

CÉRÉMONIE DE LANCEMENT DU FESTIVAL "ENTRE DEUX FILMS"

1^{ER} AVRIL 2026

Madame et Monsieur les co-présidents du Cinéma Max Linder
Mesdames et messieurs les élus de Créon
Mesdames et messieurs les bénévoles et salariés du Cinéma,
Chères et chers amis,

Permettez-moi ce soir pour cette inauguration du festival « Entre Deux Films » de vous faire part du plaisir qui est le mien d'être présent comme représentant de la population créonnaise pour cette inauguration.

Je vois en effet un vrai symbole dans ma présence dans une manifestation du Cinéma Max Linder pour ma première participation officielle à un rendez-vous culturel.

D'abord parce que j'aurai une pensée particulière ce soir pour celles et ceux qui avant moi ont eu l'audace et la clairvoyance de bâtir cette initiative citoyenne risquée que représentait la reprise de la salle de Créon Ciné.

Il y aura 45 ans cette année que fonctionne sur le mode associatif, grâce à l'investissement constant des bénévoles ce pari fou de relance soutenu alors par Roger Caumont et son équipe municipale toujours prête à soutenir les initiatives innovantes.

Ensuite je voudrais ce soir avoir une pensée émue pour Jean-Marc Rigo, adjoint au Maire durant plusieurs décennies et qui reste pour moi un modèle de l'engagement au service de la vitalité créonnaise.

Je salue également Georges Cazalet premier président et promoteur avec quelques autres cinéphiles de cet outil culturel pour tous, qu'est devenu notre cinéma.

Je les ai côtoyés comme élu local et ils ont inspiré pas mal de mes certitudes.

Je me servirai de leur exemple.

Vous le savez j'aime le Max Linder.

Je n'y viens pas que pendant les périodes électorales mais dès que je le peux.

Je le soutiens par ma présence autant que les circonstances de la vie publique me le permettent.

Je crois dans son intérêt pour les jeunes générations.

J'ai pleinement conscience des difficultés qui sont les vôtres et je vous assure que nous en reparlerons ensemble paisiblement.

Je partage et j'estime à sa juste valeur votre passion bénévole pour cet art populaire au sens noble du terme.

Je comprends vos inquiétudes.

Je vous demande simplement en citoyens lucides de considérer que plus que jamais aujourd'hui et sûrement demain que tout n'est pas possible par un coup de baguette magique. L'essentiel de nos efforts se concentrera donc, dans un contexte national et international angoissant, incertain, alarmant, sur la sauvegarde de ce que nos prédécesseurs ont su construire et développer.

Je sais que ce n'est pas très vendeur mais je ne suis pas et ne serai jamais un vendeur de rêves ou un créateur de miracles.

Je resterai quoi qu'il adviene un adepte du parler-vrai.

Quel qu'en soit le prix.

Mais nous travaillerons toujours ensemble pour essayer de trouver des solutions.

Ce festival Entre Deux Films qui s'ouvre est tourné vers les créations des pays de l'Est européen tellement bousculé actuellement dans ses certitudes démocratiques, marqué par la fureur de la guerre et la montée des extrémismes nationalistes.

Il représente la vraie vocation de l'action culturelle, celle qui repose sur la valorisation des libertés dont on ne mesure le vrai prix que quand on les a perdues.

J'apprécie aussi par conviction profonde votre initiative de clôturer cette manifestation par un concert de musique tzigane.

Cet élément de la culture de ces gens du voyage prend tout son sens dans une période où le racisme prospère inexorablement.

Si la liberté est capitale la fraternité est essentielle.

« Le cinéma est un mélange parfait de vérité et de spectacle » selon François Truffaut.

Je vous assure que vous me trouverez toujours sur les chemins de la vérité.

Merci aux conceptrices et concepteurs de ce festival !

Merci à vous qui le faites vivre par votre dévouement !

Belle 16^{ème} édition du festival "Entre 2 films".

Merci à tous les spectateurs que j'espère très nombreux, qui vous feront confiance !

Je vous remercie

Stéphane Sanchis
Maire de Créon