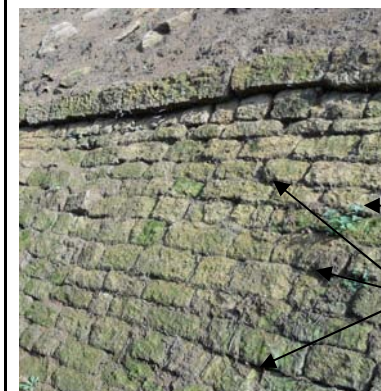
Dénomination : Lavoir à serlienne

XIX^{ème} siècle

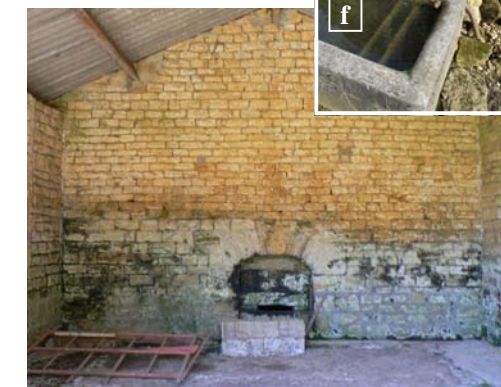
Description	<ul style="list-style-type: none"> • Les lavoirs à serlienne sont très rares en Meuse (Génicourt, Récicourt, Fromeréville). • La serlienne est une baie centrale imposante, flanquée de deux baies rectangulaires constituant la façade du pignon. • Ce type de construction met en valeur la structure, apporte de la lumière au lavoir, allège le pignon (et par voie de conséquence la dépense puisqu'il y a moins de matériau à mettre en œuvre). • Fontaine-abreuvoir en eau, moine en pierre de taille (f). Présence de nénuphars dans le bac. 	
	Etat	Moyen

Prescriptions	<p>Afin de pérenniser ce bâtiment emblématique des lieux d'eau de la première moitié du XIX^{ème} siècle, le propriétaire est invité à suivre les recommandations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gérer les problèmes d'eau. Reprendre la conduite d'alimentation de l'abreuvoir. • Rénovation du moine en pierre de taille (c). Pose d'un mascarons et d'un bec en fonte • Reprendre le mur de soutènement en pierre sèche le long du chemin (a) et les perrés à l'arrière du bâtiment (b). • Rénovation du mur pignon et de la toiture. Enduisage des maçonneries en moellons afin de révéler la structure en pierre de taille (e). • Tonte et entretien régulier des abords.
----------------------	---

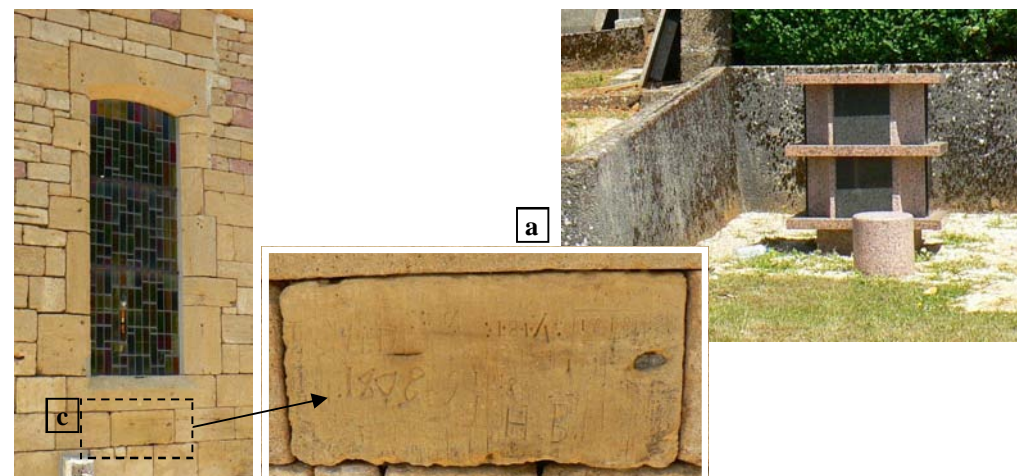
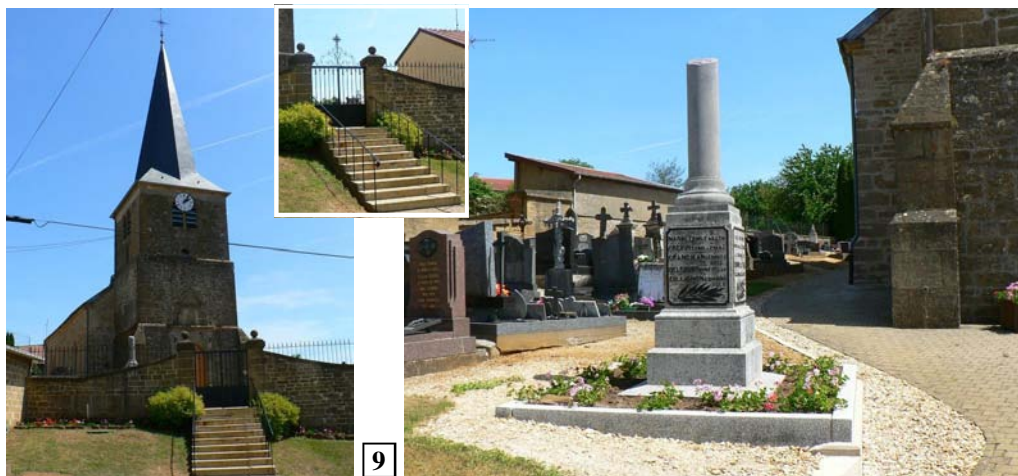
Prescriptions



La rénovation des perrés est un travail délicat qui doit être opéré conjointement aux travaux de réfection du mur en pierre sèche. Pour ces deux opérations, le ciment est à proscrire. Le montage entre les pierres se fait à sec, le liaisonnement s'effectuant par la surface de contact direct entre les pierres. Les interstices naturels entre les pierres (d) assurent l'évacuation de l'eau et servent de réserve biologique à la faune et flore locale.



Commune Thonne-le-Thil Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Eglise Saint-Martin et cimetière

1721

Description

- Eglise encore ceinte de son cimetière. Ce dernier n'a pas fait l'objet d'un déplacement lors de la vague « d'hygiénisation » des campagnes du milieu du XIX^{ème} siècle.
- Orientée : le chevet est dirigé vers l'est, côté du soleil levant.
- Monument aux morts près de l'entrée du cimetière.
- De nombreux symboles sont gravés sur les murs du chevet (c).

Etat

Bon, rénovation en cours

Domaine public

Prescriptions

- Aménagement des abords du **columbarium** à améliorer. (a)
- Création d'un **cheminement** autour de l'église. Veiller à laisser l'engazonnement entre les tombes pour préserver d'un aspect trop minéral.
- Réemploi des **anciennes stèles** (b). Certains monuments réformés en fonte, pourraient faire l'objet d'une rénovation et d'une remise en valeur avec une touche de couleur délibérément contemporaine. Une fois rénovés, ces chefs-d'œuvre pourraient servir d'armoire cinéraire, en remplacement des columbariums « du catalogue » au goût esthétique discutable...



Signes lapidaires et dates (c) :

Les travaux de rénovation des façades ont été l'occasion de révéler la présence de signes lapidaires sur certaines pierres. D'après Serge Bonnet, dans son ouvrage *Le patois des croix*, la concentration de dates gravées sur une même pierre, constituait « le boulier » du fossoyeur. Il tenait ses comptes et inscrivait sur un moellon la date du décès et les initiales du nom du défunt dont il venait de creuser la tombe.

Prescriptions

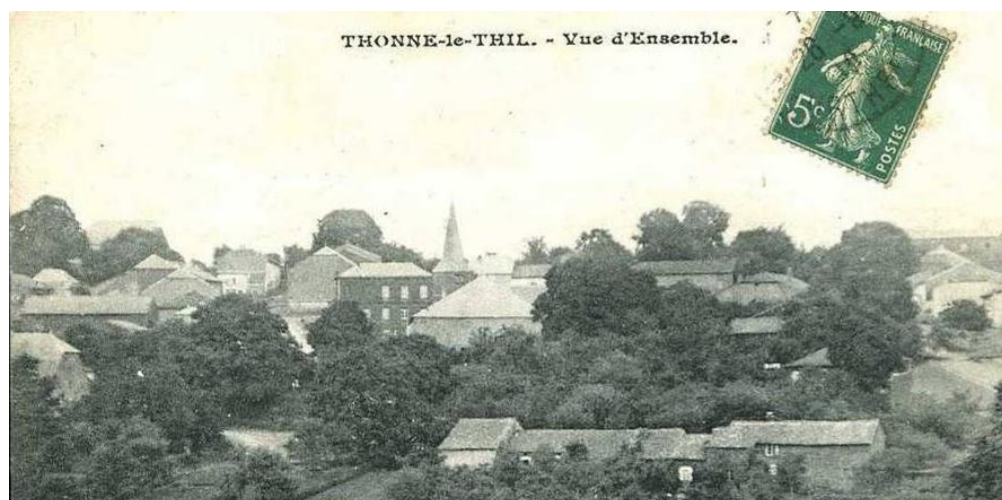
Les plantations :

Elles « accrochent » le cimetière dans le paysage, donnant l'impression, selon la hauteur des essences présentes, que le cimetière est un bosquet ou un jardin de plaisance. Les essences couramment employées étaient dans leur majorité persistantes : épicéa, cyprès, if, buis... plus rarement pin ou sapin. Ces essences étaient particulièrement appréciées car elles offraient une parure au cimetière. Leur port érigé en forme de flamme exprime symboliquement la montée des âmes.



Commune Thonne-le-Thil

Les points singuliers



THONNE-le-THIL. - Vue d'Ensemble.



La place de l'arbre à Thonne-le-Thil.

Cette carte postale de 1909 montre l'omniprésence de l'arbre et de l'image solennelle qu'il introduit dans le village, une cohabitation rare entre patrimoine bâti et végétal.

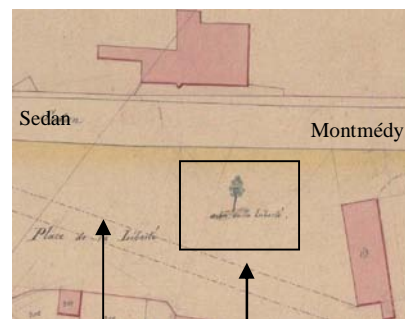


« Orme planté en octobre 1792 par Pierre Simon »

L'arbre de la Liberté

(Situation en 2011)

La monumentalité de l'arbre frappe par sa stature imposante qui crée le lieu. Ce bel arbre se remarque de très loin.



Place de la Liberté Arbre de la Liberté

Les arbres de la Liberté :

C'est par un décret du 25 septembre 1792 que la Convention Nationale préconise la plantation d'un arbre dans toutes les villes et villages pour célébrer la liberté conquise. L'emplacement choisi était un lieu de rassemblement pour la communauté : à cette époque les maisons communes et les mairies n'existant pas, les villageois se réunissaient sur les places sous les frondaisons protectrices d'un orme ou d'un tilleul. Chargé du prestige des événements qu'il avait abrités, l'arbre en vieillissant devenait la mémoire du village.

Eléments du patrimoine traditionnel local :

L'observation des cartes postales anciennes est une référence pour l'aide à la rénovation et la restauration de l'habitat traditionnel lorrain. La prise en compte de ces éléments permettra d'assurer la conservation de la valeur patrimoniale de la maison et de l'identité du territoire.



Volet sans « Z »

Linteau millésimé :

1789, une date clef dans l'histoire de France, également commémorée par les arbres de la Liberté.



Commune Thonne-le-Thil

Les points singuliers

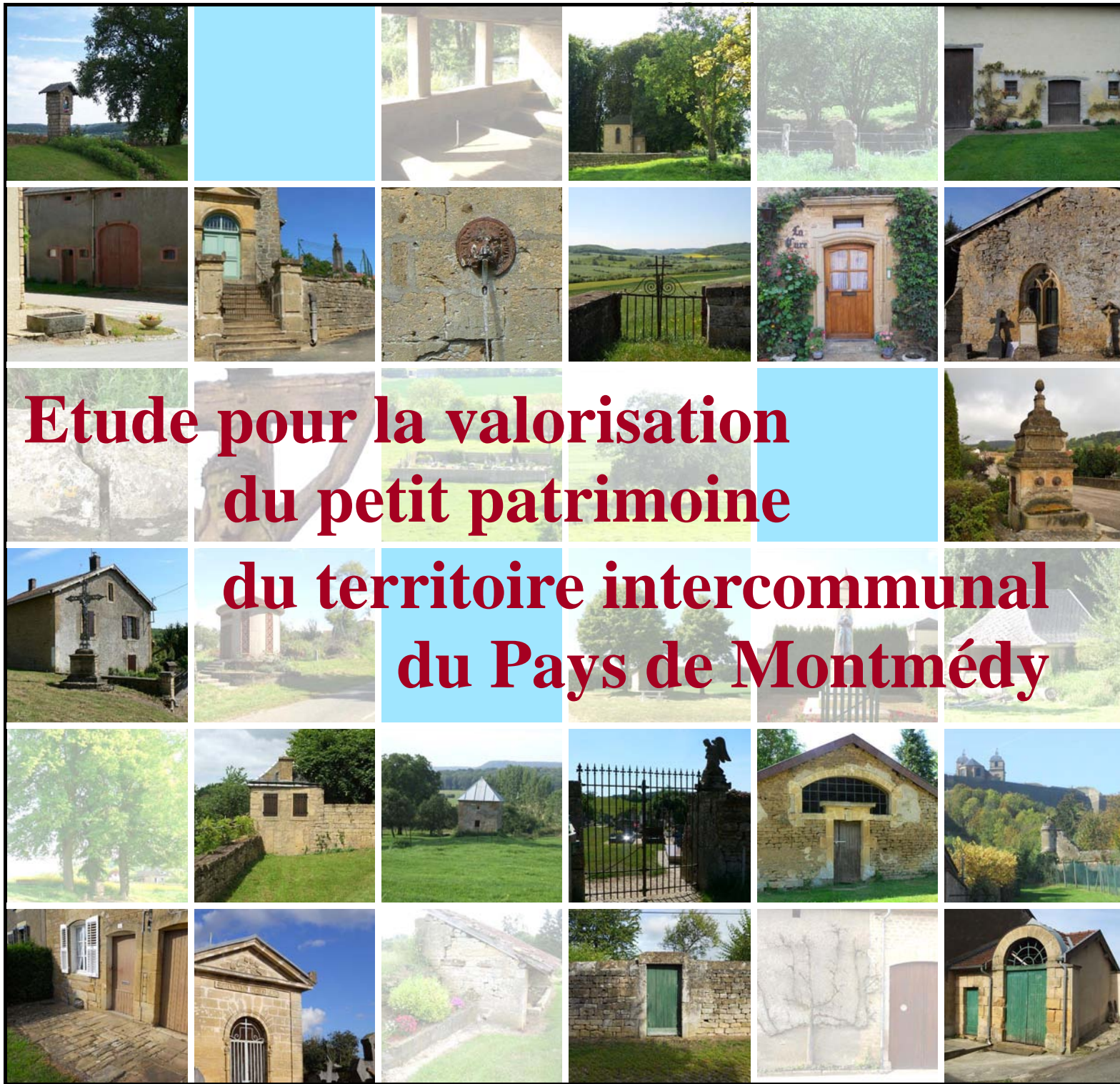
Sentiers, venelles, murets

Les murs de clôture qui sont le prolongement de l'habitat, utilisent les modes de construction de l'architecture locale. Au fil du temps ils se sont enrichis de couronnements qui suivent le profil du terrain, en pierre (a) ou de végétaux identitaires de la flore locale (b).



Éléments du patrimoine archéologique sur le territoire de la commune de Thonne-le-Thil

- Le diverticule Senon–Marville, venant de Thonnelle, franchit les coteaux situés à l'est du village et se dirige vers Breux.
- Un diverticule, connu sous le nom de *Haut Chemin* ou de *Voie d'Yvois*, reliant Berchiwée (Belgique) à Yvois, venant d'Herbeuval, traverse la commune et se dirige vers Montlibert et Yvois. (d'après F.Houzelle, 1902).
- Un autre diverticule reliant Géromont à la *villa de Chelvaux* (commune de Breux) et au village de Baâlon, traverse (selon Houzelle) le territoire du nord-est au sud-est.
- Au lieu-dit *Les Tombes*, avant 1862, des agriculteurs ont exhumé des ossements humains et des fragments d'urnes funéraires d'époque probablement Mérovingienne.
- *Au Château*, au sommet du *mont Catillan*, lors de travaux de terrassement en 1885, des ouvriers ont dégagé un bâtiment antique et ont recueilli des statuettes, des monnaies et de grandes urnes en verre.
- Au lieu-dit *La Marine*, à proximité du *Haut-Chemin*, en 1902, découverte d'un bâtiment antique avec concentration de fragments de tuile romaine (*imbrex* et *tegulae*).



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

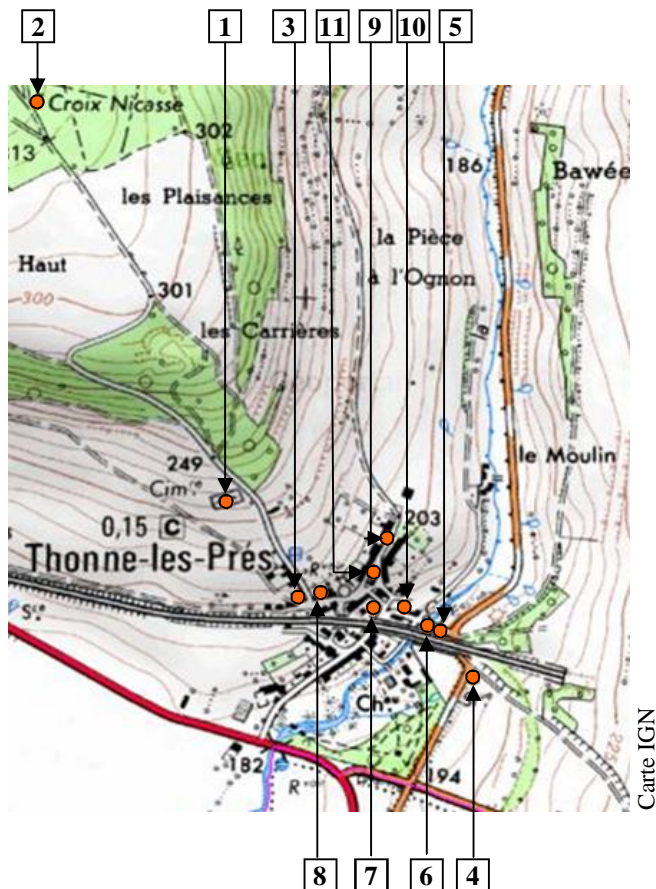
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - Fagny
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

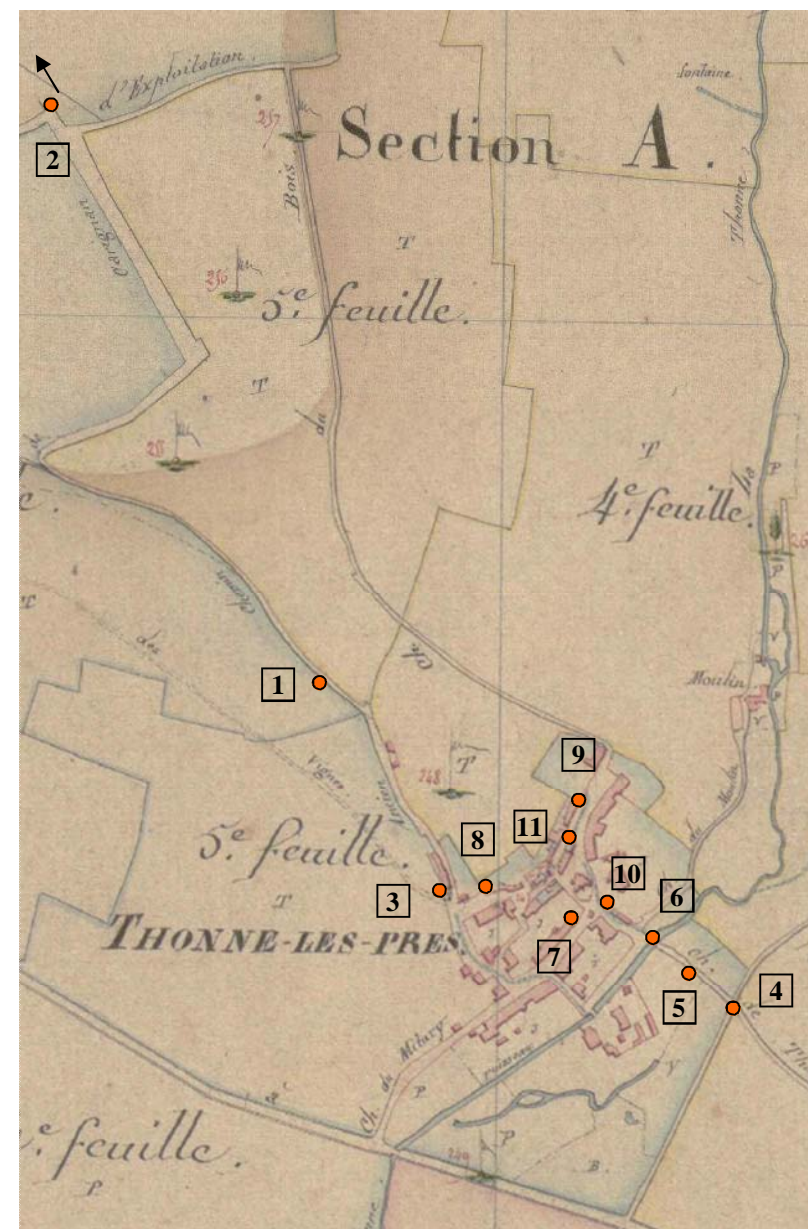
Commune de Thonne-les-Prés

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin dressés entre 1728 et 1739.

- 1 Cimetière + allée de tilleuls
- 2 Croix Nicasse
- 3 Croix ruelle Bauclin
- 4 Monument Jeanne d'Arc
- 5 Croix de mission
- 6 Pont rue de la Thonne
- 7 Croix Grande rue
- 8 Lavoir-fontaine rue des Roses
- 9 Lavoir-fontaine Grande rue
- 10 Lavoir-fontaine rue de la Thonne
- 11 Latrines de la mairie



139 Fi 248 - Thonne-les-Prés - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

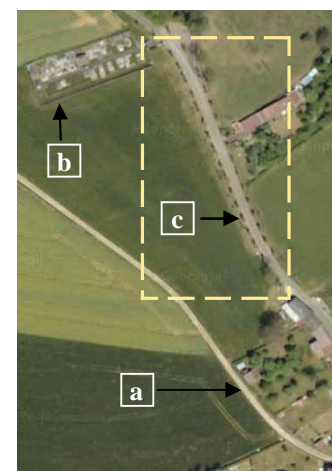
Thonne-les-Prés est caractéristique des villages du territoire de la Codecom de Montmédy par sa situation à flanc de coteau, en contrebas d'un vaste plateau boisé au pied duquel s'écoule la Chiers.

Au cours du XIX^{ème} siècle, par deux fois, les marques de l'art de bâtir eurent un impact considérable sur la commune :

- en face du village, de l'autre côté de la Chiers, reconstruction du château de Laval dans un vaste parc arboré,
- la construction en 1860, du viaduc du *chemin de fer des Ardennes*, modifia profondément la silhouette du village qui fut littéralement coupé en deux, dominé par les seize arches du viaduc.

La position stratégique du village accroché au coteau offre des vues pittoresques depuis la route RN43 qui mène à Sedan. Le cimetière, est un belvédère naturel qui offre un panorama exceptionnel sur la commune puis, au-delà sur la citadelle fortifiée par Vauban.

Commune de Thonne-les-Prés Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Cimetière et allée de tilleuls

1855

Description	<ul style="list-style-type: none"> La politique d'hygiénisation des campagnes qui a fait suite aux grandes épidémies de choléra de la première moitié du XIX^{ème} siècle, amena la commune à construire un nouveau cimetière en 1855 (a). Les normes sanitaires de l'époque exigeaient un éloignement minimal de 150m du village (b). L'entrée monumentale affiche la solennité du lieu, les arbres invitent au recueillement. Les deux pilastres en pierre de taille qui flanquent la grille en fer forgé, sont ornés de vases cinéraires (d). 	

Etat	Bon	Domaine public
------	-----	----------------

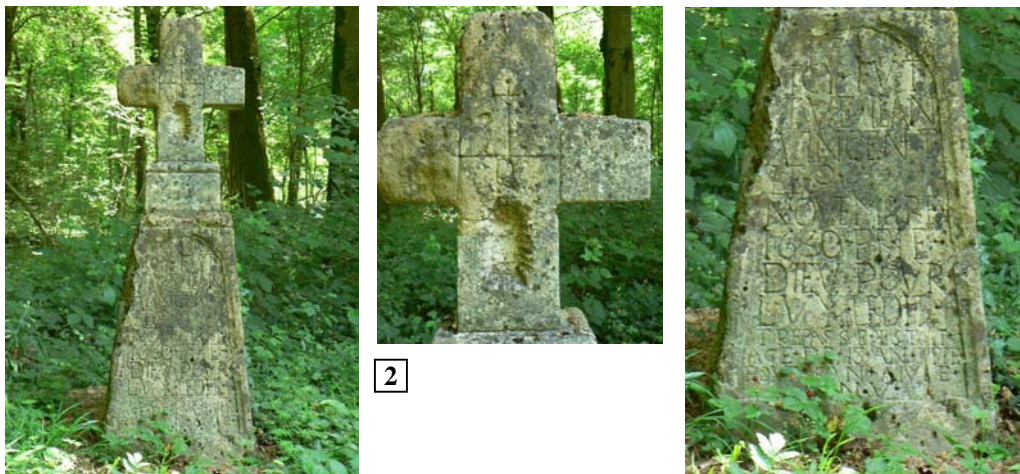
Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> L'entrée du cimetière et la « voûte végétale » qui l'accompagne forment un ensemble cohérent à préserver. Les bornes en pierre seront déposées et réalignées. Le potelet métallique intermédiaire supportant les chaînes pourrait être remplacé par un élément en pierre de taille. Les pilastres ont subi des altérations. Elles doivent faire l'objet d'un travail particulièrement soigné par un spécialiste de la taille de la pierre. Un traitement similaire sera fait sur la tour-clocher miniature commémorant les victimes de la guerre de 1870 : démoussage, nettoyage, brosseage, vérification de la stabilité de la croix sommitale. → 	

La route arborée (c) qui mène au cimetière constitue une voie verte qui relie le lotissement des vivants (a) à celui des morts (b), telle une haie d'honneur vivante qui accompagne le défunt et lui fait la révérence le long de son voyage ultime. Cette configuration constitue un ensemble rare dont la commune a le devoir de conserver et d'entretenir. C'est un atout indéniable pour les promeneurs et le tourisme local.

Prescriptions



Commune de Thonne-les-Prés
Diagnostic et prescriptions



2

Dénomination : Croix Nicasse

1630

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Croix en pierre de taille. • Le croisillon, restauré en 1985, comporte une niche dépouillée de ses ornements ou <i>ex-voto</i>. • Le socle de forme pyramidale possède une inscription gravée [ICY FUT TUE JEAN VINCENT LE 9 NOVEMBRE 1630].
--------------------	--

Etat	Moyen	Domaine public
-------------	-------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Située dans la forêt et relativement loin du village le long d'un sentier pédestre, le monument ne comporte aucune indication sur les circonstances de son érection. L'ancienneté de l'ouvrage et sa charge historique méritent des explications sur la nature de l'accident qui s'est produit au cœur de la guerre de Trente Ans en Lorraine. Une plaque signalétique éclairera le promeneur. • Compte tenu de l'emplacement en milieu forestier très humide, des mesures conservatoires spécifiques sont à adopter. Elles doivent être confiées à un spécialiste de la restauration des ouvrages anciens.
----------------------	--



3

Millésime gravé sur le chapiteau.

Dénomination : Croix ruelle Baublin

1765

Description	<ul style="list-style-type: none"> • L'ensemble est en pierre de taille. Il se compose d'un fut à deux étages surmonté d'un triptyque sur console constitué d'un croisillon portant le Christ flanqué d'une scène biblique représentant Sainte-Madeleine et Marie. La date est gravée sur le chapiteau. • L'ensemble est appuyé contre le mur de clôture d'un jardin privé.
--------------------	---

Etat	Mauvais	Domaine public
-------------	---------	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Le propriétaire du jardin envisage de planter une haie en remplacement du brise-vue afin de créer un fond de décor végétal valorisant la croix. • Retirer la jardinière au pied de l'autel. • Reprofiler le sol en vue de la création d'un tapis engazonné. Plantation d'une haie basse au pied du mur de soubassement du jardin afin de limiter la concurrence visuelle entre les moellons et les pierres du socle de l'oratoire. • Démoussage soigné de la partie sommitale qui est de facture admirable.
----------------------	--

Commune de Thonne-les-Prés Diagnostic et prescriptions



4



5

Dénomination : Monument Jeanne d'Arc

1909

- Description**
- Socle en pierre de taille et statue en fonte.
 - L'arbre et l'escalier participent à la mise en scène et à la valorisation du monument.
 - A l'origine il devait probablement y avoir deux arbres pour respecter la symétrie.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- L'appréciation de la statue est altérée par la présence des barrières métalliques situées autour du monument. Négocier avec l'agriculteur le déplacement de cette structure et proposer une clôture ou une haie champêtre (charmille taillée) pour créer un arrière-plan efficace.
- Replanter un arbre à droite. Le cas échéant, couper le frêne existant et replanter deux sujets de caractère (tilleul, chêne, marronnier, érable, orme) afin de créer une symétrie de part et d'autre du monument.



Le monument fut probablement érigé en mémoire de la Béatification de Jeanne d'Arc en 1909 par le pape Pie X.

Dénomination : Croix de mission

1891

- Description**
- Socle en pierre de taille, Christ en fonte.
 - Sur une plaque de marbre fixée en avant du socle, est gravée l'inscription [O CRUX AVE - Souvenir aux Missions de 1898 et 1899].
 - La base de la croix porte la date 1891.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Nettoyage soigné du socle et réparation de la couverture (fissurée) (a) après dépose des enracinements.
- Revoir les abords. Pour limiter l'entretien et pour créer une continuité, réduire l'emprise de l'aire gravillonnée au profit de l'engazonnement.
- Le banc est trop présent. Prévoir un autre emplacement.
- Afin de mieux révéler le monument, une solution consisterait à repositionner l'ensemble sous une arche, et non plus en face, d'une pile du viaduc (b).



Mise en valeur des bornes chasse-roues

Commune de Thonne-les-Prés
Diagnostic et prescriptions



6

Dénomination : Pont rue de la Thonne

Fin XVIII^{ème} s.

Description

- Pont en pierre de taille enjambant la Thonne.
- Pour protéger les parapets en pierre, des bornes chasse-roues sont encore en place.

NB: Ouvrage similaire au pont de *la Guerlette* (commune de Thonne-le-Thil). On peut donc supposer une datation identique.

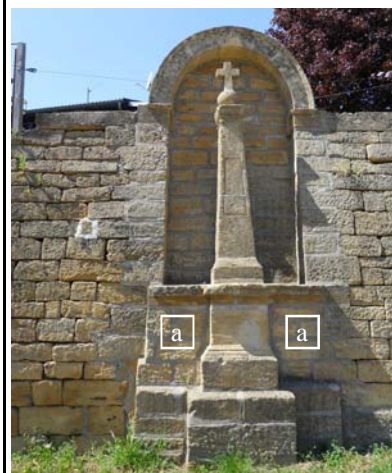
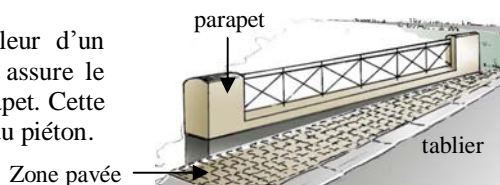
Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

- L'ouvrage présente des traces de restauration et de rejointoiement au ciment. Elles sont à proscrire. Les interventions futures seront à exécuter au mortier de chaux.
- Restitution des bornes chasse-roues et mise en valeur du soubassement des parapets en pierre, par la pose d'une aire pavée insérée dans le revêtement en enrobé du tablier.
- Ci-contre, exemple de mise en valeur d'un pont ancien à Void où l'aire pavée assure le lien entre le tablier du pont et le parapet. Cette zone étroite assure aussi la sécurité du piéton.



7



Dénomination : Croix Grande rue

XIX^{ème} siècle

Description

- Socle, fut et croisillon en pierre de taille.
- L'ensemble est enchâssé dans un mur de soutènement formant une niche.

Etat

Moyen

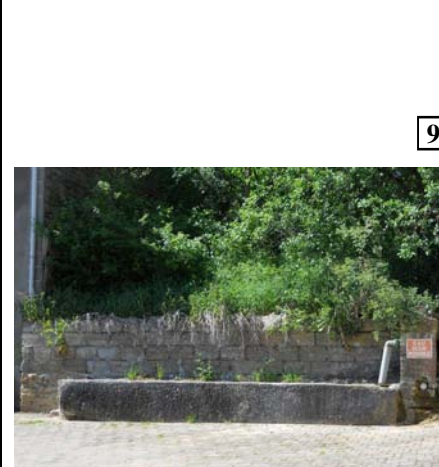
Domaine public

Prescriptions

- Il faut saluer ici la volonté de la commune ou des riverains dans cet acte de rénovation qui prolongera la vie de l'ouvrage. Néanmoins des maladresses ont été commises quant à l'utilisation du ciment portland gris et à la pratique d'un rejointoiement sur des blocs de pierre qui à l'origine étaient maçonnés à sec, c'est-à-dire exempt de mortier. L'usage du ciment a pour conséquence l'emprisonnement des pierres alors qu'elles doivent pouvoir se dilater en période de gel.
- Sur le plan esthétique, la lecture du monument n'est pas immédiate par manque de hiérarchisation des blocs de pierre où le fut se confond avec les moellons du mur. L'aspect général est trop uniforme et « sec ». Afin de révéler la présence de la croix et la faire ressortir par rapport à l'arrière plan, l'une des solutions consisterait à uniformiser l'ouvrage avec un badigeon à la chaux de teinte légèrement ocrée.

NB : Il serait intéressant de consulter les documents d'archives pour voir si les zones (a) sont d'origine.

Commune de Thonne-les-Prés
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir-fontaine-abreuvoir rue des Roses

XIX^{ème} siècle

Dénomination : Lavoir-fontaine-abreuvoir Grande rue

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir en pierre de taille, couverture à deux pans. Aujourd’hui garage privé.
 - Abreuvoir monolithique en *Pierre bleue* adossé au lavoir. Utilisé comme jardinière.
 - Moine en fonte non alimenté.

- Description**
- Lavoir à un pan, transformé en garage privé.
 - Abreuvoir en *Pierre bleue*, de dimensions exceptionnelles : monolithe de plus de 5 mètres.
 - Moine composite en pierre, brique et enduit. Bec d’écoulement en tube PVC. La seule pièce d’origine est la coiffe terminale en pierre (a).

Etat Moyen

Domaine privé ?

Etat Moyen

Domaine privé ?

Prescriptions

Selon le statut d’occupation de la fontaine, plusieurs cas de figure peuvent être envisagés :

- Remise en eau avec restitution du bec d’alimentation. Traitement de la borne-fontaine en fonte et mise en peinture. Restauration de l’abreuvoir incluant vérification de l’étanchéité. Restitution d’une aire pavée en pierre naturelle ou pavés de réemploi devant l’abreuvoir.
- Maintien en l’état avec remise en peinture de la borne – fontaine et aménagement des abords.
- Dépose pour remise en fonctionnement dans un lieu plus propice.



- Prescriptions**
- Le moine sera déposé et retaillé en pierre selon les éléments d’ornementation visibles sur la couvertine (a). Il sera équipé d’un mascaron en fonte en remplacement du tube PVC (b).
 - L’abreuvoir sera nettoyé et débarrassé des herbes parasites. Le trop-plein en PVC sera remplacé par un élément en pierre (c).



Commune de Thonne-les-Prés Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir-fontaine rue de la Thonne

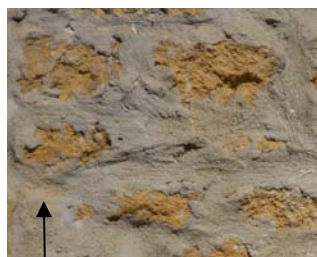
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Lavoir en pierre de taille et moellons à un pan couvert de tuile canal.
 - Abreuvoir en pierre alimenté par un tuyau en PVC (a).

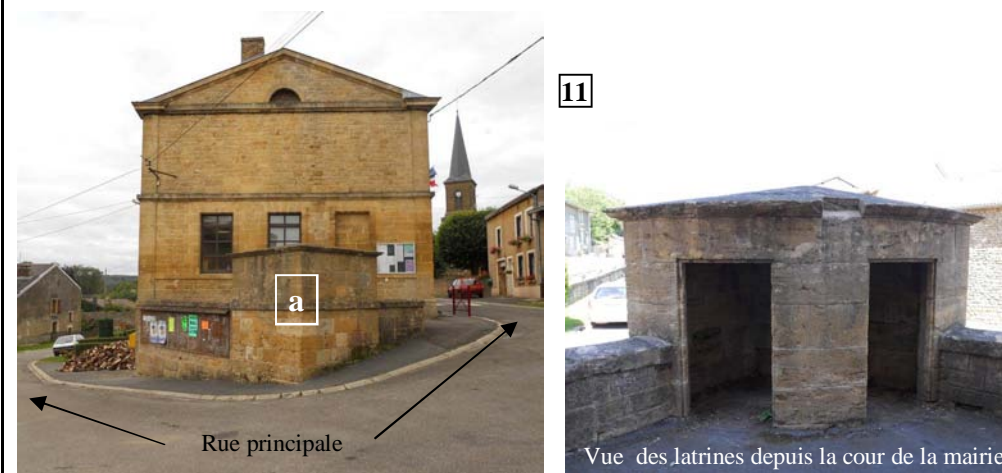
Etat Moyen

Domaine public

- Prescriptions**
- Restauration au ciment à proscrire. Utiliser un mortier de chaux éventuellement teinté qui laisse respirer le mur et s'harmonise avec la tonalité générale des pierres.
 - Soigner les abords : insérer une aire pavée autour de l'abreuvoir. Entretien régulier du talus. Débarrasser les objets inutiles ou autre pollution visuelle.
 - Revoir l'alimentation du bac afin de supprimer le tube en PVC (a).



Enduit au ciment portland à remplacer par un mortier de chaux naturelle plus compatible avec la nature de la pierre et plus chaleureux visuellement.



Dénomination : Mairie et latrines

XIX^{ème} siècle

- Description**
- Les équipements publics officiels sont rassemblés au centre du village : église, école, mairie.
 - La mairie siège solennellement sur un promontoire dédoublant la rue principale.
 - L'extrémité de l'îlot est marquée par une « figure de proue » où étaient installées deux latrines communales (a).

Etat Moyen

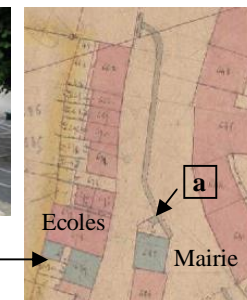
Domaine public

Prescriptions

Les latrines de l'école communale (XIX^{ème} s.) préfiguraient déjà les concepts actuels de développement durable : regroupement des volumes et des évacuations, économies de matériaux et d'eau (toilette sèche)...



Latrines des écoles



Ces constructions mineures sont néanmoins empreintes des traditions locales. Leur préservation est une évidence car elles jouent un rôle majeur de ponctuation dans le paysage urbain d'aujourd'hui.

Pour répondre aux exigences de la répartition sexuée des classes, les édiles municipaux ont opté pour un bâtiment posé sur le mur séparant les deux cours de récréation. Au fond, les deux préaux suivent le même principe.

Commune de Thonne-les-Prés

Les points singuliers



Ci-dessus un exemple de **délimitation** de la route par des bordures en dalles levées datant du XIX^{ème} siècle. Préfiguration de la glissière de sécurité.



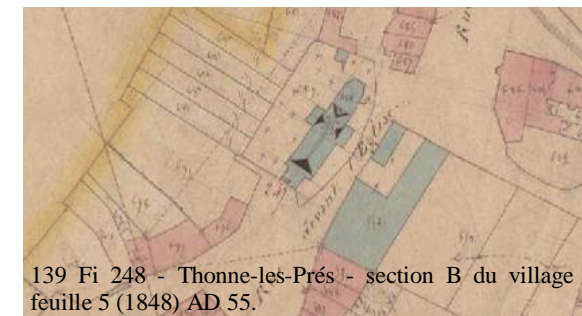
L'arbre, qu'il soit isolé (a), en alignement (b), en bosquet ou en mail (c), à l'intérieur du village comme à l'extérieur, est un élément récurrent, complice du patrimoine bâti, sur l'ensemble de la commune.



Clôture de jardin. Insertion d'une porte piétonne dans le mur en pierre sèche. La couverture végétale en plantes de rocaille est un refuge naturel pour les oiseaux, reptiles et autres invertébrés. A entretenir et conserver soigneusement.



L'église Saint-Georges fut reconstruite en 1874 suite à l'incendie de l'ancienne située non loin de l'emplacement actuel. Ci-contre, figure la situation de l'église en 1848.



139 Fi 248 - Thonne-les-Prés - section B du village - feuille 5 (1848) AD 55.



Quelques **tombes de l'ancien cimetière** ont été récupérées et disposées contre la nouvelle église ou le mur en pierre sèche qui ceint cet espace.

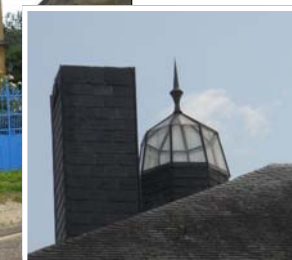
Ancre en fonte et fer forgé.

Destinées à renforcer la stabilité de l'arc en anse de panier d'une porte de grange.



Flamande à base polygonale.

Structure métallique sommée d'un poinçon en zinc. Ce dispositif sert vraisemblablement à éclairer la cage d'escalier de l'habitation.



Commune de Thonne-les-Prés

Les points singuliers



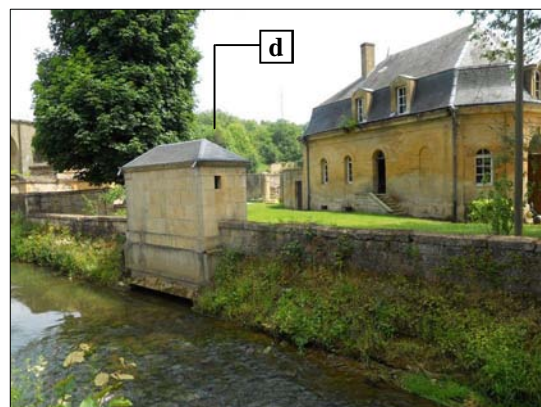
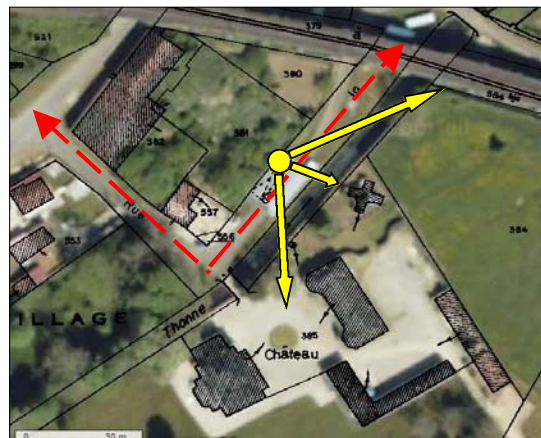
L'empreinte historique du XIX^{ème} siècle sur la commune est particulièrement forte.

Au premier plan le viaduc construit en 1860 pour la Compagnie de Chemin de Fer des Ardennes est la réalisation d'un jeune chef d'entreprise de travaux publics meusien, Charles Varinot, né à Tannois en 1833. Aujourd'hui son nom évoque une randonnée bien connue des meusiens.

Suite à ce premier chantier colossal, il se spécialisa dans la construction de voies ferrées et d'ouvrages d'art sur une bonne partie du territoire national et au sein d'installation de ports maritimes. Il fut aussi à l'origine de la *Voie Sacrée Ferroviaire* en 1916.

Ce viaduc est un spécimen exceptionnel issu de la fièvre constructrice des grands ouvrages, marqueurs de la Révolution Industrielle en France.

Commune de Thonne-les-Prés Les points singuliers



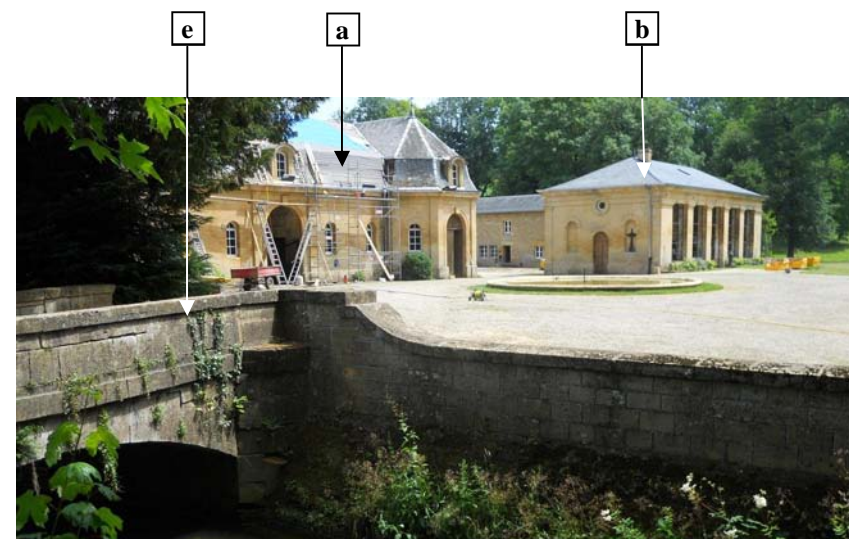
Création d'un point d'observation et d'information

La partie basse de la rue de la Thonne est un endroit idéal pour visualiser simultanément les deux grands sites construits au XIX^{ème} siècle qui méritent d'être expliqués aux visiteurs.

Le château s'offre « en vitrine » visuellement depuis la rive droite de la Thonne. De là les différents éléments patrimoniaux du domaine peuvent être présentés sans pénétrer dans la propriété : **les écuries (a), la orangerie (b), la chiennerie (c), les latrines au-dessus du ruisseau (d), le pont en pierre (e), la grille colossale en fer forgé (f) et les lourds éléments défensifs ouvragés (g)** laissent entrevoir la silhouette du château.

En quelques mots et schémas explicatifs présentés sur un panneau d'information, un cours d'architecture et d'histoire de l'art sera ainsi diffusé *in situ*.

Des explications similaires seront données pour présenter l'histoire et les techniques utilisées pour la réalisation du viaduc.



c

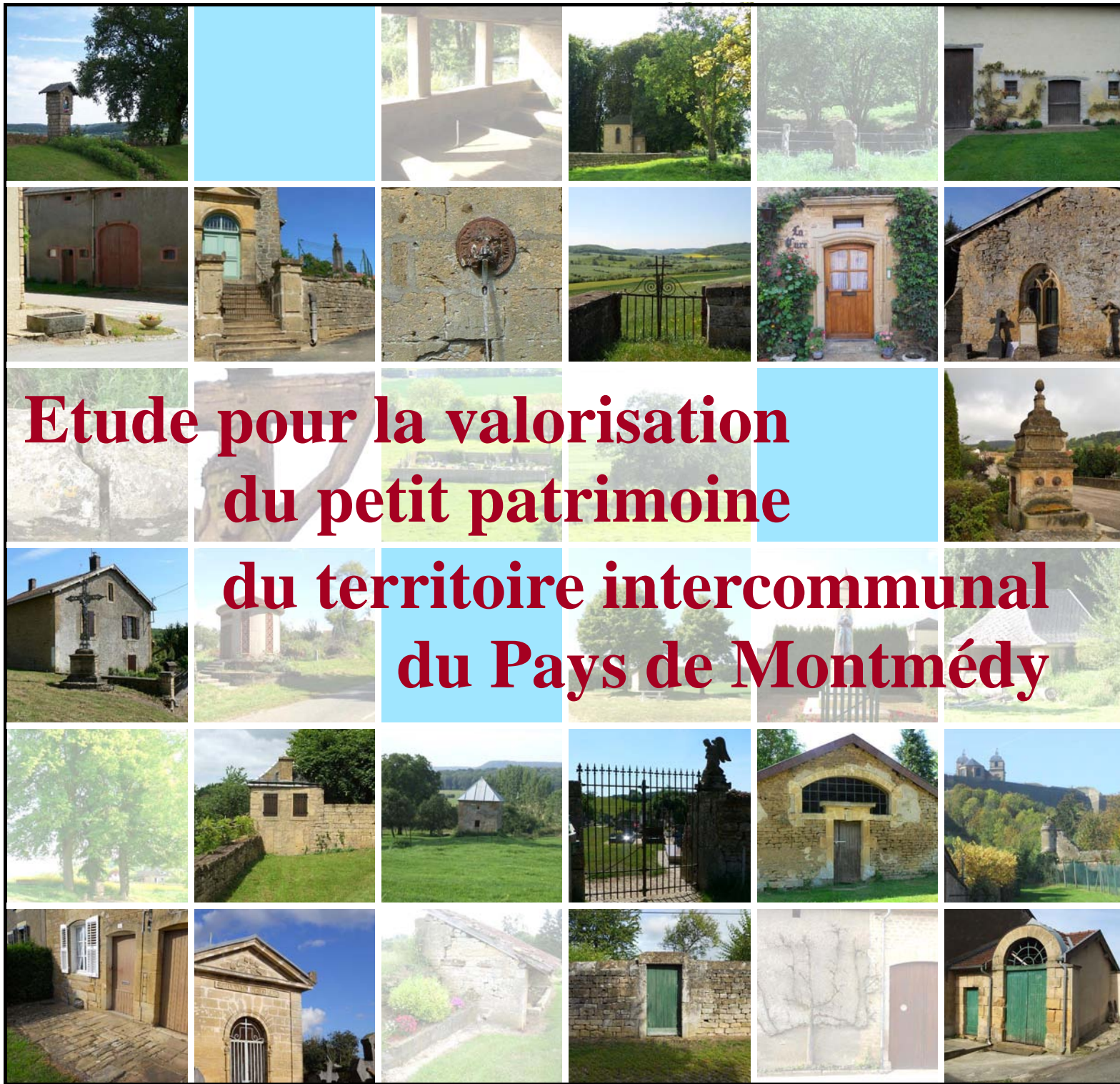
e

a

b

d

g



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

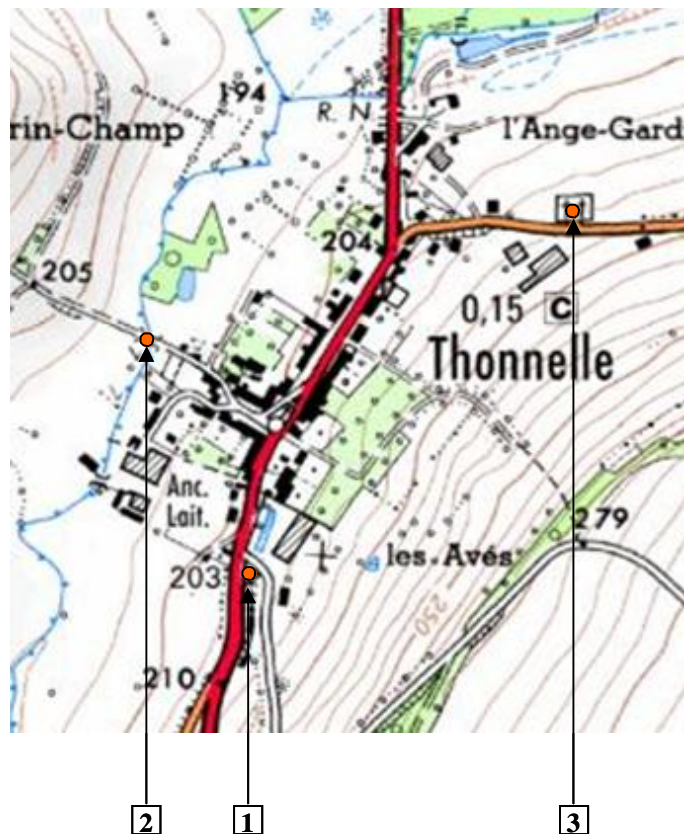
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Thonnelle

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739).

- 1 Croix de chemin entrée sud
- 2 Pont du Douaire
- 3 Cimetière, route d'Avioth



139 Fi 249 - Thonnelle - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55.

Le village de Thonnelle se présente sous la configuration d'un village-rue qui étire ses maisons mi-toyennes imposantes sur deux niveaux, du sud au nord, le long de l'axe majeur Montmédy-Sedan. Les façades principales tournées vers la rue aux larges usoirs, sont percées d'une porte charretière monumentale, représentative de l'intensité d'une agriculture tournée vers l'élevage et l'activité laitière. L'ancienne laiterie située à l'entrée sud-ouest de l'agglomération en est le témoignage.

Le haut-fourneau et les forges installés au nord de la commune sur le ruisseau d'Avioth, affichent la fierté industrielle passée des ouvriers du village et de ses alentours jusqu'à la guerre de 1870. Le minerai était extrait sur le territoire de la commune. La présence des oxydes de fer dans le sol explique la coloration brun/ocre des ouvrages architecturaux en pierre de taille, notamment l'église ou les entourages des ouvertures des habitations.

La fuite du roi Louis XVI et la Famille Royale, interrompue à Varennes, devait les conduire au château de Thonnelle. Une plaque apposée sur le château en fait mention.

Commune de Thonnelle Diagnostic et prescriptions



1

Dénomination : Croix de chemin, entrée sud

XIX^{ème} siècle

- | | |
|--------------------|---|
| Description | <ul style="list-style-type: none"> • Socle de base carrée et fût cylindrique en pierre. Sur le socle est représentée une croix de Malte. • L'ensemble est surmonté d'une croix métallique dont les extrémités sont ornées d'un fleuron, c'est-à-dire un bouton de fleur stylisé. • L'ensemble est monté sur une plateforme légèrement surélevée flanquée aux 4 angles de bornes en pierre supportant une chaîne. |
|--------------------|---|

Etat	Mauvais	Domaine public
-------------	---------	----------------

- | | |
|----------------------|---|
| Prescriptions | <ul style="list-style-type: none"> • Déposer les anciens ciments qui sont incompatibles avec la pierre calcaire et lui empêchent toute possibilité de dilatation. Remplacer par un mortier de chaux naturelle. • Nettoyer soigneusement le socle et la colonne. Proscrire tout outil tranchant ou technique abrasive. Faire appel à des entreprises spécialisées. • Vérifier la stabilité de la croix. Décaper, traiter et revêtir d'une peinture anti-rouille. • Remplacer les sapins qui ont terminés leur croissance par une essence de feuillu local. • Eventuellement revoir l'orientation et tourner l'ensemble vers la route. Cette opération sera l'occasion de remplacer les deux arbres. • Raison d'être de la croix : provenance, fonction (rogations, accident, mission...). Une plaque explicative peut être apposée sur l'un des piliers en pierre. |
|----------------------|---|



2



Dénomination : Pont du Douaire

Fin XVIII^{ème} s.

- | | |
|--------------------|--|
| Description | <ul style="list-style-type: none"> • Pont en pierre avec arche unique sur la Thonne. • Garde-corps en pierre de taille faisant mur bahut. Très ressemblant à celui de Thonne-les-Prés (indice pour la datation). • Les extrémités des garde-corps sont protégées et marquées par des bornes chasse-roues en pierre (a). |
|--------------------|--|

Etat	Moyen	Domaine public
-------------	-------	----------------

- | | |
|----------------------|---|
| Prescriptions | <p>Ce pont de belle facture et robuste avait été conçu pour le passage des troupeaux et des charrettes du XIX^{ème}s. Les épaufrures et lésions repérées sur le rein de la voûte (b) sont liées à des surcharges occasionnelles provoquées vraisemblablement par les engins agricoles d'aujourd'hui. Ces anomalies sont à suivre dans le temps et le cas échéant il sera nécessaire de prendre des mesures radicales de protection.</p> |
|----------------------|---|



Commune de Thonnelle Diagnostic et prescriptions



Vue sur l'entrée - Côté route d'Avioth



3

Le cimetière et son panorama

Dénomination : Cimetière

XX^{ème} siècle

Description

- Ce cimetière fait partie des rares opérations de construction de « lotissement des Morts » qui furent conduites en Meuse durant la seconde moitié du XX^{ème} siècle.
- Situé au nord-est de la commune, en bordure de la route qui mène à Avioth, le cimetière est entièrement clos d'un mur en moellon local non enduit.
- La signature de l'ouvrage est caractérisée par un portail monumental, qui tel un arc de triomphe, honore l'entrée dans le monde des trépassés.

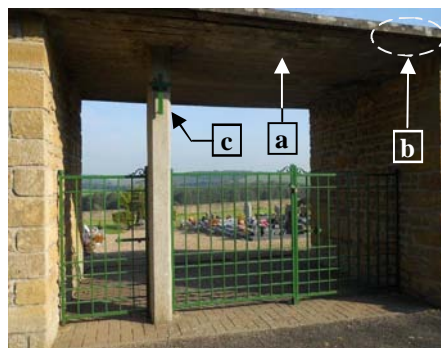
Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Vérifier l'étanchéité de la dalle béton en toiture (a).
- Détecter la présence de fissures ou microfissures qui à terme pourraient générer des lésions sur les armatures du béton et fragiliser la structure.
- S'assurer de la bonne efficacité des larmiers périphériques (b).
- Entretien périodiquement le portail métallique ainsi que la croix affichant le cimetière (c).

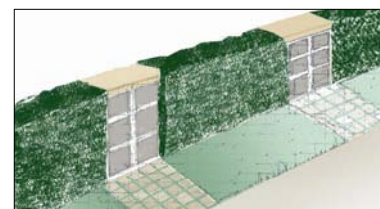


Prescriptions



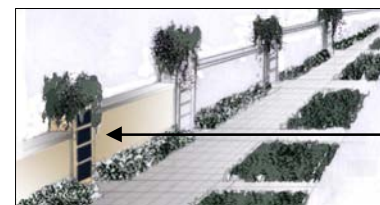
La croix

Son emplacement au centre du cimetière, dans l'axe de l'entrée revêt une symbolique forte. Les croix de mission étaient fréquemment construites en bois. La croix hosannière, placée au centre du cimetière, était honorée lors de la fête des Rameaux. Des couronnes et guirlandes de buis y étaient accrochées.



Columbarium

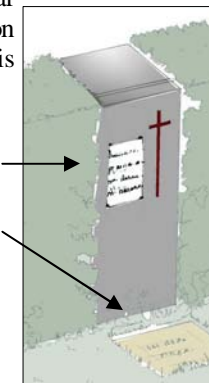
Le cimetière n'étant pas encore doté d'un columbarium, la commune veillera à ne pas trahir la qualité paysagère du site, par l'apport d'une production extérieure, onéreuse et parfois d'un goût discutable.



Armoires cinéraires en **Pierre locale** incluses dans l'épaisseur du mur de clôture

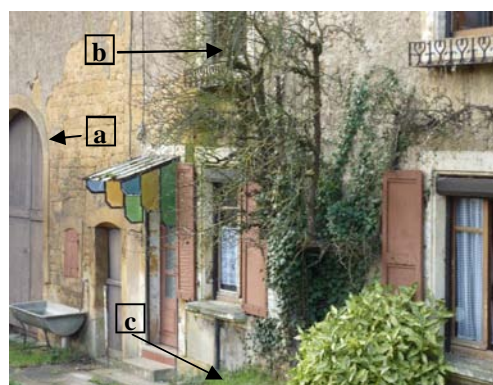
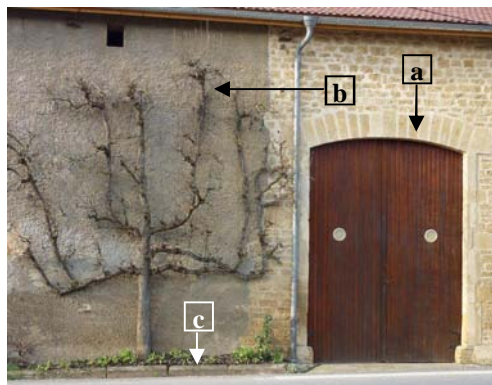
Armoire cinéraire intégrée à une haie

Cavurne posée dans le gazon



Commune de Thonnelle

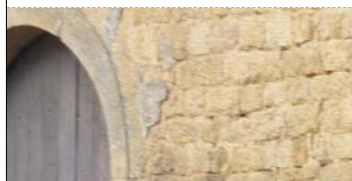
Les points singuliers



Éléments traditionnels des façades lorraines

Porte de grange à linteau droit ou cintré (a), arbre palissé (b), tour de volet planté (c). Tous ces éléments intimement liés à la façade depuis des générations, sont à conserver. L'exemple ci-dessus montre un arbre bien taillé et régulièrement conduit qui doit servir de référence et inciter d'autres riverains. Ce type de plantation en pied de façade nécessite un minimum d'entretien. Question de bonne volonté.

« Faire la peau aux façades » devient une opération trop systématique qui est à contresens du développement durable et des économies d'énergie...

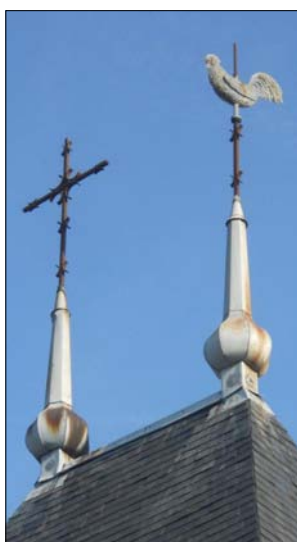


Eglise fortifiée Saint Hilaire

L'église est édifée sur un replat au milieu du village. L'ancien cimetière l'entourait.

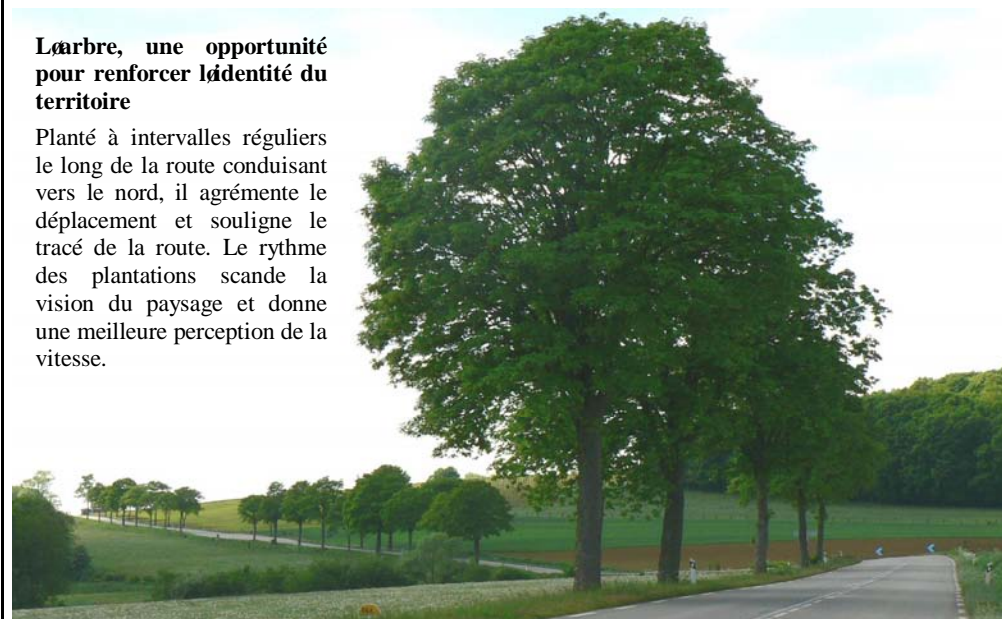
Le clocher-porche construit en 1572 est le seul élément fortifié qui subsiste. De plan rectangulaire divisé verticalement en trois niveaux, il comporte un oculus ovale au-dessus de chacune des entrées latérales. La façade sud-est du premier étage est percée de deux petites archères ébrasées.

Noter les deux épis de faitage sommés du coq et de la croix.



L'arbre, une opportunité pour renforcer l'identité du territoire

Planté à intervalles réguliers le long de la route conduisant vers le nord, il agrémente le déplacement et souligne le tracé de la route. Le rythme des plantations scande la vision du paysage et donne une meilleure perception de la vitesse.

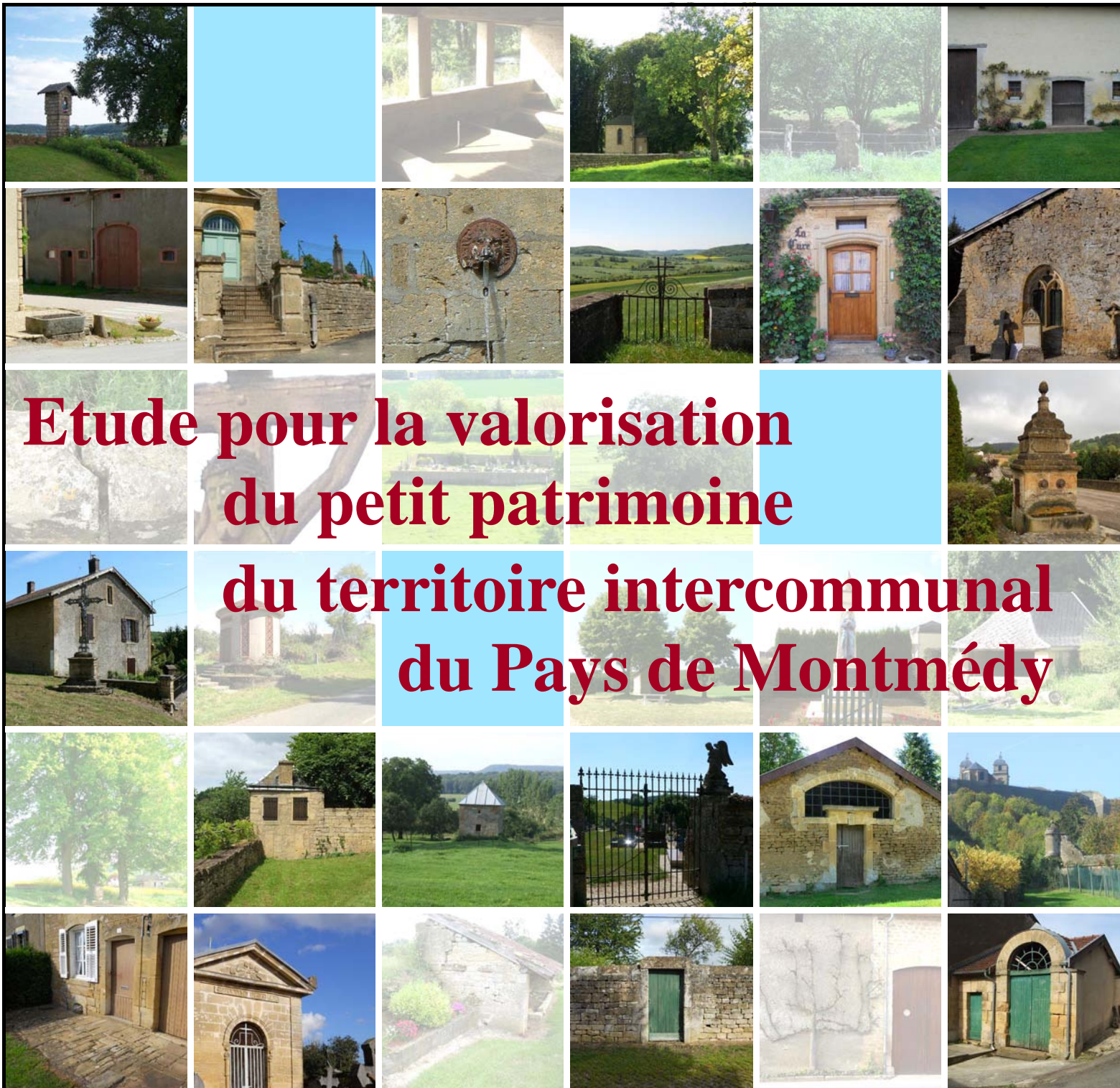


« [i] La France n'est pas faite uniquement pour permettre aux Français de circuler en voiture, et, quelle que soit l'importance des problèmes de circulation routière, cela ne doit pas aboutir à défigurer son paysage. La sauvegarde des arbres plantés au bord des routes est essentielle pour la beauté de notre pays, pour la protection de la nature. L'autoroute sera utilisée pour les transports qui n'ont d'autre objet que la rapidité. La route, elle, doit redevenir pour l'automobiliste de la fin du XIX^{ème} siècle ce qu'était le chemin pour le piéton ou le cavalier : un itinéraire que l'on emprunte sans se hâter, en profitant pour voir la France. Que l'on se garde de détruire systématiquement ce qui en fait sa beauté ! » *

Ce qui est important, c'est de réveiller la conscience de l'automobiliste afin de l'amener à adapter son comportement.



* Georges Pompidou, dans une lettre adressée au premier ministre M. Chaban-Delmas le 17 juillet 1970.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

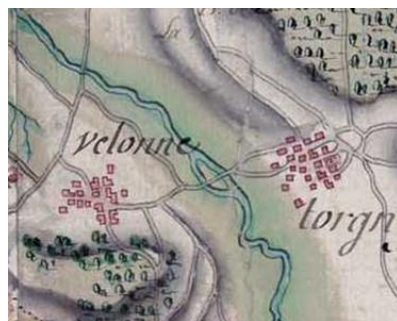
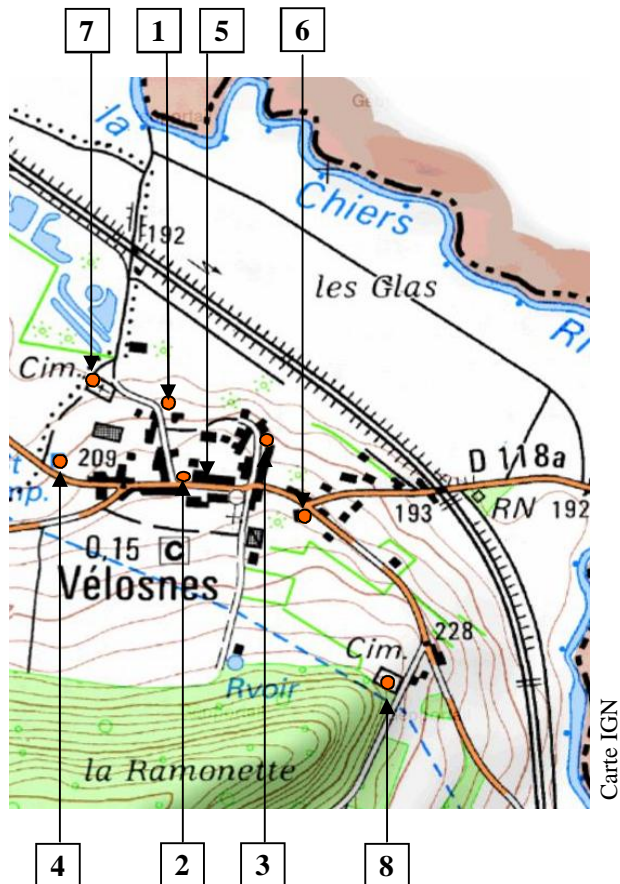
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouviez
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Vélosnes

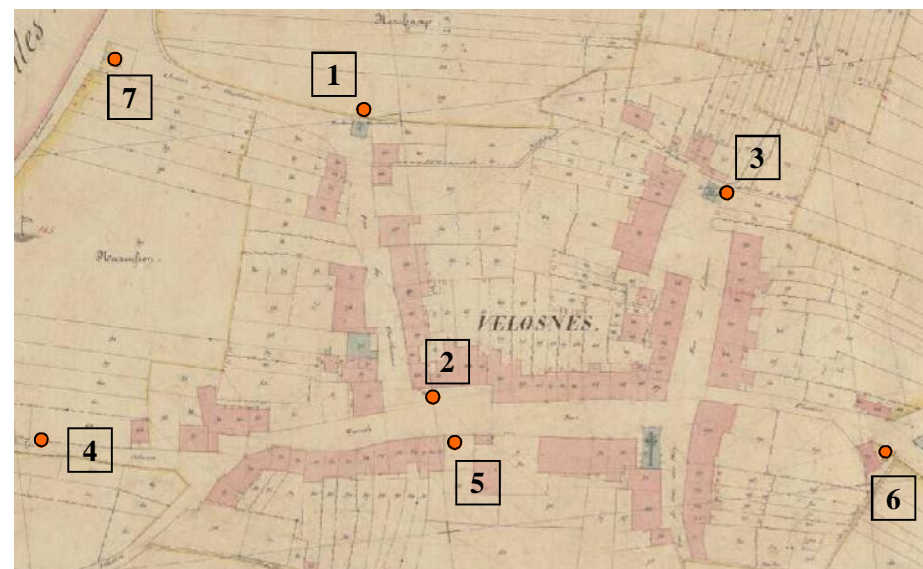
Généralités et localisation du petit patrimoine



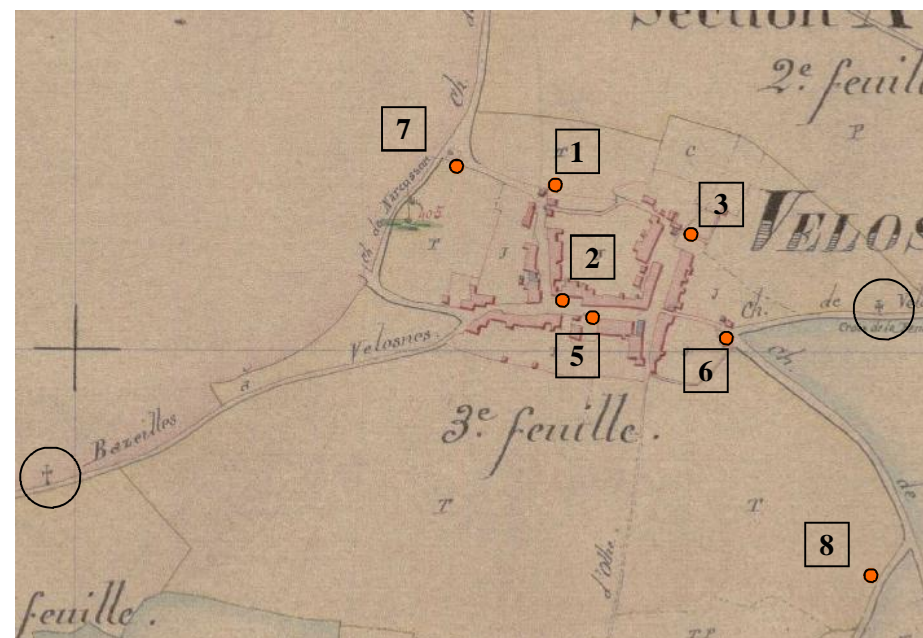
Carte des Naudin (entre 1728 et 1739)

- 1 Lavoir, rue Morthomme
- 2 Puits, rue Morthomme
- 3 Lavoir, rue du Cul de plomb
- 4 Station pompage, route de Villécloye
- 5 Monument aux morts
- 6 Croix de chemin
- 7 Cimetière A
- 8 Cimetière B

○ Traces d'emplacements anciens de croix ou calvaires



139 Fi 258 - Vélosnes - Section A du village - feuille 3 (1848) AD 55



139 Fi 258 - Vélosnes - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

La commune de Vélosnes est située sur une terrasse dominant la vallée de la Chiers, en face du village de Torgny posé sur l'autre versant, en territoire belge. La carte des Naudin (début du XVIII^{ème} siècle) révèle précisément la place des deux villages établis de part et d'autre du cours d'eau frontière.

Le site de hauteur de la Côte de la Ramonette, qui domine le village, fut fortifié dès l'Âge du fer puis à l'époque Gallo-romaine et Mérovingienne.

La singularité du village réside dans la présence de deux cimetières établis au sud-est et au nord-ouest de la commune. L'abondance de linteaux (privés) ornés et millésimés taillés dans la pierre calcaire jaune-ocrée, est aussi une particularité locale.

Commune de Vélosnes

Eléments dominants du territoire



Commune de Vélosnes Diagnostic et prescriptions



1

Dénomination : Lavoir, dit « fontaine du cul de plomb »

XIX^{ème} siècle

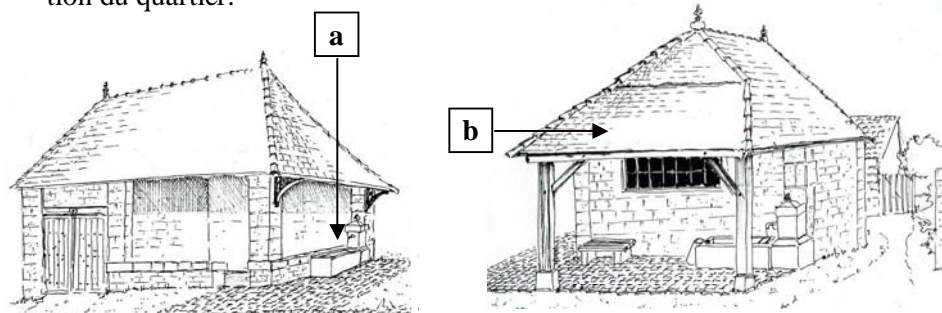
- Description**
- Lavoir en pierre de taille et moellons.
 - Toiture à deux versants à forte pente, couverts de tuile mécanique.
 - Pignon sud en demi croupe ardoisée.
 - L'ouvrage est dépouillé des équipements qui assuraient son fonctionnement.

Etat

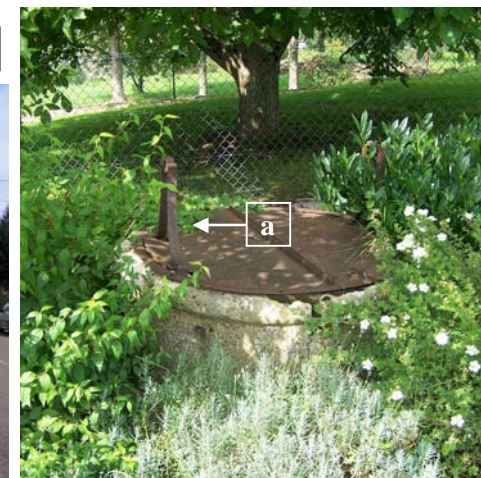
Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- Des propositions avaient été faites par le CAUE pour redonner vie au lavoir et réanimer le quartier en restituant une partie de l'abreuvoir et de la fontaine (a) figurant sur le cadastre napoléonien de 1848.
 - Un appentis adossé au mur-pignon (b) assurait un abri convivial à la population du quartier.



2



Dénomination : Puits, rue du Morthomme

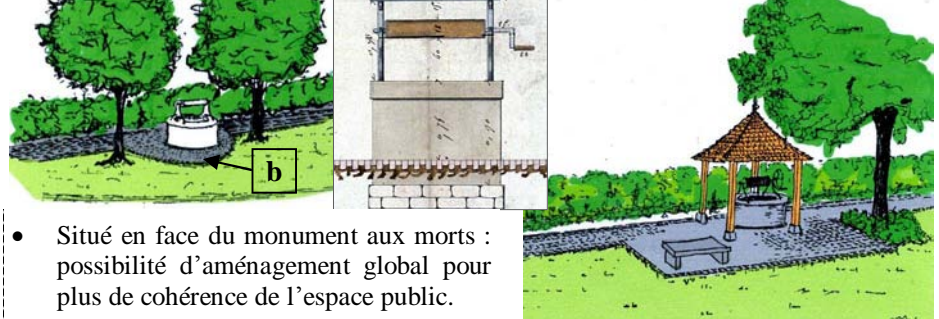
XIX^{ème} siècle

- Description**
- Puits de forme circulaire en pierre de taille.
 - Margelle protégée par un volet métallique.
 - Présence des fixations (a) en fer forgé qui supportaient le treuil d'enroulement et probablement un petit toit ou une tôle courbe ou pliée.
 - Masqué par une végétation envahissante.

Etat

Bon

Domaine public

- Prescriptions**
- Reconstituer la *Place du puits* et afficher la présence de l'ouvrage par la plantation de deux arbres d'essence noble.
 - Matérialiser un cheminement pavé (b)
- 
- Situé en face du monument aux morts : possibilité d'aménagement global pour plus de cohérence de l'espace public.

Commune de Vélosnes Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir, fontaine « du mort homme »

XIX^{ème} siècle

Description

- Pierre de taille et moellons en pierre calcaire.
- Toiture à quatre pans.
- Couverture en tuile mécanique.
- Abreuvoirs adossés au mur sud, non alimentés.

Etat

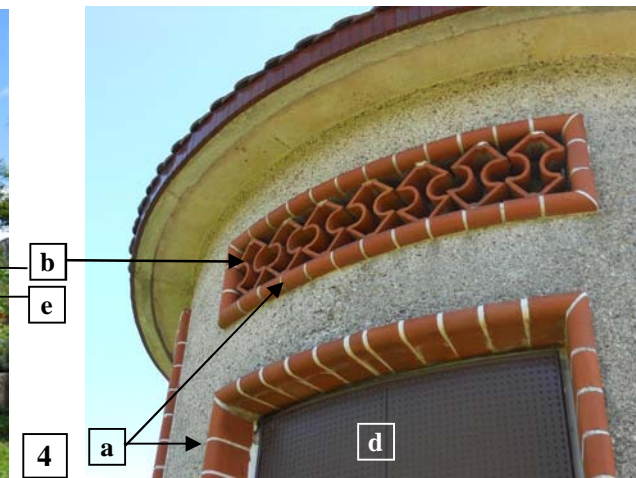
Bon

Domaine privé

Prescriptions

En vue de réactiver et animer ce secteur du village :

- Faire en sorte que ce lavoir redevienne propriété communale.
- Rénovation de la toiture.
- Aménagement des abords.
- Restitution du moine et remise en eau d'un abreuvoir.



Dénomination : Château d'eau, station de pompage

Vers 1960

Description

- Deux ouvrages identiques sont construits sur le territoire communal.
- Construction circulaire en béton granité.
- Toiture en *poivrière*. Couverture en tuile écaille terre cuite rouge et émaillée.
- Baies verticales bordées de briques arrondies en terre cuite (a). D'autres éléments en terre cuite (b) formant une résille dissimulent les pavés de verre (c).
- Les deux vantaux de la porte métallique (d) suivent la rotondité de la construction.

Etat

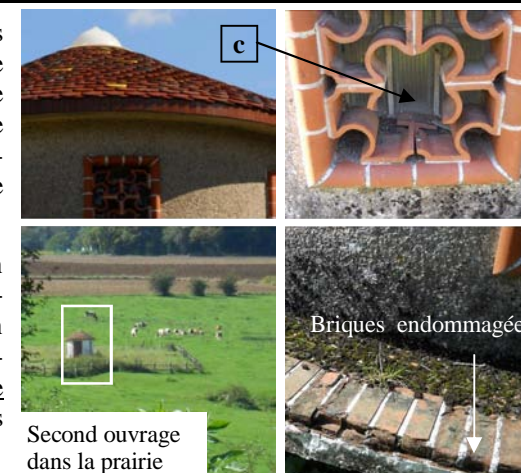
Assez bon

Domaine public

Prescriptions

Ces petits ouvrages font partie des éléments identitaires du patrimoine contemporain, au même titre que ceux de la grande fièvre constructrice des édifices liés à l'eau et d'hygiénisation des campagnes de la première moitié du XX^{ème} siècle.

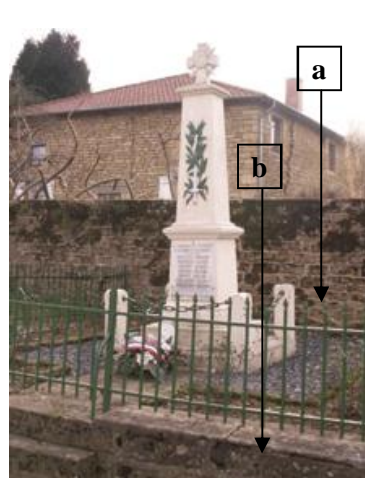
- Dresser un état des lieux par un professionnel en vue de la réalisation de travaux de rénovation respectueux de l'architecture initiale et des matériaux d'origine (brique, tuile vernissée, éléments de claustra, etc.)



Commune de Vélosnes Diagnostic et prescriptions



5



Dénomination : Monument aux morts

XX^{ème} siècle

- Description**
- Obélisque à deux redans en pierre peinte, sommé de la Croix de Guerre 1914-1918.
 - Les angles de la base du monument sont marqués par quatre potelets en pierre enchaînés.
 - L'ensemble repose sur une plateforme légèrement surélevée ceinte d'une grille en fer forgé.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Compte tenu d'une situation de choix en bordure de la Grande rue, en face du puits, non loin de l'église, la *Place du monument* mérite un aménagement à la hauteur de son statut officiel et de son emplacement.
- Dans un premier temps, la commune pourrait procéder à la dépose de la clôture (a) qui jadis évitait l'intrusion des troupeaux.
 - Le mur de soutènement (b) qui nécessite un entretien régulier peut être également déposé. La plateforme sera reprofilée et réaménagée afin de révéler le monument.



6



Dénomination : Croix de chemin

XVIII^{ème} siècle

- Description**
- Fût et croisillon biface en pierre de taille. Le décor en haut relief représente Saint-Jean (disparu) et la Vierge (tête endommagée).
 - Inscriptions gravées : [I.H.S ; CATH...CETTE CROIX...EN 17...]
 - Cette croix qui à l'origine, était isolée à l'extérieur du village, s'est retrouvée enchâssée dans un mur privé suite aux agrandissements successifs de la commune au XIX^{ème} siècle.

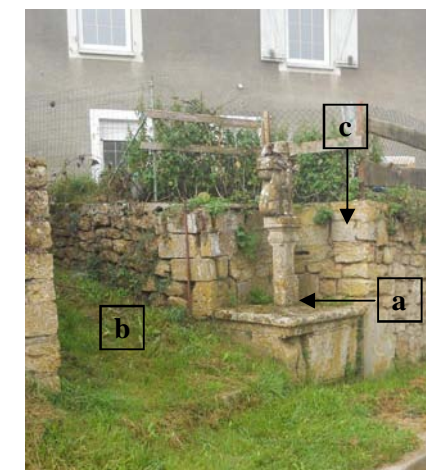
Etat

Mauvais

Domaine public

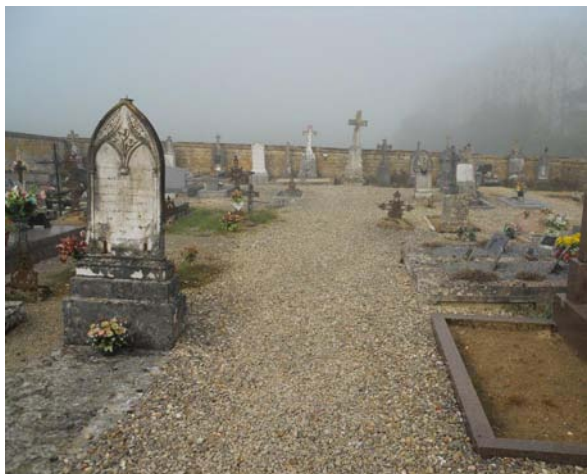
Prescriptions

- Vérification de l'état du pied du fût de la croix et du scellement avec le reposoir (a).
- Redressement et calage de la croix.
- Restauration de tous les éléments ouvragés en pierre.
- Reprofilage du sentier (b) et assurer une continuité de l'engazonnement jusqu'à la rue.
- Négocier avec le riverain une rénovation du mur (c) et un aménagement paysager affirmant la présence du monument et assurant sa mise en valeur.



Commune de Vélosnes
Diagnostic et prescriptions

7



Dénomination : Cimetière A

XIX^{ème} siècle

Description

- Le cimetière se présente dans une configuration typique du XIX^{ème} siècle, à l'époque où de nouveaux cimetières seront établis en dehors des villages sur un terrain acheté par la commune ou offert par une riche famille.
- Il est ceint d'un mur de pierre appareillé qui délimite un quadrilatère régulier.
- Le portail en fer forgé flanqué de pilastres en pierre contribue à son insertion dans le paysage et affiche la solennité du lieu.

Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions



- La rigidité de ce mur qui surgit en plein champ, n'est pas atténuée par une haie ou un alignement d'arbres, cependant les croix anciennes avec leur silhouette caractéristique « accrochent » le cimetière dans le paysage, donnant l'impression que le cimetière est un théâtre d'ombres.
- Ces croix stylisées, qui constituent un ensemble remarquable conçu par l'originalité du style des sculpteurs locaux, mérite d'être conservé et mis en valeur.

8



Dénomination : Cimetière B

XX^{ème} siècle

Description

- Le second cimetière est situé à l'opposé du précédent, au sud-est de la commune, au pied de la *côte de la Ramonette*, dans un environnement très paysager.
- De construction plus récente, il est ceint de trois murs en pierre.
- Une haie champêtre plantée à l'opposé de l'entrée, constitue le quatrième côté.

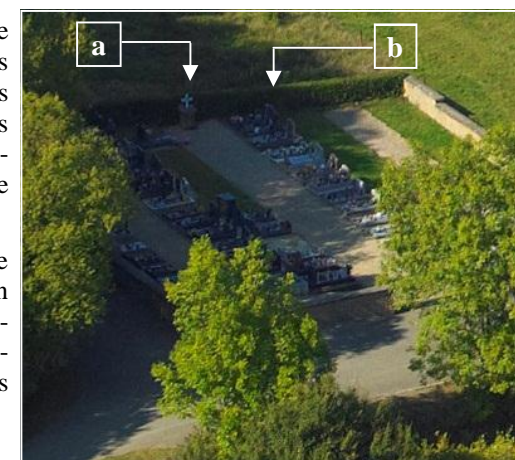
Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Ce nouveau cimetière reprend le dessin rationnel de l'ancien. Des allées sont tracées délimitant des quartiers de tombes alignées comme des maisons. L'axe médian est marqué par la grande croix (a).
- **Columbarium** : la souplesse de la haie permettra une extension aisée vers l'arrière, et l'intégration éventuelle, au fur et à mesure de la demande, d'armoires cinéraires (b) et de cavurnes.



Commune de Vélosnes Les points singuliers

Tradition du linteau millésimé.

La majorité du bâti de la commune constitue une architecture typique. Le traitement des usoirs est exemplaire.
Un travail important de repérage de l'ensemble des façades situées Grande rue est à envisager. Des prescriptions de conservation et d'entretien pourraient être données en tenant compte du contexte et du particularisme local.



Belle séquence de façades de la Grande rue.

La valorisation de l'espace collectif s'accompagne d'une animation naturelle de la rue, encourageant les conversations et les circulations piétonnes.



Rue de l'Abreuvoir. Les maisons entretiennent une relation de qualité et d'harmonie avec la rue, malgré les problèmes de dénivellation du terrain.

◀ Cadran solaire.

Les habitants partageaient souvent certains équipements à usage communautaire. Pendant longtemps, seul le cadran solaire permettait de connaître l'heure. Placé sur un édifice public (église, mairie, croix) ou sur la façade d'une maison, il était utilisé par tous.



Tradition du linteau millésimé. Au même titre que le cadran solaire, il est le marqueur du temps qui nous relie à l'époque où le village était en pleine phase de croissance. Chaque propriétaire, par mimétisme avec son voisin, était fier d'apposer au-dessus de la porte d'entrée, lieu éminemment symbolique de la façade, la signature du *temps* de la construction.



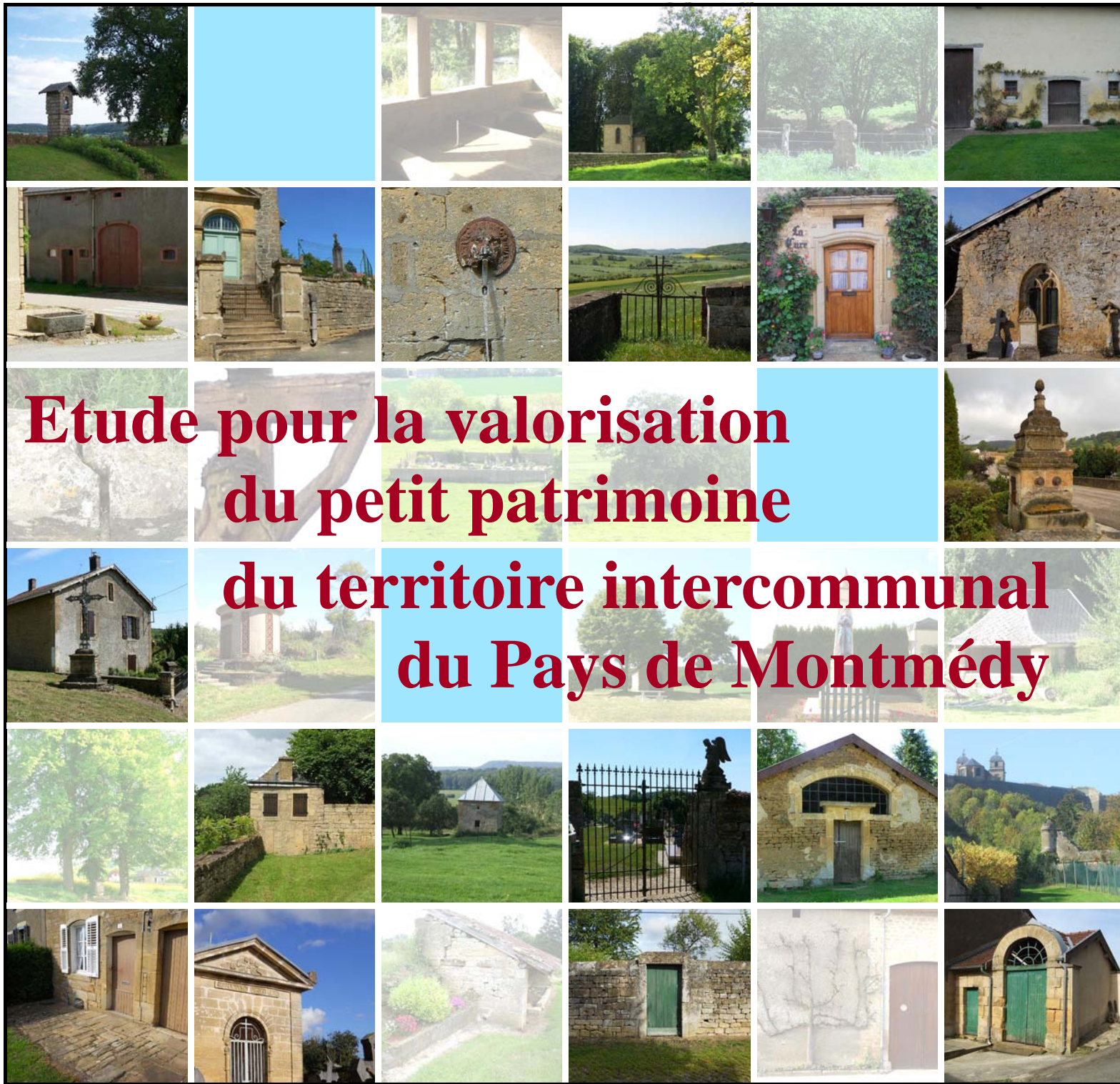
Un habitat nouveau de qualité.

L'espace rural ne doit pas être figé dans une vision nostalgique de la fin du XIX^{ème} siècle. Une architecture contemporaine de qualité a sa place dans l'espace rural dont le développement nécessite la rénovation de l'ancien ou la réalisation de nouvelles constructions.

Commune de Vélosnes
Les points singuliers

**Etat des connaissances archéologiques sur
la commune de Velosnes**

- Sur les hauteurs de la *Côte de la Ramonette*, la période Gallo-romaine est attestée par un *fanum* (petit temple), deux puits et d'autres bâtiments mal identifiés. L'importance du couvert forestier limite les futures prospections aériennes et pédestres.
- Le diverticule Senon-Marville, venant de Flassigny, franchit la *Côte de la Ramonette*, se rend à Velosnes et se dirige vers Marville.
- Au sommet de la *Côte de la Ramonette*, se trouve un site fortifié à éperon barré d'environ 1 hectare. Ce camp de forme ovale (150 m x 80 m), bordé de pentes abruptes, est protégé au sud par une levée de terre dépassant les 3 m de haut.
- Entre le village et le moulin de *Torgny*, en 1885, découverte de la présence d'un habitat antique avec concentration de fragments de *tegulae* et de tessons de poteries.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

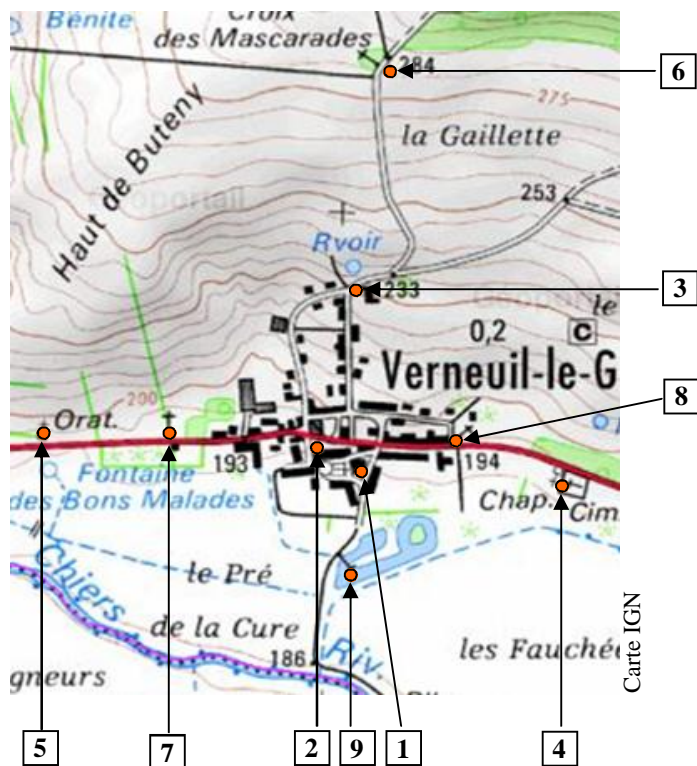
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

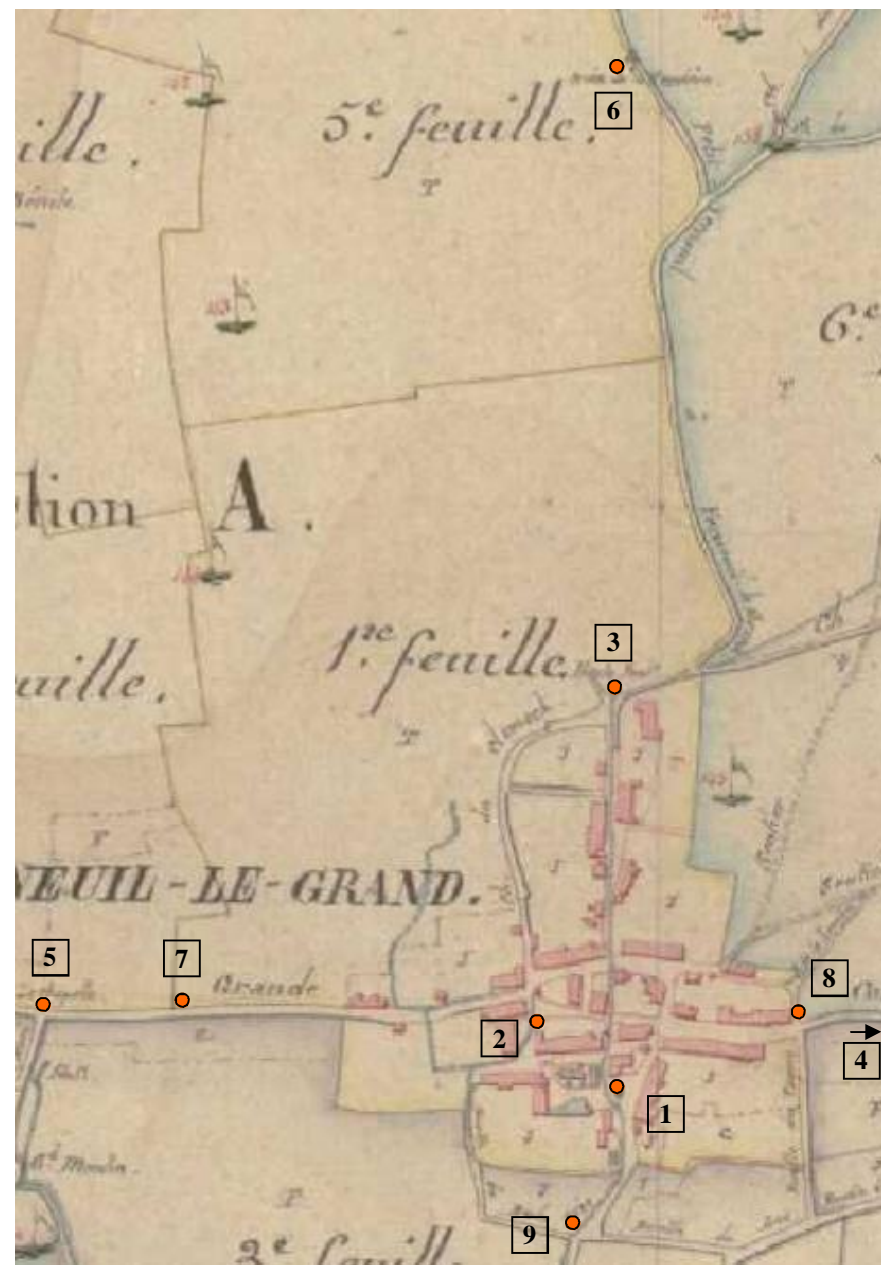
Commune de Verneuil-Grand

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (entre 1728-1739)

- 1 Lavoir, rue Grande Fontaine
- 2 Lavoir, rue du Clamard
- 3 Lavoir, rue Haute Fontaine
- 4 Chapelle Notre-Dame de Bonsecours, route d'Ecouviez
- 5 Oratoire, route de Montmédy
- 6 Croix des Mascarades
- 7 Croix, route de Montmédy
- 8 Croix, rue du sentier de la Louvière
- 9 Croix, chemin des Prés



139 Fi 260 - Verneuil Grand - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

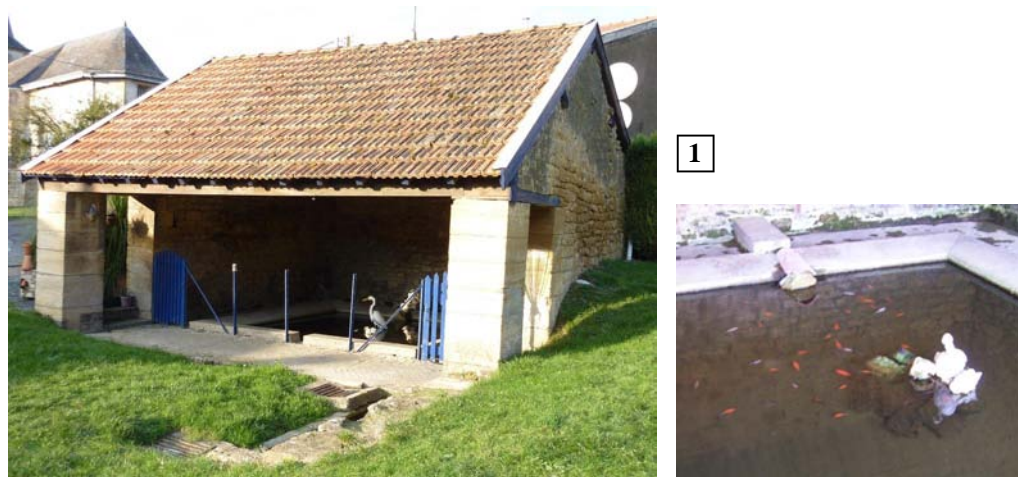
Le village est installé entre Ecouviez et Montmédy, sur la D981, une route pittoresque dominant la Chiers. La topographie du secteur a favorisé la création d'une ceinture hydrographique riche autour du village, dont les nombreuses sources alimentent les fontaines : la Naue inscrite dans un repli du Bois des Fosses, la fontaine Bénite et la fontaine des Bons Malades.

L'eau n'est pas étrangère au toponyme *Vernolium magnum*, du gaulois *verno* (aulne) et *ialo* (champ), en effet, cette vallée est inondable. Les berges des ruisselets qui se jettent dans la Chiers et les abords des nombreuses poches humides offrent une ripisylve variée où domine le frêne, mais surtout l'aulne, l'arbre local. La vallée est également occupée par des pâturages au sud-ouest du territoire, attestés sur le cadastre napoléonien par le *chemin des Prés*, le *Pré le Prêtre*, les *Grands Prés*.

Commune de Verneuil-Grand Eléments dominants du territoire



Commune de Verneuil-Grand
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Lavoir, rue de la Grande Fontaine

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir à deux pans, couverture en tuile mécanique.
- Avant-corps faisant galerie, soutenu par deux piliers massifs en pierre.
- Bassin en eau. Présence de poissons à dominante rouge.
- Traces d'une clôture pour éviter l'intrusion des volailles et chiens errants, qui risquaient de souiller les pierres de battage et bancs d'égouttage.

Etat

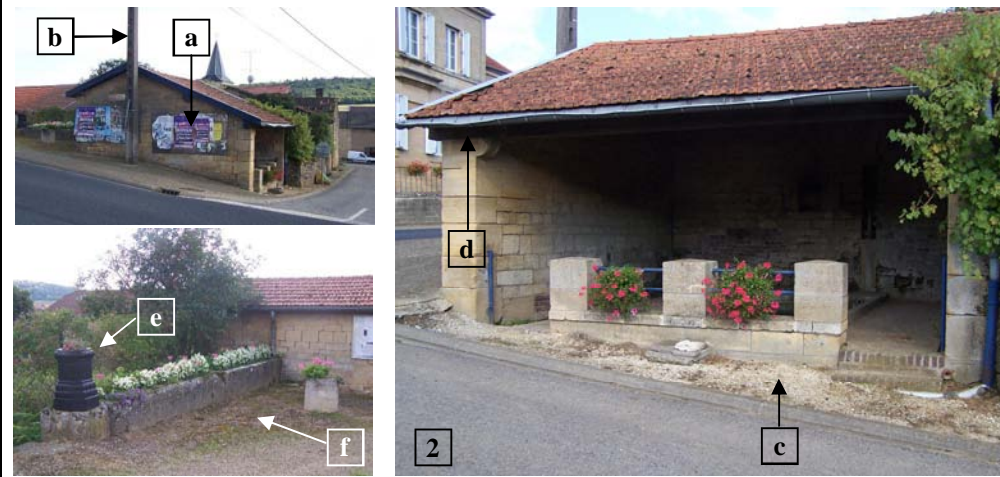
Bon état

Domaine public

Prescriptions

Ce lieu très agréable, situé dans la partie basse du village, à l'abri du flot de grande circulation, possède de nombreux atouts et mérite d'être mis en valeur.

- La présence de l'eau peut être valorisée à l'extérieur par l'aménagement d'une « mare », telle qu'on pouvait en trouver autrefois. Cette pièce d'eau sera un lieu d'animation pédagogique (amphibiens, nénuphars...) mais aussi un jardin d'eau de plaisance, lieu de rencontre et de discussion, un « *couarail* aquatique » en quelque sorte.
- Si cette option est retenue, le lavoir servira d'abri et de support à l'accueil, avec exposition et présentation des espèces aquatiques et faunistiques endémiques au secteur de Verneuil-Grand et sa micro-région.



Dénomination : Lavoir et fontaine-abreuvoir, rue du Clamard

XIX^{ème} siècle

Description

- Lavoir en pierre de taille. Bassin encore en eau.
- Toiture à deux pans dissymétriques en tuile mécanique, long versant vers la rue.
- A l'arrière se trouve une fontaine-abreuvoir non alimentée (e), utilisée aujourd'hui comme jardinière.

Etat

Bon état

Domaine public

Prescriptions

Soigner les abords du site :


- Supprimer les panneaux d'affichage (a).
- Déplacer le poteau électrique (b).
- Restitution de l'aire pavée entre la voirie et la partie avant du lavoir (c).

Le lavoir :

- Rénovation de la gouttière (d).
- Rénovation du sol. Gérer l'humidité en soubassement.
- Nettoyage des murs et rejointoiement des pierres.
- Nettoyage du bassin de lavage. Contrôle de l'étanchéité.

Rénovation complète de la fontaine :

- Remise en eau.
- Restitution du moine (e). Remise en peinture.
- Réfection du sol. Pose de pavés à joints larges en terre pour engazonnement (f).



Commune de Verneuil-Grand Diagnostic et prescriptions



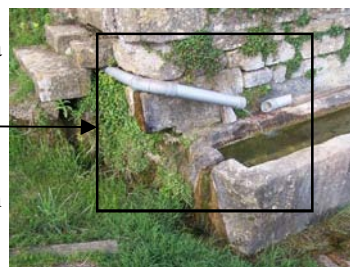
Dénomination : Lavoir et fontaine-abreuvoir, rue Haute Fontaine

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoir à un pan orienté vers l'axe de la rue, au pied d'un talus à forte pente. • La fontaine-abreuvoir se situe en partie basse (a), en bordure de voirie là où jadis les troupeaux se regroupaient. • Le moine a disparu (b). • Cet édifice trône en belvédère en haut de la rue de Haute Fontaine.
--------------------	--

Etat	Assez bon	Domaine public
-------------	-----------	----------------

Prescriptions	<p>Le lavoir</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyer la pierre, démousser, retirer les lichens (c). • Créer des murs respirant, rejointoyer au mortier de chaux et non au ciment. • Purger les vieux ciments sur le sol pour des joints à la chaux. • Recaler les dalles en pierre de l'entrée. • Revoir la toiture et mettre de la tige de botte sur les plaques ondulées (les couvrants uniquement). • Rénover l'édicule de captage (d) et repeindre la porte. <p>Fontaine - abreuvoir</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exhumer les pavés devant l'abreuvoir. • Améliorer le trop-plein d'évacuation. Création d'une fontainerie plus discrète (e).
----------------------	---



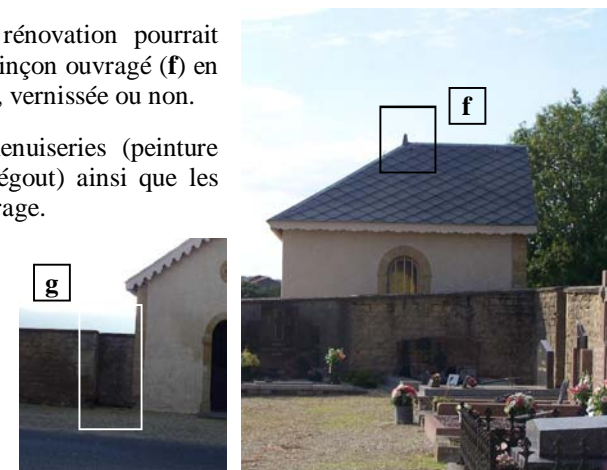
Dénomination : Chapelle Notre-Dame de Bonsecours

1862

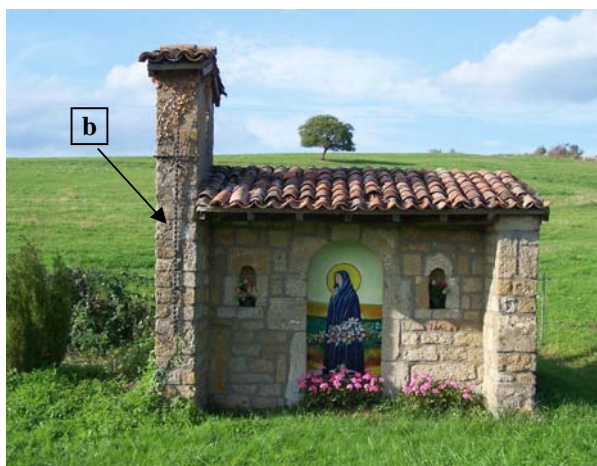
Description	<ul style="list-style-type: none"> • Chapelle construite par la famille Raulin et dédiée à Notre-Dame des Sept Douleurs. • Pierre de taille et moellon enduit, toit à deux pans et croupe arrière. • Arc plein-cintre sur porte d'entrée. Pignon percé d'un oculus quadrilobé. • Voûte avec croisées d'ogives à l'intérieur
--------------------	---

Etat	Très bon. restauration récente.	Domaine public ?
-------------	---------------------------------	------------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Pour être complète, la rénovation pourrait enrichir la toiture d'un poinçon ouvragé (f) en métal (zinc) ou terre cuite, vernissée ou non. • Entretien régulier des menuiseries (peinture sur planches de rives et égout) ainsi que les ferronneries de ce bel ouvrage. • Réouverture éventuelle de l'ancienne porte piétonne qui donnait accès au cimetière (g).
----------------------	--



Commune de Verneuil-Grand
Diagnostic et prescriptions



139 Fi 260 - Verneuil-Grand - Section A du village - feuille 2 (1848) AD 55.

5



5



c

Dénomination : Oratoire, route de Montmédy

XX^{ème} siècle

Dénomination : Croix des Mascarades

1899

Description

- Edicule original construit autour des années 1960, sur les bases d'une ancienne chapelle détruite (a). Construction en pierre (certaines de réemploi) et ciment.
- Sur la partie gauche s'élève un clocher-mur percé d'une baie campanaire. Il est orné d'une croix Chrétienne réalisée à partir de mèches de forage (b).
- Une fresque reprenant en trompe l'œil le paysage arrière représente la Vierge Marie.

Description

- Tumulus érigé sur l'emplacement d'une croix plus ancienne. Constitué d'un empilement de pierres de pays, surmonté d'un ensemble monumental en fonte d'art, à l'échelle du lieu, représentant un Christ en croix accompagné de la Vierge, de Sainte-Madeleine et de Saint-Jean.
- Au pied du promontoire se trouve un autel rustique, façon dolmen, utilisé par le prêtre lors des processions (c).

Etat Moyen Domaine public

Etat Bon Domaine public

Prescriptions

- Réparation de la toiture. La couverture en tuile canal sera reprise entièrement. Rénovation des pièces de charpente et planches de rives qui seront traitées et peintes.
- Reprise des joints de maçonnerie au mortier de chaux. Eventuellement uniformisation de la teinte avec la tonalité des moellons à l'aide d'un badigeon de chaux.
- Entretien régulier des abords. Prévoir un aménagement paysager sobre, peu coûteux, facilitant l'accès des visiteurs.
- Mise en place d'un audio guide par exemple et d'un panneau discret d'information sur l'évolution du site et l'histoire des deux chapelles.



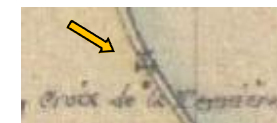
Le clocher-mur et la tuile creuse de cette « église » miniature sont représentatifs des édifices religieux rencontrés en Occitanie.

Prescriptions

Ce site fortement paysager à l'écart du village, dominant la vallée de la Chiers, est un but de promenade et un atout indéniable dans la carte touristique locale. Cet exemple est une illustration de l'art des jardins de rocailles, où les paysagistes du milieu du XIX^{ème} siècle s'inspiraient des paysages de montagne en imitant les grottes et les rochers.

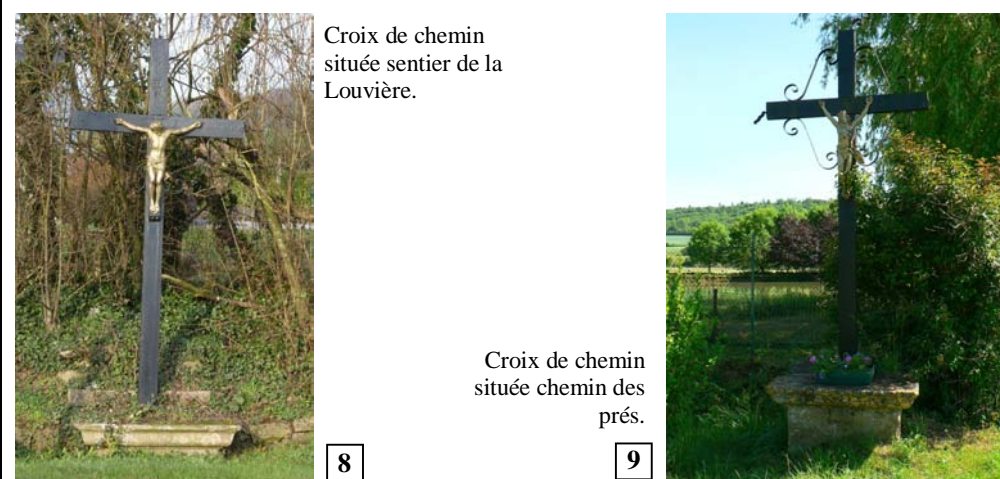
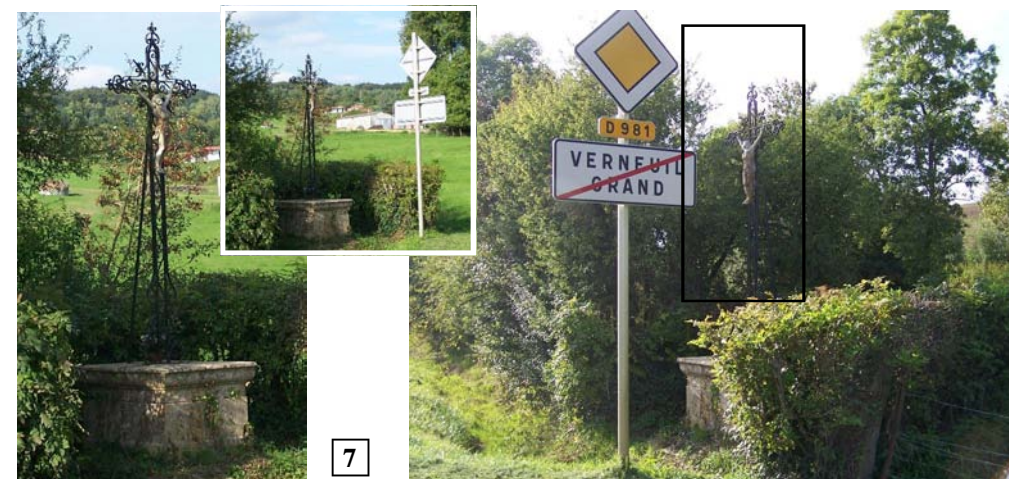
La rénovation d'un tel site échappe aux critères classiques d'entretien du patrimoine.

- La contrainte est la conservation de l'aspect ruiniforme et caverneux du tumulus, qui tiendra compte de la présence sur place des éléments paysagers (arbres majestueux, lichens, plantes de rocailles endémiques).



Croix de la Terrière, ancien nom du site.
139 Fi 260 - Tableau d'assemblage (1848) AD 55.

Commune de Verneuil-Grand
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin, route de Montmédy

XIX^{ème} siècle

Description

- Croix en fer forgé, renforcée à l'arrière par un contrefort ouvragé.
- Christ en fonte.
- Socle en pierre monolithique rehaussé d'une moulure en doucine.

Etat : Moyen / Domaine public

Prescriptions

Les abords sont défigurés par la signalétique et une végétation devenue trop présente. Mise en valeur de la croix :

- Eloigner la signalisation.
- Tailler la végétation.
- Matérialiser plus précisément la zone correspondant à l'emprise affectée au monument. Cette zone de respiration peut être balisée par une haie basse, dans l'esprit de celle présente actuellement.

Dénomination : Croix de chemin

XIX^{ème} siècle

Description

8

- Croix en métal, de facture sobre, dépourvue d'ornementation.
- Christ en fonte peinte.
- Socle en pierre, mouluration identique à la croix entrée ouest.

9

- Croix en métal, rehaussée de volutes inversées en fer forgé.
- Socle en pierre monolithique de facture sensiblement identique aux croix précédentes.

Etat : Moyen / Domaine public

Prescriptions

8

- La croix et le Christ sont en bon état. Vérifier la qualité du scellement dans le socle en pierre. Dépose éventuelle du soubassement pour une restitution intégrale et rehaussement.
- Matérialisation de l'emprise par deux ou quatre bornes en pierre ou petites topiaires d'essence persistante, du buis par exemple.
- Taille de la végétation. Eviter tout mode de clôture qui emprisonnerait l'ouvrage.
- Entretien régulier.

9

- Rénovation du soubassement en pierre. Nettoyage, brossage léger non abrasif.
- Dégager la base pour création d'une aire assurant une continuité entre l'engazonnement du talus et celle de l'emprise du monument, par exemple pose de bornes, pavés de réemploi à joints enherbés. Supprimer tout élément d'accompagnement décoratif superflu, l'objet se suffit à lui-même.

Commune de Verneuil-Grand

Les points singuliers



L'ensemble des façades de la rue Grande contribue à donner sa qualité et son caractère au village. C'est un élément de dialogue important entre l'espace public et l'espace privé.

Aujourd'hui, les devants de maison non clos libèrent l'espace et révèlent le bel ordonnancement, la qualité et la diversité des façades mitoyennes. Cette configuration architecturale et urbaine typique de l'îlot lorrain, est une exclusivité française qu'il faut préserver absolument.



Des devants de porte engazonnés ou pavés qui s'inscrivent dans la continuité de la rue.



Linteaux millésimés, marqueurs de la riche période « d'engraissement » des villages.



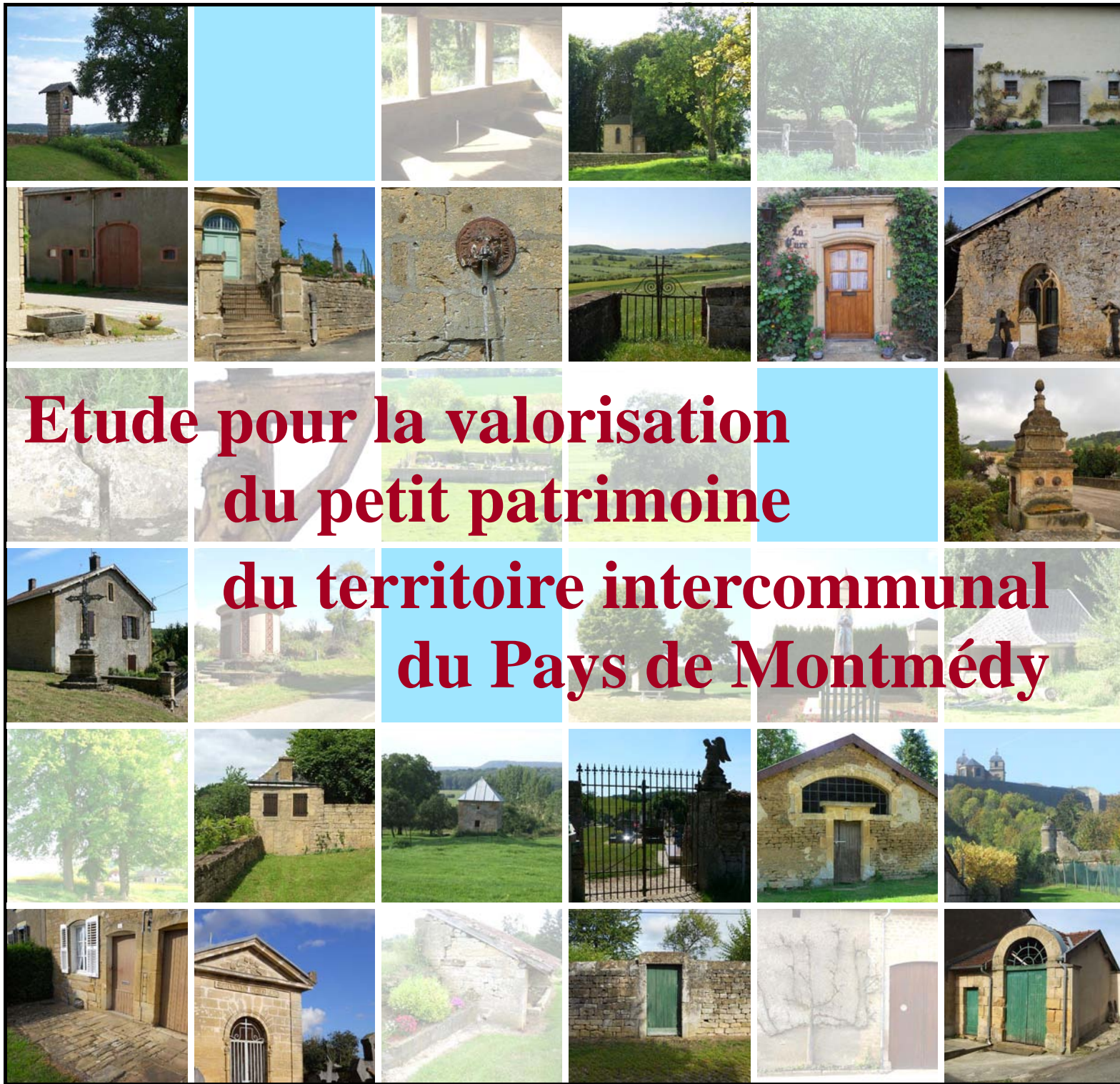
Rue de l'Eglise.

Il est urgent de réfléchir à la mise en place d'un dispositif de diagnostic et de rénovation globale de l'ensemble de la rue, sans toutefois la « muséifier ». Certains éléments fondamentaux tels que les ouvertures existantes, ou à créer ou à modifier, peuvent évoluer sans défiguration.



Un millésime particulièrement audacieux...

Les murs de la tour du clocher sont renforcés par des ancrés en fer forgé dont chacune des extrémités est personnalisée, l'ensemble affiche le millésime de la construction de la tour.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

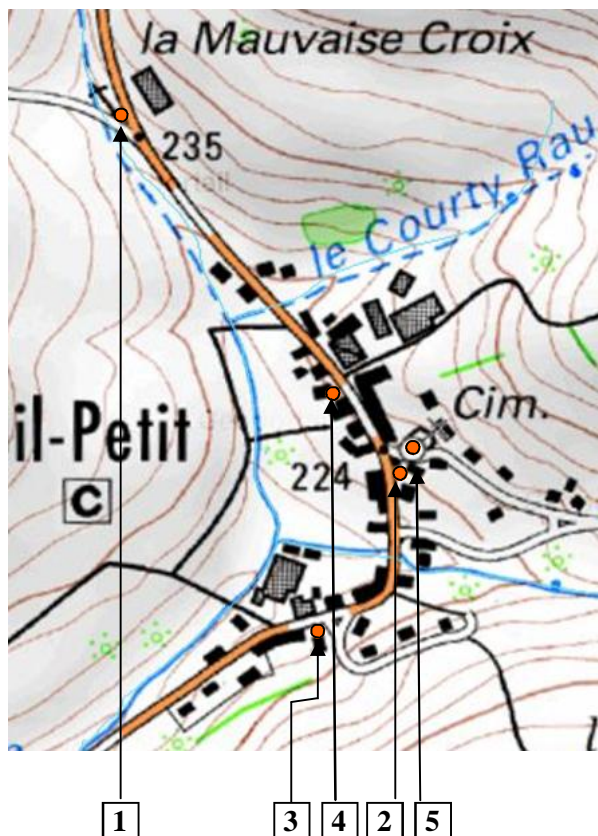
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



Juillet 2012

Commune de Verneuil-Petit

Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte IGN



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

- | | |
|---|---|
| 1 | Croix de chemin dite <i>La Mauvaise Croix</i> |
| 2 | Lavoir, Grande Rue |
| 3 | Fontaine, Grande Rue |
| 4 | Fontaine, Impasse du couvent |



139 Fi 261 - Verneuil-Petit - Tableau d'assemblage - feuille 1 (1848) AD 55

Le village de Verneuil-Petit est établi dans un fond de vallon creusé par les ruisseaux de *la Nave* et *du Pâquis*. A l'exception du *Bois de Verneuil-Petit* situé sur sa partie la plus élevée, à l'est de la commune, le territoire est très peu boisé.

La commune est frontalière avec la Belgique et se trouve dans une zone d'influence forte formée par les bourgs historiquement importants d'Avioth, Montmédy et Virton. En raison de cette proximité le village ne pouvait guère se développer et était souvent affecté par les conflits. Le village a beaucoup souffert durant la Guerre de Trente ans ; il fut d'ailleurs abandonné de 1636 à 1646. De plus, longtemps rattaché à l'abbaye de Juvigny, il ne bénéficiait pas de la protection d'un seigneur. Les villageois se réfugiaient dans l'ancienne église ou désertaient.

Au XIX^{ème} siècle, l'activité autour de la meunerie était importante.

Commune de Verneuil-Petit Eléments dominants du territoire



Commune de Verneuil-Petit Diagnostic et prescriptions


1
Dénomination : La Mauvaise croix

 XIX^{ème} siècle

Description

- Socle en pierre,
- Croix et Christ en fonte.
- Ensemble composé du calvaire, d'un banc et d'un arbre.

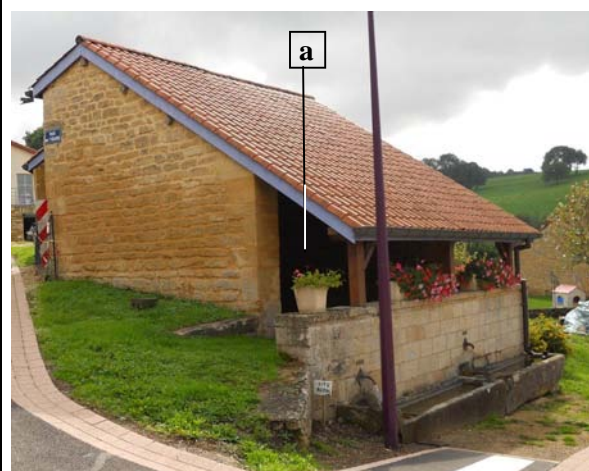
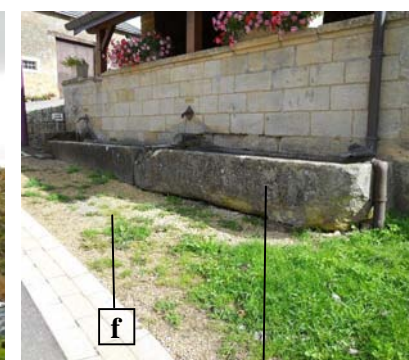
Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- L'aire gravillonnée nécessitant un désherbage régulier peut être remplacée par une zone pavée (pavés de réemploi) à joints larges favorisant la pousse et la tonte du gazon.
- Compte tenu de la présence d'un environnement ombragé, nettoyer régulièrement le socle en pierre et les éléments métalliques. (brossage léger, pas d'outil abrasif, pas de produit standard incompatible avec la nature des matériaux. Faire appel à des professionnels).
- Ne pas rajouter de pollution visuelle, type bac à fleur. Préférer une touche de couleur en pleine terre au pied de l'emmarchement.
- Apposer une plaque signalétique discrète mentionnant l'origine du toponyme.


a

2
f
e
Dénomination : Lavoir-abreuvoir, Grande rue

1769

Description

- Moellons et pierre de taille.
- Couverture en tuile mécanique.
- Côté rue, toiture à long pan se prolongeant en galerie couverte sur l'entrée (a). Cette typologie est caractéristique des lavoirs du secteur avec celle des lavoirs à impluvium.

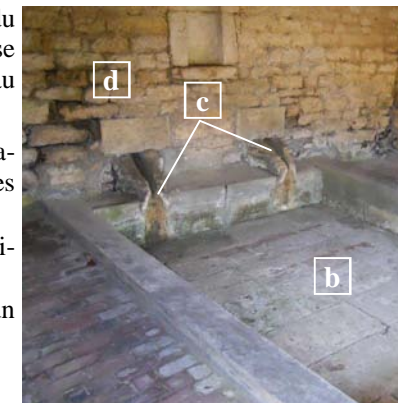
Etat

Bon

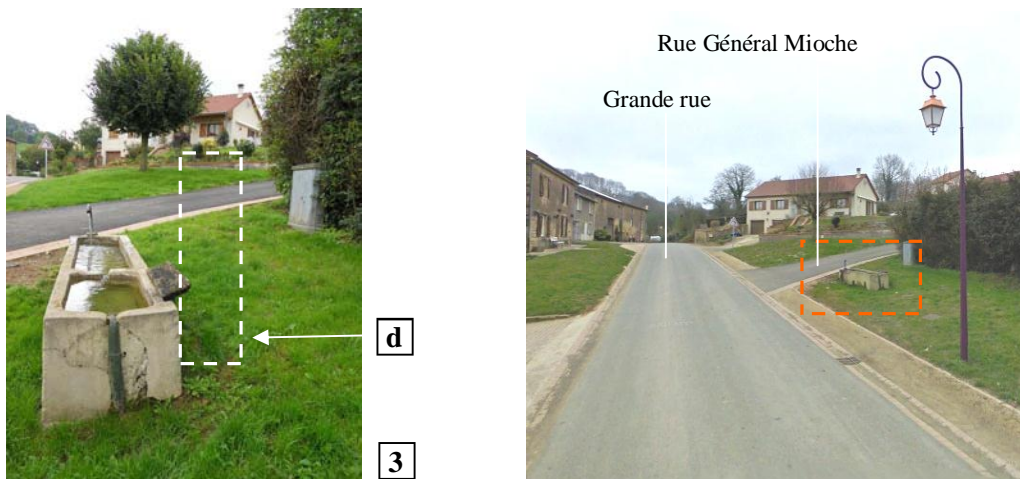
Domaine public

Prescriptions

- Le bassin de lavage (b) de ce lavoir qui est bien entretenu mérite d'être remis en eau. En préalable, vérifier la qualité de l'étanchéité du bassin et des bacs d'écoulement (c). Reprise du mur et rejointoiement des moellons au mortier de chaux (d).
- Valorisation des deux abreuvoirs (e). Ragrafé des parements en pierre et reprise des zones endommagées (éclats et épaufrures).
- Restitution d'une aire pavée (f) jusqu'au caniveau.
- Animation de l'intérieur du lavoir par un éclairage d'ambiance.



Commune de Verneuil-Petit
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Fontaine-lavoir-abreuvoir, Grande rue

XIX-XX^{ème} siècle

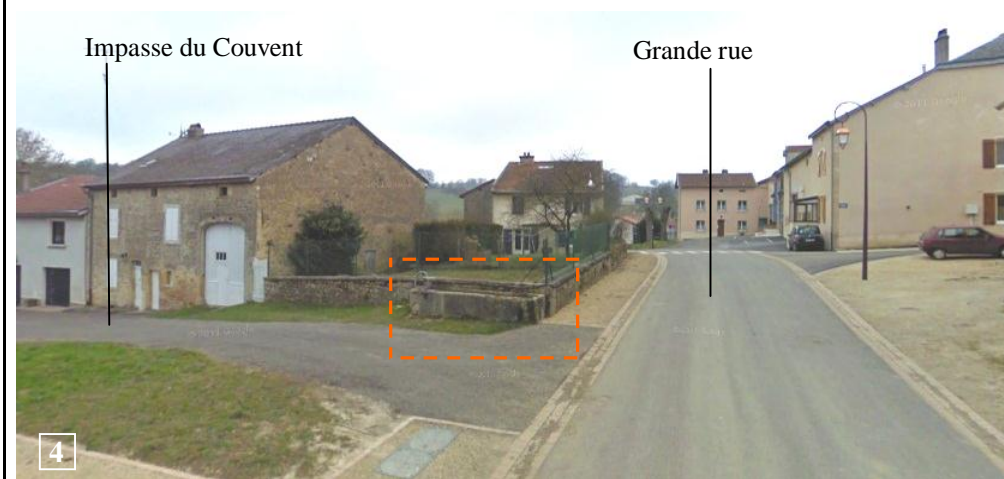
Description

- Fontaine en pierre et béton.
- Eloignée du lavoir central, cette fontaine servait aussi à laver le linge. Le bassin aval équipé de la planche de battage servait au lavage du linge, alors que le bassin amont, proche de l'arrivée d'eau claire, servait au rinçage.

Etat Mauvais Domaine public

Prescriptions

- Rénovation des parements et ragréage général. Contrôle de l'étanchéité (éventuellement création d'un cuvelage).
- Remplacement du bec d'alimentation (a). Reprendre le trop-plein d'évacuation (b).
- Aménager les abords : création d'une aire pavée et animation du lieu par la création d'une sculpture grandeur nature (d).
- Restaurer la planche de battage (c).



Dénomination : Fontaine-abreuvoir, impasse du couvent

XIX^{ème} siècle

Description

- La fontaine est installée à l'angle de la Grande rue et de l'impasse du Couvent.
- Bac monolithique en pierre
- Il n'y a pas de moine. L'écoulement se fait directement pas un tube métallique en forme de crosse (a).
- Le trop-plein d'évacuation est défectueux (b).
- Défauts d'étanchéité des orifices de vidange (c).

Etat Moyen Domaine public

Prescriptions

- Nettoyage-brossage (hydrogommage) léger du bac. Traitement des éclats et épaufrures.
- Réfection d'un nouveau trop-plein en fonte ou pierre (b).
- Traitement du mur. Eradication des enracinements (d).
- Restitution aux abords d'une aire en pavés à joints larges engazonnés.

Commune de Verneuil-Petit

Les points singuliers



Mur pignon en bordure de la Grande rue

Les pierres dépassant du mur sont des *boutisses*. Elles traversent l'épaisseur du mur et assurent la stabilité des deux parements. Autrefois les maçons les appelaient *bouteilles*, car le propriétaire invitait l'opérateur à venir boire un verre chaque fois qu'il insérait une boutisse. Cette pierre pouvait aussi servir d'appui aux éléments d'échafaudages.



Linteau millésimé

Cette maison à la façade entièrement remaniée porte l'ultime trace d'un élément d'architecture récurrent sur le territoire de la Codecom : le linteau gravé du millésime accompagné d'autres attributs, est le marqueur de l'histoire locale et d'une ruralité révolue.



Eglise Saint-Martin

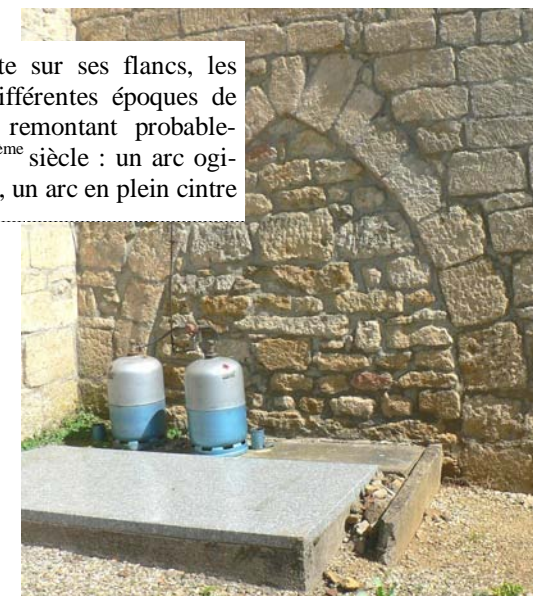
(première fondation XII^{ème} siècle, restaurée en 1778).

Son chevet étant dirigé vers le Levant, elle est *orientée*.

Cette église a connu un certain nombre de remaniements. Comme bien des églises, les caractéristiques de son architecture montrent qu'elle était conçue pour servir de refuge aux villageois. A l'origine elle n'était qu'une chapelle.

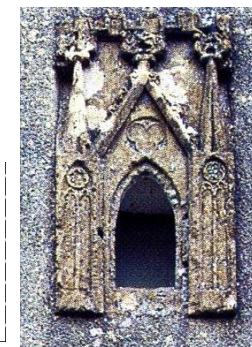


L'église porte sur ses flancs, les traces des différentes époques de construction remontant probablement au XII^{ème} siècle : un arc ogival (à droite), un arc en plein cintre



Les évacuations d'eaux pluviales doivent être intégrées dans un projet global de rénovation des emmarchements de l'escalier et des pilastres en pierre.

La façade du presbytère porte l'armoire eucharistique en pierre ouvragée de l'ancienne église, datée du XV^{ème} siècle. →



Pour mémoire

- **ruines de l'ermitage de la Naux** (début XVII^{ème}) - Le site fut occupé par les ermites jusqu'à la Révolution française.
- À l'intérieur de l'église de nombreux objets proviennent de l'ancien ermitage, notamment l'épitaphe de Jacques Pognon, bâtisseur de la chapelle en 1654.

Commune de Verneuil-Petit

Les points singuliers

Abribus

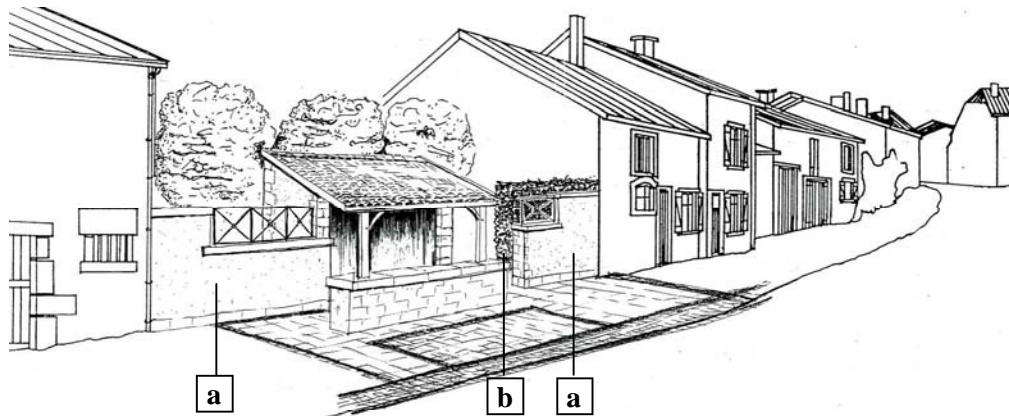


Abribus. situation actuelle.

Point tri - abribus

En 1998 le CAUE, sollicité par la commune, avait proposé d'installer l'abribus en limite de la parcelle n° 291 le long de la Grande rue.

De chaque côté de l'abri, un muret (a) devait assurer l'alignement des façades et la continuité bâtie dans l'esprit du village-rue. Une ouverture dans le muret permettait l'accès au point-tri (b).



Autre possibilité

Une haie végétale (espèces locales) peut remplacer le muret pour accompagner l'abribus et assurer la liaison entre les deux murs pignons.

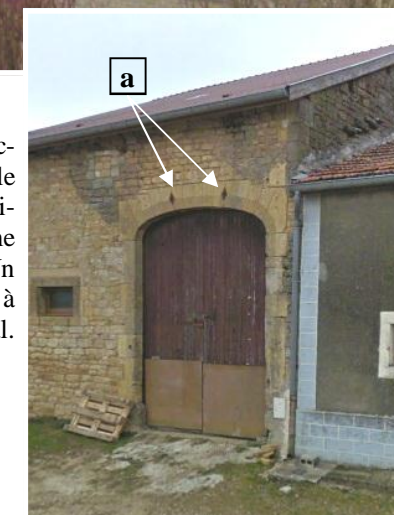


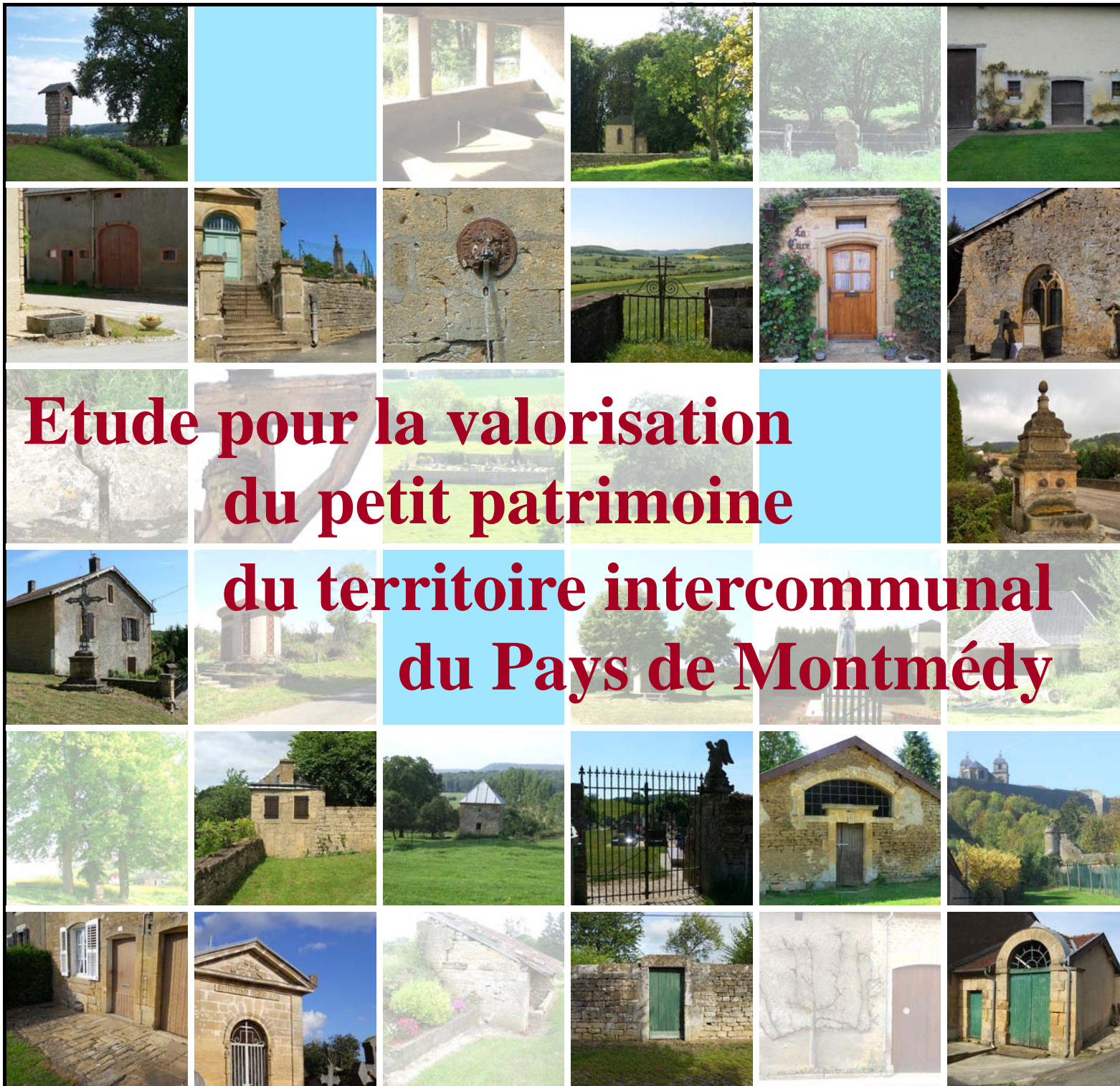
Les portes charretières

Les linteaux en *anse de panier*, au même titre que les linteaux sculptés sont emblématiques du territoire. Ici la particularité constructive des arcs réside dans leur renforcement par des ancres en fonte ou en fer forgé (a). Ce dispositif technique permettait un empattement de l'arc très important, favorisant l'accès d'une charrette de forte largeur, donc un engrangement plus conséquent.



↑
Bel exemple de construction récente reprenant le gabarit et la silhouette étirée vers le haut de la ferme lorraine traditionnelle. Une belle leçon d'intégration à l'environnement bâti local. Un exemple à suivre.





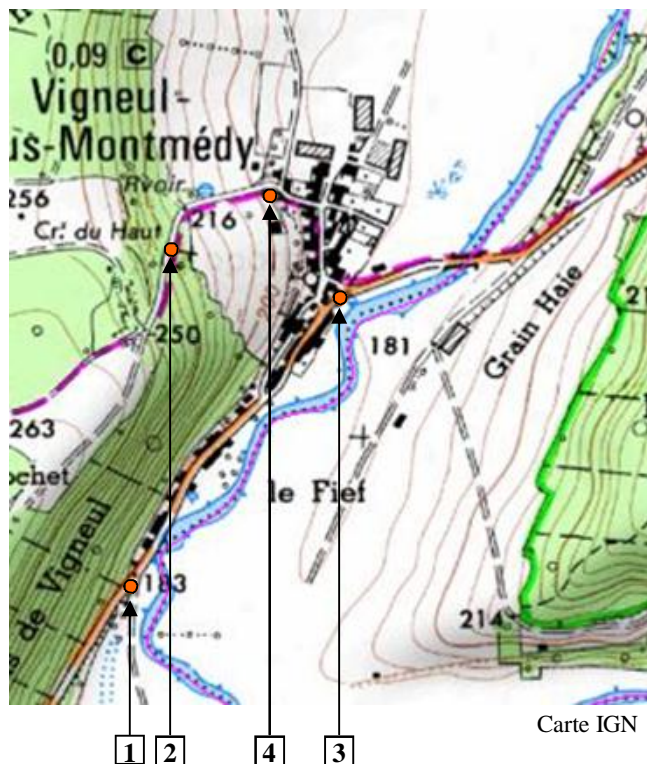
Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieuz
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
Vigneul-sous-Montmédy
 Villécloye



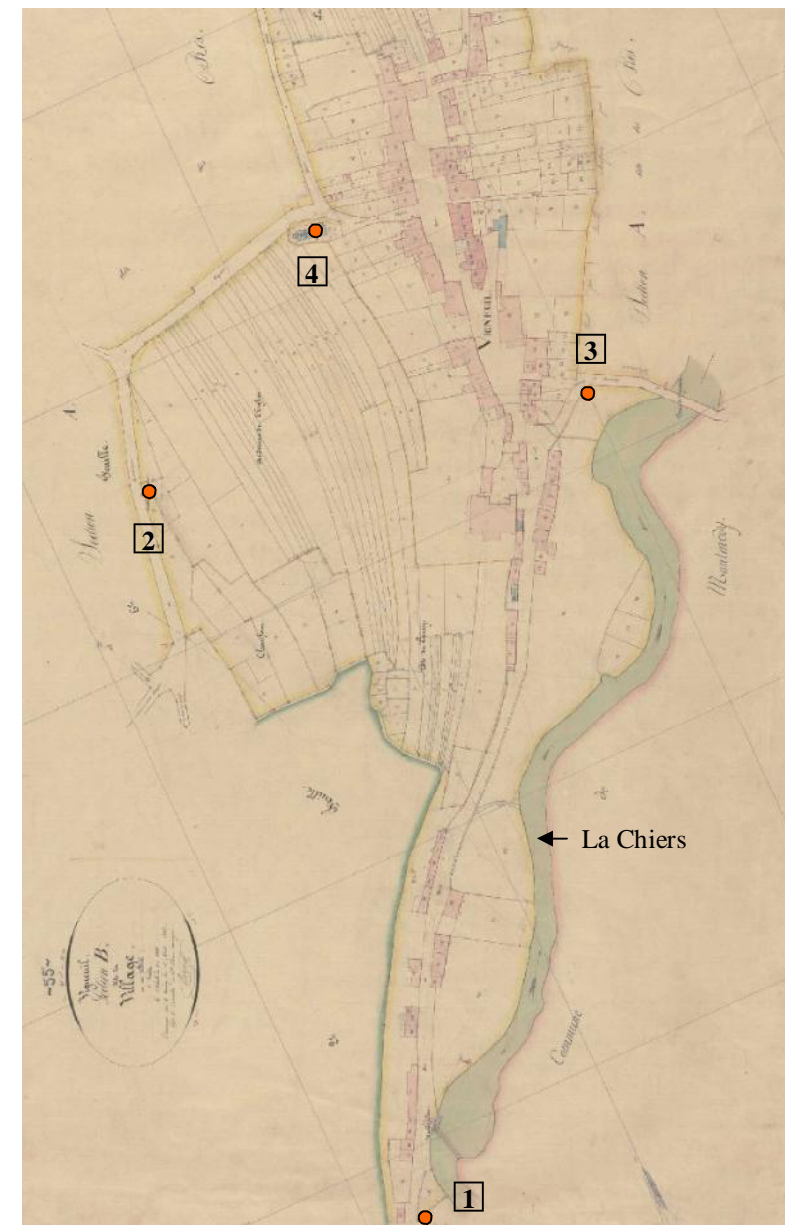
Juillet 2012

Commune de Vigneul-sous-Montmédy Généralités et localisation du petit patrimoine



Carte des Naudin (dressée entre 1728 et 1739)

- 1 Croix de chemin
- 2 Croix du Haut
- 3 Croix de chemin
- 4 Cimetière



139 Fi 263 - Vigneul-sous-Montmédy - section B - du village - feuille 1 (1848) AD 55.

Le village est établi sur la rive gauche de la Chiers dont les méandres ondulent paisiblement entre le Bois de Moncel à l'est, et le revers de côte du *Bois de Vigneul*, à l'ouest.

Avant 1790, le territoire de Vigneul-sous-Montmédy appartenait au Luxembourg français. Le village est occupé par les Français en 1657, Louis XIV avait installé son poste de commandement dans un pré (*le Pré du Roi*) d'où il conduisit la prise de la citadelle de Montmédy. Il est ensuite en 1814 aux mains des Prussiens qui établissent des batteries dirigées contre la citadelle, puis ce sont les Allemands en 1870 et 1914.

L'essentiel du patrimoine recensé concerne des calvaires et croix de chemin.

Commune de Vigneul-sous-Montmédy Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin 1875

Description

- Avant sa restauration la croix et le Christ étaient en bois. Le socle en pierre de taille était coiffé d'une couverture en pointe de diamant moulurée.
- Après restauration, le Christ et la croix ont été remplacés par des modèles de réemploi, de nature différente.
- Sur le socle se trouve une plaque gravée : « IN CRUCE SALUS MEMORIAL du jubilé de 1875 sous le pastorat de Mr NICOLAS CARDON curé de VIGNEUL et de THONNE LES PRES depuis 1834.

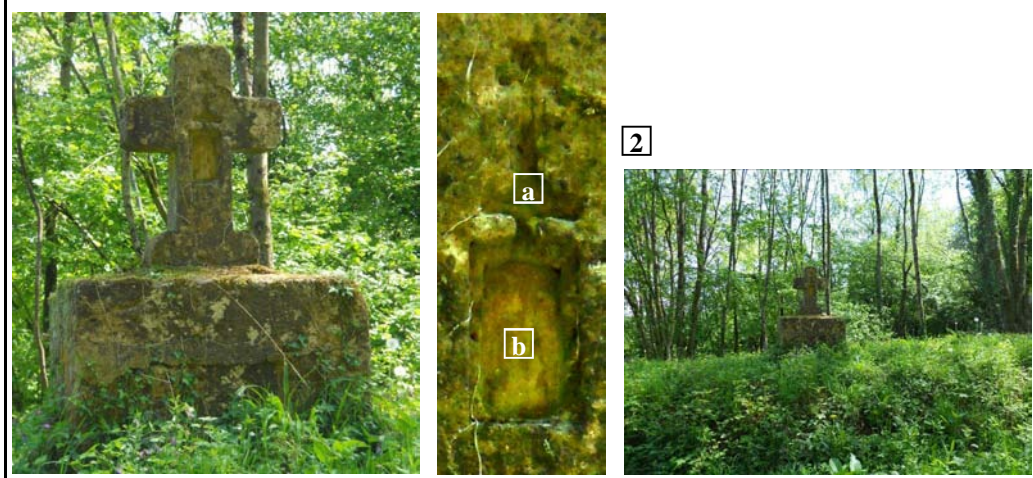
Etat Restaurée récemment Domaine public

Prescriptions

L'esthétique du socle a été appauvrie avec les travaux de restauration :

- Le Christ en bois était de facture fort ancienne. Se présentant sous une forme étirée, il était l'un des rares que l'on pouvait trouver dans le secteur.
- Le socle a perdu son authenticité. Le béton et la pierre sont parfois incompatibles car les caractéristiques techniques sont différentes, notamment vis à vis des aléas climatologiques (alternance gel/dégel).

Cependant, compte tenu des maladroites relevées pour cette restauration, il faut saluer ici une volonté certaine de la part de la commune ou d'un groupe de bénévoles pour prolonger la vie d'un patrimoine pour lequel la foi et le regard des passants se sont mis à décliner au fil du temps.



Dénomination : Croix du Haut XVII^{ème} siècle

Description

- Croix et socle en pierre de taille.
- Au niveau du croisillon une encoche est creusée en forme de croix Lorraine (a) prolongée dans la partie inférieure par une sorte de niche vide (b).
- Indiquée sur le plan de Villeneuve (1700) elle commémorerait la venue du roi Louis XIV et de l'installation de son quartier général.

Etat Moyen Domaine public

Prescriptions

- Valorisation : élaguer ou dégager les arbres à l'arrière afin de révéler la présence de l'ouvrage.
- Restauration : compte tenu de l'exposition dans un milieu forestier très présent, procéder avec soin à un nettoyage et démoussage. Vérifier la stabilité du socle et sa liaison avec la croix.
- Pédagogie : marquer par une petite plaque signalétique la raison d'être de la croix et de son emplacement sur le lieu historique où Louis XIV opéra lors du siège de Montmédy.

Commune de Vigneul-sous-Montmédy
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix de chemin

1825

Description

- Croix en fer forgé, Christ en fonte
- Socle en pierre et béton.
- Inscription sur le socle : [ERIGE EN 1825 RETABLI EN 1985].

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Une valorisation des abords qui peut être améliorée : les travaux de sécurité et de mise en confort de la voirie et des trottoirs ont mis au même plan l'intérêt patrimonial, la solennité du lieu et l'usage des équipements publics.
- La croix est absorbée par les équipements situés aux abords, alors qu'à l'origine elle était exempte d'environnement concurrentiel, (abribus, panneau de signalisation, poteau EDF, point tri, bornes, garde-corps, sols minéraux) ce qui favorisait la méditation, la prière ou le simple Salut des passants.
- L'environnement de cette croix doit être repensé. A défaut, l'ouvrage pourrait être déplacé dans un lieu plus paysager.



Dénomination : Cimetière

XIX^{ème} siècle

Description

- Dominant le village, le cimetière est situé sur l'emplacement d'une chapelle aujourd'hui disparue.
- Lors de sa venue en 1657 Louis XIV y aurait communiqué avant de monter à l'assaut de la ville de Montmédy.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

Rappel historique :

- Afin de montrer que toute opération militaire sur la citadelle de Montmédy avait des répercussions sur les villages situés aux alentours, il est utile de remettre en mémoire le fait historique de 1657, par la pose d'un panneau d'information placé au voisinage de l'entrée du cimetière
- Il en sera de même pour le cimetière ainsi que l'emplacement de l'ancienne chapelle qui avait vraisemblablement un statut défensif, compte tenu de sa position perchée au dessus du village.

Commune de Vigneul-sous-Montmédy

Les points singuliers



← Inscription visible sur une maison de la Grande rue. Il s'agit d'un vestige de l'occupation allemande lors de la Première guerre.

« *Brücken* » indiquait la présence de l'ancien pont franchissant la Chiers, détruit par les troupes françaises pour freiner l'avancée allemande au début de la Seconde Guerre mondiale.



Cet oratoire est situé le long de la route reliant Vigneul-sous-Montmédy et Montmédy. Il se trouve peu après la sortie du village mais est placé juste après la limite administrative, il appartient donc à la commune de Montmédy. Un compromis peut être trouvé entre les deux communes de Vigneul-sous-Montmédy et Montmédy afin de réhabiliter et trouver un nouvel usage à cet ouvrage.



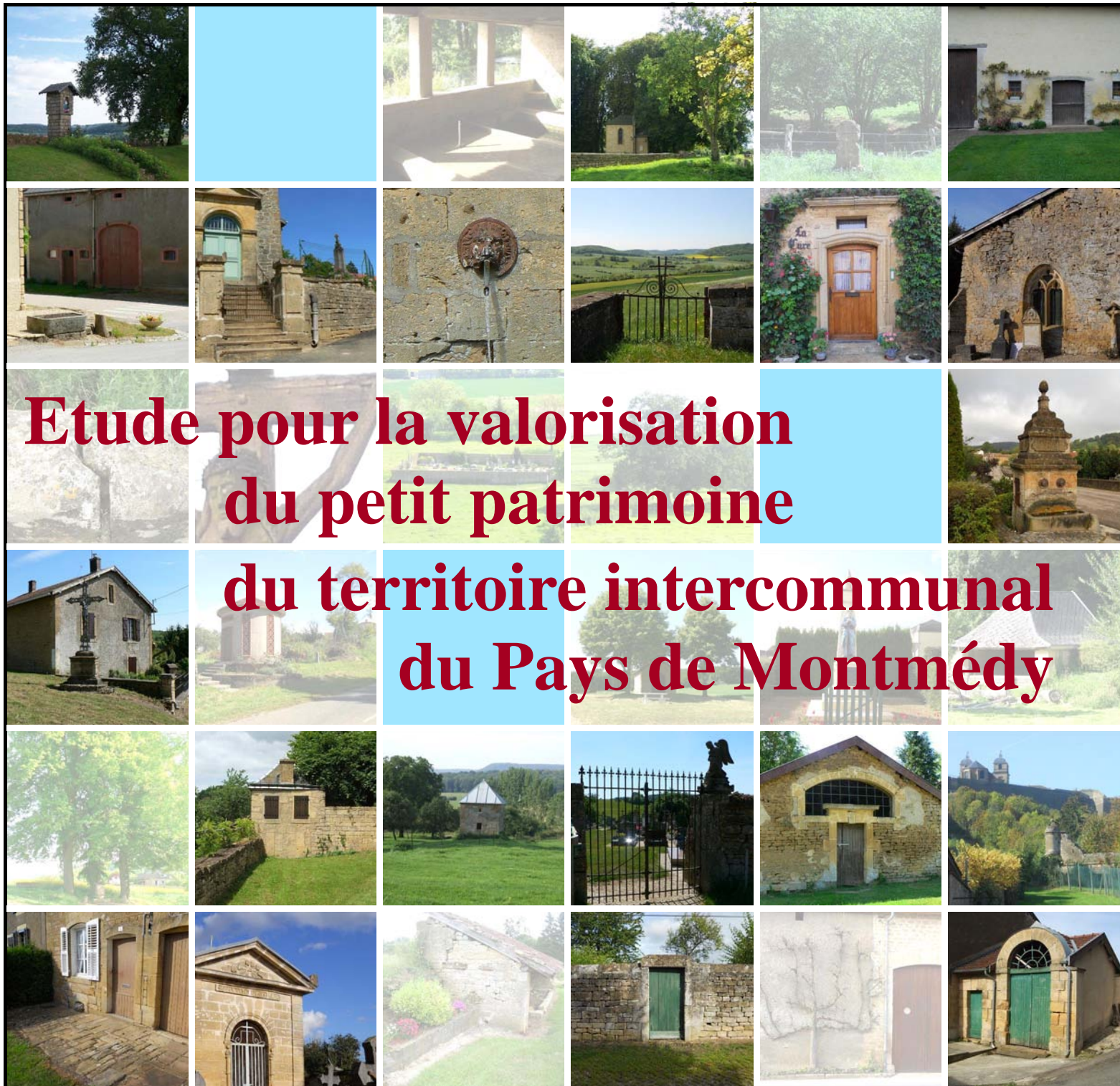
De forme carrée, couvert par une toiture en pointe de diamant, l'édifice a été dépouillé de l'ensemble des attributs liés au culte, hormis l'autel ouvragé en pierre de taille.



Cette situation de choix doit être un atout pour faire de ce lieu, une halte à vocation pédagogique, type abri du pèlerin, qui serait un prolongement de l'office du tourisme de Montmédy. Un panneau d'information pourrait présenter les différents lieux de culte, chapelles et oratoires, qui ont été construits à l'extérieur des communautés villageoises le long des voies de circulation. Une carte ludique étayée d'illustrations invitera à la découverte.



Détail de la charpente.



Etude pour la valorisation du petit patrimoine du territoire intercommunal du Pays de Montmédy

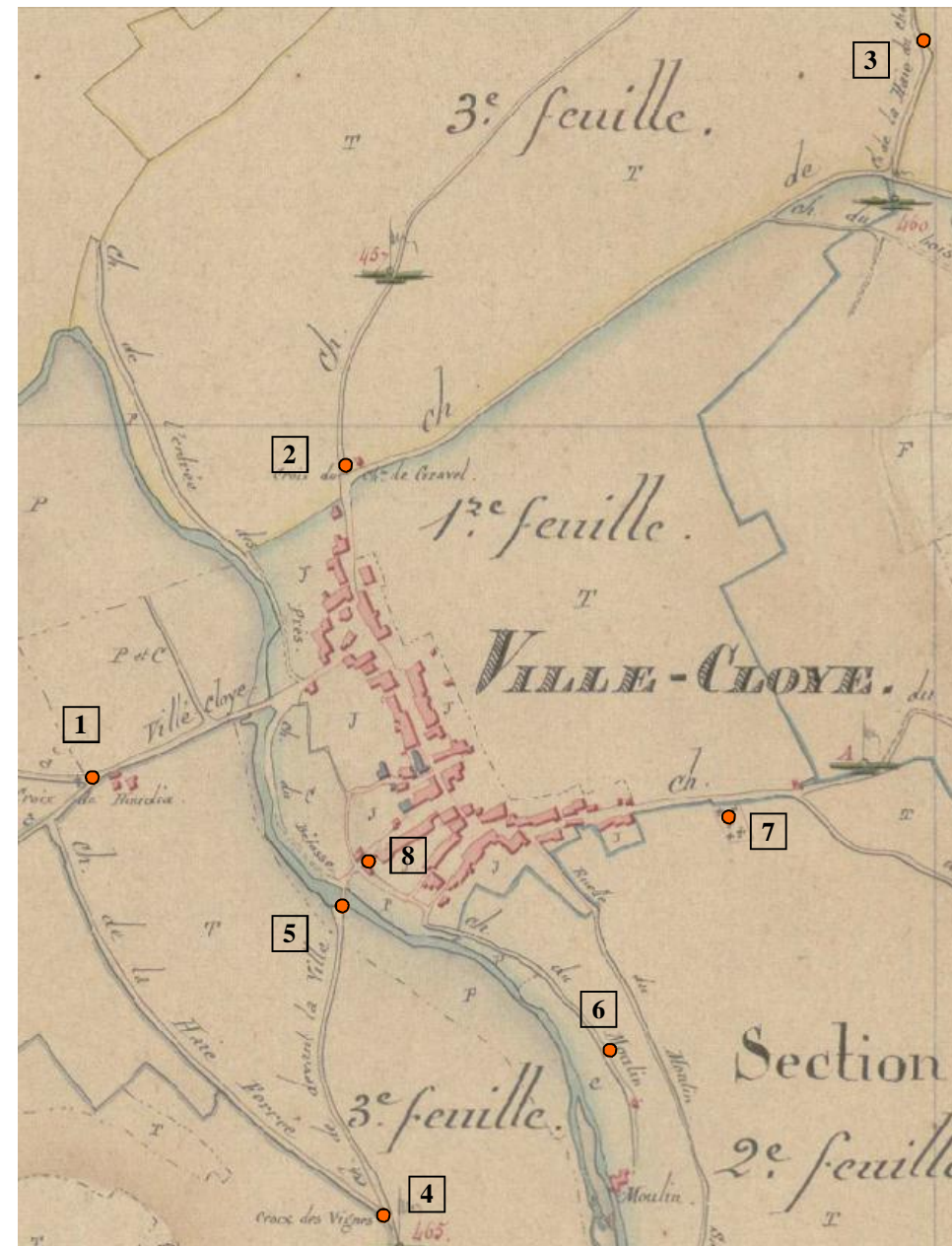
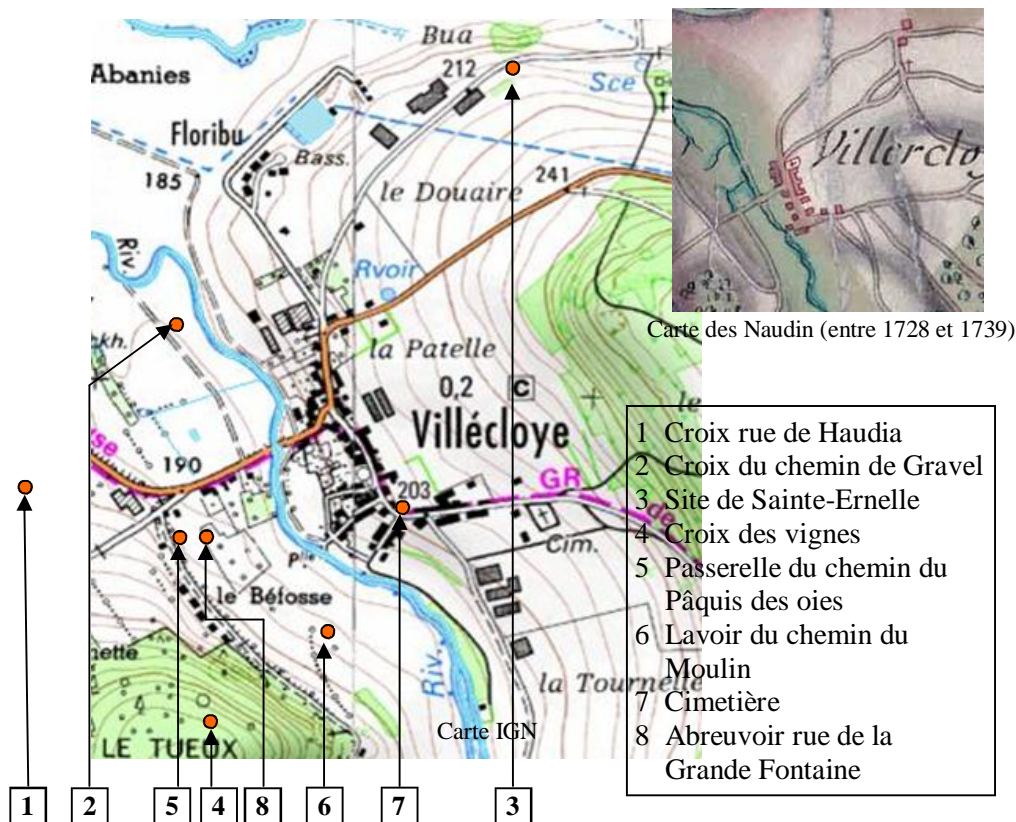
Avioth
 Bazeilles-sur-Othain
 Breux - *Fagny*
 Chauvency-le-Château
 Chauvency-Saint-Hubert
 Ecouvieux
 Flassigny
 Han-lès-Juvigny
 Iré-le-Sec
 Jametz
 Juvigny-sur-Loison
 Louppy-sur-Loison
 Marville
 Montmédy
Iré-les-Prés - Fresnois
 Quincy-Landzécourt
 Remoiville
 Thonne-la-Long
 Thonne-le-Thil
 Thonne-les-Prés
 Thonnelle
 Vélosnes
 Verneuil-Grand
 Verneuil-Petit
 Vigneul-sous-Montmédy
Villécloye



Juillet 2012

Commune de Villécloye

Généralités et localisation du petit patrimoine



Le village primitif de *Cloye* se trouvait au nord-est du territoire, dans le voisinage du site de l'actuelle fontaine Sainte-Ernelle. Il fut abandonné suite à une épidémie de peste, au milieu de la Guerre de Trente ans en 1636. Puis fut installé un ermitage consacré à la Vierge jusqu'à la Révolution.

Villécloye se situe sur le diverticule romain de Senon à Montmédy via Marville. L'étymologie du village renferme *Villa* qui signifie « ferme » en latin.

Il est bordé sur sa frange ouest par l'Othain qui alimentait le bief du moulin, dont la présence au sud-est du village est attestée par le cadastre napoléonien (1848).

Les nombreuses carrières présentes sur le territoire ont produit pour les habitations, une pierre de qualité, non gélive, à tonalité ocre-jaune, identitaire du sous-sol du bassin ferrifère lorrain tout proche.

Commune de Villécloye
Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Croix rue de Haudia

XIX^{ème} siècle

Description	<ul style="list-style-type: none"> • Socle en pierre. • Croix en métal dont l'extrémité des branches est fleurdélinée. • Christ en fonte peint.
--------------------	--

Etat	Bon	Domaine public
-------------	-----	----------------

Prescriptions	<p>Cette croix joue pleinement son rôle en animant le carrefour.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'aménagement paysager qui a été réalisé avec soin il y a quelques années mérite quelques retouches. Purger les plantes invasives qui s'insinuent entre les plantes de rocailles. • Un écran végétal plus homogène, type haie, en fond de parcelle valoriserait la croix.
----------------------	---



Dénomination : Croix du chemin de Gravel

XIX^{ème} siècle

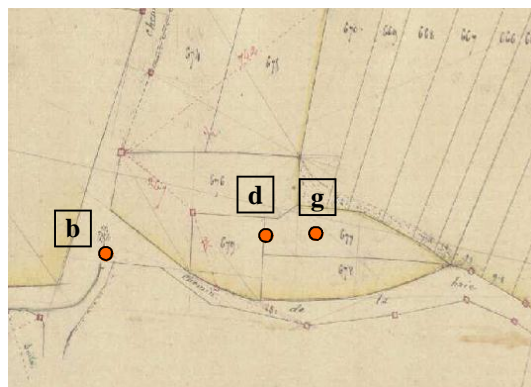
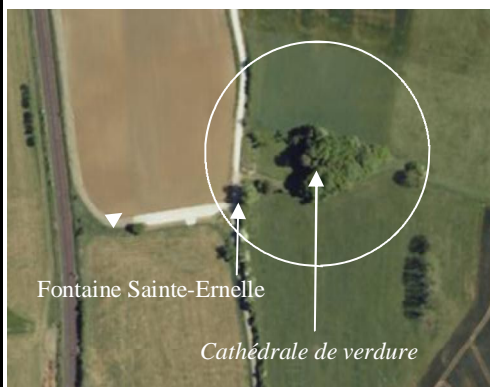
Description	<ul style="list-style-type: none"> • Socle en pierre. • Croix et Christ en fonte. Autour de la croix s'enroule du lierre (symbole de l'attachement jusqu'à la mort) et s'échappe un épi de blé (symbole eucharistique). L'imitation de la nature traduit le style néo-romantique du XIX^{ème} siècle.
--------------------	---

Etat	Bon	Domaine public
-------------	-----	----------------

Prescriptions	<ul style="list-style-type: none"> • Marquer plus précisément la limite entre l'aire engazonnée qui porte le monument et la chaussée. • Eventuellement pose d'une aire pavée à joints larges enherbés autour du socle. • Nettoyage léger (manuel, sans outil abrasif et produit inapproprié) du socle en pierre et de la plaque commémorative en marbre blanc. • Traitement et remise en peinture antirouille des éléments en fonte. <p>Ces travaux sont à confier à des spécialistes de la restauration.</p>
----------------------	---



Commune de Villécloye Diagnostic et prescriptions



Vue aérienne du site

3

139 Fi 267 - Villécloye - Section A de Cloye - feuille 4 (1848) AD 55

Dénomination : Fontaine et chapelle de Sainte-Ernelle - Stations du Rosaire

XIX et XX^{ème} siècles

Description

- **Fontaine (b)** en pierre de taille, dans une niche une statue en fonte (c) de Sainte-Ernelle. L'espace est délimité par des pavés au sol et des pilastres en pierre. L'ouvrage était signalé par 2 marronniers gigantesques marquant l'entrée du site (a) et (b).
- **Cheminement** ponctué d'escaliers enherbés, délimités de part et d'autre par des murs en moellons et des plantations de rosiers (voir premier plan de l'image d).
- **Chapelle (d)** en pierre de taille de plan carré (1875).
- **Cathédrale de verdure (g)** constituée de marronniers formant une nef centrale (e) et des bas-côtés servant de déambulateurs (f) caractéristiques des édifices de pèlerinage. Cet espace rassemble 15 stations dédiées à Notre-Dame. Elles se composent chacune d'une niche en pierre brute et d'un bas-relief en fonte (h) (1946). Un autel marque l'entrée du chœur où siège une statue de Notre-Dame et une croix en pierre de même facture que les stations (g).



Etat

Moyen

Domaine public

Prescriptions

- Faire un diagnostic complet de l'état de dégradation de la fontaine et des abords.
- Gérer la souche du marronnier qui flanquait la fontaine. Le muret qui contient la base du second marronnier n'est pas indispensable. Purger les traces de vieux cimets. Le dallage de la fontaine étant en contrebas du chemin, assurer la bonne évacuation de l'eau en cas d'orage.

Prescriptions

Compte tenu du caractère exceptionnel du site, le reboisement complet de la *Cathédrale de Verdure* est l'occasion de réfléchir sur un projet global, dans lequel les critères paysagers et environnementaux seront prédominants, mêlés aux enjeux de conservation et aux préoccupations de restauration du patrimoine architectural. Le CAUE est à la disposition de l'association les Amis de Sainte-Ernelle pour les aider à réfléchir sur ce projet ô combien délicat.



Commune de Villécloye Diagnostic et prescriptions



4



Dénomination : Croix des Vignes

XVIII et XIX^{ème}
siècles

Description

- Croix de chemin en pierre (base et fût XIX^{ème} siècle, croisillon et chapiteau corinthien XVIII^{ème} siècle).
- Muret de soutènement en moellons maçonnés au ciment gris.

Etat

Bon

Domaine public

Prescriptions

- Soigner les abords immédiats. Retirer le lierre et les ronces.
- Compte tenu de l'éloignement et de l'emplacement en milieu forestier, délimiter une zone reprofilée qui sera aménagée de telle sorte à minimiser et faciliter l'entretien.
- Le muret de soutènement très présent visuellement, pourrait être remplacé par une succession d'emmarchements discrets qui créeraient une liaison régulière entre l'objet et le chemin en contrebas.
- Apposer une plaque signalétique sur le flanc du soubassement pour expliquer la raison d'être de la croix et de son érection à l'emplacement d'anciennes vignes vraisemblablement détruites par le *phylloxéra*.



5



Dénomination : Passerelle du chemin du Pâquis des oies

XIX et XX^{ème}
siècles

Description

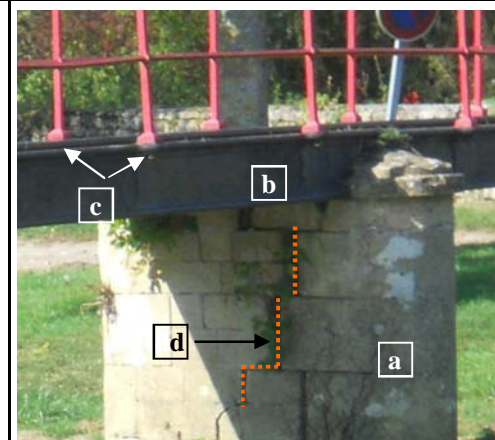
- Cette passerelle franchissant l'Othain, a été surélevée pour être insubmersible, d'où la présence des deux rampes maçonnées et dallées construites sur les berges.
- Les piles en pierre de taille (a) portent le tablier constitué de poutrelles en fonte (b). L'aile supérieure de ces poutres comportent des œillets (c) dans lesquels sont fixés les montants métalliques de la main courante (d).

Etat

Moyen

Domaine public

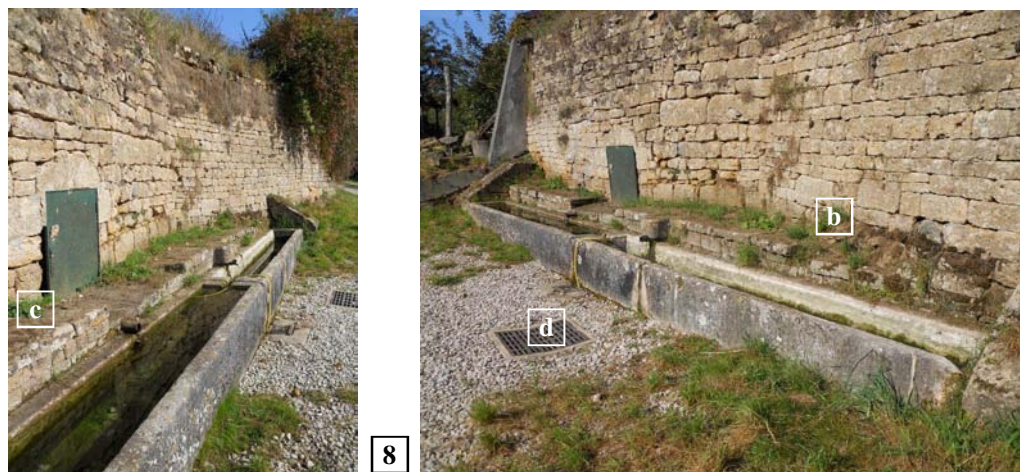
Prescriptions



Reprise des ancrages et scellements des embases de potelets sur les parties en maçonnerie.

La passerelle a subi de nombreuses réparations échelonnées au fil du temps. Aujourd'hui, compte tenu de la pathologie constatée, notamment sur les faces internes des piles (d), il est conseillé de faire réaliser un diagnostic précis de l'état général de l'ouvrage.

Commune de Villécloye Diagnostic et prescriptions



8

Dénomination : Abreuvoir rue de la Grande Fontaine

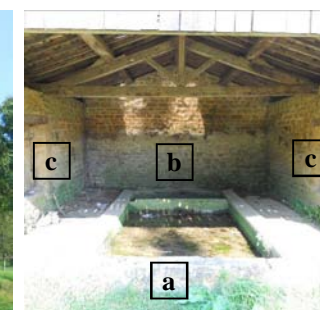
 XIX^{ème} siècle

- Description**
- Le site est constitué de deux abreuvoirs en pierre monolithique contigus, adossés au pied d'un mur de soutènement.
 - L'édicule d'alimentation, fermé par un portillon en tôle, est enchâssé dans la base du mur.
 - L'abreuvoir aval est alimenté par un curieux dispositif en pierre (a).

Etat
Abords à traiter en priorité.

Domaine public

- Prescriptions**
- Débarrasser tous les objets et matériels inutiles. Nettoyer les abords. Supprimer les enracinements parasites (b).
 - Nettoyer les éléments en pierre. Enlever toute trace de vieux ciment gris. Nettoyer et réaligner les dalles de pierre (c).
 - Nettoyer, rénover les deux bacs. Vérifier l'étanchéité et la qualité des écoulements.
 - Restituer l'aire pavée et repositionner la grille d'évacuation en concordance avec le fil d'eau principal (d).



6

Dénomination : Lavoir du chemin du Moulin

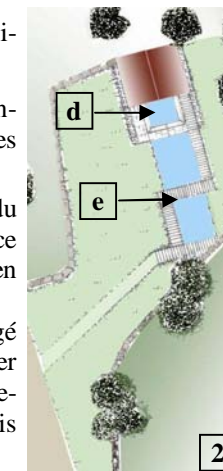
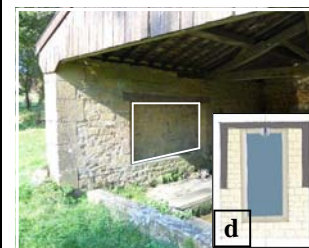
 XIX-XX^{ème} siècle

- Description**
- Bâtiment rectangulaire. Maçonnerie de moellons, angles en pierre de taille.
 - Toiture à deux pans, couverture tuile mécanique.
 - Bassin de lavage (a) alimenté par le bassin de rinçage situé en amont (b).
 - Présence de deux baies latérales obturées (c).

Etat
Assez bon état de conservation - Mérite une requalification car situé dans un environnement très champêtre.

Domaine public

- Prescriptions**
- Deux propositions pour une revitalisation du site :
- Restitution du lavoir à l'identique avec réouverture des baies et remise en eau.
 - (1 et 2) Dépose d'une partie du lavoir afin de révéler la présence du bassin de lavage qui sera en partie à ciel ouvert (d). L'ensemble pourra être prolongé de petits bassins afin de créer « un jardin d'eau » bordé de cheminements en lamelles de bois (e).



2

Commune de Villécloye Diagnostic et prescriptions



Dénomination : Cimetière **a**

XIX-XX^{ème} siècle

- Description**
- Le « lotissement des morts » de Villécloye, sis rue du Chaufour, est divisé en deux parcelles.
 - Le secteur (a) est aménagé à partir des tombes provenant de l'ancien cimetière qui entouraient probablement l'église.
 - Cette mise en scène autour du patrimoine funéraire est exemplaire car elle assure la conservation et la mémoire d'un savoir-faire accompli.

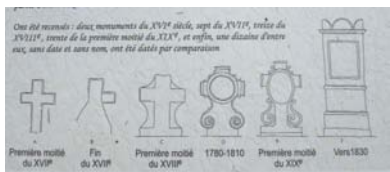
Etat Certaines pièces méritent une rénovation

Domaine public

Prescriptions



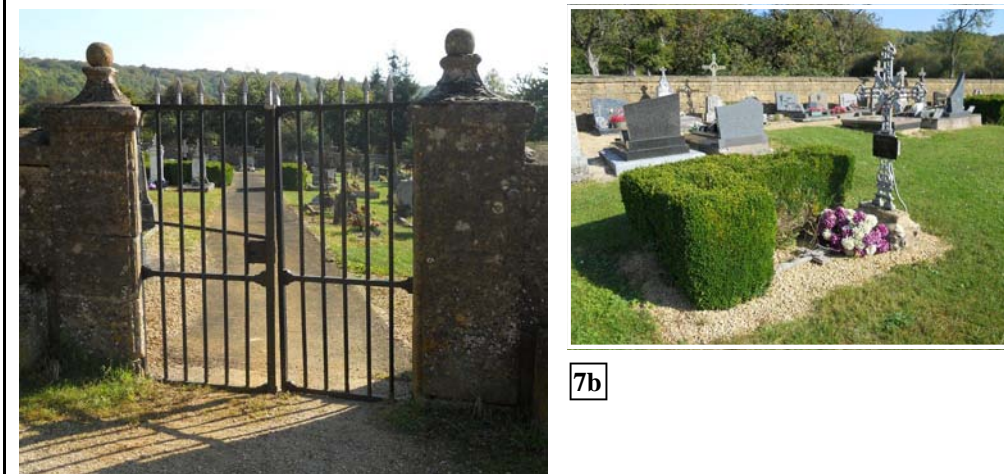
Exemple d'installation de stèles funéraires. Louppy-le-Château



Panneau signalétique



Ce « **jardin des sculptures** » est un atout pour la commune. Pour qu'il soit complet, il faut y ajouter la dimension pédagogique. S'inspirer de l'exemple des panneaux signalétiques de l'ancien cimetière de Louppy-le-Château.



Dénomination : Cimetière **b**

XIX-XX^{ème} siècle

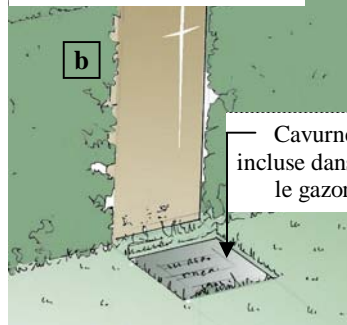
- Description**
- La solennité du second cimetière est marquée par le portail en fer forgé flanqué des deux pilastres en pierre. Cette entrée magistrale imposant le respect ouvre sur une allée centrale conduisant à la grande croix.
 - Ces deux cimetières sont ceints d'un mur de pierre appareillé qui délimite des espaces consacrés à la perpétuation de la mémoire et au recueillement.

Etat Bon état - Bien entretenu

Domaine public

Prescriptions

Exemple d'armoire cinéraire en pierre de Meuse incluse dans le mur d'enceinte (a) ou dans le « mur végétal » (b) (Burey-en-Vaux).



En pleine mutation, les nécropoles issues du XIX^{ème} siècle adaptent leurs équipements à la crémation et tendent à remplacer le modèle traditionnel des tombes par des *columbariums*.

Ces dispositifs nouveaux, cultivent une qualité architecturale souvent médiocre, et sont en passe de se substituer à la physionomie et à la silhouette si singulière des pierres tombales anciennes.

Commune de Villécloye Les points singuliers

Mur en pierre sèche

Le muret fait partie des rares constructions de main d'Homme qui s'intègre si parfaitement à l'environnement qu'il est perçu par les biologistes comme un milieu naturel ou semi-naturel. Ainsi il permet l'implantation de nombreuses associations végétales et favorise le développement d'associations diversifiées à leur contact avec les jardins, les prés et les pâturages. Elément structurant du territoire, il est toujours lisible après plus de deux siècles d'histoire.



La croix de la rue Haudia et l'arbre isolé au port magistral planté en face, forment un ensemble de caractère qui annonce l'entrée du village.



Croix du cimetière

Elle est sommée d'un coq qui ne paraît pas contemporain à la croix : ils n'ont pas la même orientation.



Eléments de façade de caractère



De nombreuses façades de la commune sont équipées de baies de portes ouvragées dont le millésime affirme le trait historique de la maison.

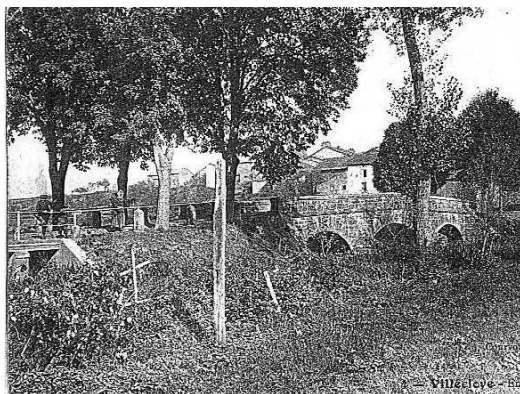
Elles sont rehaussées d'ornements ostentatoires qui affichaient le statut social du propriétaire qui était à l'origine de sa construction.

Le choix de la pierre de taille de teinte jaune ocré est aussi un marqueur de l'identification au territoire (proximité du bassin ferrifère) et au savoir-faire local.

Les lourdes portes menuisées renforcées de clous forgés sont la preuve d'une recherche de solidité, gage de pérennité.



Commune de Villécloye Les points singuliers

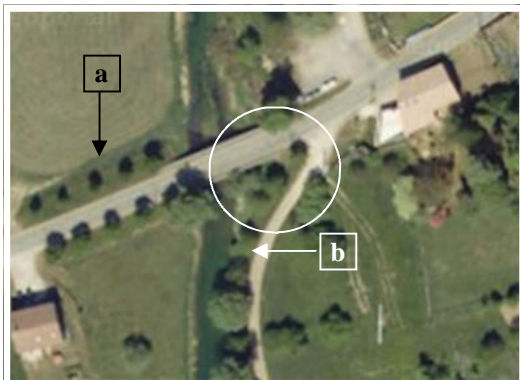


Entrée ouest de la commune

La carte postale montre l'ancien pont en pierre franchissant l'Othain accompagné des arbres d'alignement.

Malgré les vicissitudes de l'histoire, le site a conservé une partie des arbres majeurs, renforcés par les arbres d'alignement (a) qui marquent l'entrée de la commune et créent un lien avec le terrain de football.

Le franchissement du pont offre une belle occasion de visualiser le cours d'eau vers l'aval, d'en apprécier la qualité de la ripisylve (b). Un espace à conserver et à entretenir régulièrement.



Etat des connaissances archéologiques sur la commune de Villécloye

- Le diverticule Senon-Marville passe à l'ouest du village et se dirige vers Montmédy.
- A La Chapelle *Sainte-Ernelle*, lors de prospections pédestres en 1966, un habitat gallo-romain est découvert.
- A *La Sarrasine*, lors de travaux d'épierrement en 1861, des agriculteurs ont exhumé cinq sépultures mérovingiennes avec mobilier, dont une partie est exposée au musée de Verdun.
- A *Cloye*, se trouve l'emplacement du village primitif, abandonné lors de la Guerre de Trente ans, en 1636. A proximité de cet ancien village, se trouverait la trace d'un ancien monastère dépendant de l'évêché de Trèves, qui, selon la tradition, aurait été fondé au VII^{ème} siècle.

Fresnois		Remoiville	Villécloye	Quincy-Landzécourt	Juvigny-sur-Loison	
Avioth	Verneuil-Petit	Chauvency-le-Château	Thonne-les-Prés	Flassigny	Louppy-sur-Loison	
Thonne-le-Thil	Vigneul-sous-Montmédy	Han-lès-Juvigny	Thonnelle		Marville	
Chauvency-le-Château	Vélosnes		Thonne-le-Thil	Ecouviez	Bazeilles-sur-Othain	
Iré-les-Prés	Montmédy	Jametz	Thonne-la-Long	Breux	Montmédy	
Verneuil-Grand	Iré-le-Sec	Chauvency-Saint-Hubert	Juvigny-sur-Loison	Thonnelle	Rémoiville	

Légende des photographies
placées en couverture.

Etude réalisée par le CAUE de la Meuse :
Jean-Pierre Wiczorek, architecte conseiller chargé du patrimoine et
Coralie Villiger, assistante culturelle.

Crédit photos CAUE de la Meuse.

CAUE de la Meuse
3, rue François de Guise
BP 514
55 012 Bar-le-Duc Cedex

Tél : 03 29 45 77 68
Fax : 03 29 45 77 69
Courriel : caue55@wanadoo.fr
<http://caue.meuse.fr>