

7 LA CHAPELLE SAINTE-AGATHE

L'hagiographie raconte qu'Agathe de Catane ou de Sicile était célèbre pour sa beauté et sa foi en Dieu auquel elle avait consacré sa virginité.

Elle fut martyrisée en l'an 251 pour ses convictions chrétiennes par les Romains et sa poitrine lui fut arrachée par des tenailles. Ainsi, dans l'art statuaire, sainte Agathe est représentée avec une tenaille, la palme de martyre et parfois un coussin sur lequel repose sa poitrine.

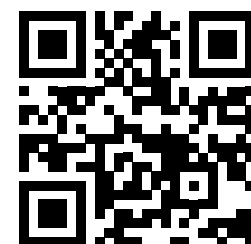
En Savoie du Nord, elle était invoquée pour éloigner les catastrophes naturelles, la protection du bétail et la bénédiction du pain, du sel et des grains.

Elle est aussi la patronne des nourrices, des bijoutiers et des fondeurs de cloches.

Le culte de sainte Agathe est assez ancien à Cruseilles. Claudius Pellarin écrivait en 1911 : « Elle est efficacement invoquée au cours des orages et la tradition veut qu'à Cruseilles le quartier du Corbet a été préservé de grands incendies parce qu'il y avait autrefois une chapelle en son honneur, aujourd'hui remplacée par un oratoire plus restreint renfermant un autel consacré et sa statue ».

La chapelle originelle se trouvait près de l'ancien château et abritait des reliques de la sainte. L'édifice actuel fut érigé en 1896 par le père Bouchet.

Alors qu'il revenait de Louisiane où il exerçait un ministère, une violente tempête s'abattit sur son navire. Il fit le serment que s'il en réchappait, il ferait bâtir à Cruseilles une chapelle dédiée à sainte Agathe. Son souhait se réalisant, il fit édifier ce monument sur les hauteurs du Corbet.



Cruseilles au début du 20^{ème} siècle sous la protection de sainte Agathe.



Quels sont les symboles permettant
de reconnaître sainte Agathe ?

La tenaille et la palme de martyre.